

# موسوعة التاريخ الإسلامي

٩

دراسات تفصيلية عن تاريخ مصر المعاصر  
(ثورة ٢٣ يوليو من يوم إلى يوم)

— حوليات عصر محمد نجيب : الواجهة  
— حوليات عصر جمال عبد الناصر : عصر المظالم والهزائم

تأليف  
الدكتور أحمد شلبي

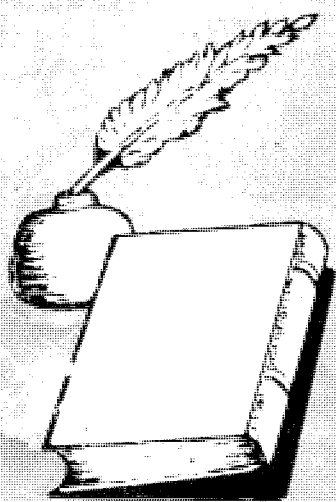
دكتوراه من جامعة كامبردج (الجنزرا)

استاذ التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية

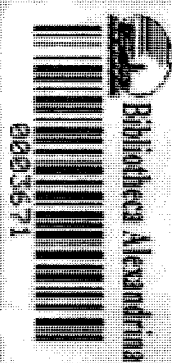
بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة

الحائز لوسام « العلوم والفنون » من الطبقة الأولى

لكتاباته في السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي



مكتبة  
العلم والادب  
القاهرة



0003671

Bibliotheca Alexandrina

إضافات واسعة وتحقيقات جديدة

الطبعة الرابعة ١٩٨٩



مؤنيتة مؤنيتة

# التاريخ الإسلامى واحضارة الامامية

دراسة تحليلية شاملة في عشرة أجزاء لتاريخ العالم الإسلامى كله «  
من مطلع الإسلام حتى العهد الحاضر، مع دراسة الجوانب الحضارية  
التي أسهم بها المسلمون في ترقية العمران وتطوير الفكر البشرى .

٩

دراسات تفصيلية عن تاريخ مصر المعاصر .

( ثورة ٢٣ يوليو من يوم إلى يوم )

— حوليات عصر محمد نجيب : الواجهة

— حوليات عصر جمال عبد الناصر : عصر المظالم والمزائم

تأليف

الدكتور أحمد مشابهي

استاذ ورئيس قسم للتاريخ الإسلامى والحضارة الإسلاميه  
بكلية دار العلوم — جامعة القاهرة



مكتبة الطبع والنشر  
بمكتبة النهضة المصرية  
الاسماعيليه  
٥ بحريه ١١٥ ١١٥

الطبعة الثالثة ١٩٩٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

التاريخ . . .  
شعاع من الماضي ينير الحاضر والمستقبل

الطبعة الاولى ١٦٨٠

الطبعة الثانية ١٩٨٣

## خطة البحث في هذه الموسوعة

إن خطة البحث التي أتبعها في كتابة التاريخ الاسلامي، خطة جديدة ومریحة ،  
ويسرنی أن أبرزها في التخطيط التالي، ليعرف القارئ كتبها، وليسهل عليه متابعتها:

١ ج	العرب قبل الاسلام - السيرة النبوية العطرة - عصر الخلفاء الراشدين	دراسة زمنية في هذه الأجزاء الثلاثة، إذ أن العالم الإسلامي وحدة واحدة		
٢ ج	الدولة الأموية والحركات الفكرية والثورية خلالها			
٣ ج	الخلافة العباسية مع افهام خاصر بالعصر العباسي الأول، وبدور المسلمين خلاله في خدمة للدراسات الاسلامية والحضارة العالمية			
دراسة مكانية (قطاعات جغرافية) في الأجزاء الخمسة التالية لأن العالم الإسلامي انقسم إلى دويلات كثيرة، ويشمل كل جزء من اجزاء الموسوعة قطاعا من العالم الإسلامي، بحيث يتناول تاريخه من مطلع الإسلام حتى العهد الحاضر مبتدئين من الغرب ومتجهين إلى الشرق كالتخطيط التالي :				
الجزء الرابع	الجزء الخامس	الجزء السادس	الجزء السابع	الجزء الثامن
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الأندلس الإسلامية وانتقال الحضارة الإسلامية منها إلى أوروبا</li> <li>- المغرب - الجزائر - تونس - ليبيا من مطلع الإسلام حتى العهد الحاضر</li> <li>- السنوسية : مبادئها وتاريخها</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مصر وسوريا من مطلع الإسلام حتى العهد الحاضر</li> <li>- الحرب الصليبية : دوافعها - أحداثها - نتائجها</li> <li>- الإمبراطورية العثمانية ( تركيا ) منذ ظهورها حتى الآن</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الاسلام والول الإسلاميه جنوب صحراء إفريقيا منذ دخلها الإسلام حتى الآن</li> <li>دراسة عن : <ul style="list-style-type: none"> <li>- وسائل انتشار الإسلام بقلب إفريقيا</li> <li>- الدول الإسلامية قبل الاستعمار الأوروبي</li> <li>- الدول الإسلامية الحالية :</li> </ul> </li> <li>موريتانيا - السنغال - جامبيا - قنينا - مالي - النيجر - ليجيريا</li> <li>- تشاد - السودان - الصومال - جيبوتي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الإسلام والدول الإسلامية بالجزيرة العربية والعراق من مطلع الإسلام حتى الآن</li> <li>دول الجزيرة العربية : المملكة العربية السعودية - عمان - اليمن - جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية - دولة الإمارات العربية - قطر - البحرين - الكويت - ثم العراق</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>التاريخ الإسلامي للدول الإسلامية غير العربية بآسيا :</li> <li>إيران - أفغانستان - الباكستان - بنجلاديش - مانيزيا - اندونيسيا -</li> <li>الأقليات الإسلامية بالهند والصين والاتحاد السوفيتي والفلبين .</li> </ul>
وتختم الموسوعة بدراسات تفصيلية عن تاريخ مصر المعاصر :				
الجزء التاسع : ثورة ٢٣ يوليو من يوم الى يوم : عصر محمد نجيب وعصر عبدالناصر				
الجزء العاشر : ثورة ٢٣ يوليو من يوم الى يوم . عصر أنور السادات				

# مقدمة

## الطبعة الثانية

لك الحمد يارب هلى توفيقك وعونك ، والثناء عليك على ما أوليت من نعم ، وما أفضت من خير ، وأماى يارب قولك الكريم « إننا لا نضيع أجر من أحسن عملا » وقد تعلمت من هذه الآية أن أجود عملى ما وسعتى الطاقة ، وبالعالى جنيت ثمار تجويد العمل والإخلاص له جنيته فى هذا الكتاب إقبالا من الناس ، وتقديراً من المنصفين .

وقد نفذت الطبعة الأولى منه على كثرة عدها — فى وقت قصير ويسعدنى أن أقدم الطبعة الثانية ، وأقرر أن هذا الكتاب لعب دوراً كبيراً فى تصحيح أفكار الناس فى الداخل والخارج ، وأعاد الحقيقة إلى نورها وإشعاعها .

ولم يكن الهدف من هذا الكتاب أن ننقد عهد الناصر فقط أو أن نصحيح التاريخ ، بل أن أعظم هدف سعيت إليه أن أوضح لرؤساء الحاضر والمستقبل أن عيون المؤرخين بالمرصاد ، وأن الحقيقة لا تقوت لهم بذلك يحسنون الصنع فيما وضع فى أهناقهم من مسؤوليات .

وكتابة التاريخ المعاصر من أشق أنواع الكتابة فى مجال التاريخ ولكن كل جهد يهون من أجل أداء الواجب وخدمة الدين والوطن .

يارب بارك هذا الجهد وانفع به قارئه ومؤلفه فأنت نعم المولى ونعم النصير

دكتور / أحمد شلبي

المعادي فى ٢٢ يناير سنة ١٩٨٣

## تاريخ الملوك والرؤساء

إن كتابة تاريخ الملوك والرؤساء ، لا تعنى فقط أننا نشرح تاريخ حقبة مضت ، بل إن الأهم من ذلك أننا بهذا نحافظ على الحاضر والمستقبل ، فالعاقل من اتعظ بغيره ، ويوم يعرف أى رئيس أو أى مسئول ، أن أعماله محسوبة عليه ، وأنه هو وأسرته سيحاسبون عما يقترفون من أخطاء فلنهم لاتغيرهم مظاهر الحياة ، ولا كلمات الملق المزيف ، ولا ينجدهم الحاضر القصير عن المستقبل الطويل ، وسنوضح هذا المعنى فيما يلى من دراسات ، ولكننا نبرزه هنا فى مطلع هذا العمل كالناقوس الذى يدق للتنبه والإنذار ، وصدق الله العظيم الذى يقول « لقد كان فى قصصهم عبرة لأولى الألباب » .

على أن هذا الكتاب لن يتوقف عند كتابة تاريخ القادة والرؤساء ، وإنما سيصور الحركات الشعبية، ونشاط الجماعات بمصر طيلة الفترة التى يتحدث عنها .

ومن الله نرجو العون والسداد

## المؤرخ عندما يكتب تاريخ بلاده

هناك تاريخ يدونه المؤرخ : : :

وتاريخ يحسه ويتعاطف معه . . .

وتاريخ يعيشه وينفعل به، ومع هذا النوع من التاريخ كان حالي عندما كنت أكتب هذا المجلد ؛ كان التعذيب ينزل بالمواطن فأعاني أنا آلامه ، وكانت الحراسة تفرض على مال المصرى ليحجوع ، فأحس أنا معه بالحاجة والعيوز وكانت الهزائم تنتاب البلاد فأجدنى مكلوماً كأنما غلبنى غالب .

ولما انكشفت الغمّة عن الناس عاودتنى الابتسامة .

إن المؤرخ عندما يسجل تاريخ بلاده تنعكس عليه أصداء الأحداث



## طبيعة الحكم العسكري في مصر

( مقتبسات متردُ موثقةٌ داخل هذا الكتاب )

اتضح أن الجيش جماعة أنانية ، متلهفة على الاستمرار في السلطة ، وعلى زيادة امتيازاتها ، وهي بعيدة عن الطبقات العاملة ، وغير جديرة أن تُهب نفسها لأهدافها .  
ماكسيم رودنسون ص ١٠٤ .

التفكير في الطبقات العاملة لم يكن وارداً في ذهن قادة الجيش وتعبير العسكريين عن أهداف هذه الطبقة كان تصوراً بعيداً عن الواقع والحقيقة .  
أحمد حمروش ص ١٠٤ - ١٠٥ .

تخلّى ثوار مصر عن مبادئهم التي كانوا يعلنونها قبل الثورة ؛ فقد كانوا يهاجمون الأحكام العرفية ، والرقابة على الصحف ، واعتقالات السياسيين ، وحلّ البرلمان . . . . . ولكنهم في أقل من ستة شهور أصبحوا يزاولون هذه الأعمال بشراسة ، فقد استطابوا الحكم واستبدوا به ، واستبعدوا فكرة تسليم السلطة للشعب  
Gourge Haddad :

Revolutions and Military Rule in the Middle East ص ١٠٢ - ١٠٣

وصل الوضع بعد الناصر إلى أكثر مما وصل إليه فرعون في زمانه ،  
أو اللورد كرومر في عصره .  
عبد اللطيف البغدادي ص ٦٥٨ .

إن الجماعة فشلت تجربتهم في الحكم والحرب ، ويتنبأ أن يتروكا  
القيادة لسواهم . الضابط البطل الوحيد في حرب ١٩٦٧ ص ٧٣٤

## كتب للمؤلف

### أولا . موسوعة التاريخ الاسلامى

دراسة تحليلية شاملة في عشرة اجزاء لتاريخ العالم الاسلامى كله من مطلع الاسلام حتى الآن ، مع دراسة الجوانب الحضارية التى أسهم بها المسلمون في ترقية العمران ، وتطوير الفكر البشرى :

١ - الجزء الاول : ( الطبعة العاشرة )

— مقدمة الموسوعة : نطلق التاريخ الاسلامى — تفسر التاريخ — هل التاريخ علم ؟ .. فلسفة التاريخ — فائدة التاريخ — مراحل تدوين التاريخ — قضية الالتزام في كتابة التاريخ الاسلامى — علم التاريخ بين المسيحية والاسلام ...  
— تاريخ العرب قبل الاسلام : البدو والحضر — حياة العرب السياسية والاقتصادية والاجتماعية .  
— السيرة النبوية العطرة : جوانب من السيرة تدون لأول مرة — الدعوة الاسلامية وفلسفتها — عصر الخلفاء الراشدين

٢ - الجزء الثانى : ( الطبعة السادسة )

تدولة الاموية والحركات الفكرية والثورية في عهدها .

٣ - الجزء الثالث : ( الطبعة السابعة )

الخلافة العباسية مع اهتمام خاص بالعصر العباسى الاول ، وبدور المسلمين في خدمة الدراسات الاسلامية والحضارة العالمية .

٤ - الجزء الرابع : ( الطبعة السادسة )

— الأندلس الاسلامية ، وانتقال الحضارة الاسلامية الى اوربا عن طريقها .  
— المغرب — الجزائر — تونس — ليبيا ( من مطلع الاسلام حتى العهد الحاضر ) .  
— السنوسية : مبادئها وتاريخها .

٥ - الجزء الخامس : ( الطبعة السادسة )

— مصر وسوريا من مطلع الاسلام حتى العهد الحاضر .  
— الحروب الصليبية : دوافعها — ادوارها — نتائجها .  
— الامبراطورية العثمانية ( تركيا ) منذ نشأتها حتى الآن .

٦ - الجزء السادس

( الطبعة الثالثة )

**الاسلام والدول الاسلامية جنوب صحراء افريقية منذ دخلها الاسلام حتى الآن :**

- دراسة عن وسائل انتشار الاسلام :
- مراكز الشمال - هجرات عربية وغير عربية - التجار - الطرق الصوفية - مراكز داخلية .
- الدول الاسلامية قبل الاستعمار الاوربي :
- غانة - مالي - صنفي - دول الهوسا - برنو - باجرمين - واداي - النونج - مقدشو - مملكة الزنج .
- الدول الاسلامية الحالية :
- موريتانيا - السنغال - جامبيا - غينيا - مالي - النيجر - نيجيريا - تشاد - السودان - الصومال - جيبوتي .

٧ - الجزء السابع :

( الطبعة الثانية )

**الاسلام والدول الاسلامية بالجزيرة العربية والعراق :**

- دول الجزيرة العربية من مطلع الاسلام حتى الآن :
- المملكة العربية السعودية - اليمن - جمهورية اليمن الجنوبية - عمان - دولة الامارات العربية - قطر - البحرين - الكويت .
- العراق من مطلع الاسلام حتى الآن .

٨ - الجزء الثامن :

**الاسلام والدول الاسلامية غير العربية بآسيا من مطلع الاسلام حتى الآن :**

- ابران - افغانستان - باكستان - بنجلاديش - ماليزيا - اندونيسيا
- الاتحادات الاسلامية في الهند والصين وروسيا والفلبين .

**دراسات تفصيلية عن تاريخ مصر المعاصر**

٩ - الجزء التاسع :

( الطبعة الثانية )

- نور ٢٢ يوليو من يوم الى يوم . عصر محمد نجيب وعصر جمال عبد الناصر ( عصر المظالم والهزائم ) .

١٠ - الجزء العاشر :

- نورة ٢٢ يوليو من يوم الى يوم ، عصر انور السادات . ( ترجمت أكثر أجزاء هذه الموسوعة لعدة لغات )

## كتب للمؤلف

### ثانيا : موسوعة النظم والحضارة الاسلامية

دراسة تحليلية شاملة في عشرة اجزاء ، تبرز الاتجاهات الحضارية التي جاء بها الاسلام لهداية البشرية في شئون العقيدة ، والسياسة ، والاقتصاد ، وفي مجال الحياة الاجتماعية والتربوية والعسكرية ، والتشريعية والقضائية ، وتشمل :

١١ - الجزء الاول : تاريخ المناهج الاسلامية ( الطبعة الثانية )

مناهج التعلم في صدر الاسلام - انحرافاتها في عصور الظلام - وجوب تصحيحها .

١٢ - الجزء الثاني : الفكر الاسلامي : منابعه وآثاره ( الطبعة السادسة )

١٣ - الجزء الثالث : السياسة ( الطبعة الخامسة )

#### في التفكير الاسلامي

مع المقارنة بالنظم المناسبة المعاصرة .

١٤ - الجزء الرابع : الاقتصاد ( الطبعة الخامسة )

#### في التفكير الاسلامي

مع المقارنة بالنظم الاقتصادية المعاصرة .

ومع دراسة شاملة للنقاط التالية :

١ - الاسلام والقضايا الحديثة مثل شهادات الاستثمار والاداع بالبنوك ...

٢ - النظم الاقتصادية في العالم عبر العصور واثر الفكر الاسلامي فيها .

٣ - خطر الشيوعية على الاديان والانسان والدول .

١٥ - الجزء الخامس : التربية الإسلامية ( الطبعة السابعة )  
نظما - تاريخها - فلسفتها

دراسة عميقة وشاملة لفلسفة التربية عند المسلمين ، ولساهج  
التعليم وامكنته ، وحالة المدرسين المالية والاجتماعية ، والاجازات  
العلمية ، والمعقوبات ، والجوائز ، والمكافآت ، وملابس المدرسين ،  
ونقابة المعلمين ، وتكافؤ الفرص بين التلاميذ ، وتوجيههم حسب  
مواهبهم ..

١٦ - الجزء السادس : المجتمع الإسلامي ( الطبعة السادسة )  
اسس تكوينه .. اسباب ضعفه .. وسائل نهضته

١٧ - الجزء السابع : الحياة الاجتماعية ( الطبعة الثالثة )  
في التفكير الإسلامي

- في نطاق الأسرة : كالختان وتحديد النسل وعمل المرأة ...

- وفي نطاق المجتمع : كالأفراح والمآتم والموسيقى والفناء ...

١٨ - الجزء الثامن : تاريخ التشريع الإسلامي ( الطبعة الثانية )  
وتاريخ النظم القضائية في الإسلام  
مع بحوث واسعة عن القرآن الكريم : المصدر الأول للتشريع  
ومع دراسة شاملة لمصادر التشريع الأخرى

١٩ - الجزء التاسع : الجهاد والنظم العسكرية ( الطبعة الثالثة )  
في التفكير الإسلامي

بحث علمي يبرر موقف الإسلام من السلم والحرب ، كما يبرز اتجاهات  
الإسلام في مشكلات الحرب بالاستعداد للجهاد ووسائله ، وأخلاق  
المجاهد ، والخديعة في الحروب ، والثبات والفرار ، والرباط ،  
والتجسس والخيانة ، والهدنة والأسرى ..

٢٠ - الجزء العاشر : رحلة حياة ( الطبعة الثالثة )  
تجربة تعرض مجموعة من قضايا الحضارة الإسلامية

## كتب للمؤلف

### ثالثاً - مقارنة الأديان

سلسلة من الكتب في مقارنة الأديان ، تعتمد على أدق المراجع بمختلف اللغات ، وتمتاز دراستها بالحيدة والعمق وتشمل :

٢١ - الجزء الأول : اليهودية : ( الطبعة السادسة )

دراسة لشتى المسائل اليهودية : اليهود في التاريخ من عهد إبراهيم حتى الآن : الصهيونية ؛ أنبياء بني إسرائيل ، عقيدة بني إسرائيل ، يهوه إله بني إسرائيل ؛ التعدد والتوحيد في الفكر اليهودي ، التابوت والهيكل ، الكهنة والقرابين - مصادر الفكر اليهودي : العهد القديم ، التلمود ، بروتوكولات حكماء صهيون .  
- اليهود في الظلام : الماسونية ، والروتاري ، الاغتيال ، التجسس ، البأية والبهائية .

- من صور التشريع في اليهودية .

٢٢ - الجزء الثاني : المسيحية : ( الطبعة السادسة )

- المسيح والمسيحية في نظر المسلمين واليهود والمفكرين الغربيين والكنيسة - بولس واضع المسيحية الحالية ، التثليث ، صلب المسيح للتكفير عن خطيئة البشر

- شعائر المسيحية ، المصادر الحقيقية للمعتقدات المسيحية ، المجامع ، طبيعة المسيح والآراء فيها ، الطوائف المسيحية ، الرهبنة والأديرة ، خرافة ظهور العذراء في كنيسة الزيتون ، حركة الإصلاح الديني ونتائجها ونقدها

٢٣ - الجزء الثالث : الاسلام : ( الطبعة السادسة )

- الله في التفكير الإسلامي ، النبوة في التفكير الإسلامي ، الروح والمادة في التفكير الإسلامي ، فلسفة العبادات في الإسلام ، غير المسلمين في المجتمع الإسلامي ، الدين المعاملة ، المرأة في الإسلام ، الرق وموقف الإسلام منه ، السياسة والاقتصاد في الاسلام

٢٤ - الجزء الرابع : أديان الهند الكبرى :

الهندوسية - الجينية - البوذية ( الطبعة الخامسة )

- تقديم عن : جغرافية الهند ، سكان الهند ، اللغات في الهند ، الأديان في الهند  
- دراسة الكتب المقدسة الهندية : الويدا ، مها بهارتا : يوجا واستها ، كيتا  
- أهم العقائد الهندية : الكارما والتناسخ ، الانطلاق والرفانا ، وحدة الوجود  
- تاريخ الهندوسية والجينية والبوذية وتاريخ واضعها

## كتب للمؤلف

رابعا : كتب في الثقافة العامة وكتب بلغات أجنبية

٢٥ — كيف تكتب بحثا أو رسالة ( الدبعة الخامسة عشرة )  
دراسة منهجية لكتابة البحوث واعداد رسائل الماجستير والدكتوراه  
باللغة الانجليزية :

٢٦ — ISLAM : Belief - Legislation - Morals  
٢٧ — History of Muslim Education  
مكتبة النهضة المصرية

وباللغة الاندونيسية والماليزية :

	Negara dan Pemerintahan Dalam Islam	— ٢٨
	Masjarakat Islam	— ٢٩
	Hukum Islam	— ٣٠
	Sedjarah dan Kebudayaan Islam	1 — ٣١
	Sedjarah dan Kebudayaan Islam	11 — ٣٢
	Sedjarah dan Kebudayaan Islam	111 — ٣٣
	Perbandingan Agama (Jahudi)	— ٣٤
	Perbandingan Agama (Masihi)	— ٣٥
	Perbandingan Agama (Islam)	— ٣٦
Pustaka National (Singapore)	Perbandingan Agama (Agama2 yang Terbesar di India · Hindu-Jaina-Buddha)	— ٣٧
	Sadjarah Pendidikan Islam	— ٣٨
	Politik dan Ekonomi Dalam Islam	— ٣٩
	Kehidupan Sosial Dalam Pemikiran Islam	— ٤٠
	Perkembangan Kesamaan Dalam Islam dan Masehi	— ٤١
	Perang Salib	— ٤٢
	Kurikulum Islam Dalam Perkembangan Sedjarah	— ٤٣
	Pengajian Al Quraan	— ٤٤
	Sedjarah Kehakiman Dalam Islam	— ٤٥

## كتب للمؤلف

### خامساً - تعليم اللغة العربية لغير العرب وقواعد اللغة العربية

- برنامج شامل ميسر لتعليم اللغة العربية بكل فروعها لغير العرب .
- أول سلسلة من نوعها في المكتبة العربية تملأ هذا الفراغ .
- دراسات شاملة سهلة لقواعد اللغة العربية من نحو و صرف .
- تضم هذه السلسلة الكتابين التاليين :

٤٦ - تعليم اللغة العربية لغير العرب : ( الطبعة الثانية )

يبدأ هذا الكتاب من المرحلة الأولى : مرحلة الهجاء ، وبتطور للقراءة ، فالتعبير ، فالإملاء ، فالخط والنصوص ، ثم يقفز بالطلاب إلى مرحلة متقدمة في القراءة والمحادثة والكتابة ، مستعملاً في هذه المرحلة موضوعات جذابة من الفكر الإسلامى والعربى اختيرت من أمهات الكتب العربية ثم صيغت في أسلوب مناسب ، مع أسئلة وتمارين مفيدة .

٤٧ - قواعد اللغة العربية : ( الطبعة الثانية )

عرض لجميع أبواب النحو العربى بطريقة تربوية سهلة  
ودراسة واضحة لأهم أبواب الصرف

هذا الكتاب ضرورى للمثقف العربى وغير العربى

### كتب نفذت ولن يعاد طبعتها .

- ٤٨ - فى قصور الخلفاء العباسيين :  
أكثر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ٣ من هذه القائمة
- ٤٩ - مصر فى حربين ( ١٩٦٧ و ١٩٧٣ ) دراسة مقارنة :  
وأكثر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ٩ من هذه القائمة
- ٥٠ - الحكومة والدولة فى الاسلام :
- وأكثر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ١٣ من هذه القائمة
- ٥١ - الاشتراكية : دراسة علمية نقدية يدعمها اليقين الروحى :  
وأكثر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ٢٠ من هذه القائمة



كتب للمؤلف  
سادسا : المكتبة الاسلامية المصورة  
لكل الأعمار

- ١٠٠ جزء من سير عظماء الإسلام ومن التاريخ والحضارة وقصص القرآن  
للأولاد والشباب والسيدات والرجال  
ظهر منها الأجزاء التالية :
- ١ ج محمد قبل البعثة  
٢ ج من غار حراء .. الى غار ثور ( قصة الإسلام في مكة )  
٣ ج الاسراء والمعراج : دراسة تصحيح للقضاء على الشطحات  
٤ ج الهجرة للمدينة ووسائل الاستقرار بها  
٥ ج الرسول الداعية وهرى الدعوة  
٦ ج الرسول في بيته : أزواجه - اولاده واحفاده - خدمه  
٧ ج الرسول في بيته : مشكلات الحياة في بيت الرسول وكيف عالجها  
٨ ج الرسول بين اصحابه - الرسول يربى الفرد المسلم ويربى المجتمع  
الإسلامى  
٩ ج الرسول يربى القضاة ، ويربى القوة العسكرية ، ويربى الولاة والحكام  
١٠ ج الرسول والشباب - الرسول والعمل  
١١ ج توجيهات طبية يقدمها الرسول - مكرامات للرسول - الرسول والمنافقون  
١٢ ج الرسول والنصارى - الرسول واليهود  
١٣ ج الإسلام والقتال ، وهل انتشر الإسلام بالقوة او بالدعوة - غزوة بدر  
ودراسات جديدة حولها - أهم أحداث غزوة بدر  
١٤ ج غزوة احد والهزيمة التي اخافت المنتصر - غزوة الأحزاب وكلمة عن  
سلمان الفارسى  
١٥ ج صلح الحديبية - كتب الرسول للملوك والرؤساء  
١٦ ج فتح مكة - غزوة حنين والطائف - الصراع ضد الروم - الفترة الأخيرة  
في حياة الرسول  
١٧ ج أبو بكر الصديق : حياته وعصره والمشكلات التي واجهها  
١٨ ج عمر بن الخطاب والتوسع في عهده - عمر باني الدولة الاسلامية  
١٩ ج عثمان بن عفان والفتنة في عهده  
٢٠ ج على بن أبى طالب : شخصيته وحباته والمشكلات التي واجهها  
٢١ ج العشرة المبثرون بالجنة  
٢٢ ج المرأة في الإسلام ونماذج من خيرة المسلمات  
٢٣ ج الدولة الاموية : تاريخ يحتاج الى انصاف  
٢٤ ج الدولة الاموية : مواهب فريدة : الوليد بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز  
٢٥ ج الدولة الاموية : التوسع الإسلامى العظيم في عهدها  
٢٦ ج الدولة الاموية : نشاط الشيعة خلالها وقصة استشهاد الامام الحسين  
( الأجزاء التالية ستظهر تباعاً ان شاء الله )



# دراسات تمهيدية حول هذا الكتاب

( ٢٢ - التاريخ الإسلامى ج ١ )



## مصادر هذا الكتاب

- أكثر مصادر هذا الكتاب مصادر أصيلة مباشرة أو كما يقول الغربيون First Hand Information فهي عبارة عن رؤيتي كشاهد عيان ، أو عن سماعي سماعاً متواتراً من الثقات ، ثم تجيء قراءات في أدق المصادر وعلى هذا فإن مَنْ يقلب صفحات هذا الكتاب يتضح له ما يلي :
- استقبلت الثورة وأنا مدرس للتاريخ بجامعة القاهرة ، فكان من التزامي أن أدون تاريخها يوماً بعد يوم .
- عايشتُ مشكلات الضباط في صراعهم ضد بعضهم البعض ابتداء من سنة ١٩٥٣ وألقيت خطاباً حافلاً بالقاعة الكبرى بالجامعة في مارس سنة ١٩٥٤ ، اعتبر آنذاك معبراً عن رأى الأساتذة ، كما سنرى فيما بعد .
- تابعتُ الاعتداء الثلاثي دقيقة إثر دقيقة .
- تابعتُ حركة الوحدة مع سوريا ، وما حصل في أثناء هذه الوحدة مما دعا إلى الانفصال .
- تحسرتُ على دخول معمعة اليمن ، وكنت — كثورخ — أذكر أن العثمانيين سيطروا على أكثر البلاد العربية ، ولكنهم عجزوا عن السيطرة على اليمن لطبيعة الأرض والناس ، وتوقعت أنها معركة طويلة وفاضلة بدون ضرورة .
- رأيتُ بنى وطني يعانون الجوع والحرمان ليقدم الزعيمُ طعامَ المصريين هدايا للآخرين ، وليبعث الجيوش المصرية بكل ما تحتاجه من نفقات باهظة إلى هنا وهناك .
- سمعت جمال عبد الناصر وهو يفخر بأنه قبض على ثلاثين ألفاً في نصف ساعة ، وسمعت بطريق متواتر ما نزل بهؤلاء من ضرر .
- رأيت اشتراكية عبد الناصر وعانيت منها وقد وصفها الرئيس أنور السادات أروع وصف حينما قال أنها اشتراكية الجوع واشتراكية الصنم .

- إجراءات عملية سنة ١٩٦٧ بكل جوانبها ؛ من عدم الاستعداد الحقيقي للمعركة ، ومن هزيمة جيشنا بلون معركة ، ومن قرار الانسحاب المشؤم ، ومن ضحاياها في الرجال والعتاد... كل ذلك أعلنه جمال عبدالناصر بنفسه ، وسمعت منه ، وسمعه معي الناس .

- قرأت الصحافة المصرية ، والكثير من الصحافة العالمية ، واقتبست منها ، بعد عملية اختبار دقيقة ، ملاحظاً الفرق بين الآراء الشخصية للصحفي أو الكاتب وبين الأخبار التي ترتبط بالدعاية ، وتلك التي تحمل أنباء موضوعية حقيقية .

ومن أبرز ما نشرته الصحف تلك الوثيقة المهمة التي نشرها إبراهيم بغدادى عمارآه من أحداث وعسف بمحافظة المنوفية حيناً كان محافظاً لهذه المحافظة ، وما نقله الأستاذ موسى صبرى إلى الصحافة عما دار بقاعة المحكمة عن عبد الحكيم<sup>٩</sup> عامر ومعاونيه الذين كانوا يحضرون أرض الحدائق لإخفاء الذهب وأوراق النقد الأجنبي يوم ٧ يونيو ١٩٦٧ ، وجثث ضحاياهم تغطي أرض سيناء ولا تجد من يدفنها .

ومثل هذا يقال عن موظفى وزارة الخارجية الذين تاجروا فى العملة المصرية عقب إلغاء الورقة ذات الخمسين جنيها والورقة ذات المائة جنيها ، ويقال كذلك عن الأقوال التي أدلى بها المرحوم المشير أحمد إسماعيل عن أن الدفاع عن سيناء قبل معارك ١٩٦٧ كان قد ضعف بسبب سحب بعض قواتها المدربة تدريباً عالياً إلى اليمن ، وأن التعاون بين سوريا ومصر لم يكن حقيقياً ، وأن قرار الانسحاب كان مخاطرة ومجازفة غير محسوبة النتائج ، ضاعفت من حجم الخسائر ..:

- حصلت على حشد من الوثائق والقرارات والمراسيم .

- قرأت الكتب التي تعد مصادر رئيسية لهذا التاريخ وفي قمتها :

٩ - كلمتى للتاريخ ، لمحمد نجيب :

٢ - البحث عن الذات ؛ لأنور السادات :

٣ - مذكرات عبد اللطيف البغدادي .

٤ - الأجزاء الأربعة التي كتبها الأستاذ أحمد حروش عن قصة الثورة وبخاصة الجزء الرابع الذي روى فيه أقوال العشرات من قادة الثورة والضباط الأحرار .

٥ - ما كتبه محمد حسين هيكل الذي كان يُعَدُّ طباح الفكر والقلم لجمال عبد الناصر ، وعشرات الكتب الأخرى التي كتبها مؤرخون وباحثون مصريون وغير مصريين .

وعلى هذا فإنني أطمئن القارئ إلى أن ما سيقروه في هذا الكتاب أشياء موثقة، وكل ما فعلته هو جمع المادة وعرضها بشيء من النقد والمبارنة تبعاً لطبيعة المؤرخ ، على ألا يغير النقد والمقارنة من الفكرة الحقيقية التي هي هدفنا والتي نحمل مسئوليتها أمام الله وأمام التاريخ .

وقد سبق أن نشرت جزءاً من هذا الكتاب باسم :

« مصر في حربين : دراسة مقارنة »

وقد نفذ بعد بضعة شهور ، فأعدت طبعه في نفس العام ، وعلّق عليه كثير من الباحثين ، وهذا أعطاني فرصة التعرف على آراء المؤرخين والنقاد ، فانتفعت بها في كتابة هذا الجزء من « موسوعة التاريخ الإسلامي »

ويسعدني أن أقرر بعض الحقائق المهمة المرتبطة بهذا الجزء وهي :

أولاً - هذا الكتاب جامع لقضايا العصر ، وقد ظهرت كتب كثيرة تتحدث عن بعض الجوانب أو بعض الأحداث ، كالكتب التي اتجهت لإبراز المظالم التي نزلت بالإخوان المسلمين والكتب التي تتحدث عن محاکمات عبد الناصر ، وعن أزمة مارس وغير ذلك ، ولكن هذا الكتاب يضم جميع مشكلات العصر من مطلع الثورة حتى نهاية عبد الناصر (١٩٧٠) .

ثانياً - اتخذ هذا الكتاب الحيطة التاريخية منهاجاً له ، وبهذا فهو ليس من نمط ما كتبه أصدقاء عبد الناصر مثل حسين هيكل، والكتّاب الروس (أجاريشيف وبيلياييف وبريماكوف) فهؤلاء اتخذوا جهم لعبد الناصر

مرجعاً لهم ودافعاً لكتابتهم عنه : وليس من الكتب التي اتجهت لجمع انحرافات ككتاب « سنوات العاز » وكتاب محمد نجيب « كلمتى للتاريخ » .... وإنما هو كتاب يدرس القضايا التاريخية لتقوده هذه القضايا إلى نتائجها أياً كانت ، فليس هناك هدف من الكتابة إلا إبراز الحقيقة التاريخية .

ثالثاً - كثيرون ممن ألقوا عن أحداث العصر اتخذوا صحف القاهرة مرجعاً لهم ، ومن هؤلاء George Haddad في كتابه :

Revolutions and Military Rule in the Middle East Vol 3,  
فقد أخذ هذا الكتاب مادته عن عبد الناصر وعهده من صحف القاهرة ، ولم تكن صحف القاهرة آنذاك بعد إيقاف صحيفة «المصرى» وصحيفة «الجمهور المصرى» إلا نشرات يومية تحت رقابة صارمة تنشر فقط ما يريده عبد الناصر وجماعته ، ومن أجل هذا جاء كل كتاب اعتمد على الصحف حافلاً بالأخطاء ، فتمت كانت الصحافة في واد وأحاسيس الناس في واد آخر .

ولهذا لم أبدأ للصحف إلا في الأخبار التي تثبت صحتها ، ولم أعتمد على التعليقات والآراء التي كان أكثرها نابغاً عن الإغراء أو التخويف ، وعُنتِ بالمراجع الكثيرة الأخرى التي ذكرتها آنفاً عند الحديث عن «مصادر هذا الكتاب» .

رابعاً - أوردت دراسات علمية واسعة حول القضايا التي عرضت لها ، فإذا تحدثت عما أسموه الإصلاح الزراعى تدارست عدة قضايا حول هذا الموضوع مثل :

- هل تسمى الملكيات الزراعية الكبيرة التي كانت بمصر إقطاعاً ؟ .  
واستدعى هذا أن نعرف بالإقطاع .

- وما عدد الذين استفادوا من هذا الإصلاح ؟ .

- وما الأرض التي تم الاستيلاء عليها عقب إصدار القانون مباشرة ؟  
وتلك التي أبيع لأصحابها أن يبيعوها بأنفسهم بالأسعار التي يرونها ؟ .



- وماذا عن الميغاث الوهمية ؟ التي تتحدث عنها الوثائق ؟
- وما الأضرار التي حدثت عن تفتيت الأرض ؟
- وماذا كان يمكن أن يحصل لتحقيق التقارب بدون تأثير على الإنتاج الزراعى ؟ .

وعشرات أخرى من الموضوعات التي تتصل بهذا الإصلاح .

ومثل هذا حدث عنه ما تعرضت للحديث عن الدستور والاعتقالات والمحاکمات والأحزاب . . . . . فقد أوردت دراسات شاملة فيها عرض تاريخي ، وفيها مقارنات واسعة .

وبعد ، فلاني أتجه إلى الله أن يهبنا التوفيق ، وأن يهيء لنا من أمرنا رشدا .

وعلى الله قصد السبيل

المعادي في الثالث من يوليو سنة ١٩٧٩

دكتور أحمد شلبي

## صورة وصورة

لقد أصبحت الكتابة عن عبد الناصر مهلة إلى حد كبير ، به . أن انكشف القناع السميك . أو كاد ، ذلك القناع الذي كان يغير شكل شيء ولا يدع لمخفى نصيباً ، ولكن إذا عدنا إلى الوراء ؛ إلى عهد عبد الناصر نفسه ، أو بعده بقليل ، وجدنا الكتابة عن عبد الناصر كانت تمثل عقبة كئوداً ، وكنت كمؤرخ أحس أن المادة العلمية التي معي تجعلني في واد ، وأن الجماهير تعيش في واد آخر ، فالحقائق التي في يدي . والتاريخ الذي أريد أن أدونه في جانب ، وإحساس الكثيرين من الناس عن عبد الناصر وما يعتقدونه عنه في جانب آخر بعد . وأشهد لقد تمثل بحر الكلمة المقولة والكلمة المكتوبة في هذا الوضع الذي استطاع أن يقلب الأحوال .

لقد كانت الصورة القائمة تبرز للباحثين من زوايا متعددة :

كان الإنسان مهيناً تماماً في دولة عبد الناصر ، وقد ابتكر للنيل منه كل صنوف الهوان ؛ كمصادرة الأموال ، والجوع ، والإذلال ، والسجن ، وهتك العرض ، وكصور تقشعر لها الأبدان من التعذيب انتهت بالكثيرين إلى العاهات المستديمة وإلى الموت .

ودخل عبد الناصر حروباً خاسرة متتالية دون أسباب توجبها ، ودون استعداد لها ، ودون قدرة على التخطيط أو الإدارة ، وسقط فيها في ساعات عشرات الآلاف من الشبان . وضاعت أسلحة تقدر أثمانها بألاف الملايين من الخنيزات ، وضاعت في الكثير منها مساحات فسيحة من أرض الوطن ، وقبل ذلك وبعد ذلك انهارت كرامة مصر وكرامة جيش مصر .

وعانت مصر انهباً اقتصادياً بالغ المدى جعل الحياة تتوقف أو توشك أن تتوقف ، فأصبحت مصر في ذيل القائمة بالنسبة لدول العالم في مجال الإسكان والطرق ، والمواصلات والتليفونات والمستشفيات ودور العلم وغيرها ؛

وعظم ضياع في كل شيء، وفي كل المجالات، في السياسة والاقتصاد والحياة الاجتماعية والأخلاق، وإهمال بلغ الغاية في شئون القرية المصرية على الرغم من الطين الزائف عن الخمسين في المائة من العمال والفلاحين، وعن الإصلاح الزراعي، وبسبب هذا الإهمال اندفع سكان القرى إلى النزوح إلى المدن، كما سنرى من الدراسات القادمة :

هذه صورة قائمة عن عبد الناصر وعهده وكانت هذه الصورة شديدة على الإنسان المصري وقد عانت منها مصر بصورة لم يعرف التاريخ مثيلاً لها .  
أما الصورة الأخرى فهي الأغاني باسم عبد الناصر التي كانت تنتشر في كل مكان، وهي المدن والمؤسسات والمصانع التي سميت باسمه، فمدينة ناصر، وشركات النصر، وألوان المشتقات من اسمه، كانت تتويجاً لكل شيء، وأعمدة الصحف المصرية أو المشتره بأموال مصرية، وسيل المديح في الإذاعة والتلفزيون وكتب مصلحة الاستعلامات، والمدرس المخدوع أو الجاهل أو المغلوب على أمره .

كل هذا صور صورة أخرى لعبد الناصر زاهية براقه . . . :

ولقد ظلت هذه الصورة تعيش عدة سنوات وكانت وسائلها أقوى من الهزائم والخسائر؛ وتحدث عنها شاب من الشباب المخدوع اسمه عبد الرازق، وقد بعث برسائلته من إيطاليا فنشرتها له الأخبار في ٢١/٢/١٩٧٨ وفيها يقول : « لم أكن أسلم بغير الراحل زعيماً وقائداً لأنني لم أعرف سواه ؛ ولم أعاصر تجارب أخرى غير تجربته ، إنني شاب يحمل سنوات الثورة على كتفيه ؛ ترعرعت في كنفها . . . رددنا مبادئها في وقت مبكر من العمر ؛ حتى ولو لم نعرف معاني هذه المبادئ، وكنا إذا سمعنا اسم الراحل تحركت أيدينا بالتصفيق والتهافت بحياته ، حتى أهتاذ اللغة العربية لم يكن يعطينا الدرجة النهائية إذا لم نحتم موضوعات الإنشاء للإسم الراحل العظيم .

وكم سخرنا نحن الكاب من الذين عاصروا فترة ما قبل الثورة ، واستهزأنا برؤيتهم مقتنعين تمام الاقتناع بأننا على حق دون نقاش وأهم على باطل لا شك فيه . وكنا نقول أى ديمقراطية هذه التى بصد عون رؤوسنا بها وهل ستكون أفضل من هذه الشعارات المعلقة فى كل مكان : حرية اشتراكية وحدة ؟ ولماذا الأحزاب والاتحاد الاشتراكي يضم الجميع ؟ أليس هو تحالف قوى الشعب العاملة ؟ ورسب فى ذهنى أن من يمس تلك المبادئ والشعارات ما هو - إلا مزاييد مزيف رجعى مستغل ، وهى الاصطلاحات التى سادت ذلك العصر والتي كانت تُطلق على من يتحدثون عن سياسات أخرى ، ولم نكن نعرف أننا نخدوعون وأنا نحفر قبورنا بأيدينا .

فى هذا الجو كُتبتُ ورسمتُ صورة عبد الناصر الحقيقية بلا رتوش ولا أكاذيب ، وليصدقنى القارىء أن هذه الكتابة آنذاك كانت مغامرة . ولكنى لم أتردد ، فأداء الواجب كان يحتم الصدق فى الأداء مهما كانت النتائج .

قد تقول لى إن الجندى يدخل المعركة غير هياب ، والمعركة أكثر من المغامرة التى كان على أن أخوضها ، والإجابة أن الجيش به عشرات الآلاف من الجنود ، ومن الطبيعى أن يسقط بعضهم فى المعركة ، أما ميدان كتابة التاريخ المعاصر ، فالذين يقفون به قليلون جداً ، وكنت أحس أن عندى معلومات إن لم أنشرها فقد لا تعرف النور أبداً ، ومن هنا فقد دخلت المغامرة راجياً النجاة لأكمل الشوط الذى أكتب اليوم حلقة من حلقاته .

\* \* \*

وأخيراً فمرحباً بالقارىء بحول فى صفحات هذا الكتاب ، الذى أرى أنه أهم كتاب كتبت ، لأنه سجل للجيل الحالى وللأجيال القادمة سمات العصر الذى عشناه . والله المستول أن ينفع بهذا الكتاب مؤلفه وقارئه ، وهو المستعان .

## كتابتان من كتاب واحد

هناك سرٌّ أن لى أن أكشف عنه ، فقد أخرجت كتابي «مصر في حربين» ٦٧ - ٧٣ دراسة مقارنة ، وأخذت حرب ١٩٧٣ وسيلة لأتكلّم عن حرب ١٩٦٧ وعن الأسباب الحقيقية التي قادت لهزيمة الجيش المصري ، ولانهيار الاقتصاد المصري. وكان يقال بعد مايو سنة ١٩٧١ إن الحرية انطلقت من عقالها ، وإن لكل إنسان أن يعبر عن نفسه كما يشاء في حدود القانون ، ولكني لم أكن أصدق هذا القول ، وكانت حماهير الشعب تخاف أن تتكلّم بحشية التنكيل الذي عاناه شعبنا حوالى عشرين عاماً قبل ذلك ؛ فكتب عن حرب ١٩٧٣ شارحاً أمجادها ، وعظمة جيشنا فيها ، واتخذت ذلك طريقاً لاكتب عن المخازي التي صاحبت الحروب التي قبلها .

\* \* \*

وعلى هذا ؛ فإني أقرر أن الحديث عن حرب ١٩٧٣ في الكتاب المذكور لم يكن مقصوداً لذاته بقدر ما كان وسيلة للحديث عن العهد المريع الذي شهدته مصر في العقد السادس والسابع من هذا القرن .

\* \* \*

وأثبتت الأيام أن هناك حرية فعلاً ؛ إن لم تكن كاملة ، فهي كافية جداً لمثلّي أن يؤدي عمله ، وأن يقوم بواجبه كاستاذ للتاريخ ، وعلى هذا أصبح الكتاب كتابين ، فدخلت حرب ١٩٦٧ ضمن تاريخ عبد الناصر في هذا الجزء ( الجزء التاسع من موسوعة التاريخ ) وأصبحت حرب ١٩٧٣ جزءاً من تاريخ أنور السادات الذي خصص له الجزء العاشر من هذه الموسوعة

## قضايا مهمة حول هذا الكتاب

هذا الكتاب خطوة ثالثة على الطريق :

في الحق إنى أحب عملى ، وأعد التأليف متعتى ، وأبدل غاية الجهد حتى تخرج كتيبى فى أعلى مستوى أستطيعه ، وأحشد كل الطاقات ليكون الكتاب صورة واضحة لما أريد أن أبرزه . ولهذا فإنى كنت أحس عندما يخرج كتاب من كتيبى أنه ولد شابا فيه الوضوح والفتاء ، وأحس تبعاً لذلك بالكثير من الراحة والسعادة ، وأدع الكتاب يشق طريقه بين العقول والأفكار ، ولكن كتابتى عن عبد الناصر اتخذت طريقاً آخر ، إذ لم أكن أستطيع أن أواجه الناس بكل معارفى عنه من أول خطوة ، فقد جمعت تاريخه يوم بعد يوم بكل صبر ودقة ، ورأيت فى تاريخه المظالم الصارخة والمزائم المتوالية ، ونشره الرعب والجوع . وتلذذه بإفقار الأغنياء دون حرص على تحسين حال الفقراء ، وبهذا ظهر لى تاريخه أسود ربراً . ومع هذا فقد كانت هناك مؤامرة فكرية أشرنا لها من قبل تتجه لخداع الجماهير وتضليلهم ، إذ اتجهت أجهزة الإعلام لتنتشر غير الواقع ، فأدركت أن هناك خيانة ضد التاريخ ، وأننى المسئول بأن أرفع هذه الخيانة يوماً من الأيام ، ووضعت خطتى أن يكون ذلك على مراحل ، وكانت المرحلة الأولى سنة ١٩٧٢ حين أصدرت كتابى « رحلة حياة » وفيه كشفت النقاب عن بعض معارفى عن عبد الناصر ، إذ لم يكن الجو مهيناً لحديث صريح شامل عنه ، وإنما كنت أجس النبض وأبدأ بإرسال القليل من أشعة الضوء .

ثم حدثت معارك ١٩٧٣ ؛ واستعاد جيشنا مكانته ، ورفعنا رؤوسنا بعد أن طال الخناؤها ، واتجه الرأى العام للتعرف على أسباب الهزائم المتتالية فى عهد عبد الناصر ، واتجه كذلك للتعرف على أسباب ما تعانيه البلاد من اضطراب اقتصادى واجتماعى ، فانتهزت الفرصة وأخرجت كتابى « مصر فى حربين : دراسة مقارنة » أدين فيه عبد الناصر ، وعهده البغيض الذى

حفل بكل ما يتنافى مع القيم الإنسانية ، وقد نفلت طبعه الأولى في بعضه أيام ، فأعدت طبعته بزيادات واسعة ؛ ووثائق أشغل ، وأهمت كذلك بنصيب كبير في كتابا المقالات الصحفية التي هزت العهد السابق وتكثرت الكثير من آثامه ، وكان هذا وذاك يمثل الخطوة الثانية .

وجاء هذا الكتاب يمثل الخطوة الثالثة ، وهي خطوة الدراسة الشاملة المباشرة الدقيقة ، وهي وحدها التي أتاحت لي أن أجعل هذا الكتاب جزءاً من موسوعة التاريخ بعد أن اكتمل عوده وأصبح جديراً أن يكون ضمن أجزاء هذه الموسوعة .

عبد الناصر وهؤلاء :

وساعدني في موقفى من عبد الناصر أنني كنت من القلة التي لم تمدح الرجل في حياته ولم تتملقه ، وقد كان هذا الموقف منى مغامرة في عهد كان يحارب كل من لم يسر في الركب ، وعندما كتبت وكتب سواى عن عبد الناصر انبرى بعض اتباعه يراجعون الصحف والمجلات والكتب ليجمعوا منها كل كلمة مدح لعبد الناصر ، ليواجهوا بها الناقدين ، وأصدر هؤلاء الأتباع كتاباً عنوانه « عبد الناصر وهؤلاء » وطبعى أن اسمى لم يرد في هذا الكتاب على الرغم من أنه ضم عدداً كبيراً من أرباب الأقلام الذين مدحوا عبد الناصر في فترة ما ، طوعاً أو كرهاً ، فلما تبين لهم وجه الحق أو فلما استطاعوا أن يقولوا كلمة الحق انتقلوه بصراحة وقوة ، وبرئت بحمد الله من هذا الوضع ، إذ قد أتيت لي في عهد مبكر أن أعرف على الرجل وعلى أسلوبه في الحياة ، فحان ذلك من مدحه أو الثناء عليه .

اسم عبد الناصر بصراحة :

وقد اتجهت في هذا الكتاب وفي كتابى « مصر في حربين » وكذلك في المقالات الصحفية اتجاهاً جديداً ، ففي وقت كان الكتاب يتكلمون فيه

عن « مراكز القوى » أو « مراكز النفوذ » انجبت أنا بصراحة المؤرخ ومستوليته لأنسب أخطاء عبد الناصر إليه هو ، ويمكن القول إن ذلك كان فتحاً جديداً وأن كثيرين من الناقدین لم يفعلوا ذلك حتى بعد مرور عدة سنوات على وفاته ، وهناك شخص تصدى للدفاع عن عبد الناصر ، ومارس تأليف الكتب للرد على الناقدین واسمه « حسین كروم » وهو يقول عن ذلك الموضوع ما يلي : . . . يعتبر الدكتور أحمد شلبي أول من هاجم عبد الناصر مباشرة ودون التواء ، وحدد اسمه صراحة لدرجة أنه كان يذكر الاسم ثلاثياً - جمال عبد الناصر حسین - وهذه شجاعة منه (١)

#### الدفاع عن أفكارى :

وكان ما كتبه بصراحة في كتابي « مصر في حربين » صدمة للكثيرين أشبه بشعلة ضوء قوية تفاجيء العيون فتحدث بها اضطراباً وذهولاً ، وقد ثار بعض الناس على ما كتبت ، وسخط آخرون ، ورضى العارفون ببواطن الأمور ، وقد وجهت جهدى لمواجهة الثائرين والساخطين ؛ فقد أرسل لى عدید من الناس خطابات احتجاج وكتب أرد عليها بتؤدة وفكر ، وزارنى بعض الثائرين فرحبت بهم وشرحت لهم وجهة نظرى ، وكتب بعض الصحفيين مقالات ضد كتابى واتجاهى ، فأبرعت بكتابة مقالات فى نفس الصحف تناقشهم وتشرح ما غمض عليهم ، ويوماً بعد يوم كسبت الأنصار ، وفتحت مغاليت الأبوأ للناس ، وضعف المعارضون لأن الحق كان أقوى وأعظم ؛ وأحمد الله أن خفت أصوات المهاجمين وعاد الحق أبلج ، ووُضع كل إنسان فى مكانه ، وزالت الغشاوة عن العيون .

ويكنى هنا أن أشير إلى صحف دار التعاون التى هاجمت موقفى عندما كتبت عن عبد الناصر ، وكانت ردودها محمومة وقاسية ، واستعدت على وزير التلميم العالى ورئيس جامعة القاهرة ، ولكن سرعان ما أصبحت هذه الصحف مصدراً مهماً بنشر ما سبى عبد الناصر وانحرافاتة .

(١) عبد الناصر المقترى عليه ص ٨٥ وص ٩٣



وأحسست بفرحة هائلة فقد كنت كمؤرخ أعرف أن تاريخ الأمويين كان بعيداً عن الإنصاف لأنه كتب في عهد أعدائهم العباسيين ، وقد ظل الزيف عالقاً بتاريخ الأمويين أكثر من ألف عام ولم يهتم بتصحيحه إلا جيلنا ، وقد حدث مثل ذلك مع غير الأمويين . أما الزيف الذى ارتبط بتاريخ عبد الناصر فقد صححناه في نفس الجيل ، ولم نسمح له بالانتقال إلى جيل آخر ، إذ أن هذا الجيل الآخر بلا شك سيصعب عليه أن يعرف الحق من الباطل ، وكان سيعانى ما عانىناه ونحن نبحث عن عناصر الصدق التى بنينا عليها إنصافنا لتاريخ الأمويين ولن يمانئهم .

هذا الكتاب الآن :

وقد أدى كتاب « مصر فى حربين » دوره فى حينه ، ونجح فى ذلك نجاحاً عظيماً ، وانتهت هذه الموجة التى كنا نرمى فيها إلى تصحيح التاريخ ، وأن نزيل الهالة الزائفة التى أحاطت بعبد الناصر ، وجاء دور جديد لهذا الكتاب هو أن يقدم بهدوء أحداث عهد ، وأن ينتقل من كتاب يمكن أن يدخل فى عداد « الدراسات الموسمية » - التى تواجه حدثاً معيناً - إلى جزء من موسوعة التاريخ لا يركز على شخص ليرفع عنه الهالة الزائفة وإنما يركز على الحقائق وإيرادها متناسقة متتابعة ، لتؤرخ لعهد حتى يستقر هذا التاريخ بصفة دائمة بعد أن أنزلنا صفة « الموسمية » ووضعنا مكانها صفة الدوام والثبوت :

سؤالان مهمان :

هناك سؤالان يترددان أو قد يترددان هما :

١ - لماذا نكتب عن الماضى ونثر الغبار ؟

٢ - وإذا كلن الماضى يمس عبد الناصر ، فلماذا لم نكتبه فى حياته ؟

ونجيب عن هذين السؤالين بدقة ووضوح .

فعن السؤال الأول نقرر أن هذا هو ضرورة التاريخ ، وليس هناك عاقل يريد أن يهدر التاريخ ويسدل عليها ستاراً من الكتمان ، وإذا كنا ندرس تاريخ الفراعنة أو العهد القبطي بمصر أو العهد الإسلامي ، وندرس تاريخ أوروبا والعالم كله ، فكيف لا نكتب تاريخ فترة عشناها ورأينا فيها الأحداث؟ إن التاريخ أمانة أودعها الزمن في يد المؤرخ ، والذي يكتم أمانة التاريخ أو يخونها لا يقل ذنبه عن مخون أمانة المال .

ونكتب كذلك تاريخ الماضي لحماية الحاضر والمستقبل ، فإذا أدرك أى رئيس أن أعماله سيتبعها التاريخ ، وتتناقلها الأجيال ، وأن الزيف لن يقوى أمام الحياة والنقد ، إذا أدرك ذلك فإنه يحسن عمله ، فنخدم بدراسة الماضي إنسان الحاضر والمستقبل ، ويقول Hearnshow (١) في ذلك : إن دراسة التاريخ كانت على مر الأجيال من أجل خدمة الحاضر وإلهامه سبيل الرشاد .

ويقول Josiph Horse (٢) إن الحياة تعلم العيش ، وإن ملاحظة أعمال الناس في الماضي ونتائجها تضيف خبرة إلى خبرتنا وتدفعنا إلى تصرف أحسن . أما السؤال الثانى ، وهو لماذا لم نكتب هذا الكلام في حياة عبد الناصر ، فإن الإجابة عنه تحتاج أن ننبه السائل ، ونشد انتباهه إلى الماضي فيبدو أنه لا يعرف الماضي : فقد كتبنا تاريخ عبد الناصر في حياته يوماً بعد يوم ، وصرخنا ننتقله بصراحة وقوة منذ أن أمسك الزمام وانحرف به ، وكانت النتيجة أن سلط علينا زبائنه ، واستعمل ضدنا كل سلاح بعيد عن الحق والإنسانية ، وكاتب هذه السطور كان نصيبه عند ما أتم خطاباً بذلك في قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة في مارس ١٩٥٤ أن قُصِّل من

(١) علم التاريخ والترجمة العربية للاستاذ عبد الحميد العبادى ص ٢٤

(٢) The value of History p.p. 12-13

وانظر مقالة موسوعة التاريخ الاسلامى بالجزء الأول من الموسوعة للمؤلف .

الجامعة فصلاً تعسفياً بقرار من مجلس قيادة الثورة، ومُنْع من العمل بالداخل كما منع من السفر للخارج ، وعانى الجوع والقلق فترة من الزمان .

والسنهورى أبو القانون ضُرب بمكتبه بمجلس الدولة حتى سقط مغشياً عليه ، ثم عزل من منصبه ...

وجميع الذين كتبوا أو تكلموا أو اتُّهموا بذلك مسهم الضرر ، فأُلتي بهم فى غياهب السجون وصودرت أموالهم ، وانتهكت أعراضهم وأعراض ذويهم .

وصحيفة « المصرى » التى كانت مفخرة الصحافة المصرية عارضت سياسته فصدرت القرارات بإغلاقها ، والحكم على أصحابها بالتشرد والسجون ومصادرة الأموال .

وتكلم القضاة فعزلوا ، وتكلم المحامون فهُددوا ، وقيل إن الدولة الاشتراكية لا تعرف المحامين .

يهيئت كل الطوائف تقريباً ، ولكن اليد القاسية كانت تضرية بدون رحمة ، فكُتبتْ بذلك الأفواه المصرية ، وقضت على كل كلمة معارضة .

وأهدبنا عن الكلام ، ولكننا لم نملك أن ننوين التاريخ يوماً بيوم ؛ راجين أن تتكشف الغمة يوماً لنشر على الناس كلمة الحق ، فلما انقضى عهد الرقابة ، وجاء عهد النور ، انطلقنا نعلن على الناس ما كان سرّاً ، لنؤدى بذلك واجبا نحو الحق ، ونحو التاريخ .

ونقطة مهمة تتصل بموقفى كئورخ مسه الضر من عبد الناصر كما سبق للقول ، ثم جاء يكتب تاريخه ، فإن بعض الناس قد يمتقلون أننى أهاجم عبد الناصر ، لأنه فصلنى من الجامعة ، وفرض على الجوع والقلق، والإجابة تجمىء من نواحٍ ثلاث :

أولا : من الخطأ أن يُعَدَّ نقد الظلم هجوماً ، لقد طغى عبد الناصر أكثر (م ٣ - التاريخ ج ٩)

مما طغى فرعون ، كما قال زميله كمال الدين حسن ، فكيف يُعزّر سرد هذا الطغيان ونقده هجوما ؟

ثانيا : إن الدراسة التي نقوم بها موضوعية ، فهي تتخذ الوثائق والحقائق أساسا لها .

ثالثاً : إنني لم أهاجم عبد الناصر لأنه فصلني ، بل الحق إنه فصلني لأنني هاجمته ، فقد انتقدته ، وحللت شخصيته ، وأنا مدرس بالجامعة ، كما قلت آنفاً ، ثم فصلني لهذا الغرض ، وظللت بعد ذلك كما كنت قبل ذلك أدون تاريخه بإنصاف ، والتاريخ المنصف يدين الرجل .

عهد الناصر : حسناته وسيئاته :

لا أعتقد أنني عانيت صعوبات وأنا أكتب حلقات التاريخ الإسلامي ، كنتك التي عانيتُها وأنا أكتب تاريخ عبد الناصر ، وليس ذلك فقط بسبب تشويه الحقائق ، واختفاء للوثائق ، بل لأنني مع الاستقصاء وبذل الجهد ، والاستعانة بكل من يستطيع أن يعين ، كانت حسنات عبد الناصر التي حملتها وسائل الإعلام وجعلت منه بطل الأبطال ، عبارة عن السد العالي ، وكسر احتكار السلاح ، ومقاومة الأحلاف ، وتأميم القناة ، ومحاربة الاستعمار بالجزائر والكونغو ، والتصنيع ، ولا تقوى هذه الأشياء على الصمود أمام البحث العميق ، وستندرسها جميعا فيما بعد بالكثير من الوثائق والبحوث ، ولكننا نسرع فنقرر أن كسر احتكار السلاح عبارة ماتت ، وعدنا أدرجنا إلى أسلحة الغرب بعد أن منع المعسكر الشرقي عنا الأسلحة في أخطر الأحوال ، وماتت كذلك مقاومة الأحلاف بإجراء مدة مع روهعاسيا نفسها ، وبإعطائها كثيراً من التسهيلات ، وجلب الخبراء منها ، ولم نوقف ذلك إلا في عهد أنور السادات ، وكان التصنيع طلاء لا أعماق له ، أما تأميم القناة ومحاربة الاستعمار في الجزائر والكونغو ... فلنا عنها دراسات أوضح وأوسع فيما بعد .

ولعل زميل عبد الناصر وخلفه الرئيس محمد أنور السادات خير من يتكلم عن هذا الموضوع ، فقد عرض سيادته في خطابه بمناسبة الذكرى الخامسة لوفاة عبد الناصر ( ٢٨-٩-١٩٧٥ ) لهذا الموضوع ، ولم يذكر من حسنات ثورة ٢٣ يوليو إلا أنها أنقذت مصر من حكم القصر والسفارة البريطانية وقضت على الاحتلال البريطاني ، وهذا صحيح ولكن الثورة في عهد عبد الناصر خلقت بدل القصر قصوراً تعيش فيها مراكز القوى وتباشر ضد الإنسان المصرى كل أنواع القسوة ، كما جلبت سياسة عهد الناصر الاحتلال اليهودى لسيناء والنفوذ الروسى للبلاد ، كما أثبتنا ذلك في عدة أمكنة من هذا الكتاب . ويستمر أنور السادات في حديثه ذلك ، فيقول :

« إن هذا العهد كان عهداً حافلاً بالانحرافات ، وكانت هناك سجون ومعتقلات ، وإذا كانت هناك إجراءات استثنائية تبررها أي ثورة ، فإن الإجراءات التي اتخذت في عهد عبد الناصر طالت أكثر مما يجب ، وامتدت إلى مجالات ما كان يجب أن تمتد إليها . . . وكانت هناك إجراءات وتصرفات لا تبررها الشرعية الثورية ، فقد نمت مراكز قوى ، واستفحل خطرها » .

وفي محاضرة ألقيتها بنادى طلبة البحرين بالقاهرة ، قلت هذا الكلام فقال لى طالب : إن عبد الناصر ساعد على استقلال دولة البحرين ، وربما كان ذلك صحيحاً ، وربما كان صحيحاً كذلك أنه ساعد على استقلال « الجزائر » ، وأرسل جيوش مصر للكونغو ضد تشومبي ، ولكنه قام بذلك من أجل نفسه ، وعلى حساب الشعب الذى كان يعاني الجوع والحرمان ليعتد عبد الناصر بمال مصر وجيش مصر إلى مختلف الجهات .

وإذا كانت هذه مآثر ، فإني أضيف مآثرة أخرى من هذا النوع . فقد حدث مرة أن مصر كانت قد اشترت كمية من القمح من الاتحاد

السوفيتي ، وكان القمح في طريقه إلى مصر ، وحينئذ أشيع أن بالهند مجاعة ، فأمر عبد الناصر أن تتجه السفن التي تحمل القمح إلى الهند ، ولا شك أن الهند صفت لهذه الأريحية ، ولكن شعب مصر جاع ؛ لأن رئيسه حقق لنفسه جاهاً عظيماً .

وسرى فيما بعد مآثر كثيرة من هذا النوع إن عدت هذه مآثر .

ومن الواضح أن الزعيم الحق يرعى شعبه أولاً ويكلم جراحه ، ثم يلتفت للخارج ، وكانوا يقولون عن الاتحاد السوفيتي إنه يعيش خلف ستار حديدي ، وقد ظل كذلك حتى بنى نفسه ، وخرج قوياً صلب العود ، ولكن عبد الناصر بذل مال مصر وجهد مصر في الخارج على حساب تدمير المرافق والحريات ، وعلى حساب البطون الجائعة ، والاقتصاد الذي انهار ، فلما فكر - إن كان قد فكر - في العودة لإصلاح الداخل لم يجد المال ، لأن المال كان قد سرق بعضه ، وأنفق بعضه الآخر على المظاهر التي أرادها الزعيم ، بل لم يجد الشعب ؛ لأن الشعب كان قد انصرف عنه ، فهاجر منه من هاجر ولجأ الباقون إلى اللامبالاة واليأس .

ومثل هذا يقال عن المصانع التي يقال إنه أقامها ، لقد قتل بها الزراعة تماماً ولم يمتنع الصناعة الحياة ، وكنا في عهده نبحث عن الإبرة من «المستورد» والإبرة رمز لكل شيء ، ليس ذلك إلا لأن المصانع كانت حلقة من حلقات الدعاية دون أن تبني على أسس سليمة ، وأصبحت كلمت «المستورد» على كل لسان في عهده لعدم الثقة في الصناعات المحلية .

وعلى هذا تجدني أسطر تاريخ عبد الناصر كما تسطر ملحمة متصلة الهزائم ، وبذلك فإن تاريخ عبد الناصر سلسلة من الآلام ، وأشهد الله لقد حاولت جهدي أن أجد للرجل مآثر فلم أنجح ، ولم يبق إلا هذه العبارات الجوفاء التي يقولها بعض أتباعه ومحبيه مثل ترك بصماته على . . . . . وغير تاريخ مصر . . . . . فإذا أردت أن تترجم هذه العبارات إلى حقائق تفيد شعب مصر عجزت عن ذلك كل العجز .

وأنا لست صانع التاريخ وإنما أنا أدونه فقط ، فلا حول لي إن لم أجد مآثرة  
لعبد الناصر أضعها في كفة حسناته ، ومع هذا فسأظل أحاول ذلك ما وسعتني  
الحيلة ، وأقرر أنني أشهد الله أن أتبع الحيدة في عملي دون ذرة من التعنت  
أو البعد عن الإنصاف ، فإن ذلك هو أمانة المؤرخ يؤديها لهذا الجيل ولما  
يجيء من أجيال .

وبالله التوفيق . .

## جيش مصر

الجيش عُدَّة البلاد وأملها، يقوى فتقوى البلاد ، ويضعف أو ينصرف إلى غير عمله فتتهار البلاد ، وتهوى إلى القاع ، ولهذا اتجهت جيوش العالم المتمدين كله لحراسة البلاد دون أن تتورط في الأمور الداخلية ، وقد أثر عن الزعيم مصطفى كامل أنه قال : من الحكمة ألا يدخل ضباط الجيش في حركتنا ، وارتفع كذلك صوت الرئيس أنور السادات قائلاً : إن الجيش يحمي الشعب ولا يحكمه . وقال المشير محمد عبد الغنى الحمسى : إن جيش مصر يعرف واجبه مدافعاً عن الوطن ضد أعدائه ، وفي مايو ١٩٧١ عندما حاول الفريق محمد فوزى أن يهيج الجيش للتدخل لصالح أعداء الشعب ضد الرئيس أنور السادات صرخ فيه الفريق محمد صادق بأن هذا ليس من عمل الجيش ، ومنعه من محاولة تسخير الجيش لصالح فرد ، وعُدَّ ذلك عملاً مجيداً منه .

وفي لقاء المحامين بتونس ( يناير ١٩٧٩ ) قال نقيب المحامين المصريين إن المحامين يرفضون أن تكون رسالة الجيش حماية الأنظمة وليست حماية الأوطان : واستنكر المحامون تخصيص جيوش للدفاع عن الحكام (١) .

وعندما تأزمت الأمور في إيران في فبراير ١٩٧٩ بين الحكومة التي تعتمد على الجيش وبين المعارضة ، أعلن الجيش الحياد ، وأنه لن يتدخل في الأمور الداخلية ، وأن مهمته حراسة البلاد من أى عدوان خارجى ، ولكنه لن ينصر جهة في الداخل على جهة أخرى ، واهتزت بذلك كفة الحكومة التي كان يرأسها شهبور بختيار الذي عينه الشاه رئيساً للحكومة

---

(١) الأخبار في ١ / ٢ / ١٩٧٩ .



قبل أن يغادر البلاد ؛ فاستقالت هذه الحكومة ، وأخلت الطريق  
للاتجاه الشعبي .

وهذا الاتجاه السليم هو الذى دفعنى لأن أكتب هذه الكلمة وأتقدم بها  
إلى جيشنا الذى طالما كان لبلادنا مفخرة ؛ ولوطننا دعماً ، ولكن  
الانحراف مسه أحياناً ، أو أثر فيه فساعد هذا الجيشُ أعداءَ الحياة وأعداء  
الحق، وأصبح سوطاً فى يد فؤاد وفاروق وعبد الناصر ، وطالما أنهال هذا  
السوط على ظهور الشعب ونال من كرامتهم .

وكان انتصار الجيش المصرى فى حروبه ، أو هزيمته ، صدى دقيقاً  
لموقفه من الشعب فعندما كان الجيش متفرغاً لعمله العسكرى ومتجهماً لتحقيق  
أهداف وطنية استطاع أن يحقق أعظم الانتصارات فى الميادين والمعارك ،  
وعندما كان الجيش ينغمس فى السياسة ، فيصبح أداة تنكيل بالشعب  
كانت الهزائم تبرز به ، ويمكنك أن ترى ذلك واضحاً إذا استعرضت  
الثلاثين سنة الماضية ، فقد هزمُ جيشنا فى عهد فاروق سنة ١٩٤٨ ،  
وفى عهد عبد الناصر سنة ١٩٥٦ وفى اليمن (١٩٦٢ - ١٩٦٧) وفى سنة ١٩٦٧ ،  
وانتصر فى عهد أنور السادات فى حرب أكتوبر المجيدة سنة ١٩٧٣ ومن أجل  
هذه الفكرة عقدت هذا الفصل فى هذا الكتاب أشرخ الماضى وأحاول أن  
أرسم للمستقبل .

والذى دعانى إلى كتابة هذه الدراسة بهذا الوضوح أحساسى بأننى من  
أكثر الكتاب الذين تغنوا بأمجاد الجيش المصرى ، وبإبراز بطولاته على مرّ  
التاريخ ، فعن التاريخ القديم تحدثت بإفاضة فى كتابى « اليهودية » (١) عن  
انتصارات أحسن ورمسيس الثانى ، وعن التاريخ الوسيط تحدثت بإفاضة  
كذلك عن انتصارات الجيش المصرى ضد الصليبيين ، والتتار ،

والقراطة (١) ، وعن التاريخ الحديث أبرزت النجاح الرائع الذى حققه جيشنا فى الأناضول ، وفى قلب إفريقيا ، وكيف كان مشعل نور فى القارة السوداء (٢) ، ثم عشت انتصارات أكتوبر ودونت هذه الملحمة الناجحة بقطرات من القلب ، وأصبح كتابى عن هذه الحرب وثيقة من وثائق هذه الحرب المعجدة .

وإذا كنت قد أثبتت على هذا الجيش فى انتصاراته ، ووهبته عقلى وقلبي وقلمى لأشيد به ، وأسجل فى التاريخ أمجاده ، فإن من حقى ومن حق بلادى على أن أقرر حقيقة مؤلمة هى أن هذا الجيش انحرف أحياناً ، أو انحرف به قاداته فجعلوه أداة ظلم فى يد ملك غاشم أو رئيس مستبد ، والذى يستعرض تاريخ الملك فؤاد أو الملك فاروق يجد أن الواحد منهما كان يعلن إقالة الوزارة التى تمثل الشعب أدق تمثيل ، ولكن كتاب الإقالة كان يصدر فى نفس الوقت الذى يسرح فيه الجيش بدباباته ومعداته فى شوارع القاهرة ليحمى الملك من ثورة الشعب ضد هذه الإقالة الظالمة .

ومن أجل هذا يقول بيليايف وبريماكوف : كان الجيش موضوعاً تحت رقابة الملك الكاملة ، وكان الجيش فى خدمة الملك ، وبالتالي فى خدمة الإنجليز (٣) .

وكانت الانتخابات المزورة تجرى فى مصر ويقوم الجيش بحراسة هذا التزوير وكبح أى صوت ينادى بالعدالة .

وما كان فؤاد أو فاروق يستطيع أبداً أن يعزل وزارة الوفد ، أو يستدعى صدق لتأليف وزارة أو تكوين حزب أو إجراء انتخابات ، لولا تأكده من أن الجيش سيحمى هذه الإرادة الغادرة .

(١) انظر الحديث عن الحروب الصليبية بالجزء الخامس ص ٥٤٧ - ٦٤٠ وعن حروب مصر ضد المغول بنفس الجزء ص ٢١٦ - ٢٢٢ من موسوعة التاريخ الإسلامى وعن الجيش المصرى ضد القراطة ، انظر الجزء السابع ص ٧٠٣ وما بعدها .

(٢) انظر الحديث عن ذلك فى الجزء الخامس من موسوعة التاريخ الإسلامى .

(٣) مصر فى عهد عبد الناصر ص ٢٨ .

ويصف الأستاذ محمد فؤاد سراج الدين السكرتير العام لحزب الوفد ارتباط الجيش بالقصر بقوله .

« كان معروفاً أن السراى تعتبر الجيش والأزهر حصنين لها، وقد استطعنا التسرب إلى الأزهر ، أما الجيش فقد ظل مغلقاً علينا فى خدمة السراى .

« ومن المواقف المخجلة التى وقفها الجيش ضد زعيم الأمة ، ما حدث عندما كان إسماعيل صدقى رئيساً للوزارة ، إذ أرسل هذا جزءاً من الجيش لمنع زيارة النحاس باشا للمنصورة ، وتحمل سينوت حنا بيده ضربة السونكى الموجهة للنحاس ، وتكرر موقف الجيش ضد النحاس خلال سنة ١٩٣١ و ١٩٣٢ فى معظم المدن التى حاول النحاس باشا زيارتها .

« وفى سنة ١٩٣٨ أجريت الانتخابات فى الدلتا فى يوم ، وفى الصعيد فى يوم آخر حتى يستطيع الجيش أن يوجد هنا وهناك ويؤثر على نتائجها .

« وفى مارس سنة ١٩٥٢ بعد إقالة الوفد ، حاصر الجيش البرلمان خشية اجتماع النواب به فى اليوم المحدد لاجتماع المجلس » (١) .

ولولا هذا الموقف من الجيش ما ضاعت حقوق الأمة .

وكان تكرار موقف الجيش من الشعب على هذا النحو من أسباب ضعف الشعب وتهاونه فيما كان عليه ألا يتهاون فيه ، ويصف الزعيم مصطفى النحاس باشا ذلك بقوله : الجيش مثل وابور الظلطة ، لاشيء يقف أمامه إلا ما هو أقوى منه ؛ وهذه القوة هى شعب مؤمن بالديمقراطية والدستور وهو الأمر الذى اهتز كثيراً خلال حكم أحزاب الأقلية (٢) .

ويوضح مصطفى النحاس باشا رأيه تجاه الجيش بقوله : إنه يؤثر أن يكون

(١) احمد حروش : شهود ثورة يوليو ص ٢٩٤ - ٢٩٥

(٢) المرجع السابق ص ٢٨

الجيش بعيداً عن السياسة ، وأن تكون الأمة مصدر السلطات ، ويتمنى أن يكون ولاء الضباط للوطن والشعب أكثر منه لشخص الملك (١) :

ومن العجيب أن هذا الاتجاه من زعيم الأمة ، كان وهو في أمس الحاجة لمساعدة الجيش ، إذ حدث ذلك عندما عرض عليه مندوبو الجيش استعداد الجيش لمقاومة الإجراءات غير الدستورية التي يرتكبها الملك . (٢) وهذا يدلنا على أن الرغبة في إبعاد الجيش عن السياسة كانت طبيعة الفكر السليم في جميع الأحوال .

وقد بالغ بعض ضباط الجيش في الخضوع للملك والارتباط به حتى إن أحد الضباط وقف في الحفلة التي أقامها الملك يوم حريق القاهرة وهدف « الجيش سيف الملك » (٣) .

\* \* \*

وجاء عهد عبد الناصر فكان اعتماده على الجيش أضعاف اعتماد فؤاد وفاروق عليه ، فقد حلّ عبد الناصر الأحزاب ، وكتم الصحافة وقبض ظمناً على عدد كبير جداً من المصريين ، وأنزل بالناس ألوان الاضطهاد والفساد ، وفرض الحراسة بما شملته من توزيع الجوع والحرمان ، وقتل وعذب وشرذ ، وكانت عصابة من الجيش هي التي أنزلت بالناس كل هذه المظالم ، وأوقعت بهم هذا السوء .

ومن الواضح أن أفراد الجيش جنوداً وضباطاً هم من أبناء الشعب ، ولكن عبد الناصر أقام حاجزاً حصيناً بين الجيش والشعب ، وأصبح الجيش يمثل النمر ، والشعب يمثل الفريسة .

---

(١) محمد نجيب : كلفتى للتاريخ ص ١٧

(٢) المرجع السابق ونفس الصفحة .

(٣) عبد اللطيف البغدادي في مذكراته ص ٤٢

وما كان عبد الناصر يستطيع أن ينزل هذا الضرر بالشعب لو أن الجيش عرف مهامه ووقف عندها ، ورفض أن يكون سوطاً قاسية يمسك بها الجلاد ليعذب بها الظهور البريئة .

ويقول عبد اللطيف البغدادي إن تعيين عبد الحكيم عاماً قائداً عاماً للقوات المسلحة أبعد باقي أعضاء الجيش عن وحداتهم العسكرية تدريجياً ، كما أبعد عنا زملاءنا في الأسلحة بوسائل متعددة وصلت إلى التهديد، وبذلت جهود لتقريب الضباط من عبد الحكيم ومن عبد الناصر بخدمات تُقَدَّم إليهم ، حتى أصبح لاهتم للكثير من الضباط إلا التقرب من ناصر وعامر أو إلى من هم قرييون منها طمعاً في منصب أفضل أو خدعه تؤدي لهم : . . . . ونتج عن هذه السياسة فساد الجيش مما ترتب عليه نتائج وخيمة عسكرية وسياسية (١) .

والعجيب أن عبد الناصر أنزل التعذيب أحياناً بالكثير من أفراد القوات المسلحة ، وكان زملاؤهم في السلاح هم الذين يقومون بهذا المنكر ، فانقلب المفترس ليصبح فريسة معتدى عليها ، اما الجلاد فهو ينشر الذعر بين الناس ، ويضرب بعضهم ببعض .

وسنرى في هذا الكتاب صوراً تقشعرها الأبدان مما نزل بأهل كراسة وبأسرة الفتى بكشيش وبالإخوان المسلمين وباليساريين وبسلاح المدفعية والفرسان ، فأعوان عبد الحكيم عامر بعد كارثة ١٩٦٧، سنرى كل ذلك وسنسجله عتاباً مريراً لجيشنا الذي نسي واجبه أحياناً وراح يعمل لصالح مروضيه ضد المجتمع بأسره ، ولاشك أن ما خسرت مصر بسبب مواقف الجيش مع الحكام ضد الشعب كان خسارة هائلة في كل مجال ، ولولم يعتمد الحكام الطغاة على الجيش لبذلوا الجهد لإرضاء الشعب ولكسبت مصر الخير العميم .

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٧٨ ن

تلك همسة تشير إلى الماضي المشين ، وتهتف بجيشنا العظيم أن يعرف واجبه وأن يقف دائماً درعاً يحمي الشعب ، وألا يكون سوط عذاب في يد أعداء الحق ، وأعداء الناس ، فإن استجاب جيشنا لهذا المتناف أمددناه بأبنائنا وأيدناه بعقولنا ، وكنا خلفه بنياناً مرصوصاً، وقوة اقتصادية واجتماعية هائلة ، وفي ظل هذه الوحدة بين الجيش والشعب سيكسب جيشنا النصر ويحقق شعبنا أطيب الآمال .

الباب الأول  
مصر قبل الثورة





مصر لم يبدأ تاريخها بالثورة :

كان من الأخطاء التي تبنتها الثورة ترويح فكرة مؤداها أن مصر بدأت بثورة ٢٣ يوليو ، وقد راح المنافقون يذكرون أن استقلال مصر لم يتحقق منذ عدة آلاف من السنين إلا في عهد الثورة . . . . . وتلك أقوال خاطئة جاهلة ، وسيتضح خطأها وجهلها من الدراسات التي سنوردها عن مصر قبل الثورة ، وقد لاحظ قائد الثورة اللواء محمد نجيب ذلك ، فكتب يقول :

كان يؤلنى كثيراً أن يحاول بعض الكتاب تصوير الحياة في مصر وكأنها بدأت يوم ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ وكنت أدرك أن مثل هؤلاء لا يمكن أن يكونوا مخلصين لحركتنا ولا لمصر (١) .

وسنصف فيما يلي أهم ملامح الحياة بمصر قبل الثورة :

---

(١) كلقى للتاريخ ص ١١ .

## الثورات المصرية في العصر الحديث

وماحقته من أهداف

عمر مكرم والسادات والشرقاوى :

دخل العثمانيون مصر سنة ١٥١٧ ، وأصبحت مصر بذلك جزءاً من الإمبراطورية العثمانية المسيحية ، والذي يدرس تاريخ مصر خلال العهد العثماني يدرك أن المصريين لم يروا في العثمانيين إبان عهدهم الأولى غزاة أو مستعمرين ، بل اعتبروهم قادة مسلمين يعملون على توحيد الصف الإسلامي وإعادة مجد الخلافة الإسلامية ، ومن هنا لم يحدث صراع بين المصريين والعثمانيين خلال فترة طويلة من هذا العهد ، وكان المصريون يفسرون انحراف بعض السلاطين العثمانيين على أنه انحراف شخص الخليفة ، ويتطلعون إلى خليفة يتعدى عن الانحراف :

وكان المماليك ينعمون بنحيرات مصر ، ويستبدون بالأمر قبل العثمانيين ، وكان هؤلاء المماليك يُعدون مصريين ؛ إذ لم يكن لهم وطن سوى مصر ، ويسمهم الجبرتي « الأمراء المصريين » .

وعاش المصريون رداً من الزمن يسلمون زمام السلطان للمماليك وللعثمانيين في ضوء التفسير السابق .

وعند ما جاءت الحملة الفرنسية أنهار العثمانيون والمماليك أمامها ، وعقب انهيارهم تخلى هؤلاء وأولئك عن مصر ، ولم يشغلوا أنفسهم بإعادة الاستعداد للدفاع عنها ، فحمل المصريون وحدهم هذا العبء ، وثار مدن مصر وقرائها من رشيد حتى أسوان ، وقدم المصريون الضحايا غير مبالين بشيء ؛ وأنزلوا بالعدو ضربات شديدة ، حتى قتلوا ديبو وكليبر وغيرهما .

وتحدثت الحملة الفرنسية هذا التصرف فبشطت ، واستعملت كل ضروب القسوة ، ولكن المصريين لم يلبثوا ولم يخضعوا ، وكان علماء الأزهر هم

قادة هذه الحركة وعلى رأسهم السيد عمر مكرم والشيخ الشرقاوى ،  
والشيخ السادات . وكان هذا مبدءاً بروز الشخصية المصرية الحقيقية .

وخرجت الحملة الفرنسية من مصر ، واستمرت الشخصية المصرية في  
حمل مسئولياتها وفي مسيرتها ، وتحدت تركيا وعزلت الوالى الذى عينته الأستانة  
وهو خورشيد باشا، وعين المصريون محمد على والياً على مصر ، واضطرت  
الأستانة أن تنحني أمام هذه الرغبة وتوافق على هذا التعيين .

وتعد حركة مضر بقيادة العلماء أولى الثورات المصرية فى العصر الحديث،  
فقد نجحت هذه الثورة ، إذ أبرزت الإرادة المصرية وأعلنت الشخصية  
المصرية (١) . ونتيجة لهذه الحركة أصبحت مصر دولة مستقلة عن الإمبراطورية  
العثمانية أو على حافة الاستقلال فى حين كانت الدول العربية الأخرى مقسمة  
إلى مقاطعات وتخضع خضوعاً تاماً للإمبراطورية العثمانية (٢) .

#### ثورة عرابى :

وقد حقق محمد على وابنه ابراهيم وحفيده إسماعيل كثيراً من الأجداد،  
الخارجية والداخلية تحدثنا عنها فى الجزء الخامس والجزء السادس من موسوعة  
التاريخ ، وانحرف أحد أبناء محمد على وهو الخديو توفيق ، وتآمر مع الشركسة  
والإنجليز ضد البلاد ، فجاءت ثورة جديدة بقيادة أحمد عرابى لتعيد مكانة  
الشخصية المصرية ، ولكن ثورة أحمد عرابى لم يقدر لها النجاح ، وانتصر  
الإنجليز عليه ودخلوا مصر ، وبدأ الاحتلال البريطانى البغيض .

#### مصطفى كامل ومحمد فريد :

وجاءت الثورة الثالثة بقيادة مصطفى كامل وخليفته محمد فريد ،  
وانتهت هذه الثورة بقوتها لمصارعة الاحتلال الإنگليزى، واضطر مصطفى كامل

(١) انظر تاريخ مصر فى الجزء الخامس من « موسوعة التاريخ الإسلامى » للمؤلف .

(٢) George Haddad Revolutions and Military Rule in the Middle East vol 3 P. 19.

(م ٤ - التاريخ الإسلامى ج ٤)

استعمال اللغة العربية في علاقات الأفراد والهيئات بالحكومة ومصالحها ،  
ويوماً بعد يوم أخذ نفوذ اللغات الأجنبية بمصر يتقلص ، وظهر جيل  
يتحدث العربية ولكنه يضع في حديثه بضع كلمات أوربية ، ولكن النزعة  
الوطنية هاجت هؤلاء ، فبدأوا يتراجعون ويتمسكون بلغة الوطن التي برهنت  
على قدرة فائقة في التعبير عن كل الأفكار والمشاعر .

وشهد عصر ما قبل الثورة نهضة واسعة في مجال التعليم ، فكثرت  
المدارس كثرة هائلة ابتداء من رياض الأطفال حتى التعليم الجامعي ،  
ومن مفاخر هذه الفترة ، أنها قضت على الازدواج في التعليم الذي كان  
موجوداً في المرحلة الأولى ، وفي عهد حكومة الوفد سنة ١٩٤٢ أصبح  
التعليم الابتدائي مجاناً ، وفي حكومة الوفد سنة ١٩٥١ صدر قانون يجعل  
التعليم الثانوي بالمجان كذلك ، ومن مفاخر هذا العصر أيضاً أن الجامعات  
بدأت تكثر عدداً وكيفاً ، وإذا كانت الجامعة المصرية الأهلية قد أنشئت  
في العقد الأول من القرن العشرين فإنها أصبحت جامعة رسمية حكومية .  
منذ سنة ١٩٢٥ ، ثم أنشأت حكومة الوفد سنة ١٩٤٢ جامعة فاروق  
( الإسكندرية ) ، كما أنشأت حكومة الوفد الأخيرة جامعة إبراهيم  
( عين شمس ) وجامعة محمد علي ( أسيوط ) (١) .

ونال الأزهر عناية كبرى بعد نجاح ثورة ١٩١٩ وبخاصة عندما صدر  
قانون إصلاح الأزهر سنة ١٩٣٠ ، والقوانين المكملة له التي صدرت  
سنة ١٩٣٦ و ١٩٣٧ و ١٩٣٨ وبمقتضاها أصبح للأزهر معاهدته وكلياته  
ودخلت إصلاحات كبيرة في مناهجه ، مما مكّنه من القيام بنهضة عظيمة  
في مجال الدراسات الإسلامية واللغة العربية ، وذلك على عكس قانون  
التطوير رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ، وهو ما يعرف في الأوساط الإسلامية

(١) اقرأ ذكرياتي في عهدين لإصلاح الشاهد ص ١٥٦ .

ميقانون « تدمير الأزهر » وقد تحدثت عنه بإفاضة في كتابي « تاريخ المناهج الإسلامية » وسنعرض له عند دراسة حوادث سنة ١٩٦١ .

وشهدت العقود التي تلت ثورة ١٩١٩ نهضة صحفية كبرى شملت الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية العامة والمتخصصة كما شملت المجلات الشهرية ، وكانت الصحافة مستقلة أحياناً وتابعة للأحزاب أحياناً أخرى ، وقد تنافست هذه الصحافة لرفع المستوى الفكري والسياسي بين الجماهير ، ويمكن القول إن مكانة الصحافة قبل ثورة ٢٣ يوليو أعظم بكثير من مكانتها بعد هذه الثورة سواء في ناحية العدد أو الحرية وأروعة التحرير والأداء ، ومن صحافة هذا العصر نذكر صحيفة السياسة وصحيفة الأخبار التي أصدرها أمين الرافعي ، وصحف الوفد الكثيرة المتعددة كالبلاغ والمصري والوفد المصري وكوكب الشرق وصحيفة الأساس التي كانت تابعة للحزب السعدي ، وصحيفة الكتلة الوفدية بالإضافة إلى الأهرام والمقطم ؛ وإلى عدد كبير من المجلات الثقافية والسياسية ، وفي ظل هذه النهضة الصحفية ظهرت أقلام عظيمة كانت تقوم بلور المعلم لجماهير الشعب ، وكان في الإسكندرية وحدها ما يزيد عن سبعين صحيفة ومجلة ؛ ومن مظاهر النهضة الثقافية التي برزت قبل الثورة النهضة الفنية التي تمثلت في السينما والمسرح والتي يمكن القول إنها مبكرة ورائدة في العالم العربي والإفريقي .

#### الحياة الاقتصادية :

رأت مصر أن النجاح السياسي الذي حققته بثورة ١٩١٩ لا يكتمل إلا بنجاح اقتصادي ، ومن هنا اتجهت إلى تأسيس بنك مصر وشركاته ، ثم تطورت بالنشاط الاقتصادي تطوراً هائلاً ، فصدر قانون الشركات ، كما قامت أنواع من الصناعات التي ارتقت في كثير من الأحوال ونافست الصناعات الأجنبية ، وقد ساعد إلغاء الامتيازات عام ١٩٣٧ الذي قامت به حكومة الوفد على مزيد من التطور في الجانب الاقتصادي .

وتدانا الاحصاءات الرسمية على التطور الهائل الذى حظى به الإنسان المصرى فى الجانب الاقتصادى بعد ثورة ١٩١٩ : ويتضح لنا هذا التطور من مقارنة ذلك العصر بعصر ما قبل هذه الثورة ، وتدل البيانات الرسمية على أنه قبل ثورة ١٩١٩ كان نصيب الأجانب من رأس المال المستثمر فى الاقتصاد المصرى ٩١٪ فلما ظهر نشاط المصريين بعد هذه الثورة أخذت النسبة المثوية لهم ترتفع من عام إلى عام ، فقد أصبح نصيب المصريين فى الشركات التى أسست بين عام ١٩٣٤ وعام ١٩٣٩ هو ٤٧٪ من رؤوس أموال تلك الشركات أما الشركات التى أسست بين عامى ١٩٤٠ و ١٩٤٥ فقد كان نصيب المصريين ٦٦٪ / ثم صار نصيب المصريين ٨٤ / فى الشركات التى أسست فى الفترة بين ١٩٤٦ و ١٩٤٨ (١) .

وكان النشاط الاقتصادى فى يد شركات مساهمة غالباً ، وقد استطاعت هذه الشركات أن تجذب مدخرات الأفراد وأن تدفع بها إلى ميدان هذا النشاط ، فإن دعامة النشاط الاقتصادى بمصر فى هذه الفترة ، لم يكن فى نطاق ما عرف بالقطاع العام ، وإنما كان نشاطاً فردياً أو نشاط شركات ، وقد حقق هذا وذاك نجاحاً هائلاً للمستثمر وللشعب المصرى .

.. وزجفت النشاط المصرى فى مجال الشركات والاستثمار على حساب الأجانب حدث مثله أو أكثر منه بالنسبة للملكية الأراضى ، فقبل ثورة ١٩١٩ كان عدد الأجانب الذين يملكون أرضاً زراعية بمصر ٨٢٤٢ وكانوا يملكون أكثر من ٧٠٠٠٠٠ فدان ، فلما أعلن استقلال البلاد سنة ١٩٢٢ بدأ عدد الملاك الأجانب يتناقصون وكذلك تناقصت مساحة ما يملكون ، وزاد ذلك الانكماش بتوقيع معاهدة سنة ١٩٣٦ ثم بإلغاء الامتيازات الأجنبية فى العقد الخامس من هذا القرن أصبح عدد الملاك الأجانب ١٦٠٤ وأصبحت مساحة ما يمتلكونه ١٧٢٣٦٨ فداناً ثم جاءت الضربة

---

(١) رابند البراوى : التطور الاقتصادى فى مصر ص ٤٤٩ وما بعدها .

القاضية التي أعلنتها حكومة الوفد سنة ١٩٥١ بإصدار القانون رقم ٣٧ لسنة ١٩٥١ ونصه « يحظر على غير المصريين سواء أكانوا أشخاصاً طبيعيين أو اعتباريين اكتساب ملكية الأراضي الزراعية والأراضي القابلة للزراعة والأراضي الصحراوية بمصر » .

وإذا كان امتلاك الأجانب للأرض الزراعية قد تقلص ، فإن مصر كان بها عدد من كبار الملاك المصريين الذين كانوا يمتلكون مساحات شاسعة مثلت خطراً على النظام الطبقي بمصر، وكان الملك والأسرة المالكة في قمة هؤلاء الملاك ، وقد علت صيحات متعددة قبل ثورة ١٩٥٢ بتحديد ملكية الأراضي الزراعية حمل لواءها محمد خطاب وغيره ، ولكن ما كان لها أن تنجح مع وجود الملك والأسرة المالكة .

وعلى كل حال ، فإن ملكية الأراضي بمصر لم تصل إلى حد الإقطاع بالمعنى العلمي للإقطاع ، فلم يكن لمالك الأرض من السلطة على الفلاحين قدرٌ يقارن بما كان لرجال الإقطاع في التاريخ<sup>(١)</sup>. وسنشرح هذا الموضوع عند الكلام عن قانون الإصلاح الزراعي .

ومن المآثر التي حققها عصر ما قبل ثورة ٢٣ يوليو معالجة الديون المصرية التي كانت تسمى الدين العام، والدين العام كان يحتوي على وجهين ، الوجه الأول الدين نفسه ، والوجه الثاني هو الإدارة التي كانت الدول الدائنة تمارس بها إشرافها على المالية المصرية لصالح هذا الدين ، وهذه الإدارة هي التي كانت تسمى « صندوق الدين » ، وقد استطاعت حكومة الوفد في الفترات القصيرة التي تولت فيها الحكم أن تقضي على هاتين المشكلتين ، فقد دخلت عقب إلغاء الامتيازات في مفاوضات انتهت بإلغاء صندوق الدين ، أما بالنسبة للدين نفسه فقد أصدرت حكومة الوفد مشروع قرض وطني

---

(١) اقرأ عن الإقطاع كتاب النظم الاقتصادية في العالم عبر العصور وأثر الفكر الإسلامي فيها للمؤلف .

سددت به هذا الدين ، وقضت بذلك على أثر خطير من آثار التدخّل الأجنبي في مصر .

ومن أبرز مزايا هذا العصر استصدار قانوني عقد العمل الفردى ونقابات العمال .

### الحياة الاجتماعية :

أبرز انتشار التعليم والمجانبة في أكثر مراحلها حقيقة هامة من الناحية الاجتماعية وهي كثرة الطبقة المتوسطة وقوتها ، كما أن هذه الطبقة برز الاهتمام بها بسبب كثرة المصانع والعمال ، وأدخلت حكومة الوفد الأخيرة مياه الشرب النقي للقرى ، وخفضت الضريبة على صغار الملاك ، وكان لكل هذا صداه في الحياة الاجتماعية .

• • •

وبينا كان المصريون يبرزون في محيط الحياة الاجتماعية من جميع النواحي كان الأجانب يحتفون ، فإن ربح الحرية لم تكن جواً مناسباً للأجانب ، فقد كان هؤلاء ينعمون بحماية المستعمر ، وبالامتيازات الأجنبية ، فلما اختفى هذا وذاك ، بدأ الأجانب يرحلون .

ولم يقف الأمر عند اختفاء الأجانب من محيط التجارة والصناعة لتعاضدهم عن دفع الضرائب ومنافسة النشاط المصرى الزاحف ، بل بدأ الأجانب يحتفون كذلك من الوظائف والدواوين عقب تصريح ٢٨ فبراير وقيام البرلمان ، وكان دور سعد زغلول في هذا المجال واسعاً ، ثم أكملت معاهدة ١٩٣٦ الشوط ، فبناء على هذه المعاهدة كان من الممكن إلغاء الوجود الأجنبي في الجيش والشرطة والقضاء .

وهكذا نمت المصالح الاجتماعية المصرية على حساب المصالح الأجنبية ،



## الحياة السياسية :

أخبرنا الحديث عن الحياة السياسية ليستمر حديثنا عن حركة ٢٣ يوليو ،  
فن الواضح أن هذه الحركة كانت نتيجة عامة للتحويلات الكبيرة التي حدثت  
في المجال الثقافي والاقتصادي والاجتماعي ، وكانت نتيجة خاصة للتحويلات التي  
حدثت في المجال السياسي :

كان المستعمر يمد نفوذه في كل مجال ، ولم يكن للتهدىوى أو للحكومة  
مع ممثل بريطانيا أى نفوذ ، فلما انكش نفوذ المستعمر بتصريح ٢٨ فبراير ،  
وزاد انكماشاً بمعاهدة ١٩٣٦ ظهر صراع مرير بين القصر ومعاونيه من جانب  
وبين السلطة الشعبية ممثلة في حزب الوفد من جانب آخر ، وكان القصر يريد  
أن يرث النفوذ الأجنبي، ورأى ممثلو الشعب أنهم أصحاب الحق في السلطة، وأن  
الملك يملك ولا يحكم، ووَجَدَ الملك كثيرين من أعوان السوء يؤيدونه في موقفه  
الظالم ، واتخذ الجيشُ - كما ذكرنا من قبل - جانب الملك فرجحت كفته،  
وأبعد ممثلو الشعب عن السلطة إلا قليلا ، وكانت الفترة من تصريح ٢٨ فبراير  
سنة ١٩٢٢ إلى قيام ثورة يوليو سنة ١٩٥٢ مسرحا في الغالب لأحزاب  
الأقليات ، ولم يتول حزب الأغلبية الحكم إلا فترات قصيرة ؛ وكان  
أكثرها بدون رغبة الملك، كما أوضحنا بدراسات إحصائية في الجزء الخامس  
من هذه الموسوعة .

على أن حزب الأغلبية كانت لديه دائما دراسات كاملة عن حالة مصر  
واحتياجاتها في الشؤون المختلفة ؛ ولذلك كان عندما تسند له الأمور يسرع  
بالقيام بإصلاحات كبيرة في المجالات المختلفة ، وقد أشرنا آنفا إلى بعض هذه  
الإصلاحات كال توسع في التعليم وتقرير المجانية في أكثر مراحلها ، وصدور  
قانون الشركات ، وخفض الضريبة على صغار الملاك ؛ ووضع مشروع  
المجموعات الصحية ، واستصدار قانوني عقد العمل الفردى ونقابات العمال<sup>(١)</sup>.

(١) محمد مصطفى عطا : مصر بين ثورتين

وأخر وزارة وفدية تولت الحكم كانت سنة ١٩٥٠ وقد جاءت إلى الحكم رغم إرادة الملك عقب كارثة فلسطين (١٩٤٨) وما أشيع حولها من تجارة الأسلحة الفاسدة التي كانت سبباً في الهزيمة والتي كانت لصالح الملك وأعدائه من الخونة الذين أخلوا المال وخسروا كل شيء .

وقد بقيت حكومة الوفد هذه في الحكم حوالي سنتين قامت خلالها بأجل الأعمال ، ومن ذلك :

أولاً : نشر الحريات العامة واحترامها إلى أقصى حد ، وذلك بإلغاء الأحكام العرفية ، وإلغاء الرقابة على الصحف ، وقد استغل طلاب الجامعة هذه الفرصة ، فانطلقت المظاهرات تهتف بسقوط الملك ، وتمزق صورته ؛ كما انطلقت الصحف منددة ببعض المواقف الملكية ، ومن أجل هذا طالب القصر بإعادة فرض الأحكام العرفية ، ولكن وزارة الوفد رفضت ذلك تماماً .

ثانياً : مواقف العدالة الاجتماعية : اتخذت حكومة الوفد إجراءات لتحقيق العدالة الاجتماعية تمثلت في الآتي :

١ - ضرائب تصاعدية وصلت إلى نسبة مئوية كبيرة ، ووصلت في ضرائب التركات إلى ٩٠ / في الفئات العالية .

٢ - مجانية التعليم ، وكانت مجانية التعليم الابتدائي قد قررتها حكومة الوفد سنة ١٩٤٢ وقررت حكومة الوفد مجانية التعليم الثانوي سنة ١٩٥٠ ( لم تكن هناك مرحلة إعدادية ) وتوسعت حكومة الوفد في المجانية في التعليم العالي ، وكانت تنجّه لتحقيق المجانية الشاملة به .

٣ - عمل مشروع لتعميم مياه الشرب في القرى خلال خمس سنوات .

٤ - مكافحة الغلاء وتحمل فروق الأسعار ، وإطلاق العلوات الموقوفة ، وعمل كادر جديد للموظفين .

وقد اتُهمّت حكومة الوفد بسبب هذا الاتجاه الاقتصادي بأنها حكومة

شيوعية ، وكان يُقصد بذلك إثارة الملك على الوفد ليعود كعادته إلى أحزاب الأقلية .

ثالثاً ، كانت الجبهة الوطنية قد عقدت معاهدة ١٩٣٦ ، وكانت هذه الجبهة برياسة النحاس باشا ، ولما جاءت إلى الحكم سنة ١٩٥٠ فاوضت الإنجليز لتعديل المعاهدة بما يضمن خروج الإنجليز تماماً من مصر ، وبما يضمن الوحدة بين مصر والسودان ، ولما تعثرت المفاوضات بسبب السودان ألغت حكومه الوفد هذه المعاهدة في أكتوبر سنة ١٩٥١ واتخذت إجراءات قويه لتنفيذ هذا الإلغاء ومن ذلك :

١ - إصدار تشريع بمعاقة كل عامل يعمل في القاعدة البريطانية ، وتعيين كل العمال المصريين في الوزارات ودفع مرتباتهم .

٢ - منع السكك الحديدية من نقل حاجات الجيش البريطاني ، وكذلك منع النقل النهري .

٣ - تشجيع حركة الفدائين لاصطياد البريطانيين .

وبسبب ذلك ل أرسل الإنجليز يطلبون إيقاف حركة الفدائين وذكروا أنهم مستعدون للعودة للمفاوضات بتيسير كبير، ولكن أحداً لم يستجب لهم (١).  
حريق القاهرة :

ولهذه المواقف لم يستطع الملك أن يقبل الوزارة الوفدية هذه المرة خوفاً من الجماهير التي زادت ارتباطاً بالوفد وحاسة له، ومن أجل هذا اتفق الإنجليز مع الملك على حريق القاهرة ليكون ذلك صدمة يمكن أن تقال بسببها حكومة الوفد ، وقد لجأ الإنجليز إلى ذلك بعد أن فشلت معركة الإنجليز ضد البوليس في ٢٥ يناير سنة ١٩٥٢ ، فقد أثبت البوليس المصرى قوة خارقة ، ووطنية

---

(١) أحد حروش : شهود ثورة يوليو ص ٢٩٥ - ٢٩٨ .

عظيمة، ووقف يدافع عن نفسه ببطولة رائعة ضد زحف الجيش الإنجليزي وسقط من المصريين ٧٠ جندياً وسقط من الإنجليز ٤٠ وهى نتيجة رائعة لصدام بين البوليس المصرى بأسلحته البسيطة ، وبين الجيش الإنجليزي بمعداته وأسلحته .

ولم يبق بعد ذلك إلا حريق القاهرة لإثارة الذعر والاضطراب حتى يمكن إقالة حكومة الوفد ، وكانت القاهرة تحترق والملك يعقل كبار رجال الجيش فى مأدبة أقامها لهم فى القصر حتى لا يجد وزير الداخلية الوفدى ضباطاً يطلب منهم إنقاذ العاصمة من الدمار . وعلى حطام القاهرة أقام فاروق حزب الأغلبية .

ويثبت الأستاذ فؤاد سراج الدين حديثاً يرتبط بهذه الكارثة نقله بحروفه ، ونصه كالتالى :

أثناء محاكمة كريم ثابت أمام محكمة الغدر استدعت هيئة المحكمة حافظ عفيفى ليكون شاهد إثبات فقال : " إن الملك أبلغه إنه يريد التخلص من حكومة الوفد ، فقال حافظ عفيفى له إن المعركة الآن مع الإنجليز ولا بد من حدوث حاجة مهمة لإخراجهم . وعلّق أحد القضاة على ذلك قائلاً : وأظن ياباشا وجدتتم فى حريق القاهرة الحاجة المهمة (١) .

ويتضح من دراسة هذا الحدث الخطير أن تدبير الحرائق كان قد تمّ على مستوى عال ، فقد وجدت مضخة استعملت فى ضخ الغاز ثم إشعاله ليحترق المكان دفعة واحدة ، وقد أعطى ذلك انطباعاً بأن المسألة مدبرة تدبيراً دقيقاً وعلى مستوى عالٍ من الكفاءة (٢) .

(١) شهود ثورة يوليو ص ٢٩٥ .

(٢) المرجع السابق ص ٢٩٨ .

ونقتبس فيما يلي تحقيقاً يثبت اشتراك الملك والانجليز اشتراكاً فعلياً في هذه الكارثة التي ألمت بعاصمتنا الحبيبة، ويثبت كذلك اشتراك ضباط الجيش والبوليس بموقفهم السلبي وخضوعهم للملك في إتاحة الفرصة للكارثة أن تمتد وتتعاظم ، وهذا التحقيق من كلمات ضباط وثيق الصلة بالأحداث، يقول الأستاذ أحمد حمروش :

كانت قبضة الملك على السلطة قد ضعفت، وأهينت كرامته ، وهتف المتظاهرون بسقوطه ، واتخذت الحكومة الوفدية قرارات وإجراءات دستورية لم يُفلح في مقاومتها إلا بالتآمر والتنسيق مع الاستعمار عن طريق تعيين حافظ عفيفي رئيساً للديوان ، ذلك الرجل الذي قالت عنه جريدة التايمز يوم تعيينه :

« أنه أول شعاع ضوء يبدد ظلام الجو الشامل في مصر »

وتنفيذاً للمؤامرة الملكية الإنجليزية أقيم الملك يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ مأدبة تضم ٦٠٠ ضابط من قيادات الجيش والبوليس في اليوم والموعد المحدد لبدء الحريق وأبقاهم الملك في القصر شبه محتجزين أمام موائد الطعام إلى ما بعد الثالثة مساء ولم يتركهم إلا بعد أن كانت الحرائق قد التهمت معظم الشوارع وسط القاهرة (١) .

وتعليقنا على هذا الحادث هو أنه إذا خان الملك والإنجليز مصر ، فكيف جاز استماتة ضباط من قيادات الجيش والبوليس أن يقبلوا مثل هذه الدعوة وأن يجلسوا على موائد الطعام بعد ساعات معدودة من مذبحه البوليس المصرى في الاستماعية التي قام بها الإنجليز في اليوم السابق ؟ ومن الواضح أنها جريمة كبرى من هؤلاء أن يجتمعوا في هذا الحفل والدماء هناك لم تجف بعد .

ثم إن السنة النيران بدأت تلتهم القاهرة قبل أن يتوافد هؤلاء الخونة إلى

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو من ١٧٣ .

الأمر الملكي وإلى لذائد الطعام ، ولاشك أن هؤلاء رأوا ذلك وسمعوا به ، ولكنهم آثروا الخيانة والطعام على أداء الواجب وحراسة الوطن ، فعليهم لعنة الله والناس .

ليت الأستاذ أحمد حمروش أو سواه من الضباط الذين لهم صلة بهذا الحادث ينشرون لنا أسماء هؤلاء الخونة الذين طاب لهم الطعام والعاصمة تحترق ، إن نشر أسمائهم في قائمة سوداء ، وما يترتب على ذلك من احتقار لهم وامتهان قد يخيف سواهم أن يشتركوا يوماً ما في أي موقف عدائي من الشعب والبلاد .

وعن ارتباط الإنجليز والقصر والضباط بحريق القاهرة نذكر أن الأستاذ صلاح الشاهد (١) روى أن «سفرجياً» يعمل عند مسئول انجليزي اتصل به تليفونيا وأبلغه أن المسئول الانجليزي يجري اتصالات لاسلكية لدفع حركة الحريق ، وقد تأكد صلاح الشاهد من هذا فاتصل بمحسن صبحي مدير الأمن العام ليعمل احتياطاته ، فرد عليه هذا بأنه لا يمكن عمل أي شيء لعدم وجود أي ضابط بوليس .

تحية لهذا السفرجى النبيل وعلى الخونة لعنة الله والناس .

ويروى صلاح الشاهد شيئاً رآه بعينه ، فقد كان اليوزباشي عبدالهادي نجم الدين يقود بعض المتظاهرين من جنود البوليس ، وهؤلاء المتظاهرون هم الذين بدءوا التظاهر الذي انقلب تدميراً ، وقد كوفئ هذا الضابط الذي كان عميلاً للقصر بأن أصبح في رتبة لواء ومديراً للأمن بمحافظة الغربية (٢) .

ومع هذا فقد حدث في عدة مدن بالجمهورية حرائق أكثر بشاعة واتساعاً ، وكانت الحسارة فيها هائلة على الممتلكات والأموال ، وقد حدث ذلك في ١٨ و ١٩ يناير ١٩٧٧ ، ولكن إقالة لم تحدث لوزارة ممدوح سالم

(١) ذكرياتي في مهدين ص ١٨٠ .

(٢) المرجع السابق ص ١٧٩ .

التي كانت موجودة آنذاك ، وبقيت في دست الحكم مع أنه من المؤكد أن إهمالا قد حدث فأتاح الفرصة للغوغاء ليتصرفوا هذا التصرف الحقير .

وحسب الملك عندما حرق القاهرة أنه انتصر ، ولكنه كان يحفر قبره بيده ، فإن الأمور لم تستقر له بعد ذلك ، وكانت زفرات الناس أشد لهيباً من النيران التي ألهمت العاصمة ، وكانت هذه الزفرات تسد عليه المسالك ، وتقطع ما تبقى من صلوات بينه وبين الشعب .

وفي الشهور القليلة بين حريق القاهرة وثورة ٢٣ يوليو ، لم يستقر أحد في رئاسة الوزراء ، وتوالى عليها في خلال هذه الشهور على ماهر ، ونجيب الهلالي ، وحسين سرى ، ونجيب الهلالي مرة أخرى ، وهياً هذا الاضطراب إلى قفزة جديدة ، ودم جديد ، ظهر باسم القضاء على هذا الانحراف ، والتأثر من الملك الظالم .

### تكوينات الضباط الأحرار :

تكلمنا من قبل عن الجيش وعن موقفه حامياً للملك بأمر كبار الضباط فيه ، وكان الملك يعيش في أحضان الانجليز ويفئد سياستهم ، ومعنى هذا أن الجيش كان يخضع للانجليز بطريق غير مباشر ، ومن أجل هذا تكونت جماعة « الضباط الأحرار » لمقاومة هذا الثلاث « الملك والانجليز وقادة الجيش » وكانت حرب فلسطين سنة ١٩٤٨ هي الشرارة التي بدأ منها اللهب ، ففي هذه الحرب اتضح خيانة القصر والانجليز ، وبدأ هؤلاء الضباط يتمردون على القصر وعلى القادة الذين يسرون في ركابه ، وبذل الملك أقصى الجهد ليحافظ على استمرار ولاء الجيش له ، فعيّن اللواء محمد حيدر قائداً عاماً للقوات المسلحة ، وكان هذا أحد ضباط البوليس من ذوى الشهرة في ضرب المتظاهرين خلال ثورة ١٩١٩ وكان قد تدرج في المناصب حتى أصبح مديراً لمصلحة السجون (١) وفتح اختيار حيدر مرحلة جديدة في إبعاد الضباط عن الملك ، كما قوى من التشكيل الجديد .

(١) محمد نجيب : كلمتي للتاريخ ص ١٩ - ٢٠ ويذكر صلاح الشاهد عن حيدر أنه كان وهو برتبة ( اليوزباشي ) سوطا في يد الانجليز المستعمرين وطالما تعرض الطلاب المتظاهرون لعسفه مطلقاً ( انظر ذكرياتي في عهدين ص ١٨ )

ثم جاء حريق القاهرة الذي تحدثنا عنه من قبل ، واتضح منه أن حرق العاصمة الحبية كان مكيدة ملكية إنجليزية ، فزاد بُعد الضباط المخلصين عن الملك .

وأقيمت حكومة الوفد ، وتوقف الكفاح المسلح ضد الإنجليز ، الذي كانت حكومة الوفد تدبّره وتديره ، وتوقفت كذلك المفاوضات مع الإنجليز للجلاء ، وجاء عدد من الوزارات دون أن يكسب أي منها ثقة الشعب (١) .

وفي وسط هذه المشكلات جاءت قضية كانت بمثابة إعلان عن انفصال الجيش عن الملك ، ما هذه القضية ؟ إنها قصة انتخابات نادي ضباط الجيش .

#### قصة انتخابات نادي الضباط :

كانت انتخابات النادي تم قبل ذلك دون أن يحسب بها أحد من الشعب ، ولكنها في سنة ١٩٥٢ كانت حادة عنيفة ، فقد رشح محمد نجيب نفسه لرياسة مجلس إدارة النادي ، وكان هذا من الضباط المناوئين للقصر ، ورشح معه ضباط يقول محمد نجيب عنهم إنهم كانوا من القيادات التقليدية ، وأصر الملك على ترشيح حسين مرى عامر مدير سلاح الحدود لمنصب رئيس مجلس الإدارة ، ولكن الجمعية العامة للضباط قررت عدم الموافقة على ترشيح حسين مرى عامر لأنه من الحدود وهي لا تعتبر سلاحاً لأنها تضم ضباطاً من مختلف الأسلحة ، وجرت الانتخابات وأسفرت عن نجاح هائل لمحمد نجيب ، ونجح لعضوية مجلس الإدارة رشاد منهنسا وذكربا محي الدين وحسن إبراهيم .

---

(١) المصدر السابق ص ٢٩



وغضب الملك لهذه النتيجة ، فأصدر أمره في ١٦ يوليو بحل مجلس إدارة النادي ، وتعيين مجلس مؤقت ، والعجيب أن على صبرى كان أحد أعضاء هذا المجلس المؤقت ، وهذا يرينا أن الكثيرين كانوا يستطيعون أن يجلسوا على عدة مواعد ، فعلى صبرى هذا الذى كان حظياً عند الملك أصبح فى عهد عبد الناصر رئيس وزراء ثم الأمين العام للاتحاد الاشتراكي ، ونائب رئيس الجمهورية ، وعلى كل حال فقد كان موقف الجيش من إرادة الملك نوعاً من التحدى السافر ، وكان الملك يخاف أن يفقد سلطانه على الجيش ، وفى هذا كارثة له ، فحاول تعيين حسين سرى عامر وزيراً للحرية ليعزل العناصر المعادية للملك من الجيش ، وليعيد الجيش إلى الولاء للقصر ، وكانت هذه المحاولة من الملك سبباً فى التعجيل بالقيام بالثورة ، كما سترى بعد قليل .

وعلى هذا ، كان تنظيم الضباط الأحرار يتجه بصراحة ضد الملك والإنجليز ، وكان جمال عبد الناصر وهو فى قمة هذا الجهاز يعلن هذا قبل الثورة ، استمع إليه يقول للبكباشى أحمد أنور « مهما كانت عقيدة الضباط الأحرار السياسية فإن أمامهم غرضاً واحداً ، هو إخراج الإنجليز ، وبعد تحقيق هذا الغرض يُصبح لكل منهم الحرية فى أن ينضم إلى الحزب الذى يراه » (١) وباسم هذا الاتجاه تجتمع فى صفوف الضباط الأحرار أعداد من الممتنمين إلى الأحزاب والهيئات المختلفة كحزب الوفد والحزب الاشتراكي والحزب اليسارى والإخوان المسلمين وغيرهم .

وإذا جاز لنا أن نعلق على هذا التصريح بشيء ، فإننا نتساءل : هل حقيقة أصبح للضباط بعد إخراج الإنجليز الحرية فى أن ينضموا للأحزاب التى يرونها ؟ ؟

ليت هذه الوعود تحققت ولكن الحق أن الوعود عن الديمقراطية

(١) أحمد حمروش : شهود ثورة ٢٣ يوليو ص ٣٠ .

(م.هـ - التاريخ الإسلامى ج ٩)

والدستور والانتخابات الحرة . . . . . في عهد عبد الناصر كانت مجموعة من الخداع ، فالوفاء بالوعد والعهد كان بعيداً عن خلق هذا الرجل .

وقد مارس الضباط الأحرار طبع منشورات بأرائهم وأهدافهم . ويقول أحمد فؤاد إن جمال عبد الناصر كان يكتب القليل منها ، وأن اليساريين كانوا يكتبون أكثرها ، ويضيف أنه هو الذى قدم الأهداف الستة لجمال عبد الناصر ، ونزل بها منشور (١)

وإذا عدنا للضباط الأحرار نجد أن تنظيمهم قد اكتمل نجاحه ، وأن أكثر الضباط الشبان كانوا ثائرين على الملك والإنجليز ، ولم يبق إلا تحديد الموعد للقيام بالثورة والتخلص من الملك ، ولبدء الصراع مع الإنجليز ، فحدث عامل مهم عجّل بالثورة ، فقد اتصل الصحفي الوفدى أحمد أبو الفتح من الاسكندرية يوم ٢٠ يوليو بصهره الصباغ ثروت عكاشة ، وطلب منه أن يبلغ جمال عبد الناصر - وكان صديقاً شخصياً لأحمد أبو الفتح - بأن الملك يعزم تغيير الوزارة ، وإسناد رياستها إلى نجيب الهلالي وأن وزير الحرية في الوزارة الجديدة هو اللواء حسين سرى عامر الذى يعرف الكثير عن الضباط الأحرار ، والذى سوف يكون أول ما يفعله بالتأكيد هو أن يقضى عليهم لكي يُثبِتَ للملك قوته وولاءه (٢) ويدكر ثروت عكاشة أن أحمد أبو الفتح تعمّد في أسلوب حديثه أن يشير تلميحاً إلى مدى الخطورة التى سوف تنزل بالضباط الأحرار إن لم يتحركوا بسرعة (٣) .

ونتيجة لذلك تم الاتفاق على أن تكون الثورة عند منتصف ليلة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .

ويخطر بالبال سؤال ، هو : من كان الرئيس لتنظيم الضباط الأحرار؟

(١) أحمد حروش : شهود ثورة يوليو ص ٥٣ .

(٢) أفور السادات : البحث عن الذات ص ١٣٩

(٣) كلماته في شهود ثورة يوليو ص ١٠١ .

ولا تكاد ولا توجد اجابة متفق عليها ، ويقول أنور السادات إنه كان رئيس التنظيم حتى قبض عليه فتولاه جمال عبد الناصر (١) ويرى محمد نجيب أن التنظيم كان في يده ويقرر أنه بعد حل مجلس إدارة النادي أصبح أمامنا ثلاثة طرق : الاحتجاج أو احتلال النادي بالقوة أو تجميع كبار الضباط واعتقالهم وفرض شروطنا على الملك ، وكان هذا الحل هو ما وافقت عليه وقررنا الأخذ به (٢) لكن الدراسات المختلفة تبرز أن عبد الناصر كان الرئيس الفعلي للتنظيم ، وقد انتخب رئيساً أكثر من مرة قبل الثورة . وكان يحرص على الرياضة كل الحرص ، ولذلك عندما انضم زكريا محيي الدين للتنظيم وهو أقدم من جمال عبد الناصر ، انتحى هذا بحسن إبراهيم والبغدادي، وقال لهما إن الموضوع ليس موضوع أقدمية (٣).

\* \* \*

وقبل أن نتحرك إلى قيام الثورة نضيف إضافة قصيرة عن العلاقة بين القصر وحزب الوفد ، فإن بعض الكتاب يوردون كلاماً عاماً قد يؤدي إلى طمس الحقائق والوهم ، فالأستاذ أحمد حمروش يذكر أن حريق القاهرة كان بداية انهيار النظام الملكي الذي كان قائماً بمؤسساته وأحزابه ومقوماته (٤) وقد يوهم هذا النص أن حزب الوفد كان ضمن الأحزاب الملكية ، وهو مالم يقل به أحد ، ولم يكن خافياً على رجال ثورة ٢٣ يوليو ، ويقول اللواء محمد نجيب في وصف العلاقة بين الوفد والسراي : إنها كانت - كما كانت دائماً - صراعاً بين المحافظة على الحقوق الدستورية للشعب من جانب حكومة الوفد ، ومحاولة الاعتداء عليها من جانب السراي (٥) .

(١) البحث عن الذات ص ٣٤ .

(٢) كلمتي للتاريخ ص ٢٩ .

(٣) أحمد حمروش : شهود ثورة يوليو ص ٢٢٢ .

(٤) قصة ثورة ٢٣ يوليو ص ٣١٧ .

(٥) كلمتي لتاريخ ص ٢٥ .

ويقرر أحمد أنور أحد الضباط الأحرار أنه التقى بفؤاد سراج الدين عندما كان وزيراً للداخلية لقاء استمر ثلاث ساعات ، وكان الحديث يجري عن احتمال قيام ثورة ضد الملك ، ويقول أحمد أنور إنني حمدت لفؤاد سراج الدين فضل صمته كجميل . فقد كان ممكناً له بعد هذه المقابلة أن يضرني ، وقد نقلت لجمال عبد الناصر ما دار في هذه المقابلة ، وفهم جمال عبد الناصر من ذلك أن الوفد لن يكون معادياً للحركة (١) .

وإذا كان هذا هو موقف الوفد من القصر ومن الحركات التي كانت متوقعة للقيام ضد الملك ، فإن هناك موقفاً آخر يقابل ذلك الموقف ، ذلك هو موقف أحد رؤساء وزارات الأقلية ( حسين سرى ) فقد كتب عنه أحد وزرائه ( مصطفى مرعى ) يقول : إنني خفضت حكماً بالسجن على الدكتور أحمد شكرى من سبع سنوات إلى ثلاث سنوات بعد مراجعة قانونية بصفتي الوزير-المستول ، وقد وافق حسين سرى رئيس الوزراء على ذلك ثم اعترضت السراى ، فكشط رئيس الوزراء كلمة ( أوافق ) بالمطواة ، فصورت المستند ، ورفضت العمل مع رئيس متهم بالنزوير ، وكتبت له خطاب استقالة (٢) .

\* \* \*

والآن نستطيع أن نخطو لدراسة جديدة ، فنتحدث عن ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .

---

(١) أحمد مروش شهود ثورة ٢٣ يوليو ص ٣١ .

(٢) المرجع السابق ص ٤٥٩ .

الباب الثاني  
دراسات عن الثورة



## قيام الثورة

تحدد موعد الثورة - كما ذكرنا آنفاً - ووضعت خطة الانقلاب على ثلاث مراحل :

المرحلة الأولى : العمل على السيطرة على القوات المسلحة بالاستيلاء على مبنى القيادة العسكرية بمنطقة كوبرى القبة ، واعتقال كبار ضباط الجيش حتى لا يحرك هؤلاء قوات ضد الحركة ، ثم السيطرة على مداخل القاهرة ، ويقوم سلاح الطيران بالتحليق فوق القاهرة والاسكندرية لمنع الملك فاروق من الحرب والمراقبة القوات البريطانية فى القناة ، وتتجه وحدات من المشاة للسيطرة على محطة الإذاعة وشبكة التليفونات ، ويبدأ ذلك فى منتصف الليل ٢٢ - ٢٣ يوليو :

المرحلة الثانية : السيطرة على الجهاز المدنى بتعيين وزارة مدنية تنال ثقة الشعب ، ويتضح ولاؤها للانقلاب .

المرحلة الثالثة : التخلص من الملك .

ويقول عبد اللطيف البغدادى : إن التخلص من الملك كان مرحلة سرية مخافة تدخل القوات البريطانية ، وهو شىء كنا نعمل بقدر استطاعتنا على تفاديه وتجنبه(١).

تلك هى الخطة كما وضعت ولكن حدث شىء لم يكن متوقفاً ، وكان شديد الأهمية بالنسبة للحركة فإن البكباشى يوسف صديق سمع خطأ أن الحركة ستبدأ فى الساعة الحادية عشرة بدلا من منتصف الليل فتحرك بقواته بعد أن خطب فيهم قائلاً : إنكم ستفخرون بما تعملون هذه الليلة ، وسارت قواته من الماكستيب ( خلف مطار القاهرة الدولى ) متجهة

---

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادى ص ٥٠ - ٥١ بإيجاز .

نحو رئاسة الجيش عند كوبرى القبة ، وفي الطريق عرف أن السراى علمت بالتحرك وأن هناك اجتماعاً بمركز قيادة الجيش للقيام بعمل مضاد فأجاب ، أنها فرصة للقبض عليهم هناك .

واقترح هذا البطل المكان وقبض عليهم ، ولولا تحركه المبكر لكان من الممكن أن يُصدر قادة الجيش أوامر بحركات مضادة قبل البدء في حركة الانقلاب .

ويقول يوسف صديق : بعد الانتهاء من احتلال القيادة جاء أحد الجنود يبلغنى أن هناك ضابطاً يطلب مقابلتى اسمه جمال عبد الناصر ، ودخل هو وعبد الحكيم عامر ، ثم توافد الضباط الآخرون بعد ذلك عندما بدأت القوات والوحدات الأخرى تتحرك (١) .

ويقول محمد نجيب : إنه كان ساهراً قلقاً على نجاح الخطة ، وكان ينتظر فى البيت تبعاً للخطة الموضوعية ، فلما نجحت المرحلة الأولى اتصل به جمال حماد من القيادة العامة وهنأه بنجاح الحركة ، وقال : إنه سيرسل له ثلاث عربات مدرعة لإحضاره ، ولكن محمد نجيب قال له إنه سيحضر بعربته الخاصة توفيراً للوقت ، وعند كوبرى القبة تلقاه الضباط فرحين وركب عربة جيب دخل بها مركز القيادة (٢) .

### صوت الثورة :

ومع إشراقة الصباح فى الثالث والعشرين من يوليو سنة ١٩٥٢ م كانت البلاد تهتز فى فرحة هائلة للوثبة التى قام بها الجيش المصرى ليضع حداً لفساد الملك ، وانطلق البيان الأول فى الإذاعة والصحافة بتوقيع اللواء أركان حرب محمد نجيب وصوت أنور السادات ، وإذا كان جمهور الناس لم يعرفوا فى اللحظات الأولى صاحب الصوت الذى حمل لهم هذه البشرى

(١) أحد حروث : شهود ثورة يوليو ص ٤٧٦ . ٤٨٠ بايجاز

(٢) كلمتى التاريخ : ص ٣٤ .



فإن الغالبية الساحقة من الشعب كانت تعرف اللواء أركان حرب محمد نجيب الذى لم يكن آنذاك غريباً عن الناس ، والذى كان عنصراً مشرفاً فى الجيش ولدى المثقفين ، والذى كانت وقفته بالنادى ضد الملك على كل لسان .

وكان البيان الأول يظهر فيه التحدى للملك والانضواء تحت راية الشعب ؛ والعمل على تحقيق الآمال التى كان يعثب بها الملك ومعاونوه ، وكان البيان الأول يعلن النقاط الست وهى :

— القضاء على الاستعمار وأعوانه .

— القضاء على الإقطاع .

— القضاء على سيطرة رأس المال على الحكم .

— إقامة عدالة اجتماعية :

— إقامة جيش وطنى قوى .

— إقامة حياة ديمقراطية سليمة .

وسمع الشعب المصرى مع مطلع الصبح هذه الصيحة الحيبية التى كان الناس فى مضر يتمنونها ، سمعوها فخنقت قلوبهم بالفرح والبشر ، وتركت كلمات البيان الأول سروراً هائلاً فى كل بيت وكل شارع وكل منتدى ، وسرعان ما أخذ الناس ينهء بعضهم بعضاً بالتقاء الجيش مع الشعب على طريق الأمل والبناء وقد شاهدت هذه المظاهر بنفسى وأسهمت فيها بالهتاف والدعاء .

وتدفقت الوفود إلى كل مكان فيه ضابط أو جندي من رجال الجيش . وانهالت برقيات التأييد من كل إتجاه ، ويقول محمد نجيب : أردت أن ألس أئر الحركة فى نفوس الجماهير ، فنزلت إلى الشارع ، واهتز قلبي فرحاً بما رأيت ، فقد رأيت الجماهير تهتف وتصفق ، فأحسست بالكثير من الاطمئنان مما جعلنى أبتهل إلى الله أن يجعل هذه الحركة لخير الشعب الذى طال به الذل والحرمان (١) .

وتحقق بذلك نجاح المرحلة الأولى من المراحل الثلاث لحظة الانقلاب ، وكانت هذه المرحلة أخطر المراحل كما ذكرنا من قبل .

ومن الحق علينا هنا أن نذكر أن جامعة الاسكندرية كانت من أسبق من أيدي الثورة ، فقد كانت أول برقية تلقها الثورة وافدة صباح ٢٣ يوليو من الدكتور رشوان فهمى المدرس بكلية طب الاسكندرية ؛ وكانت تحمل تأييده وتأييد أعضاء هيئة التدريس للحركة ، ولكن الدكتور رشوان أدرك انحراف عبد الناصر بالثورة يوماً بعد يوم فانتهقد تصرفاته ، وكان من نتائج ذلك أن أصدر جمال عبد الناصر قراراً جمهورياً في ٢١ أغسطس سنة ١٩٦٦ يفصله من العضوية العاملة بالاتحاد الاشتراكي ، وبالتالي أبعاد عن المؤسسات التي كان من الضروري أن يكون المشترك فيها عضواً بهذا الاتحاد ، وفي نفس اليوم أصدر عبد الناصر قراراً آخر يفصله من الخلعة وفرض الحراسة عليه (١).

وقبل أن نخطو نحو المرحلة الثانية وهي تعيين رئيس للوزراء يكون ولاؤه للحركة وللمرحلة الثالثة وهي طرد الملك ، ينبغي أن نقف وقفة مع حامل مهم من عوامل نجاح المرحلة الأولى وهو وجود محمد نجيب قائداً لحركة الجيش .

### محمد نجيب وضرورته لنجاح الثورة

يتساءل كثير من الناس : هل كان من الممكن أن تظهر الثورة في هذا الموعد بدون محمد نجيب ؟

يقول الدكتور ابراهيم عبده (٢) . « لاشك أن الثورة ما كان لها أن تتم قبل عشر سنوات لو لم يكن محمد نجيب قائداً لها ، فبدون محمد نجيب كان لا بد من الانتظار عشر سنوات حتى يصل واحد من الشبان النافرين إلى

(١) سامي جوهر : الصامتون يتكلمون ص ١٨٢ و ١٨٦

(٢) الوسواس الخامس ص ٤٠٨ .

رتبة عالية في الجيش ، وإلى مكانة مرموقة ، وصيت مشرف بين الضباط ، ولو غامر الثوار بدون محمد نجيب في هذه الليلة ما أنصت لهم أحد ، ولربما دارت معارك رهيبة بين فرق الجيش ، لأن حداثة سنهم كانت ستدفع الطبيعة البشرية لتلعب دورها بالغيرة والحسد فيما بينهم ، وكل ذلك كان من شأنه أن يعضى بالثورة إلى فشل محقق .

ولقد كان هناك بلا شك مجموعة من الضباط الأحرار الذين يعملون للثورة في الخفاء ، وقد هب هؤلاء لتنفيذ خطتهم ، ولكن اسم محمد نجيب والهالة التي كانت حوله ضمننت النجاح للخطة ، فإن كثيرين اشتركوا بقوة في دعم الثورة في أخرج أوقاتها لاطمئنانهم إلى قيادتها مع أنهم لم يكونوا ضمن الضباط الأحرار ، ومن هؤلاء يوسف صديق الذي كان يقود الكتبية رقم ١٣ والتي يقول عنها محمد حسنين هيكل (١) : أنها قبضت على عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ثم تعرف عليهما يوسف صديق وأفرج عنهما ، وأن يوسف صديق ضم إلى مجلس قيادة الثورة بسبب هذا الموقف منه ومن كتيبته .

وقد بقيت مع محمد نجيب قوة هائلة من الجيش أعادته إلى السلطة بعد أن أقيـل في فبراير سنة ١٩٥٤ وسنزى ذلك مفصلاً فيما بعد ، ولكننا هنا نقول إن تجمعاً كبيراً من الجيش كان يحيط بالرجل الذي وقّع إعلان الثورة : باللواء محمد نجيب .

ومن ناحية أخرى فإن أخوف ما كان يخافه الثوار هو أن يتدخل الإنجليز (٢) ولكن كان واضحاً أن اسم محمد نجيب يعنى وحدة الجيش ، فهو الذي اختاره ضباط الجيش بالأمس رئيساً لناديهم ، ولم يكن الإنجليز يستطيعون مصارعة الجيش والشعب ، فقد كان الشعب ثائراً ثورة عارمة

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ٢٥ - ٢٦

(٢) هكذا يقرر حسنين هيكل في كتابه السابق ص ٢٠

ضدهم منذ ألغى زعيم الشعب المعاهدة سنة ١٩٥١ ، وكان الملك في جانبه  
الإنجليز مؤيداً بزعماء الجيش ، فإذا تحول الجيش عنه وانضم للشعب فإن  
الإنجليز يرددون طويلاً في مقاومة هذه الثورة ، ولولا محمد نجيب لكان  
من الممكن ألا تستجيب فرقة من فرق الجيش لاتجاه الثورة ، ويذتهر القصر  
والإنجليز هذه الفرقة للتدخل .

وهكذا كان الأمل كبيراً في نجاح الثورة على هذا الوضع ، ومع هذا  
فينبغي أن نقرر ما ذكرناه في كتابنا « مصر في حربين » من أن محمد  
نجيب وأنور السادات هما اللذان كانا يمكن أن يقادا إلى المقصلة لو فشلت  
هذه الثورة ، فلم يكن قد برز من قادة الثورة سواهما ، ونجحت الثورة  
نجاحاً سريعاً ، فالشعب صفق لها وأيدها ، ووحدات الجيش في كل مكان  
أبرقت بالتأييد للاعتبارات التي أسلفنا ذكرها . . .

### الثورة تختار رئيساً للوزراء

ولتعد الآن لندرس المرحلتين الثانية والثالثة ، ويقول أنور السادات  
إننا بعد أن رأينا الجماهير تاتف حول دباباتنا في كل مكان وهي ترقص  
وتغني ، انجهننا لاختيار رجل يصبح رئيساً للوزراء ، وبعد مناقشة قصيرة  
استقر الرأي على اختيار على ماهر لبعده عن الأحزاب ولأنه معروف  
بالحسم (١) .

وقد اتجه الجيش بعد نجاح المرحلة الأولى لإيهاام الملك ألأ شئ ضده  
فقدم محمد نجيب طلبات الجيش إلى نجيب الهلالي وهي :

١ - تكليف على ماهر بتشكيل الوزارة .

٢ - تعيين محمد نجيب قائداً عاماً للقوات المسلحة

٣ - طرد محمد حسن وحلمى حسين وانطوان بوللى من حاشية الملك (١) وخدع الملك بهذه المطالب فاستجاب لها ، ونجحت بذلك المرحلة الثانية ، ويقول Goarge Haddad إن فاروق طلب من كافرى أن يتصل بالقوات البريطانية بقناة السويس للتدخل لحماية الملك ، ولكن كافرى رفض ذلك ووعد بحماية حياة الملك (٢) .

التخلص من الملك :

فى خلال فترة تشكيل الوزارة أخذت قوات الجيش تتدفق على الاسكندرية . وانزعج الملك وعلى ماهر لهذا ، وتساءل على ماهر عن سبب ذلك فأجيب :  
لأنها دواعى الأمن ؛ وبخاصة أن بالاسكندرية عدداً كبيراً من الأجانب :  
وفى الساعة التاسعة صباح يوم ٢٦ يوليو ذهب محمد نجيب وأنور السادات إلى بولكى بالاسكندرية والتقى بعلى ماهر ، وقدموا لعلى ماهر إنذاراً ليقدمه إلى الملك ، وفيه طلب الثوار أن يتنازل الملك عن الملك لابنه ؛ وأن يغادر الأراضى المصرية فى الساعة السادسة من نفس اليوم، فإن لم يفعل فإن عليه أن يتحمل المسئولية كاملة ، وحمل على ماهر الإنذار للملك الذى قبله ، وكتبت وثيقة، التنازل لابنه الطفل أحمد المولود فى يناير من نفس العام، ووقع الملك وثيقة التنازل ، ورحل على الباخرة المصرية المحروسة إلى إيطاليا على أن تعود الباخرة عقب الانتهاء من مهمتها .  
وانتهت بذلك مراحل الثورة الثلاث بنجاح عظيم .

\* \* \*

لقد كان الملك والانجليز أخطر وأهم خصوم السلطة الجديده (٣) ،

(١) كلمى التاريخ ص ٣٥ .

(٢) Revolutions and Military Rule in the Middle East p. 23

(٣) دكتور بيلبايف ودكتور بير بماكوف : مصر فى عهد عبد الناصر ص ٢٢٩

وقد خرج الملك ، وتضاءل سلطان الانجليز أمام التجمع الهائل للجيش . والشعب كما ذكرنا من قبل بقيادة محمد نجيب الذى كان ولاء الجيش والشعب له واضحاً ، وقد عانى الانجليز شرعنا من حركات الفدائيين أمام حكومة الوفد فكيف يستطيعون مواجهة الجيش والشعب ؟ إن ذلك سيكون مغامرة داخلية ودولية خطيرة ، وبخاصة أن اسم أمريكا بدأ فى كل الخطوات مرتبطاً بالثوار ، ولهذا تحقق النصر فى هذا الميدان فلم تستطع القوات البريطانية ولا السياسة البريطانية أن تتدخل ، لقد كان الملك وسيلة تدخل الانجليز فإذا كان الملك قد اختفى فبأية وسيلة يتدخل هؤلاء ؟

مجلس الوصاية ورشاد مهنا :

وبخروج الملك بدأ فراغ جديد كان لا بد من ملئه وذلك بتكوين مجلس وصاية على الملك الطفل الذى تنازل له فاروق ، وتكوين مجلس وصاية أبرز مطلع الانحراف وما يمكن أن يسمى « الطبخ » فبناء على الأمر الملكى رقم ٢٣ لسنة ١٩٢٢ يتكون مجلس وصاية من ثلاثة أعضاء على أن يكونوا من الأسرة المالكة أو من الوزراء السابقين ، وقد اختير لذلك الأمير محمد عبد المنعم والدكتور بهى الدين بركات باشا : ثم رؤى التخلص من القائم رشاد مهنا لرتبته العالية ، ولأنه كما يقول عبد اللطيف البغدادى كان معروفاً بطموحه وله شعبيته بين زملائه ضباط سلاح المدفعية ، ولما كانت الشروط غير متوافرة فيه ، فقد احتيل على القانون بتعيينه وزيراً للمواصلات مدة يوم واحد ثم نقل ليكون عضواً بلجنة الوصاية على العرش (١)

ولم يهنا رشاد مهنا بمكانته ، فقد تدخل فى الأمور كأنه ملك يملك ويحكم . على حد قول عبد اللطيف البغدادى ، وانتهز مجلس قيادة الثورة هذه الفرصة فأصدر فى ١٤ أكتوبر سنة ١٩٥٢ قراراً يفصله وتحديد إقامته .

وواجه مجلس قيادة الثورة مشكلة مجلس الوصاية من جديد ، وبخاصة أن  
بهي الدين بركات استقال من العضوية ، وظهر اقتراح بتعديل الأمر الملكي  
السابق ليتمكن أن يكون هناك وصي واحد على العرش ، فقُبل هذا الاقتراح  
وصادر قرار بالتعديل ، وأصبح الأمير محمد عبد المنعم هو الوصي الوحيد  
على العرش .

وقبل أن نترك رشاد مهنا نذكر أمرين خطيرين يتصلان به .

الأمر الأول - أن تعيينه في لجنة الوصاية على العرش فتح الباب للضباط  
ليوضعوا في المناصب الوثيرة ، يقول محمد نجيب : أن تعيين رشاد مهنا في منصب  
كبير خارج الجيش كان فاتحة لتعيين ١٨ من اللوات وكبار الضباط في مناصب  
مماثلة أوقرية ، وكانت وظائف السفراء من الوظائف التي دفع لها هؤلاء (١) .

الأمر الثاني . إن حركة قامت في سلاح المدفعية عقب عزل رشاد مهنا  
وتحديد إقامته ، وقد استدعى ذلك إلقاء القبض على عدد من ضباط هذا  
السلاح وعلى رشاد مهنا في ١٥ يناير سنة ١٩٥٣ ومحاكمتهم أمام مجلس الثورة ، وكان  
الاتجاه يميل إلى الحكم على رشاد مهنا بالإعدام ، وبعد مداوات صدر الحكم عليه  
بالسجن مدى الحياة ، كما صدرت عقوبات مختلفة على الضباط الآخرين (٢) .

\* \* \*

وننتقل إلى نقطة مهمة نختم بها حديثنا عن الملك وعزله وهي مقتبسة  
عن محمد حسنين هيكل نقلا عن جمال عبد الناصر والنقطة هي :  
هل كان إخراج الملك مقصوداً لذاته؟ أو أن المقصود كان الإصلاح بإخراج  
الملك الذي كان عقبة في طريق الإصلاح السيامي والاقتصادي والاجتماعي؟

لقد أجاب عبد الناصر نفسه عن هذا التساؤل عندما رأى صور الانحراف  
التي امتلأ بها عهده فقال : إذا كان ذلك يمكن أن يحدث في عهد الثورة

(١) كلمتي للتاريخ ص ٤٧  
(٢) مذكرات البغدادي ص ٧٣

فالأشرف والله « نفضها » ونعود إلى بيوتنا ، والله يصبح عهد فاروق أحسن (١) وتلك شهادة ذات بال . ويقول الأستاذ أحمد أبو الفتح في إحدى مقالاته : إن فرحتي بعزل الملك كانت كل أسبابها مستمدة من أن في زواله تمكيننا للحياة الدستورية واسترداد الشعب حقوقه . . ولكن عزل الملك لم يعد الحياة الدستورية ولم يعد للشعب حقوقه .

بعد إتمام المراحل :

نجحت المراحل الثلاث في الأيام الثلاثة الأولى ؛ فقد سيطر الجيش على كل المرافق ، وتلقى تأييداً شاملاً من الشعب ، ولم يتدخل الإنجليز ، وألقت وزارة مدنية برأى الجيش ، وخرج الملك ، وبذلك زالت كل الصعوبات ، وعاد الهدوء والاطمئنان لقادة الحركة ، فإذا فعلوا بعد ذلك ؟ الإجابة يقدمها عبد اللطيف البغدادي بقوله (٢) : كانت مشكلتنا أننا لم نكن قد أعددتنا لأنفسنا برنامج عمل قبل قيام الثورة ، خشية أن إعداد مثل هذا البرنامج ربما يترتب عليه خلافات حول تفصيلاته مما يتسبب عنه فُرْقَةٌ بيننا . . . .

ومن أجل هذا كان التخطيط الذي حصل عقب نجاح الثورة ، التخطيط الذي سراه : دستور أو لا دستور ، أحزاب أو لأحزاب ، ديمقراطية أو ديكتاتورية ... وقد وصف الأستاذ أنيس منصور (٣) هذا الوضع بقوله : الثورة بلا صبغة فكرية حركة عمياء .

ولكن هناك شيئاً مهماً لم يغفل عنه قادة الثورة ، ذلك هو فصل كل الضباط من رتبة اللواء فما فوقها فيما عدا محمد نجيب الذي ترك ردها من الزمن ، ثم إحالة عدد كبير من رتبة القائم مقام والأمير الای إلى المعاش أو نقلهم إلى وظائف مدنية بعيدة عن تخصصهم ، وبهذا فقد الجيش قادة لهم مكاتبتهم في التدريب العسكري ، ووضعوا في مصالح مدنية ليست لهم فيها خبرة ، فكان الضرر مزدوجاً (٤) .

(١) حسنين هيكل : مصر لا لعبد الناصر ص ٤٦ - ٤٧

(٢) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٦٣

(٣) مجلة أكتوبر العدد ١١٨ ص ٩

(٤) مذكرات البغدادي ص ٦٤ وشهود ثورة يوليو ص ٤٣٣



## الأمريكان والثورة

إذا صح أن الثوار كانوا على صلة بأمريكا قبل الثورة ليستعينوا بها على نجاح أهدافهم الوطنية ، فإنى لا أرى فى ذلك بأساً ، فقد كان الاحتلال البريطانى جائعاً على البلاد ، وكان غاضباً بسبب أعمال الفدائيين بعد إلغاء المعاهدة ، ومن هنا كان يربص الوسائل لضرب الحركة الوطنية سواء أكانت بإدارة الوفد أو بإدارة الضباط الأحرار ، وعلى هذا فقد كان من الحكمة أن تتحصن الثورة ضد أى تدخل ممكن من القوات البريطانية .

وعلى هذا فدراستنا عن مدى العلاقة بين الأمريكان والثورة ليس للنقد بل لمحاولة إيضاح حقيقة تاريخية ، ولكن عدم النقد هذا مشروط بشرط حاسم هو ألا تكون العلاقة مع أمريكا على حساب الديمقراطية وحقوق الشعب ، وألا تنقلنا هذه العلاقة من سيد إلى سيد ، من التبعية لبريطانيا إلى التبعية لأمريكا ، فإذا لوحظ ذلك كانت علاقة مشبوهة جديرة بالرفض .

والثابت تاريخياً أن الثورة قبل أن تقوم اتجهت لإرضاء أمريكا ، ويقول خالد محى الدين : إن الحذر من إغضاب الأمريكان بدأ من مارس سنة ١٩٥٢ م عندما بدأت ثور مناقشات حول استخدام التعبير « الاستعمار الأنجلو أمريكى » فى المنشورات ، والرغبة فى قصة الحديث على الاستعمار البريطانى(١) .

وبدأت الصلة بين رجال الثورة والمسئولين الأمريكان منذ اللحظة الأولى للثورة ، ويقول محمد مجيب(٢) : فى صبيحة ٢٣ يوليو أبلغتُ السفارة الأمريكية بواسطة على صبرى ضابط مخابرات الطيران آنذاك أن الحركة

---

(١) أحمد حمروش : شهود ثورة يوليو ص ١٥٠ :

(٢) كلمتى لتاريخ : ص ٨٤ .

لا تستهدف التعرض للأجانب ، وكان على صبرى له صلة بهداقة بالمحقق الجوى الأمريكى (إيفانز) .

ويذكر عبد اللطيف البغدادي مزيداً من التفصيل عن هذه التقلّة ، فيقول : إن هذه الرسالة أبلغت للسفير الأمريكى ليبلغها للسفارة البريطانية ، وأضيف لهذه الرسالة أن الحركة ترمى إلى مطالبة السلطات المصرية ببعض المطالب الخاصة ، وأن أى تدخل من القوات البريطانية سيدفعنا للتصدى لها ، وأبرزت الرسالة أن هناك منظمات وهيئات شعبية ستشارك مع الثورة في هذا التصدى (١) .

وهذا القول يوضح نقطتين مهمتين :

١ - اثتكير بالاتصال بأمرىكا .

٢ - تخويف السلطات البريطانية بالمنظمات والهيئات الشعبية ، تلك التى أقضت مضجع القوات البريطانية عقب إلغاء المعاهدة ، وهى أيضاً تلك التى بذلت الثورة أقصى الجهد وأقصى العنت للقضاء عليها .

وبعد ساعات من قيام الثورة ظهر برهان جديد على تعلق الثورة بأمرىكا ، فقد اقترح الدكتور عبد الرزاق السنهورى ليكون رئيساً للوزراء ، ولكن على صبرى همس بكلمة فى أذن جمال سالم فانطلق هذا يقول : إنه يجبل السنهورى . . . . ولكن الأمريكان سوف يعترضون على الترشيح ، لأن بعض الصحف الغربية نسبت إليه ميولا يساريه عندما وقع على نداء للسلام .. وكان هذا سبباً كافياً للعدول عن ترشيح الدكتور السنهورى (٢)

واستمرت صلة الأمريكان بواسطة مخبراتهم بجمال عبد الناصر وبعده من أعضاء مجلس القيادة ، ويذكر محمد نجيب أنه عارض هذا الاتجاه ،

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٥٦ .

(٢) محمد نجيب : كلمتى لتاريخ ص ٥١ - ٥٢ .

ولكن معارضته لم تمنع مداومة الاتصالات السرية وزيادتها ، وقد رأى مرة كيرمت روزفلت في مكتب جمال عبد الناصر بمجلس قيادة الثورة ، وحذّر من وجود علاقة بين أعضاء مجلس القيادة وبين المخابرات الأمريكية ولكن العلاقة ظلت قائمة (١) .

ويذكر الضابط محمد أبو نار الذي كان مديراً لمكتب صلاح سالم أن زيارة هذا للجنوب السوداني أسهم في ترتيبها السفير الأمريكي كافري ، وضابط الاتصال سويني (٢) .

وهناك حديث يتصل بالبطل يوسف صديق ، وهو يوضح شدة اهتمام رجال الثورة بإرضاء أمريكا ولو على حساب الاتجاهات الوطنية ؛ فقد حاول يوسف صديق القيام بحركة تجميع للإخوان المسلمين والشيوعيين ليعملوا جبهة واحدة مع الثورة وبخاصة في الجامعة ، وفوجيء يوسف صديق بجمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر يحضران لمنزله في منتصف الساعة الثالثة بعد منتصف الليل ليبلغاه أن السفارة الأمريكية لم تنم قلقاً من اتحاد جبهة الطلاب في الجامعة ، وخطب يوسف صديق مرة في بني سويف فقال : إن الثورة لا شرقية ولا غربية ولكنها مصرية ، وحضر له جمال عبد الناصر ليلتها متسائلاً : « انت عملت إيه في بني سويف ؟؟ السفارة الأمريكية متضايقه » . ولم يسمح للإذاعة بإذاعة الخطاب ، وكانت قد سجلته حين إلقائه . وكان هذا من الأسباب التي جعلت يوسف صديق يحس - كما قال - أن هناك اتجاهاً معادياً للديمقراطية يستحيل توفيق الآراء معه فاعتزل (٣) .

واستمراراً للاتجاه المعادى للديمقراطية الذي كانت أمريكا تتبناه نشرت

(١) محمد نجيب : كلفتى للتاريخ ص ٨٤ - ٨٥ .

(٢) شهود ثورة يوليو ص ٣٨١ .

(٣) شهود ثورة يوليو ص ٤٨٢ - ٤٨٣ :

صحيفة الأخبار النص التالي : عندما احتدم النزاع في مارس سنة ١٩٥٤ بين الرئيس محمد نجيب وجمال عبد الناصر حول نظام الحكم ، وكان محمد نجيب يطالب بالحكم الديمقراطي صارعت المخابرات الأمريكية وبتشجيع من السياسة الأمريكية إلى مساندة عبد الناصر ليضرب الدعوة للديمقراطية<sup>(١)</sup>.

وهذا يدل على تأييد ما سبق أن ذكرناه من أن المخابرات الأمريكية كانت على صلة وثيقة بجمال عبد الناصر ، وعلى أن الأمريكان الذين يحبون الديمقراطية في بلادهم يسعون لقتل الديمقراطية في الشرق ، ويحبون أن يحكموا الشعوب بالحديد والنار .

ومن أجل هذه الاتجاهات هاجم أحمد حسين الثورة وقال : إنها تسير في ركاب أمريكا . وقد دفع ثمن ذلك ضرباً قاسياً ، ونزل به تعذيب شديد حتى وصل إلى حالة سيئة جداً ، كما قال ذلك محمد رياض ياور محمد نجيب<sup>(٢)</sup> .

---

(١) الأخبار في ٢٨/١/١٩٧٩ م .

(٢) شهود ثورة يوليو ص ٤٠٠ .

## ثورة أو انقلاب ؟

ماذا نسمى ما حدث في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ؟

هل كان ثورة أو انقلاباً ؟

في اعتقادي أننا في حاجة لتعريف كل من هذين النوعين لنستطيع أن نرى ما يناسب هذا التصرف الذي حدث في ٢٣ يوليو .

يقول محمد حسنين هيكل : إن الثورة في معناها الحقيقي نقل الثروة والسلطة إلى أوسع الجماهير (١) . ولكن هذا التعريف يشرح نتيجة الثورة وليس تحركها ، ولكي نقدم تعريفاً دقيقاً للثورة نذكر التعريف الدقيق لها وهو الذي يشرح الفرق بين الثورة والانقلاب وهو : الثورة يقوم بها الشعب نفسه ، ولكن الانقلاب يقوم به بعض رجال الحكم من الوزراء أو الجيش (٢) .

وطبيعي أن الشعب يقوم بالثورة ليسترد حقوقاً سلبها الطغاة فإذا نجحت الثورة انتقلت للشعب الثروة والسلطة كما يقول هيكل ، وقد عرفت مصر مجموعة من الثورات ( الشعبية ) أشرنا لها من قبل ، وكان في قمتها ثورة ١٩١٩ التي قامت بها الجماهير في كل مدينة وقرية لافرق بين غني وفقير ؛ ولا بين رجل وامرأة .

أما الانقلاب فتقوم به جماعة من أصحاب السلطة ضد جماعة أخرى ، وينجاحه تأخذ الجماعة التي قامت بالانقلاب ما كان في أيدي الجماعة الأولى ، ولا ينال الشعب إلا الفتات .

في ضوء هذا التعريف يكون من الواضح أن ما حدث يوم ٢٣ يوليو

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٢٠ .

(٢) انظر الموسوعة العربية ص ٥٨٢ .

هو انقلاب لأن مجموعة من رجال الجيش قامت به ضد مجموعة أخرى وضد السلطات الأخرى ، ولعله بسبب ذلك يطلق عبد اللطيف البغدادي على ما حدث أنه انقلاب (١) كما أن الكاتين الروسيين بيلياييف وبريماكوف يصفانه دائماً بأنه انقلاب (٢) .

ولكن شيئاً طرأ على الوضع صبيحة الثالث والعشرين من يوليو ذلك أن الشعب أسعده أن يهب الجيش ضد الملك وينضم لصفوف الشعب ضد عدو الشعب ، كما سعد الشعب بالمبادئ التي أعلنها القامون بالانقلاب لأن هذه المبادئ كانت تعبر عن آمال الشعب وأهدافه ، وقد اشترك في تأييد هذه الحركة كل الرعماء وأساتذة الجامعات ورجال القانون والعمال والفلاحون وجميع طبقات الشعب ، وبهذا أصبح الانقلاب ثورة .

وقد حاول أحمد عرابي عندما قام بحركته أن يكسبها طابع الثورة فأخذ يجمع توقعات من الشعب ليعلن أنه يتحدث باسمهم .

ثم طرأ شيء آخر على الوضع بعد نجاح الثورة ، ذلك أن قادة الثورة بعد أن تأكدوا من نجاح حركتهم ، وطردوا الملك تمسكوا بالسلطة وآثروا أنفسهم بقصور الملك ، وجواهر القصور ، وأداروا ظهورهم إلى الوعود التي أعلنوها عن الديمقراطية والدستور وإقامة العدالة الاجتماعية ، فعادت إلى الحركة صفة الانقلاب والاستيلاء على حقوق الشعب .

وتمشياً مع هذه التفسيرات والشروح القانونية أتجه بعض القانونيين إلى أن الثورة قد انتهت عندما حَقِّقت التغيير الذي أحدثته (٣) ويقول أنور السادات في ذلك (٤) : إننا لم نعد أنفسنا عند القيام بالثورة لتولى الحكم ، كانت أقصى

(١) انظر مذكرات البغدادي ص ٦٢ و ٦٣ .

(٢) مصر في عهد عبد الناصر ص ٢٣ .

(٣) حسين هيكل د بمراحة عن عبد الناصر ص ٤٣ .

(٤) البحث عن القات ص ٢٩٤ .

أمانينا أن تنجح الثورة ، وأن تقوم في مصر حياة ديمقراطية . . . أما نحن كمجيش فنجلس في الخلفية نراقب سير الأمور إلى أن تبصل البلاد إلى برز الأمان ، وتوصل الحرية والاستقلال فلا ملك ولا مستعمر بعد الآن .

ذلك قول نوافق عليه تماما ، ولكننا لانوافق على كلمات أخرى وردت في هذه الفقرة ، وهذه الكلمات تقول : « أن يتولى زمام البلد طاقم جديد يختلف عن الطاقم القديم » فإن الديمقراطية ترفض ذلك لأن الاختيار التام للشعب ، يختار القديم أو الجديد بدون وصاية من أحد ، وبدون أن يفرض أحد عليه ذلك ، وكان هذا هو الفرق الكبير بين الثورة الحقيقية وبين أى ظلم يدعى أنه ثورة .

ولجأ إلى الاتجاه الصحيح بطل الزحف المبكر ليلة ٢٣ يوليو وهو يوسف صديق ، فقد أرسل برقية إلى الرئيس نجيب خلال أزمة مارس التي سنعرض لها في حينها ، واقترح في البرقية تأليف وزارة ائتلافية انتقالية من الوفد والإخوان والاشتراكيين والشيوعيين برياسة الدكتور وحيد رأفت لإجراء انتخابات للبرلمان الجديد (١) .

وعلى كل حال فإن هذه الفكرة أو الإعلان عن النوايا الحقيقية المنحرفة للانقلاب كانت سببا في انتفاضات متعددة ضد الانقلاب ، وقد قام بهذه الانتفاضات كثير من ضباط الجيش كما سنرى فيما بعد ، كما قامت بها جماعات وهيئات مصرية كثيرة ، وفي قمتهم أساندة الجامعات ، ولكن حركة الجيش كانت قد تمكنت من السلطة فضربت بقسوة كل حركة هبت ضدها .

وقد عبر الأستاذ إحسان عبد القدوس عن الاتجاه الحقيقي بالنسبة للثورات بقوله : ليس هناك سبيل لاستعادة ثقة الناس إلا بتغيير الوضع وأن تنتهي

الثورة ، وإذا طالبتُ بإلغاء الثورة فلست مبالغا ، ولا متطرفا إنما هو الوضع الطبيعي ، فليس هناك بلد يستطيع أن يعيش في نظام ثوري إلى الأبد ؛ ولا حتى عاما أو عامين ، إنما الثورة تقوم لتفضي على نظام فاسد ، وتضع نظاما آخر بدلا منه ، فوراً ، نظاما آخر طبيعيا تستقر عليه البلاد ، ويحقق الأهداف التي قامت من أجلها الثورة (١) .

\* \* \*

ذلك هو الوصف الدقيق للحالة الظاهرة ، فقد رأينا انقلابا أصبح ثورة ثم عاد انقلابا ، أما التعرف الدقيق لبواطن الأمور فيؤكد أنه بدأ انقلابا وظل انقلابا ، وأما المبادئ الستة ، والتظاهر بالقرب من الشعب ، ومحاوله تحقيق آماله في الديمقراطية والعدالة الاجتماعية ، فكانت طلاء خفيفا يخفى وراءه حقيقة الانقلاب ، والذي يتابع الأمور بدقة منذ اللحظات الأولى يتأكد أن الانقلاب كان حريصا على بقائه انقلابا ، وأنه اتخذ لذلك وسائل خفية حينما حتى اشتد عوده فأعلن ما كان قد أضمر ، والدليل على ذلك أن المادة ٥٢ من الدستور ( دستور ٢٣ الذي كان معمولا به ) تنص على أنه عند وفاة الملك (والمقصود خلو العرش بشكل ما (٢)) يجتمع مجلس النواب بحكم القانون خلال عشرة أيام من الخلو ، فإن كان المجلس منحللا ، وكان الموعد المعين لاجتماعه بعد انتخاب أعضائه يجاوز اليوم العاشر وجب أن يعود المجلس المنحل للعمل حتى يجتمع المجلس الذي يخلفه (٣) .

وعلى هذا كان مفروضا أن يجتمع مجلس النواب الوفدي المنحل للانعقاد طبقا للدستور ، وقد قدم عدد من رجال القانون طلبا بذلك إلى علي ماهر ، ولكن قادة الانقلاب راحوا يستفتون قسم الرأي في مجلس الدولة ، ومن المعروف

(١) روز اليوسف في ٢٢ مارس حنة ١٩٥٤

(٢) انظر فصول من ثورة يوليو للدكتور وحيد رأفت ص ١٢٢

(٣) انظر دستور سنة ١٩٢٣



أنه لا استفتاء مع وجود النص الصريح ، واستطاعوا بذلك أن يفلتوا من احترام الدستور ، وتم الاحتيال لذلك بإضافة جديدة للأمر الملكي الخاص بالوصاية على العرش تقول إنه في حالة نزول الملك عن العرش وانتقال وصاية الملك إلى خلف قاصر يجوز لمجلس الوزراء إذا كان مجلس النواب منحلاً أن يؤلف هيئة للعرش من ثلاثة تتولى بعد حلف اليمين أمام مجلس الوزراء سلطة الملك إلى أن تتولاها هيئة الوصاية الدائمة ،

ويعلق محمد نجيب على هذه الاتجاهات بأنه لم يكن في أعماقه مستريحاً لذلك دستورياً ، وكان أكثر ميلاً للالتزام بأحكام الدستور (١) ولكن يبدو أن محمد نجيب لم يكن يعرف بواطن الأمور التي أفصحت عن نفسها وهي أن المسألة مسألة انقلاب بكل ما يعنيه ذلك من معان ، وأن التظاهر كان عملاً مؤقتاً .

وهذا الموضوع لا يزال محتاجاً إلى مزيد من الدراسة لن نضن بها ، فإن الحكم ينحرف أحياناً في أي بلد من البلاد ، ويشدد ضغط الحاكم على المحكوم ، فهب ثورة تزيل الحاكم الظالم وتأخذ السلطان من يده ، وعلى الثورة أن تسرع عقب ذلك فتعيد الحق إلى نصابه ، فإذا كان الحاكم الظالم ديكتاتوراً كان على الثورة أن تعيد السلطان للشعب ، وإذا كان إقطاعياً استبد بالثراء كان على الثورة أن تعيد الأموال لأصحابها ، وتستقر الأمور عقب ذلك التصحيح لتسير الحياة في مسارها الطبيعي وتنتهي مهمة الثورة .

أما إذا بقيت الثورة وفرضت نفسها على الجماهير فإنها حينئذ تسلب سلطان الشعب وتستبد بالأمر دون تفويض من الناس ، وكأنها بذلك تدعو لقيام ثورات ضدها ، كما قامت هي ضد المنحرفين السابقين .

و ثورة ٢٣ يوليو كانت ضرورية في وقتها ، عملت لتخلص مصر من ملك .

---

(١) كلمته لتاريخ ص ٤٦ - ٤٧ .

انحرف وحاشية ضلّت ، وكان لها برنامج طموح صُنّفق له الشعب ، وكان من الطبيعي أن تزيل كل العقبات التي تقف دون تحقيق هذا البرنامج كالاتعمار والملكية ثم أن تترك التفاصيل لمن يمثّلون الشعب تمثيلاً حقيقياً ، ويعود الجيش إلى ثكناته ، يرقب الأمور عن كثب كما قال أنور السادات مما اقتبسناه آنفا .

ذلك هو الوضع الطبيعي للثورات من الناحية العلمية ، ولم يكن هذا الوضع بعيداً عن فكر قادة الثورة ، يؤكد ذلك ما قاله محمد حسين هيكل الذي يسميه فؤاد مطر « كبير الطهاة في مطبخ السياسة المصرية في عصر عبد الناصر » (١) فإنه يروي أن بعض القانونيين أفتوا بأن الثورة انتهت عقب قيامها بوقت قصير ، وأن دورها انتهى بالتغيير الذي أحدثته ، وأن محمد نجيب بناء على ذلك أخذ يستبعد كلمة ثورة ، وأصدر تعليقات إلى الصحف باستعمال كلمة نهضة (٢) ويقرر هيكل كذلك أن رجال الثورة استدعوا مصطفى النحاس من أوروبا بصفته زعيم الأغلبية ، وأن مقابلات تمت بين عبد الناصر وبينه ، وبين عبد الناصر وفؤاد سراج الدين ، وكلمات هيكل

---

(١) كتاب « بصراحة عن عبد الناصر » ص ١٠ وفي هذا الكتاب يقرر محمد حسين هيكل ص ( ١٦٤ ) أنه كان يكتب خطاب عبد الناصر ، ورغبة في توفير وقت القارئ . وجهده أقروله أنه اتضح لي من قراءة هذا الكتاب أنه ليس إلا كإحدى الخطب التي كتبها هيكل ليلقيها عبد الناصر ، ولكن لما كان هذا قد مات فإن مؤلف هذه الخطبة طبعها في كتاب ، وقد اتجه هيكل في تأليف الكتب عن كثير من أحداث التاريخ التي عاصرها واشترك فيها ، والذي يقرأ هيكل يدرك بوضوح أن الرجل لا يتحري الحق ، وأنه يدافع عن نفسه كأنه يحس بأن المهدي سيحاكم يوماً ، وهو يعد دفاعه من الآن ، وقد وصف الرئيس أنور السادات ( صحف للقاهرة في ١ / ٦ / ١٩٧٥ ) ما قاله هيكل بأنه تزوير للتاريخ ، وحلقت صحيفه الاهرام بالقول: حل كثير مما كتبه هيكل لرئيس تحريرها السابق وكبير الطهاة الذي طالما طهاه أطمه أودت بجهة طاصمها .

هى . « حاول عبد الناصر إقناع فؤاد الدين بأنه مستعد لإعطائهم الحكم على شرط أن يوافقوا على تطبيق الإصلاح الزراعى (١) .

وهذا يوضح لنا بما لا يدع مجالاً للشك طبيعة الثورات ، وانها تنهى عقب تحقيق أهدافها الكبرى ، ولكن جمال عبد الناصر رأى أن يبقى فى الحكم ليحقق برنامجاً كله ، وقد كان ما عرضه على مصطفى النحاس وعلى فؤاد سراج الدين بدافع الوضع الصحيح للثورات ، ولكنه كان عرضاً مشروطاً بقيود كان يعرف سلفاً أن زعيم الأغلبية لا يمكن أن يقبلها ، فقبوله لها خضوع لسلطة غير سلطة الشعب ، وذلك ما لا يرتضيه زعيم الشعب ، وبناء على ذلك بقى جمال عبد الناصر فى الحكم فترة طويلة حتى يقيم جيشاً قوياً ويحقق العدالة الاجتماعية .

وتفصيلاً لهذا الوضع أصبح قائد الثورة رئيساً للدولة ، وتكونت له بطبيعة الحال حاشية وأعوان لهم نفوذ وسلطان ؛ وظل اسم الثورة قائماً فترة طويلة كان تأثيرها شديداً الوقع على الناس بوجه عام ، وعلى المشتغلين بتدوين التاريخ بوجه خاص .

بقيت كلمة عن هذا الموضوع نلاحظها من كلام الأستاذ أحمد أبو الفتح والأستاذ مصطفى مرعى فالأستاذ أحمد أبو الفتح يستعمل كلمة « حركة » ويتحدث عن « حكم الضباط » (٢) والأستاذ مصطفى مرعى يستعمل كلمة حركة أيضاً فيقول : إن على ماهر شكل وزارته بعد الحركة . . . ولم يتم الاتصال برجال الحركة من الضباط » (٣) فهل هناك مدلول عندهما لهذا الاستعمال ؟ ؟ من يدري ؟

(١) ص ٤٦ ، ٥٠ .

(٢) التحدى ص ١٤٨ - ١٤٩ .

(٣) شهود ثورة يوليو ص ٤٦٠ - ٤٦١ .

## الثوار يحكمون

ليسمح لنا الرئيس محمد أنور السادات أن نقتبس منه هذا العنوان ، وأن نقتبس منه بعد العنوان سطوراً قليلة جداً لها معنى كبير في سياق الأحداث ، وفي تصحيح المفاهيم في عقول الناس وهذه السطور هي :

« في مساء ٢٧ يوليو سنة ١٩٥٢ دعانا جمال عبد الناصر للاجتماع في القيادة ، وافتتح الاجتماع قائلاً إن مرحلة إخراج الملك نجحت ، ونحن الآن المسئولون عن البلاد ، وأعلن الآن أنني أتحنى عن رئاسة الهيئة التأسيسية ، فقد انتهت هذه الهيئة بنجاح الخطوات السابقة ، ونحن من اليوم اسمنا « مجلس قيادة الثورة » (١) .

ومن هذه الكلمات تتضح النوايا على ما يلي :

١ - قادة الانقلاب باقون ويريدون أن يحكموا ، وقد حكموا خفية أولاً من خلف الوزراء المدنيين ، ثم استولوا على الوزارات بشكل سافر ، وأصبحوا وزراء ، وعلى هذا فَعَرَضُ الحكم على النحاس باشا والكلام عن الدستور والانتخابات كانت خديعة لكسب الوقت .

٢ - جمال عبد الناصر هو القيادة الحقيقية بعد نجاح الخطوات السابقة ، وقد أعيد انتخابه رئيساً للمجلس الجديد الذي اقترح اسمه وهو « مجلس قيادة الثورة » وكان انتخابه بالإجماع .

وكل من هاتين النقطتين تحتاج إلى مزيد من الشرح

فمن النقطة الأولى يقول محمد نجيب : اتخذ مجلس القيادة قراراً بتكليف أعضائه مباشرة الإشراف على الوزارات المختلفة فأصبح في كل وزارة منسوب للقيادة ، وقد عارضتُ هذا الرأي ولكن أغلبية مجلس

القيادة وافقت عليه (١) .

ويقول أنور السادات : لم نكن قد أعددنا أنفسنا للعمل الوزاري ولم نعدَّ برنامج عمل معين ؛ ولكن رغم هذا كله حدث أننا في أحد اجتماعاتنا قلنا : لقد آن الأوان لكي نوزع أنفسنا لمتابعة أعمال الوزارات بمعنى أن يصبح كل واحد مسئولاً عن وزارة أو مجموعة وزارات . . . . . وأخذ كل واحد يتكلم ويستعرض قدراته بالنسبة لهذه الوزارة أو تلك (٢) .

وقد واجه على ماهر تدخل الضباط في الوزارة ، وقال لوزرائه وكانوا من المدنيين : إن السياسة فن الممكن وإن الوزراء يستطيعون أن يوجهوا ضباط الاتصالات المنتشرين في كل الوزارات ، ويعلق الأستاذ مصطفى مرعى على ذلك بقوله : كان ذلك خطأ حيث أصبحت هناك ازدواجية في المسئولية وما كان لنا أن ندع المرونة تجرنا إلى الميوعة (٣) .

أما عن النقطة الثانية وهي أن القيادة الحقيقية كانت لعبد الناصر فنذكر أن محمد نجيب - كما أشرنا من قبل - كان ضرورياً لتنجاح الثورة ، ولكنه بعد أن نجحت ، دُفِعَ به إلى الظل ، وكان دفعه مصحوباً بقسوة عنيفة في أكثر الأحوال ، وقد كتب محمد حسين هيكل عن « ١٨ » سنة تحت حكم عبد الناصر ، ومعنى هذا أنه لم يدع محمد نجيب فترة يحسب لها حساب ، وأنه جعل حكم عبد الناصر يمتد من مطلع الثورة حتى وفاته سنة ١٩٧٠ وعلى هذا فإننا نؤيد ما يتجه له الباحثون ، وما يتجه له هيكل من أن رئاسة محمد نجيب الحقيقية كانت خلال الخطر الذي كان يمكن أن يمتد إلى الثورة والثوار ، وهي المدة التي لا تتجاوز أسبوعاً ، فلما ريمت أقدام الثورة بدأ الاتجاه للاستغناء عن نجيب ، ولم تبق إلا الوسيلة التي تقض عليه دون عناء ليفسح الطريق

(١) محمد نجيب : كلمتي للتاريخ ص ٥٦

(٢) البحث عن القذات ص ١٦١ .

(٣) شهود ثورة يوليو ص ٤٦ .

لعبد الناصر الذى كان يعمل من خلف الستار ، بيد أن بعض الآراء اتجهت إلى الإبقاء على محمد نجيب فترة أخرى من الزمن لاستغلال اسمه فى اتخاذ بعض القرارات التى رؤى أن فيها كثيراً من الخطورة .

وعلى هذا فكلام هيكل قريب من الصواب إذ جعل عهد عبد الناصر يتتبع عهد محمد نجيب ، بل إن عهد عبد الناصر حاول أن يتتبع عهد أنور السادات أيضاً ، ولكن أنور السادات كان حاسماً وكان أقوى من أن يتتبعه أحد فبدأ غصّة فى الحلق المريرة حتى قضى عليها وحى عهدّه .

وعلى هذا فعهد محمد نجيب الحقيقى كان قصيراً ، ولم يطل بعض الشيء إلا لمدارة السودان فى المفاوضات التى كانت تدور حول مستقبل السودان ، إذ كان السودان شديد الارتباط بمحمد نجيب ، ولكن جمال عبد الناصر استغنى عن السودان إذ كان ارتباط مصر بالسودان سيقف حائلاً أمام القفزة التى كان يتطلع إليها عبد الناصر ليسيطر على الحكم فى الظاهر والباطن .

وستحدث فيما بعد بشيء من التفصيل عن الأحداث التى تمت فى عهد محمد نجيب ثم فى عهد جمال عبد الناصر ، ولكننا نرى - وقد اندفع الضباط إلى الحكم والمسئولية - أن نتعرف عليهم من جميع الوجوه ، وللرغبة فى الإنصاف والدقة تتجه دراساتنا عنهم إلى الاقتباس منهم ، فهم أدركوا الناس بعضهم ببعض ، ولعلنا من كلامهم نستطيع أن نقدم صورة حقيقية لكل منهم ، وذلك ما سنحاوله فى الباب التالى

الباب الثالث  
فتادة الثورة  
تعريف بهم من كلامهم





## التعريف بقيادة الثورة

سواء أسميناها ثورة أو انقلاباً ، أو أطلقنا عليها « حركة بعض الضباط » ، على أى حال ، فقد كان لها قادة ، والقادة الذين نتحدث عنهم في هذا الجزء حكموا حوالى عشرين عاماً ، وهذه الفترة تتميز في تاريخ البشرية بتقدم هائل جداً ؛ غزا الإنسان خلالها الفضاء ، ووصل إلى سطح القمر ومشى عليه ، وحقق تقدماً عظيماً في مختلف الميادين ، وخطت الدول المتوسطة خطوات طيبة نحو رفاهية شعوبها ، فماذا فعل هؤلاء القادة بمصر والمصريين ؟ ولماذا كانت ثورتهم محيية للأمال ؟ ولماذا تراجعت مصر والعالم يتقدم للأمام ؟

الإجابة عن ذلك تكمن في شخصيات هؤلاء القادة ، ومن هنا كان من حق القارئ أن يتعرف عليهم ، فإن طبيعتهم كانت لا بد أن تصل بنا إلى هذه النتيجة . ووسيلتنا للتعرف عليهم هو كلامهم هم ، فذلك أقرب إلى الدقة ، وقد نقتبس مزيداً من التعريف بهم من أقرب الناس لهم ، وأعرفهم بهم لتكتمل الصورة أمامنا ، ولتعرف حقيقة من حكمونا من أهم مصدر ممكن أن يقود لهذه المعرفة .

على أن هناك شيئاً مهماً لاحظته ويلحظه سواى عندما نقرأ ما كتبه هؤلاء ، ذلك أن الذاتية مسيطرة على كتاباتهم ، فكل منهم معجب بنفسه ، لا يرى في تصرفاته أى لون من ألوان الخطأ ، وهو يغمز أو يثبت الاتهامات على الآخرين ، وهو اتجاه يدركه القارئ من كلماتهم جميعاً ، ولكن هذه الذاتية على أى حال لن تستطيع أن تعمى علينا الطريق ، ونرجو أن يلهمنا الله الصواب فيما نعرض من آراء في هذا الكتاب لنصل إلى صورة دقيقة لهؤلاء الذين أمسكوا بزمام مصر في أخطر فترة من فترات التاريخ البشرى .

وهناك شخص واحد من قادة الثورة سوف نؤجل الحديث عنه في هذا الجزء ذلك هو الرئيس محمد أنور السادات ، وسبب تأجيل الحديث عنه يرجع إلى العاملين التاليين .

أولاً : لا يزال أنور السادات في الحكم حتى كتابة هذه السطور ، ومعنى ذلك أن شخصيته لا تزال تتكشف بها بعض النواحي الجديدة من حين لآخر ، فمن الطبيعي أن نؤجل الحديث عنه ريثما تتكامل أمامنا اتجاهات شخصيته .

ثانياً : خصصنا الجزء العاشر من هذه الموسوعة للحديث عن عصر أنور السادات ، وستكون هناك فرصة لعرض شخصيته عرضاً كاملاً .

وقبل أن نورد ما قاله قادة الثورة بعضهم عن بعض نورد حقيقة مهمة

هى أن القارىء قد يظن أنى جمعت المساوىء وتركت الحسنات ، وأحب أن أذكر فى رد هذا الظن أن الكتب التى كتبها نجيب وعبد الناصر

والسادات والبغدادى والعشرات من القادة الذين جمع أحمد حمروش كلامهم

والثلاثة الذين جمع سامى جوهر تصريحاتهم . . . هذه الكتب موجودة

فى كل مكان ، ولن يستطيع أى قارىء أن يجد كلمة مدح واحدة فيما كتبه

واحد من هؤلاء عن الآخرين ، إن الذى سيجده القارىء فى هذا الكتاب

هو الصورة التى يرسمها كل منهم لرفاقه إذا جاز أن نسميهم « رفاقاً » .

وأعضاء مجلس الثورة هم :

- ١ - محمد نجيب
- ٢ - جمال عبد الناصر
- ٣ - عبد الحكيم عامر .
- ٤ - عبد اللطيف البغدادى .
- ٥ - كمال الدين حسين .
- ٦ - حسن إبراهيم .
- ٧ - زكريا محيي الدين .
- ٨ - خالد محيي الدين .
- ٩ - أنور السادات .
- ١٠ - جمال سالم .
- ١١ - صلاح سالم .
- ١٢ - حسين الشافعى :

- ١٣ - يوسف صديق .  
١٤ - عبد المنعم أمين .  
١٥ - رشاد مهنا .

وستحدث أولاً عن قادة الثورة إجمالاً ، ثم نفرد لكل منهم حديثاً  
خاصاً .

### ثقافتهم :

وأول ما نتعرض له هو ثقافتهم ، ويذكر محمد نجيب (١) أنه -  
بالإضافة إلى دراساته العسكرية - كان حاصلاً على ليسانس الحقوق ،  
وأن خالد محيي الدين حصل على بكالوريوس كلية التجارة سنة ١٩٥١ ، أما باقي  
الأعضاء فكانت دراستهم عسكرية فقط ، فقد تخرجوا من الكلية الحربية أو كلية  
أركان الحرب . أما دراستهم المدنية فكانت الثانوية العامة ، ومن المعروف  
أن الذين يلتحقون بالكليات العسكرية يكونون في الغالب من الذين حصلوا  
في الثانوية العامة على درجات لا تؤهلهم للالتحاق بكليات الدرجة الأولى  
كالطب والهندسة .

وسنرى فيما بعد أن محمد نجيب استبعد عن السلطة والنفوذ بعد وقت  
قصير من قيام الثورة ، وأن تكتلاً هائلاً قام ضده منذ الشهور الأولى ،  
وسنرى كذلك أن خالد محيي الدين هو الوحيد الذي لم تسند له أية وزارة ،  
من بين أعضاء مجلس القيادة الذين أصبحوا ١٢ بعد استبعاد يوسف صديق  
وعبد المنعم أمين ورشاد مهنا قبل زحف الثوار على الوزارات .

هل كانت هناك عقدة أبعدت الجامعيين عن مكانهم في القيادة ؟  
أو أن إبعاد الجامعيين كان مجرد صدفة ؟ ربما .

ولاشك أن مصر عانت من الثقافة الضحلة التي كانت زاد الحكام

---

(١) كلفه للتاريخ ص ٤٦ .

التورين وأكبر دليل على ذلك هو الإجابة العجيبة التي قدمها جمال عبد الناصر للسؤال الذي عرضه الصحفيون الأجانب عليه في المؤتمر الصحفي الذي عقد في ٢٨ مايو سنة ١٩٦٧ . فقد سأله هؤلاء الصحفيون عما إذا كان الاقتصاد المصرى يحتمل حرباً أخرى بعد حرب ١٩٥٦ وحرب اليمن ؟ فأجاب . نعم ، ألا تأكلون الكباب والكفتة في بلادنا ؟

وهكذا كان أكل الكباب والكفتة دليل قوة الاقتصاد المصرى فى رأى رئيس جمهورية مصر . بالله !!!

وقد سئل مرة عن سياسته تجاه الولايات المتحدة ، فأجاب أنا لأعرف فى السياسة أنا ( دوغرى ) .

وهكذا كانت سياسة مصر فى يد مَنْ يعترف أنه لايعرف السياسة .

وهناك حادثة يثير الضحك والاشمئزاز معاً ، ومبعثه الجهل باللغات الأجنبية ، والجهل بالتقاليد وما يسمى « الإتيكيت » وهذا الحادث كان من الممكن أن يثير أزمة بين مصر وبين الولايات المتحدة الأمريكية ، إذ وُضِعَ سفير الولايات المتحدة فى دورة المياه بمجلس قيادة الثورة حوالى الساعة ، لأن الضابط لم يفهم لغة السفير عندما قابله ، فاعتقد أنه يريد أن يدخل دورة المياه قبل مقابلة جمال عبد الناصر فقاده السكرتير العسكرى محمود . ليجار إلى دورة المياه وأدخله فيها ، ولم يعرف السفير سر هذا التصرف ، وقبل أن تنقل كلمات الأستاذ صلاح الشاهد فى هذا الموضوع نذكر أن المسألة لم تكن جهلاً باللغة فقط وإنما كانت كذلك جهلاً بالتقاليد ، إذ لا يمكن أن يحىء سفيراً بناء على طلبه لمقابلة رئيس الدولة ، ثم يطلب دخول دورة المياه قبل المقابلة مع أنه ترك بيته منذ دقائق قليلة ، ولنعهد إلى كلمات صلاح الشاهد حول هذا الموضوع .

فى أثناء الاعتداء الثلاثى على مصر طلب السفير الأمريكى مستر بادو مقابلة الرئيس مقابلة عاجلة ، وتحددت المقابلة فى الحال بالقيادة العامة بمنشية البكرى ، ووصل السفير الأمريكى فى الموعد المحدد ، واستقبله سكرتير

الرئيس العسكرى محمود الجيار ، ويبدو أن هذا فهم - على سبيل الخطأ - أن السفير يريد الذهاب إلى دورة المياه قبل أن يقابل الرئيس ؛ فقاده السكرتير العسكرى إليها ؛ وأدخله وأغلق عليه الباب .

ومر الوقت على السفير وهو واقف بدورة المياه ، عشر دقائق : ، ربيع ساعة ... ثلاثة أرباع الساعة ... والسفير رهين دورة المياه ، ولما طال الوقت على احتجاز السفير بدورة المياه، وخشى السكرتير العسكرى أن يكون قد أصاب السفير الأمريكى مكروه دق الباب عليه ، وفتحه، فوجد السفير واقفاً مذهولاً !! .

ويقول صلاح الشاهد أنه بدون كلام صحب السكرتير العسكرى السفير الأمريكى إلى مكتب الرئيس ، وقص السفير على مسامع الرئيس ما حدث . وقال : إننى قد تصورت أن الأوامر قد صدرت بإلقاء القبض على ، واحتجازى بدورة المياه فاستسلمت لذلك : ولما عرف جمال عبد الناصر أن الجهل هو السبب لم يزد عن أن أغرق فى الضحك واعتذر للسفير عن سوء الفهم (١) .

-خططهم ومبادئهم .

لم يكن أحد من الضباط الأحرار حين قاموا بالانقلاب يدرك مدى الأبعاد الواقعية للعمل الذى بدأوه ، ولم يكن لديهم برنامج عمل - كما اقتبسنا ذلك منهم من قبل- وقد حاول جمال عبد الناصر أن يدفع بنفسه لقيادة الثورة منذ الأشهر الأولى لقيامها ، فألف كتاب فلسفة الثورة ، ولكنه جاء أقرب ما يكون للوجدان منه إلى الإدراك (٢) ومن هنا تخبطت البلاد وسارت فى حياة ارتجالية طويلة هذا العصر .

(١) صلاح الشاهد : ذكر يأتى في مهدين ص ٢١٦

(٢) دكتور بيليايف ودكتور بريماكوف : مصر فى عهد عبدالناصر ص ٣ و ٣٣

وعلى فرض أنه كانت هناك خطط فإنه يبدو أن الاتجاه العام بعد نجاح الثورة لم يكن لتنفيذ خطة سابقة ، أو تحقيق وعد أعلن قبل الثورة أو في مطلعها ويحدثنا يوسف صديق عن ذلك فيقول ؛ عند ما دخلت مجلس قيادة الثورة سرعان ما لاحظت انحراف أعضائه ، وعندما ذكرتهم بما كان يكتب في منشورات الضباط الأحرار قال بعضهم « انس المنشورات . . . الظروف تغيرت » (١) .

فإذا انتقلنا من الحديث عن الخطط إلى الحديث عن المبادئ نجد عجباً ، فبعضهم كان من الإخوان المسلمين ، ثم أصبح عدواً لهم ، ويقولون عن عبد الناصر إنه انتقل إلى اليسار بعد معركة ١٩٥٦ ، وقد سبق أن ذكرنا عن علي صبري أنه كان وثيق الصلة بالأمريكان ، وعن طريقه توثقت العلاقات بين الثورة وبين أمريكا ، ولكن علي صبري هذا كان ينشر في الجمهورية مقالات تبرزه في مظهر اليساري ، فبدأت موجة من الدعاية تصفه بأنه أصبح شيوعى الزعة ، وقد ذكر له الضابط محمد علي بشير أن القراء أصبحوا في حالة قلق من هذه المقالات ، فأجابه علي صبري بقوله ؛ « أعمل إيه ؟ المقالات تحضّر لى وأنا أوقعها » (٢) .

وهكذا كان الواحد منهم ينتقل من اليمين إلى اليسار أو من اليسار إلى اليمين بإرادته أو بدون إرادته كما يحلو للذى يحرك القطع في لعبة الشطرنج .

ويتحدث George Haddad عن مبادئ الثوار بالنسبة للمحكومين فيقول : تحلى الثوار عن مبادئهم التي كانوا يعلنونها قبل الثورة وفي مطلع الثورة ، فقد كانوا يهاجمون الأحكام العرفية ، والرقابة على الصحف ، والاعتقالات للسياسيين ، وحل البرلمان . . . ولكنهم في أقل من ستة شهور

(١) شهود ثورة يوليو ص ٤٨

(٢) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ٢٧٧ .

أصبحوا يزاولون هذه الأعمال بشراسة ، فقد استطابوا الحكم ، واستبدوا به ، واستبدلوا فكرة تسليم السلطة للشعب (١).

### الضباط الأحرار والسلطة :

لقد اتضح منذ اللحظة الأولى لنجاح الثورة أن شبيهة الضباط للسلطة برزت ، وأنها دفعتهم إلى إزالة العقبات التي اعترضتهم ليحكموا (٢) فمن أجل تعيين رشاد مهنا في مجلس الوصاية عين أولاً وزيراً عدة ساعات لينتقل إلى مجلس الوصاية الذي كان يشترط على أعضائه أن يكونوا من الوزراء السابقين ، وقد فتح هذا باباً واسعاً لأعضاء مجلس قيادة الثورة ليمدوا أرجلهم إلى السلطة ، وقد بدأوا بالإشراف على الوزارات ، وأبلغت أخرى بالحكم من الخلف كما حدثنا بذلك مصطفى مرعى من قبل ، ولكنهم سرعان ما اندفعوا نحو السلطة الكاملة فأرادوا أن يصبحوا وزراء ويقول خالد محيي الدين (٣) إن محمد نجيب قاوم دخول أعضاء مجلس الثورة لمناصب الوزارة ، فوقع تحت تهديدتهم ، فرفض ، وعندما أعلنت الجمهورية وعين محمد نجيب رئيساً للجمهورية أعيد تشكيل الوزارة وخرج منها سليمان حافظ الذي كان خلال فترة من الزمن المستشار والمسموع الكلمة كما خرج مراد فهمي وزير الأشغال وحسين أبو زيد وزير المواصلات وفؤاد جلال وزير الإرشاد وصبري منصور وزير التوطين ، ودخلها جمال عبد الناصر نائباً لرئيس الوزراء وصالح سالم وزيراً للإرشاد وعبد اللطيف البغدادي وزيراً للحرية ، ثم جمال سالم وزيراً للمواصلات ، وذكريا محيي الدين وزيراً للداخلية ، وكمال الدين حسين وزيراً للشئون الاجتماعية ثم وزيراً للتربية والتعليم ، وقبل أن تنتهي سنة ١٩٥٣ م كان

---

Revolutions and Military Rule in the Middle East vol 3 p. 30 (١)

(٢) محمد نجيب : كلمتي للتاريخ ص ٦٥ .

(٣) شهود ثورة يوليو ص ١٥٢ .

جميع الثوار يحكمون ماعدا أنور السادات ، وهكذا اتضح حقيقة مهمة هي أن للحكم بريقاً خلب لب الثوار ولعب برءوسهم (١).  
وعندما جلس أعضاء مجلس قيادة الثورة في كراسي الوزارة كان لابد أن يفتحوا أبواب الوظائف المريحة والدسمة لزملائهم من الضباط الآخرين ، وإلا فقد كان من الممكن أن يواجهوا ثورات منافسة قاسية ، ولهذا فتحت الثورة الباب للضباط ليصبحوا في كل موقع بمصر ، أصبحوا محافظين ، ورؤساء مجالس إدارات ، وسفراء ، وكلما ظهر خلل بأى مرفق عهد به إلى القوات المسلحة ، أو البوليس الحربي ، ويقول الرئيس السادات (٢) : إنه عندما اتضح أن النقل العام أصبح في حالة سيئة ألحق بالقوات المسلحة لإصلاحه ، كما أشرفت القوات المسلحة على التروية السمكية ، وعلى الكثير من المراكز الحساسة ، ومن المؤكد أن هذه المرافق كانت تزداد سوءاً بالصيانة الجديدة كما كانت العناصر الطيبة بالجيش يحرم منها الجيش ، فلا هي بقيت في مواقعها ، ولا هي أفادت في المواقع الجديدة التي تختلف في طبيعتها عن ثقافة الضباط وكفاءاتهم ، وقد أشرنا إلى ذلك من قبل .

ويقول مكسيم رودنسون : اتضح أن الجيش جماعة أنانية متلهفة إلى الاستمرار في السلطة ، وإلى زيادة امتيازاتها ، وأنها بعيدة عن الطبقات العاملة ، وغير جديرة أن تهب نفسها لأهدافها ، ويعلق أحد ضباط الجيش على هذا الكلام الخطير بقوله :

التفكير في الطبقات العاملة لم يكن وارداً في ذهن قادة الجيش وتعبير العسكريين عن أهداف هذه الطبقة كان تصوراً بعيداً عن الواقع والحقيقة ، وكان الجيش هو السند الرئيسي للنظام ، وفي سبيل ذلك منح ضباطه كثيراً

(١) أنور السادات : البحث عن الذات ص ١٦٧ - ١٧٥

(٢) البحث عن الذات ص ٢١٠ و ٢١٥



من الامتيازات . فقد تقررت للضباط بدلات جديدة مثل بدل التمثيل ، وارتفعت قيمة بدل السكن وبدل الإقامة في محافظات أسوان والبحر الأحمر وقنا وسوهاج ، وُمنحَ مرتب امتياز للخدمة برياسة الجمهورية ، وزادت العلاوات عدداً وقيمة (١) .

وأصبح الجيش هو المصدر الرئيسي لتوريد الوزراء والمحافظين ورؤساء مجالس الإدارة ، وكلاء الوزارات والسفراء . . . (٢) مع ملاحظة ظاهرة مهمة هي أن معظم الضباط الذين دُفعَ بهم إلى مناصب السلطة العليا كانوا من ضباط المخابرات العامة أو المخابرات الحربية مثل : علي صبري وكمال رفعت وطلعت خيري وثروت عكاشة وعبد القادر حاتم وشعراوي جمعة وأمين هويدى وتوفيق عبد الفتاح وعبد المحسن أبو النور ، وقد انعكست هذه النوعية على أسلوبهم في الحكم فاعتمدوا على السرية والانغلاق والتقارير ولم يفتحوا على الجماهير (٣) .

وفي سنة ١٩٥٦ أى بعد نهاية فترة الانتقال تدفق عدد كبير من ضباط الجيش على الوظائف المدنية ، ويقول الأستاذ أحمد حمروش في ذلك : صدر قرار من مجلس القيادة بمخروج الضباط الأحرار من الجيش بعد فترة الانتقال ، على اعتبار أن ذلك سوف يكون حداً فاصلاً لخروج الضباط للحياة المدنية وكنت واحداً من الذين ضمتهم آخر نشرة صدرت في يوليو سنة ١٩٥٦ ، ولكن هذه النشرة لم تكن سداً بحول دون تسرب الضباط إلى الحياة المدنية بعد ذلك إذ استمر تدفقهم على الوزارات المختلفة وبخاصة وزارة الخارجية والشركات وذلك تحت ضغط الرغبة في التخلص من البعض ومكافأة آخرين (٤) .

(١) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٢٨

(٢) المرجع السابق ص ١٢٩

(٣) المرجع السابق ص ٢٢٣

(٤) شهود أورة يوليو ص ٤٩

وعندما جاءت حرب اليمن اتجهت للأسف - كما يقول أنور السادات إلى أن تصبح عملية انتفاع واستغلال ، وتمادى عبد الحكيم عامر ليثبت أقدامه في جميع المجالات ، فعهد بالمؤسسات المدنية إلى الضباط ، فكان منهم رؤساء هذه المؤسسات ، وكان منهم كذلك رؤساء المدن وجميع المراكز الحساسة في البلد ، حتى الشقق عندما تكون خالية يتدخل الجيش في توزيعها (١) .

وقد وصل حرص الضباط على السلطة إلى نوع من الفوضى أحياناً ،

فقد حدث أن اختار بعض الضباط لأنفسهم المناصب التي يريدونها ،

وباشروا فيها كل مسئولياتها دون أن يصدر لهم تعيين بذلك ، ويروى فتحى رضوان أن ضباطين ذهبا إلى وزارة الداخلية وسيطرا على كل كبيرة وصغيرة في الوزارة المذكورة ، وتوليا أكبر السلطات دون أن يقدموا إلى أى إنسان ما يدل على أنهما مكلفان رسمياً بهذا الإشراف الذى ألغى كل اختصاصات الوزير ، وكل صلاحياته ، وقد عرف عبد الناصر ذلك بطريق المصادفة عندما تقدم له الصحفي حلمى سلام يستنجزه أوراقاً معينة من مكتبتهما ، فسأله جمال عبد الناصر عنهما ، فتبين له أنهما وضعتا نفسيهما في هذا المنصب دون أى قرار .

ويروى فتحى رضوان قصة مماثلة : هى أن ضابطاً مهندساً ذهب إلى رئيس مجلس الإدارة في شركة مصر الحديدية وذكر أنه مندوب القيادة ليصبح عضواً منتدباً بالشركة ، وعلى الفور هيأت الشركة للضابط المهندس مكتباً مناسباً ، وأقبل على ممارسة عمله ، فأخذ يصدر القرارات ويوقع الأوراق ، وقد اكتشف عبد اللطيف البغدادي ذلك بمحض المصادفة (٢) .

(١) البحث عن الذات ص ٢٠٩ - ٢١٠

(٢) أسرار حكومة يوليو ص ١٢٨ - ١٢٩



للنيابة والقضاء العسكري في كافة الجرائم التي يرتكبها العسكريون ، إذا ارتبطت بوظائفهم ، وكذلك إذا لم ترتبط بوظائفهم إذا انفردوا بالإنهام فيها دون أشخاص آخرين من المدنيين وذلك عمل شائن وامتيياز لا يليق ، وبخاصة في ميدان العدالة .

#### استعراض العضلات وتعطيل القرارات :

هذا عنوان آخر نقتبسه من كلمات أنور السادات ، ونقتبس ما تحته من آراء لبين مدى قدرة الضباط على العمل النافع ، يقول أنور السادات (١) :  
في المجلس المشترك بين مجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء كانت المناقشات تطول وتتشعب ... كل واحد من المجتمعين كان يستعرض عضلاته ، وفي أغلب الأحيان كان الخلاف يتسع فلا نصل إلى قرارات ، وهكذا كانت تعطل الأمور . . . ، وقد دعاني هذا الوضع الغريب أن أطلب الكلمة في أحد الاجتماعات وأشير صراحة إلى المناورات المستديمة التي أصبحت جزءاً لا يتجزأ من المؤتمر المشترك ، والتي تعطل العمل مما يستلزم سرعة تغيير هذا الأسلوب المعوق ، والبحث عن أسلوب آخر .

#### انحرافات وامتييازات مالية :

حرص قادة الثورة من وقت مبكر على أن يحصلوا على امتيازات مالية رفيعة ، فقد تقرر لهم مرتب الوزراء ، وأعلن ذلك في يونيو سنة ١٩٥٣ (٢) فإذا أحيل الواحد منهم إلى المعاش تقرر له الامتييازات التالية :

٥٠٠ جنيه في الشهر .

سيارة خاصة من رياضة الجمهورية .

خط تليفوني .

حق العلاج المجاني في مستشفيات القوات المسلحة .

جواز سفر دبلوماسي .

(٢) صحيفة الأهرام في ١٩/٥/١٩٥٣

(١) البحث عن الذات ص ١٧١

وبهذه المبالغ العظيمة ، وبواسطة امتيازات عينية أخرى أصبح بعضهم في عداد أصحاب الملايين بما عنده من تجارات واسعة أو مزارع وحدائق ، وقد صدر قرار جمهورى نشرته الوقائع المصرية يقضى بمنح الضباط الذين اشتركوا في حركة الثورة ليلة قيامها معاش الوزير ، أما زوجة جمال عبد الناصر فقد كان في خدمتها بعد وفاة زوجها سبع عشرة سيارة لكل منها سائقان ولما كتب موسى صبرى ينتقد ذلك غضبت وأعدت السيارات إلى الدولة ، ولكن اعتذاراً قُدِّم لها وأعيدت لها السيارات ، هذا بالإضافة إلى مرتبات عبد الناصر ومخصصاته التي تصرف لها بدون ضرائب ، ويقال أنها تكلف الشعب حوالى مليوناً من الجنيهات في العام (١) ، وأثار الأستاذ صلاح أبو اسماعيل هذا الموضوع بمجلس الشعب لإيقاف هذا الفيضان الظالم الذى يُغدق على الأثرياء ويحرم الفقراء ، ولكن صوته لم يجد أى صدى ، وهامت فكرته بين خوف الخائفين وأطاع الانتهازين .

وعند نهاية فترة الانتقال وحل مجلس الثورة ، منح كل عضومن أعضاء هذا المجلس وسام الجمهورية الذى يحق لحامله فوائد كثيرة .  
ويقول اللواء محمد نجيب (٢) كلاماً كثيراً عن هذا الموضوع نقتبس منه بضع جمل :

— كانت تصرفات بعض الضباط الذين انطلقوا في أنحاء المجتمع مندوبين للقيادة أو ممثلين لهيئة التحرير قد أساءت إلى الثورة ولوثت ثوبها ببقع سوداء مشينة .  
— خسر أحد الضباط على مائدة الميسر عدة مئات من الجنيهات في ليلة واحدة .

— ذهبت لزيارة أحد أعضاء مجلس القيادة في منزله فوجدت فنانا يصنع

(١) أقول للسلطان الدكتور ابراهيم عبده ص ٦٣ - ٦٤

(٢) كلمتى للتاريخ ص ١١٠ - ١١١

له تمثلاً يكلف مئات من الجنيهات، وكنت أعرف أن حالته المالية لا تسمح  
بنلك ، فعنفته وخرجت غاضباً

— قال لي جمال عبد الناصر مرة في مطلع الثورة إنى أريد أن أعرض  
عليك أمراً ناقشته مع بعض الزملاء وهو أن يأخذ كل عضو عشرة آلاف  
جنيه، وتأخذ أنت أربعة عشر ألفاً فيكون المجموع ١٣٤ ألف جنيه وقد طلبت  
من زكريا أن يحجزهم ( هكذا ) لنا نقوداً جديدة ( ويلاحظ أن هذا المبلغ  
الذى يبدو متواضعا الآن كان كبيراً جداً آنذاك بالنسبة لقيمة العملة والنسبة  
لسن الضباط ) .

— عندما صدر قرار عزلي وذهبوا بي إلى المرج وأنزلوني في منزل  
السيدة حرم الزعيم مصطفى النحاس رأيت ضباط الحراسة يبدأون حملة سلب  
ونهب ، يرفعون الأثاث وينزعون الستائر ويخلعون مشايات السلام، ويحملون  
السجاجيد ، ويأخذون التلاجات حتى تركوا المنزل خالياً، جدراناً وأرضيات  
مفككة . . . . ولما طالبتُ بأثاث منزلي لنضعه بدل الأثاث الذى سُلِب  
ونهب تكررت المسألة مرة أخرى فوصل أثاث المنزل على دفعات ، علب  
النياشين والقلادات فارغة ، صودرت كل الكتب التى كانت بالمنزل ، ولم  
يصل أى شيء ثمين من ساعات أو حلى أو سجاجيد (١) .

ويقول محمد أبو نار الذى كان مديراً لمكتب صلاح سالم إن جمال عبد  
الناصر حاول جذبى بعيداً عن صلاح سالم وأحضر لى هدية من باندونج  
كما أمر بإعطائى نقوداً لإصلاح شقتى (٢) .

ويذكر أنور السادات أن هذا لم يكن مقصورياً على أعضاء مجلس القيادة  
بل تعداهم إلى ذويهم ، وهو يقول فى ذلك : لقد لعبت نشوة الحكم برءوس  
الحكام فقسّموا البلاد إلى مناطق نفوذ لهم ولمن يلتف حولهم من أقارب

(١) كلمتى للتاريخ ص ١٥٠

(٢) شهود ثورة يوليو ص ٢٨٣

وأصدقاء ه . . . وعلى هذا المنوال سارت الأمور في كل اتجاه فليست العبرة بما يفيد البلاد ، بل العبرة بمن سوف يستفيد من أقارب وأصدقاء وأتباع الحكام (١) .

وفي محاكمة شمس الدين بدران وزملائه في قضية محاولة الانقلاب التي كانوا يعدون لها لصالح عبد الحكيم عامر كشفت المحاكمة عن تهريب المشير لكميات من الذهب ، والعجيب أن عبدالناصر دافع عن هذا التصرف ذاكرة أن ذلك كان تصرفاً سياسياً وليس تصرفاً مالياً لأن التهريب قصد به الاستعانة بالمال للدفاع عن مبدأ سياسى (٢) .

ولاشك أن هذا الدفاع معناه بوضوح أن عبد الناصر كان يستبيح لنفسه تهريب المال ضماناً للتقلبات السياسية وصيانة للمستقبل إذا ما اضطرت له التقلبات أن يبعد عن السلطة ، فإذا كان يبيح ذلك لعامر إبان ثورته عليه فمن المؤكد أن يستبيحه لنفسه .

ولنعد للمشير وأعوانه لننقل عنهم بعض المخازى المالية التي تجاوبت أصدائها رسمياً في قاعات المحاكم مرتبطة بالتعذيب الوحشى لأعضاء مكتب المشير الذى اتهم به شمس الدين بدران وآخرون ، وقتبس هنا كلمات محامى وزارة الدفاع ونصها :

إن المشير عامر الذى كان وزيراً للحرية ترك خزائنه مفتوحة لشمس بدران وعلى شفيق وأعوانهما يأخذون منها ما شاءوا ، بغير رقيب أو حسيب وكان بعضهم يستعملون طائفة المشير الخاصة في نقل البضائع التي يتجرون فيها ، والمليون جنيه التي وجدت في شقة على شفيق بعد قتله في لندن هي من هذه

(١) البحث عن الذات ص ١٨٣ .

(٢) جلال الدين الحماصى : حوار وراء الأسوار ص ١٧٠ و ٢٠٥ - ٢٠٦ .

الأموال . . كما أثرى بعض الخبى عليهم ثراء فأحشأ من أموال الدولة (١).

ويقول الاستاذ جلال الدين الخيامسى أنه شاهد إحدى الوقائع بنفسه في لندن إذ رأى مجموعة من أطباق الفضة النادرة التي صودرت بمصر معروضة للبيع في مزادات لندن (٢).

ويقرر أن عدة صحف نشرت أن مجوهرات الأسرة المالكة ومجوهرات الأثرياء التي صادرتها الدولة كانت تعرض للبيع في أسواق أوربا (٣).

وهناك انحرافات مالية رهيبية جاءت عن طريق الموظفين الذين وُضعوا في مناصب غريبة عليهم ليكونوا أدوات للكسب الزائف الدنيء ، ويرتبط هؤلاء بالمبدأ الذي ساد في هذا العهد الأسود ، وهو تفضيل أهل الثقة على أهل الكفاءة ، وهو مبدأ نندارسه فيما يلي :

### الثقة لا الكفاءة

لايستطيع ملك أو رئيس أن يحكم وحده ، ولا بد له من أعوان يشيرون عليه ويحكمون باسمه ، وعلى ولى الأمر أن يحسن اختيار أعوانه فهم امتداد له ، ويقول صلى الله عليه وسلم : من قلّد رجلاً عملاً على جماعة وهو يجد في تلك الجماعة من هو أرضى منه ، فقد خان الله ، وخان رسوله ، وخان جماعة المسلمين :

فإذا نرى في أعوان جمال عبد الناصر ؟

وما المقياس الذى ألتخذ لاختيار هؤلاء ؟

(١) صحيفة الأخبار في ٥ - ٤ - ١٩٧٩

(٢) حوار وراء الأسوار ص ١٧٢

(٣) المرجع السابق ونفس الصفحة .



لقد وضع هذا العهد أساماً عجيباً للاختيار الأعوان ، ذلك هو الثقة  
للاالكفاءة ، فاستبعد أهل الخبرة لأنهم لم يكونوا موضع ثقة (١) وأسندت  
المناصب الحساسة لمن يوثق بهم ولو لم يكونوا ذوى كفاءة لحمل هذا النوع  
من المسؤوليات ، وغاب الرجل الكفء عن المكان الذى يناسبه ،  
وحُشد الأتباع فى أدق الأمكنة ، حتى وُجد فى المؤسسات الإسلامية من  
لا يجيد قراءة الفاتحة ، ووجد فى المناصب الإدارية الكبرى بالجامعات  
من لم يسبق له أن التحق بالجامعات ، وأسندت أكبر الأعمال فى أعظم  
مشروع للإصلاح الزراعى لمن لم يدرس الهندسة ولا الزراعة ، وعندما كنت  
مديراً للمركز الثقافى المصرى بإندونيسيا وهى قطر غير عربى أرسل لى  
عدد من الموظفين الذين لا يعرفون كلمة واحدة من اللغات الأجنبية ، فكان  
وجودهم عبثاً على المركز لا عوناً لتيسير شؤنه .

وكان السلك الدبلوماسى من أهم الوظائف التى اهتم بها ولاة الأمور ،  
فاختاروا لهذا السلك أنصارهم حتى لا يُذيع هؤلاء بالخارج مخازى العهد ،  
فازدحت وزارة الخارجية بهم ، وكان هؤلاء وسائل لذوى النفوذ ، يتاجرون  
باسمهم ، ويستوردون لهم مطالبهم .

وقد نشرت صحيفة أخبار اليوم فى ٢٣/٣/٧٤ صفحة كاملة عن هذه  
المخازى فقد اشتغل هؤلاء تجاراً ، وعاشوا لأنفسهم ولم يتذكروا بلادهم ،  
يل عرضوها للمأسى ، وتقول الصحيفة إنه عندما أُلغيت أوراق النقد  
المصرى ذات الخمسين جنيهاً وذات المائة جنية ، اتجه هؤلاء الدبلوماسيون  
لشراء هذه الأوراق بأرخص الأسعار ، وتوافدوا على مصر ليستبدلوا بها  
عملات لم يشملها الإلغاء من البنوك المصرية فى المدة المقررة ، وقد وصل  
إلى القاهرة منهم خلال هذه المدة القصيرة ٧٥٪ من تعدادهم ، وضبطت

(١) انظر هيكل : بصراحة عن عبد الناصر ص ١٨٧

حقايب بعضهم وبها عشرات الآلاف من الجنيهات ، ولكن سرعان ما صدرت الأوامر بتسليمهم الحقايب بما فيها ، وكأن شيئاً لم يكن .

وحكاية أخرى : كان هناك إصرار من مراكز القوى على الاحتفاظ لأعوانهم بمناصب معينة في سفارتنا في عاصمة إحدى الدول ، وكانت حركة التنقلات والتعيينات الخاصة بهذه السفارة تصدر من مكاتب مراكز القوى ، وتُرسل إلى وزارة الخارجية للاعتماد والتنفيذ .

وفي سنة ١٩٧٠ اكتشفت سلطات الأمن المصرية السر وراء إصرار مراكز القوى على إرسال رجالها إلى هذه السفارة بالذات ، إذ اتضح أن الذهب يباع في البلد الذي به هذه السفارة بأسعار خيالية ، وأن رجال سفارتنا يهربون الذهب من مصر ويبيعونه في تلك الدولة ، ويحققون بذلك أرباحاً طائلة ، وفي سجلات إدارة مكافحة التهريب بمديرية أمن القاهرة ، وفي ملفات البوليس الحربى ما يثبت إلقاء القبض على موظف صغير قبل دقائق معدودة من إقلاع طائرته إلى عاصمة هذه الدولة ، إذ كان يحمل حقيبة بها ٥٠ كيلو جراماً من سبائك الذهب عيار ٢٤ .

واعترفوا لموظف بكل شيء : إنه مجرد ( شيال ) ، مجرد وسيط بين مراكز القوى في القاهرة التي تمول وبين أعوانها في السفارة الذين يتولون « التسويق » وهو - أى الموظف - لا يعرف محتويات الحقايب التي يرافقها من القاهرة إلى الجهة التي يعمل بها . فهذا هو عمله الوحيد ، وسيط أبكم أصم أعمى .

ونتيجة لهذه الفئات الفاشلة التي ألحقت بالخارجية وبالوظائف الدبلوماسية دون كفاءات ، وُجد بالخارج ممثلون لمصر كانوا لا يعرفون لغة أجنبية ؛ واضطروا أن يعيشوا مستوحشين لا يتصلون بأحد ، وقد وصل بعضهم إلى درجة السفراء ، ولكنهم كانوا لا يعرفون عن هذا المنصب

إلا مزاياه المادية ، بل العجيب أن بعض السفراء وضع في أخطر السفارات ، لا لشيء إلا لإبعاده عن مصر ، حتى وُجد خليط لا يربطه رابط إلا الجهل والمرارة ؛ وكانت بلادنا ضحية هذا العبث المشين . ضحية مبدأ الاعتماد على الثقة وإهمال الكفاءة .

### صورة لنائب الرئيس في ذلك العهد :

وفي الحديث عن الثقة والكفاءة نقفز إلى قمة من قمم الحكم في العهد الماضي ، إلى واحد من أكبر أعوان رئيس الجمهورية هو نائبه « على صبرى » وقد شاهدنا هذا النائب يسافر إلى الخارج ويعود بطائرة خاصة تحمل ما عظم قدره وغلا ثمنه ، وكانت هناك سيارات ضخمة تنتظره في المطار لتحمل هذه الثروة الهائلة وأدوات البذخ إلى قصره المنيف ، ولكن الستار كُشِفَ عن هذا التصرف ، فنشرت جريدة الأهرام أن الدولة وضعت يدها على كل هذه الأشياء ، ووصفت الصحيفة هذه المصادرة بأنها « ظاهرة صحفية » ولكن نائب رئيس الجمهورية ظل في جبروته وسلطانه ، حتى لقد ائتمر بعد وفاة الرئيس ، ليجمع في يده كل القوى والنفوذ . ويقف الإنسان حائراً ؛ هل كان هذا الرجل موضع ثقة وجديراً بها ؟ أو أنه قد انحرف وينبغي أن يعاقب ؟ ولكننا لا نجد جواباً شافياً ، فالمصادرة تتم ، والصحف تهاجم وتغمز ، ولكن الرجل يبقى في نفوذه ، بل يحاول أن يزحف ليضم نفوذاً جديداً .

### المشير والذهب :

بل نقفز إلى الشخص الثاني في الدولة ، إلى المشير عبد الحكيم عامر الذي كان نائباً أول لرئيس الجمهورية ، ونائباً للقائد الأعلى للقوات المسلحة ، وكان يحرص إذا ذكر اسمه في الإذاعة أو الصحافة أن يُتَّبَعَ بهذه الألقاب ، ولن نتحدث عنه في ظرف من الظروف العادية ، بل

سنقصر كلامنا على فجيعة مرة حدثت في أحلك الأوقات ؛ في اليوم السابع من يونيو الحزين ، وقد نشرت جريدة الأخبار مقالا طويلا للأستاذ موسى صبرى تعليقا على المحاكمات التي أجريت في مطلع عام ١٩٦٨ بسبب تجمُّع أعوان المشير حوله في مؤامرة تستهدف استعادة السلطان له ولهم ؛ وكان دستورهم « لا ناصر بدون عامر » وفي هذه المحاكمات كُشِفَ القناع عن شناعة كبرى لا يغفرها التاريخ بحال من الأحوال ؛ ففي خلال الانسحاب المشثوم الذي تم بشكل غير منظم ، والذي قضى على كثير من رجال الجيش بأن يتساقطوا دون مقاومة ، وأن تزهق أرواح الآلاف منهم. ويقع في الأسر عدد كبير من الجنود والضباط ، ويهيم المئات ضالين في سيناء ، في نفس هذا الوقت كان كبار قادة الجيش يحفرون أرض الحداثق ليُخْفُوا حقائب مليئة بالذهب والعملات الأجنبية ، يا لله !! لقد باعوا بلادهم رخيصة ، وبلغت الأنانية مداها عندهم ، ولكن الله أنقذ البلاد ؛ وأوقع بهم .

ولا يمكن أن تمر هذه الحادثة المريرة دون أن نقبس بعض كلمات للأستاذ موسى صبرى مما نشره بجريدة الأخبار يوم ٧-٢-١٩٦٨ مع تعليق بسيط ، هو أن هذه المحاكمة لم تكن لتتم ، وهذه الأسرار لم تكن لتذاع ، لولا أن هذا النفر بقيادة المشير كانوا قد وضمو خطة للاستيلاء على الحكم ، ومن هنا قدّموا للمحاكمة .

وعن هذه المحاكمة يقول الأستاذ موسى صبرى :

لها تكتب فصلا حزينا من أيام تاريخنا ، تاريخنا الذي كنا نجهل الكثير من أسراره حتى جاءت هذه القضية لتغلطنا بأعلى صوت : أفبقوا أيها الجماهير ، وتنبهوا ، واسمعوا بكل الانتباه ، كيف كان نفر من قادتكم يحكمون مصيركم .

ويستمر موسى صبرى فيسأل : ماذا قال عباس رضوان ؟

قال عباس رضوان إن صلاح نصر سلمنى حقيقتين بهما ٦٠ ألف جنيه لأحفظهما في مكان أمين ، ثم علمت أن هذا المبلغ يخص المشير ، لأن المشير قال لى بعد ذلك : « أنا كنت طلبت من صلاح تدبير حاجة .. » ويقول عباس رضوان لى سألت صلاح نصر عن هذه الحاجة ، فقال لى : إنها المبلغ الذى أعطيته لك . .

ومتى حدث هذا ؟ . .

يوم ٧ يونيو ١٩٦٧ .

يوم النكسة ، أسود الأيام ، ساعات استشهد آلاف الأبطال من رجالنا ، يوم النفوس المحطمة فى كل بيت وكوخ وشارع وزقاق ، يوم وصول الأعداء إلى ضفة القنال .

هل كنتُ أستطيع أن أغالب الدمع وأنا أفكر فى قائد الجيش الذى تنبه وسط الحطام والأنقاض ليطلب من صلاح نصر تدبير مبلغ ؟ . فبعد له هذا على الفور ستين ألفاً من الجنيهات ويعد لها نجباً أميناً ، وينتقل عباس رضوان فى سيارته ومعه ( الأمانة ) ، ليسترها تحت التراب فى حديقة منزل القرية .

وماذا قال أيضاً عباس رضوان ؟ . .

قال : المشير عامر قال لى .. فيه حاجة عاوز أشيلها عندك يا عباس .

— حاضر يا أفندم . .

— هاتها يا طنطاوى . .

ويحضرها طنطاوى على الفور . . وطنطاوى هذا هو السكتير

العسكري للمشير الذي صحبه إلى منزله ، وكان يقيم به مستمراً في أداء  
وظيفته حتى بعد رفع كل السلطات من المشير . ويتسلمها عباس رضوان ،  
ويحفظ بها في منزله .

وما هي ؟ . . .

حقيقية بها خمسة أكياس . . وكل كيس به ألف من الجنيهات الذهبية ،  
خسة آلاف جنيه من الذهب ، أى خمسون ألف جنيه من العملة المصرية .

وأين كانت ؟ . . .

كانت في مكتب المشير . ثم انتقلت من مكتبه إلى منزله .

ومتى ؟ . . .

وقت أن كان المشير غاضباً من أجل الديمقراطية . . . : الديمقراطية  
أكياس الذهب .

وقت أن كان المشير يتصل بعدد من الضباط ، ويعقد الاجتماعات السرية  
في حجرة نومه ، وفيلا الدقى ، وشقة الشربتلى ، ويدرس الخرائط ويحدد  
العمليات . . من أجل ماذا ؟ . . ليعود إلى الجيش ويستولى على الحكم  
ويُهدى أحكام البراءة لكل المسئولين عن الكارثة . . .

\* \* \*

وماذا قال أيضاً عباس رضوان ؟ . . .

قال : في يوم القبض على الضباط المنتهين في منزل المشير . . « سلمنى  
جلال هريدى مبلغ ٩٠٠ جنيه وقال لى : دول بتوع المشير و ٦٠٠ جنيه

بتوعه هوه . . وشمس بدران سلم لى مظروفاً فيه عملة أجنبية . . وصندوقاً  
به عملة أجنبية أيضاً » .

ويقول رئيس المحكمة إن شمس بدران قرر أن العملات الأجنبية كانت  
ألنى جنيه إسترلىنى و ٨ آلاف دولار . .

نعم آلاف العملات الأجنبية يحتفظ بها أشخاص كانوا فى موضع  
المسئولية . . ومصانع الكادحين العارفين تحتاج إلى قطع الغيار . ونداءات  
الكتّاب تطالب بربط الأحزمة على البطون لأن البلاد فى حاجة إلى كل  
مليم من العملة الصعبة لزيادة الإنتاج .

ومتى كان المتهمون يحتفظون بهذه الآلاف ؟ . . كان ذلك وهم يجتمعون  
ساخطين غاضبين : : من أجل الديمقراطية ؟ . . الديمقراطية فى توزيع  
أسلاب العملات الصعبة على من كان بيدهم كثير من سلطات الحكم .

من منا يستطيع أن يقوى على عينه فلا تدرف الدمع الحزين على  
هذا البلاء .. ؟ ؟ ؟

هذا ما ظهر .. وما خفى لا بد أنه أعظم ؟ ..

والعجيب أن الأستاذ موسى صبرى مسه الضرب بسبب هذا المقال لأنه  
كشف بعض أسرار الماضى ، فأبعد عن الكتابة ردهاً من الزمن ، لأنه  
كشف القناع عن جماعات كان يجب أن تظل مسدولة القناع ، ولأن  
كشف القناع عن هذه القمم يضع مؤشرات تهز كيان الحاكمين جميعاً .

الاستيلاء على أكياس الذهب باليمن :

واحتجزت العناصر الفاسدة من الضباط بعض أكياس الذهب باليمن ،  
تلك الأكياس التى كانت توزع على القبائل لتؤيد مصر ، ونحن هنا نعانى

الحاجة والحرمان ، ويقول محمد حسين هيكل وهو شاهد عيان عن هذه القيادات المنحرفة : لقد تسيّيت بعض القيادات العسكرية باليمن ، وبدأت تستفيد من الحرب هناك (١) ، وسنورد تفاصيل هذا الموضوع عن اليمن . ضمن حوادث سنة ١٩٦٢ .

### الاستيلاء على جواهر القصور

وأُسند إلى الضباط المقرّبين جرّد القصور الملكية التي صودرت وبسّع محتوياتها .. وامتدت الأيدي فسلبت ما استطاعت الحصول عليه من تحف هذه القصور وجواهرها ، ويقول الأستاذ سعيد سنبل في ذلك ما يلي :

« عندما قامت الثورة الفرنسية احتفظت بقصور الملوك والأمراء والنبلاء ، واحتفظت بكل ما تحويه هذه القصور من كنوز ، ومن تراث تاريخي لا يقدر بثمن ، واهتم الشعب الفرنسي بحماية القصور ، فلم يهدمها انتقاماً من الملوك الذين ظلموه ، ولم ينهبها ، ولم يبددها ، وإنما حولها إلى متاحف تحكي تاريخ فرنسا ... »

« وتحولت هذه المتاحف بدورها إلى مصدر دخل للشعب الفرنسي ، لا ينضب ولا ينقطع .. ففي كل يوم يتوجه الألوف من زوار باريس إلى هذه القصور لزيارتها ومشاهدة ما في داخلها .. ويدفع الزوار في كل يوم ألوف الجنيهات ثمناً لهذه الزيارات . : تدخل جيب الشعب الفرنسي .. »

« وعندما قامت الثورة في ٢٣ يوليو .. وأطاحت بالملكية ، وصادرت أموالها .. كان المفروض أن تحتفظ بالقصور الملكية ، وأن تحتفظ بقصور الأمراء والنبلاء ، وأن تحولها إلى متاحف تحكي تاريخ مصر ، وأن تجعل منها مصدر دخل للشعب لا ينضب ولا ينقطع ، كما فعل غيرنا من الدول . ولكننا للأسف لم نفعل ذلك ؛ بددنا هذه الثروة ، وألقينا بها في التراب . »

(١) بمرحلة عن عبد الناصر ص ١٠٢ .



« بيعت محتويات القصور بأبخس الأثمان والأسعار ، واختفت من هذه القصور أندر التحف والقطع الفنية التي صنعها أكبر المثالين والرسامين والفنانين تلك التي لا تقدر بثمن . . فنهب ، وهربت إلى الخارج في ظل قوانين الحراسة والمصادرة » (١) .

ونرجو أن يجيء اليوم الذي نعرف فيه أين اختفت جواهر الأسرة المالكة ومحتويات القصور المصادرة ، والقصور التي فرضت عليها الحراسة .

ولاشك أن مثل هذا الانحراف كان له أسوأ العواقب على جيشنا وعلى المعارك التي خاضها ، فالتطلع إلى مباحج الحياة والرغبة في الانغماس فيها ، كل ذلك يتنافى مع التضحية التي هي الأساس الأول لانتصار الجيش ونحن نتذكر الحكمة التي تقول « اطلب الموت توهب لك الحياة » ، ولكن هؤلاء طلبوا متع الحياة ، فقصوا بالموت على كثير من الشباب الأبرياء .

وبعد ، يتحدث بعض الناس عن فقر مصر ، وأنا أعجب كيف استطاع اقتصاد مصر أن يتحمل هذه السرقات ، وتلك الانحرافات الباهظة ، ولا أعتقد أن دولة أخرى تستطيع أن تعيش وهي تحسر مئات الملايين في الحروب المتعددة ، ومئات الملايين في الأطماع باليمن والكونغو . . . ومئات الملايين في المشروعات الفاشلة ، ومئات الملايين في وحدة أساس ، ومئات الملايين ينهبها الناهبون ، ومئات الملايين في إقامة مصانع تلف قبل أن تُشاد ، ولا يعرف لها إنتاج .

كيف استطاعت مصر أن تعيش مع كل هذا ، ومع ما هو أكثر من هذا ؟

الإجابة : أنه عون الله الذي حمى هذا البلد الأمين من النهيار .

---

(١) أخبار اليوم في ٢١/٦/١٩٧٥ بتصرف .

### خوفهم من الديمقراطية :

بعد هذه الجولة عن الانحرافات المالية نتجة إلى صفة أخرى كانت بارزة عند هؤلاء الذين حكمونا، وهي خوفهم من الديمقراطية ، ويقول محمد نجيب : إن قرارات ٥ مارس سنة ١٩٥٤ التي قضت بإلغاء الرقابة على الصحف وإلغاء الأحكام العرفية ، والعمل على إقامة برلمان يمثل الأمة تمثيلاً صحيحاً . . . هذه القرارات الديمقراطية أدت إلى توافر قدر كبير من الحرية استغلته بعض الصحف مثل « الجمهور المصري » في مهاجمة سلوك ضباط البوليس الحربي وهذا بذور الخوف في نفوس الضباط ، وجعلهم يعتقدون أن العودة للديمقراطية تعني الأضرار بهم ومحاسبتهم على أخطائهم (١) :

ويعترف إبراهيم الطحاوي بنفس النتيجة ، فهو يذكر أن حسين الشافعي حضر له ليلغته أن مجلس الثورة قرر الانسحاب والعودة للشككات ، فاعترض إبراهيم الطحاوي على ذلك وقال : إن الانسحاب معناه دخول السجن . ولذلك يقول الطحاوي إنه قرر المقاومة في وقت كانت الجماهير تهتف : إلى السجن يا جمال . إلى السجن يا صلاح . لا ثورة بلا نجيب (٢) :

ويروي الأستاذ صلاح الشاهد صورة من صور معارضة العسكريين للديمقراطية فيقول : في ليلة من ليالي رمضان عقد مجلس الوزراء جلسة وامتد انعقادها إلى بعد منتصف الليل ؛ ثم خرج جمال سالم وكان نائباً لرئيس مجلس الوزراء ، وقابله الصحفيون وسأله أحدهم عن حقيقة ما أشيع حول ترشيحه لرياسة المجلس النيابي المزعم انتخابه ، فصرخ فيه جمال سالم قائلاً :

هل تظن أن هذا الشعب يحكم حكماً ديمقراطياً ؟ يجب أن يحكم بالحديد والنار . فقال له أحد الصحفيين : ولكن الرئيس جمال عبد الناصر صرح

(١) شهود ثورة يوليو ص ٤٤٢ . (٢) المرجع السابق : ص ١٧

في خطاب له بأن الانتخابات على الأبواب ، وأن المجلس النيابي سوف يعقد قريباً .

فثار جمال سالم وقال : هذا كلام فارغ ، لا مجلس نيابي ولا حاجة أبداً . ويستمر صلاح الشاهد في ذكر بعض التفاصيل عن هذه القصة فيقول إن الصحفيين دهشوا لهذا التناقض ؛ وأظهروا دهشهم لجمال سالم ، وكان رده على ذلك أن أقسم بأنهم لن يغادروا الرئاسة قبل طلوع الشمس ، وجلس هو معهم حتى بزغت الشمس ، وصام من صام منهم دون تناول السحور(١) :

ويذكر محمد نجيب السبب في بعد الضباط عن الديمقراطية بقوله : يبدو أن قدرة العسكريين على استيعاب المعاني السامية للديمقراطية أمر شديد الصعوبة نتيجة لطبيعة حياتهم داخل الجيش ، حيث تنفذ الأوامر بلا تردد ، ولا مجال للشورى وتبادل الرأي ، ومثل هذه الحياة قد تكون طبيعية في الجيش ، لأن الانضباط أساس القتال ، ولكن السياسة أمر يختلف عن ذلك تماماً ، فهي يجب أن تكون تفاعلاً حياً وفهماً لآراء الجماهير ومعتقداتها(٢) .

سوء العلاقة بين بعضهم والبعض :

يقول محمد رياض : إنه عندما كان يعمل (ياور) محمد نجيب اتصل به بعض الضباط ليكون جاسوساً على محمد نجيب ، ويقول محمد رياض أنه رفض ذلك(٣) .

وكان مجدى حسين يعمل مديراً لمكتب محمد نجيب ؛ ومع هذا فقد

(١) ذكرياتي في عهدي : ص ٢٨٨ - ٢٨٩ .

(٢) كلمتي للتاريخ ص ١٦٠ .

(٣) كلماته في ثورة يوليو ص ٤٠٣ .

كان هو المحرك للمظاهرات التي حدثت في ٩ مارس سنة ١٩٥٤ ، وكان بيده مكبر للصوت يصدر به أوامره للمتظاهرين بالحماس للهتاف ضد محمد نجيب ، وقد حاول المتظاهرون الاندفاع إلى مكتب محمد نجيب ، فوقف بعض حراسه أمامهم ، ومنهم الضابط البحري لطفى السيد ولكن أحد ضباط الشرطة العسكرية وهو خال لطفى السيد تقدم منه وصدفه على وجهه وهدده بالقتل ، ومن أجل هذا لجأ لطفى السيد إلى الملك سعود طالباً أن يكون في حمايته ، وقال الملك : سوف آخذه معي إلى السعودية فأنا ملك عربي لا أتخلى عن حمايتي (١) .

وكان محمد نجيب يحاول أيضاً أن يتجسس على أعضاء مجلس قيادة الثورة فإن الضابط محمد توفيق عبد الفتاح يذكر أنه وهو يعمل في مكتب محمد نجيب مع حافظ إسماعيل ، طلب منه محمد نجيب أن يراقب الآخرين مراقبة سياسية (٢) .

وعند عودة عبد الناصر من باندونج رأى عبد الحكيم عامر ، وذكريا محي الدين ، وكمال رفعت ، وأحمد لطفى وأكد أن يدفعوا الشعب لاستقبال العائد استقبالا شعبياً ، ولكن جمال سالم الذى كان يقوم بأعمال رئيس الجمهورية رفض ذلك ، ولكن الأولين أصروا على موقفهم ونفذوه (٣) .

وقد وصلت سوء العلاقة إلى قمتها عندما هاجم صلاح سالم أعضاء مجلس الثورة ، واتهمهم بالخيانة ، وأنه يجب محاكمتهم ، وأخذ يتهم على البعض ثم صرخ : « تنازلوا عن السلطة ، وجيبوا هيئة تأسيسية لتحكم البلد » (٤) .

---

(١) صلاح الشاهد : ذكرياتى فى عهدى ص ٢٨٠ .

(٢) شهود ثورة يوليو ص ٣٦٤ .

(٣) - شهود ثورة يوليو ص ٧٤

(٤) مذكرات عبد العاطف البغدادي ص ٢٩١

ويضع محمد نجيب أقصى تعبير عن سوء العلاقة بينه وبين ناصر وعامر عندما يقول : « لم أعد أستطيع النظر في وجه جمال وعبد الحكيم . . . كنت أرى على وجهيهما قناع إبليس ، ومن أيديهما تقطر الدماء » (١) .

أما ألوان الصراع والتلاحم بالأيدي ، واعتقالات الضباط بعضهم لبعض والتعذيب الذي قام به بعضهم ضد البعض ، وتدبير القتل التي نظمت شباكها من بعضهم ضد البعض الآخر . . . فلنا معها حديث آخر فيما بعد تحت عنوان « الثورة تأكل نفسها » .

وسنكون كعادتنا مقتبسِينَ من كلامهم ليكون كل منهم حجة صدق على الآخرين .

وهكذا كان عدمُ التعاون ، وكانت الشكوك والصراع والمؤامرات ووسائل استنفدت جهود الثوار ، فلم تتحقق للبلاد مصلحة ولا قُضِي لها مطلب .

### عزلة بين قادة الثورة وبين الجيش والشعب :

إن قادة الثورة يعترفون بوضوح بأنه كانت هناك هوة ساحقة بينهم وبين الشعب ، وأن هوة ساحقة أخرى قامت بينهم وبين الجيش ، وأن المظاهر الكاذبة لم تُخَفِ هذه الهوة . ويقرر الكاتبان الروسيان بيليايف وبريماكوف أن الطبقة المتوسطة لم تحشد خلف القادة ، ولم تلتف بهم ، وكان ذلك واضحاً حتى بعد أعوام كثيرة من وقوع الانقلاب (٢)

وقد اعترف جمال عبد الناصر بهذه النتيجة اعترافاً واضحاً حين قال : إن هذه الثورة ليست لها قاعدة شعبية تعتمد عليها ، وليس لها من يؤيدها

(١) كلمتي للتاريخ ص ١٤٤

(٢) مصر في عهد عبد الناصر ص ٣٣ - ٣٤

لا من الشعب ولا من الجيش ، وإن الذين قاموا بها تسعون ضابطاً فقط ،  
ولأنهم في تناقص حتى أصبح عددهم خمسين ضابطاً لا غير (١) .  
ويقول محمد نجيب : كانت تصرفات أعضاء المجلس تحاصرهم و عزلة  
من الضباط ومن الشعب ، وقد أسدلت ممارسة السلطة عليهم ستاراً  
لا يشهدون معه إلا عواطف الانتهازيين والمتقربين (٢) .

ونعود إلى عبد اللطيف البغدادي الذي يقول إنه اتصل بعبد الحكيم  
عامر وبلاغه مالمسه وسمعه من ضباط القوات الجوية وخلصته أنهم فقدوا  
الثقة في قيادتهم نتيجة للأخطاء التي حدثت (٣) .

والعجيب أن قادة الثورة بعد أن أدركوا بُعد الشعب والجيش عنهم  
وبخاصة في مارس سنة ١٩٤٥ لم يتخلوا عن الحكم ، بل قرروا أن يعودوا  
لشكناك ليقوموا بثورة أخرى كما قال حسين الشافعي لإبراهيم الطحاوي .  
في اللقاء الذي أشرنا له آنفاً . ونفس الجملة تقريباً قالها عبد الناصر في  
التلفزيون المصري وسمعتها منه مع الملايين الذين سمعوها ، وكانت قوله  
تهديداً لاعتراض على اقتراح تقدم هو به ولم يُقبل هذا الاقتراح ، فصرخ  
في السامعين : « سألبس الكاكي وأعود لكم بثورة أخرى أنفذها ما أريد » .

ويثبت عبد اللطيف البغدادي هذا التهديد في روى أن عبد الناصر تقدم  
مرة باقتراح إلى مجلس قيادة الثورة يقضي بطرد أفراد أسرة محمد على خارج  
البلاد وبمحاكمة الطلبة والأخوان المسلمين أمام محكمة عسكرية ؛ واتجه محمد  
نجيب إلى تأجيل الاجتماع ريثما تهدأ النفوس ثم يُدرَس هذا الاقتراح بعيداً  
عن الانفعال ، ولكن عبد الناصر طالب بإعفائه من عضوية المجلس ، وأعلن

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ١٧٢

(٢) كلبتي للتاريخ ص ١١٧

(٣) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٣٦٠

أنه سيجتنب ويعمل بصورة سرية ثم يظهر في يوم من الأيام ويقوم بثورة جديدة (١) .

وقد عبّر سليمان حافظ عن مدى الكراهية بين الشعب وبين قادة الثورة بقوله لعبد اللطيف البغدادي عقب الاعتداء الثلاثي : أنا أقول لكم الحقيقة والناس لاتصارعكم بها ، وهي أن جمال مكروه وغير محبوب ، فسأله عبد الحكيم عامر : وكيف تفسر نتيجة الاستفتاءات التي تثبت عكس ما تقول ؟ فرد سليمان حافظ : إننا نعلم جميعاً كيف تجرى مثل هذه الأمور ، وبخاصة إذا كان الشخص المستفتى عليه يتولى زمام الحكم في البلاد . (٢)

ويعترف الكاتبان الروسيان بيليايف وبريماكوف بأن عبد الناصر وقادة الثورة الآخرين سرعان ما واجهوا الخوف من جماهير الشعب ؛ من العمال والفلاحين الذين قال أولئك القادة من قبل إنهم يفكرون بهم (٣) .

#### مجتمع حقد :

ونحنم حديثنا الإجمالي عن قادة الثورة بمقتبسات من كلمات أنور السادات صوّر فيها المجتمع الذي خلقه الثوار ، بأنه مجتمع حقد ، وفيما يلي كلماته :

« في الثمانية عشر عاماً السابقة على رئاستي للجمهورية ، حاولوا أن يجعلوا من مصر مجتمع حقد . . . ومن نتائج مجتمع الحقد هذا وُجِدَتْ حالة الضياع عند الشباب في مصر لأن المجتمع كان خالياً من أي قيم . وأنا شخصياً عندما دخلت مجلس قيادة الثورة ، شعرت أن هناك خللاً في

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ١٣٨

(٢) المرجع السابق ص ٣٧٤

(٣) مصر في عهد عبد الناصر ص ٢٠٣

توازنى الداخلى ، وآنى فى الطريق إلى أن أفقد سلامى الروحى . (١)

وفى جو الحقد والصراع الذى سيطر بشكل واضح على مجلس قيادة الثورة انصرف الاهتمام عن مصالح الشعب ، بل أصبح الإنسان المصرى ضحية هذا الحقد فكان يؤخذ بجرم غيره ، أو بدون جرم على الإطلاق . وكانت الإشاعات وحدها كافية للقضاء على أى إنسان ، وكان يساند هذا الجو الرهيب اعتقاد القادة بأن لهم الحق فى أن يفرضوا على البلد ما يشاءون .

تلك كلمة عن قادة الثورة أبرزنا فيها ثقافتهم وصفاتهم ومنتقل بعد ذلك خطوة لتحدث عن صراهم ضد بعضهم البعض ، ذلك الصراع الذى وصل إلى التشابك بالأيدى وتدبير المؤامرات ، وعندما انتهى من هذه المرحلة نخطو لمرحلة أخرى نتحدث فيها عن كل واحد منهم على حدة ، ولعل كل هذه الخطوات توضح صورة هؤلاء القادة الذين سيطروا على مصر فى أدق مرحلة من مراحل تاريخها ؛ وبالتالي تبرز الأسباب التى حملت لمصر الهزائم والتخلف عن ركب المجتمع العالمى الذى يسير إلى الأمام .



## الثورة تاكل نفسها

إن الذى يسجل حياة ثورة ٢٣ يوليو يرى بوضوح أن ما أنزله الضباط بعضهم ببعض أقسى مما أنزله الضباط بالشعب ، لقد كان كل منهم يعيش فى قلق ، ويصارع سراً أو جهراً للبقاء ولو على حساب الآخرين وسرى ذلك من كلامهم فيما بعد ، ولكن الذى نسرع فنقرره حرصاً على الأجيال القادمة أن من واجب المواطنين أن يحرصوا على تجنب البلاد حكم العسكريين ، ففي حكمهم دمار للعسكريين ، وللمدنيين ، وللبلاد .

وفى الحديث عن هذا الموضوع نذكر أن هذا العنوان الذى وضعناه أعلى هذه الكلمات ليس من صنعنا ، وإنما هو تقريباً من كلمات الرئيس محمد نجيب ، فهو يقول : إنه منذ وقت مبكر أصبحنا كما يقول المثل البلدى « مثل السمك نأكل بعضنا » (١) ويقول اللواء حسنى عبد المجيد : إننى رأيت الأخ يطعن أخاه فأثرت البعد عن هذه الخلافات (٢) . . .

والذى يتبع الثورة وهى تأكل نفسها يرى صوراً تقشعر لها الأبدان من خيانات الأصدقاء ، ومن الصراع بين الجبهات المتعددة ، ويرى التلاحم بالأيدى ، ويرى المؤامرات والانقلابات ، ويرى الاعتقالات الجائرة ، بل يرى أحياناً اعتقالاً يقوم به ضابط أو ضابطان دون أوامر من السلطات العليا ، ويرى عزل الضباط وضرهم وتعذيبهم إلى درجة الموت أحياناً ، ويرى التهديد بالقتل والاعتقال . . .

كل هذا يراه من عاش مع المراجع التى كتبها الضباط أنفسهم ،

(١) كلقى للتاريخ ص ٥٩ .

(٢) شهود ثورة يوليو ص ١٢٨ .

وهي نتيجة تحفّف أسى المدنيين ، فإن ما أنزله الضباط بعضهم ببعض لم يكن أقل مما أنزله الضباط بالمدنيين ، كما قلنا آنفاً .

وستقتبس فيما يلي صوراً قليلة مما لدينا حول هذا الموضوع :

بدأ الحقد بين جماعات الثوار مبكراً جداً ، ويحدثنا أنور السادات عن ذلك بقوله : « إن مواجهتي للأحداث من مطلع الثورة تسببت في خلق حساسيات كثيرة بيني وبين الزملاء في مجلس قيادة الثورة ، ولم أتنبه إلى هذه الحساسيات في بادئ الأمر ، ولكنني بعد ذلك عانيت الكثير منها » (١) .

ومن الحساسيات ننتقل إلى التجسس وخيانات الأصدقاء ، وقد شاع ذلك شيوعاً كبيراً ، ويقول حسنى عبد الحميد : إن حمدى عاشور وهو زميل في التخرج طلب منى التجسس على اثنين من زملاء الدفعة هما أحمد جمروش ومحمود الغراب ، وكان الأول قد اعتُقل مدة خمسين يوماً في يناير سنة ١٩٥٣ ، وعُرف بأنه يسارى ، والثانى كان معروفاً بأنه من الأخوان المسلمين (٢) .

ومن الخيانات ما يذكره حسنى الدمهورى من أن ضابطين هما فؤاد الشاهد وصنى الدين حسين نقلوا بعض أخباره إلى بعض أعضاء مجلس قيادة الثورة ، وُسُجِلت أقوالهما على شريط ليواجه به حسنى الدمهورى عند محاكمته (٣) .

وننتقل من الحساسيات والتجسس إلى الصراع ، وقد بدأ الصراع في مجلس قيادة الثورة - كما يقول أنور السادات - في وقت مبكر جداً ، وفيما

(١) البحث عن الذات ص ١٤٧ .

(٢) شهود ثورة يوليو ص ١٢٨ .

(٣) شهود ثورة يوليو ص ١٢٥ .

بلى كلماته : كان زملائي من أعضاء مجلس قيادة الثورة مجموعة من الضباط الشباب ، كانوا منذ ثلاثة أيام فقط يجلسون إلى مكاتبهم في القاهرة كما يجلس الكثيرون ، وبعد ثلاثة أيام من إعلان الثورة وجدوا أنفسهم ينتقلون فجأة إلى مركز السيادة ، ومن ثم كان الصراع على السلطة . . . وبعد ثلاثة أسابيع من قيام الثورة كانت الصراعات داخل مجلس القيادة قد بلغت حداً يحتم ضم عناصر جديدة ، ومحايدته إلى المجلس عسى أن يخفف ذلك من حدة الصراع (١) .

وكان صلاح سالم شديد الهجوم على محمد نجيب في مطلع الثورة ، وكان هو وأخوه جمال سالم - كما سنرى فيما بعد - أداه طيعة في يدي جمال عبد الناصر للتخلص من محمد نجيب ، وهاجم صلاح سالم أكثر الأعضاء ، ثم هوجم بعنف داخل المجلس حتى اضطر للاستقالة ، وهوجم خارج المجلس بقسوه من الطحاوى وطعيمة (٢) :

وقد وصل الصراع إلى التلاحم بالأيدى بين جمال سالم ومجدي حسنين ، وكان جمال سالم قد حاول ضرب أحد الحاضرين في النقاش الذي دار حول مشروع مديرية التحرير (٣) .

أما الصراع الذي دار بين عبد الناصر وأتباعه من جانب ، وبين المشير ورجاله من جانب آخر ، فقد كان صراعاً مدمراً لسكل القيم والآمال ، وقد شمل صوراً من التهديد والأعمال الخلقية ، ومن ذلك ما يرويه حسين عرفة بقوله : إن مبنى المباحث العسكرية قد حوصرت قوات من البوليس الحزبي تحت قياده القائمقام عبد العزيز سليمان ، فقلت له : لماذا تفعل هذا

(١) البحث عن انذات ١٥٧ - ١٦١ : بإيجاز

(٢) كلمات محمد أبو بار في شهود ثوره يوليو ص ٢٨٢ :

(٣) كلمات مجدي حسنين في المرجع السابق ص ٢٦٢ :

ونحن نخدم الزئيس جمال عبد الناصر . فأجاب : ونحن ننفذ أوامر المشير عبد الحكيم عامر<sup>(١)</sup> ، وكان عبد الناصر يقول عن عامر : إن الطفل المدلل أصبحت له أنياب وأظافر<sup>(٢)</sup> :

ولنتقل إلى المؤامرات والانقلابات التي حدثت من بعض الضباط ضد آخرين ، وهي سلسلة متصلة يمكن القول إنها شملت العصر كله ، وسرى فيما بعد صراع مارس سنة ١٩٥٤ وما دار فيه ، ولكننا هنا ننقل عن عبد اللطيف البغدادي قوله : لم يكن قد مضى شهر على تسوية الخلاف مع محمد نجيب حتى واجهنا مشكلة أخرى جديدة يوم ٢٧ إبريل سنة ١٩٥٤ ، ففي هذا التاريخ اجتمع بعض من ضباط سلاح الفرسان بمبنى السبنا داخل معسكرهم بالعباسية ، وقرروا القيام بانقلاب عسكري على أن يبدأ صباح اليوم التالي ، وقرروا كذلك مهاجمة منزل جمال عبد الناصر ، ومبنى القيادة العسكرية بكوبرى القبة ، وكذلك مبنى قيادة الثورة بالجزيرة ، وقد تم القبض على ستة وعشرين ضابطاً وعلى المدنيين الذين قيل لأنهم يتعاونون معهم<sup>(٣)</sup> .

وكان عبد اللطيف البغدادي حريصاً على إدانة مجدى حسنين في قضايا مديرية التحرير ، فأوغز - وهو رئيس مجلس الأمة - إلى وجيه أباظه بجمع توقيعات من نواب الشرقية لإسقاط عضوية مجدى حسنين ، ولما عرف جمال عبد الناصر ذلك قال : إن البغدادي عمل هذا الموضوع (من ورايا) ، وتراجع النواب الذين كانوا قد تكتلوا ضد مجدى حسنين عندما وقف عبد الناصر معه ضد اتجاهات رئيس مجلس الأمة<sup>(٤)</sup> وسرى ذلك مفصلاً فيما بعد .

أما الاعتقالات التي أنزلها الضباط بعضهم ببعض فكثيرة ومتتابعة ،

(١) شهود ثورة يوليو ص ١٤٣

(٢) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ٢١٤ :

(٣) مذكرات عبد اللطيف بغدادي ص ٢١٨ - ٢١٩

(٤) كلمات أحمد لطفى واكد في شهود ثورة يوليو ص ٧٨ .

وقد بدأت باعتقال رشاد مهنا وضباط المدفعية بعد شهر قليل من قيام الثورة ، واستمرت الاعتقالات دون توقف حتى سنة ١٩٦٨ عندما جرت الاعتقالات الشهيرة لأعوان عبد الحكيم عامر . وإذا تفاضينا عن هذه الاعتقالات لكثرتها ، فإننا لا نغض الطرف عن اعتقال وحيد في نوعه ، ذلك هو ما يرويه عبد اللطيف البغدادي من أن اليوزباشي كمال رفعت ؛ واليوزباشي حسن التهامي ، قاما من تلقاء أنفسهما بإلقاء القبض على محمد نجيب رئيس الجمهورية ، ونقلاه أسيراً إلى « ميس » سلاح المدفعية (١) .

وكان عزل الضباط عملاً عادياً بذنب أو بدون ذنب . وقد بدأ ذلك مبكراً منذ عمدت الثورة إلى عزل كبار الضباط ؛ ولكن الأمر وصل إلى مدى يثير السخرية ، فقد اقترح جمال سالم التخلص من كل ضباط في الجيش غير موال للثورة ، والإبقاء فقط على الموالين لها حتى لو أصبح عددهم ثلاثمائة ضابط فقط (٢) .

وهناك نموذج يثير الشجن يرويه الضابط آمال المرصني الذي يقول :  
لأنه لم ألق القبض عليه في إبريل سنة ١٩٥٤ ، ثم عزل عن الجيش وكان عمره لا يتجاوز ستة وعشرين عاماً (٣) .

فإذا وصلنا إلى الضرب والتعذيب الذي أنزله بعض الضباط ببعضهم الآخر فإننا نشاهد قهقرة بالغة ، ينفر العقل السليم من حلوشا نند المحزمين وقطاع الطرق ، فما بالك أن تحدث من ضباط ضد ضباط ، وفي هذا المجال يقفز إلى الذهن اسم البكباشي حسني الدمنهوري ، وهو أكبر سناً وأقدم رتبة من أكثر أعضاء مجلس قيادة الثورة ، أو قل بوجه الدقة أقدمهم جميعاً إذا استثنينا محمد نجيب ويوسف صديق ، وكان مطلع غضب حسني

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ١٠٩

(٢) المرجع السابق ص ١٨٢

(٣) كلمات آمال المرصني في شهود ثورة يوليو ص ٨٤ .

الدمهورى كلمة قالها اللواء صلاح حتاتة في اجتماع بسينما ها كستيب ضد الضباط الثائرين على مجلس قيادة الثورة ، إذ قال اللواء صلاح حتاتة : « الضباط اللي ما يعجبوش حنضربه بالجزمة » ، وعقب ذلك انسحب حسنى الديمهورى ، وانسحب ضباط اللواء الرابع ، واستدعاه محمد نجيب في أول يناير سنة ١٩٥٣ لمساءته عما حدث منه ، وكان يقف جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر خلف محمد نجيب ، فأبندى الديمهورى احتجاجه على وقوف اثنين من الضباط أحدث منه رتبة في أثناء التحقيق .

ولم يكن حسنى الديمهورى يدرك أن الثورة قد قفزت بهذين الاثنين إلى مكانة تبيح لهما كل شيء ، وقد دفع ثمن ذلك غالياً ، وبخاصة عندما تمّ اعتقال رشاد مهنا وعدد من ضباط المدفعية في ١٥ يناير سنة ١٩٥٣ ، واحتج حسنى الديمهورى على ذلك ، ولم يكن قادة الثورة يهتمون بكلمة الاحتجاج ، وكان عقابه ما يرويه هو عن نفسه قائلاً : في يوم ١٧ يناير فوجئت بحضور أحمد أنور ومجدى حسنين وأحمد طعيمة وإبراهيم الطحاوى، ومحمد أبو نار إلى منزلى ليلاً بالمدافع الرشاشة حيث اعتقلونى ، وذهبوا بي إلى معسكر قصر النيل حيث وجدت لجنة يرأسها عبد اللطيف البغدادى ، وأعضاؤها : عبد الحكيم عامر وزكريا محيى الدين وصلاح سالم ؛ ووقف خلفى حرس من كمال رفعت وحسن التهامى ومحمد أبو نار وهم يحملون المسدسات ، وقبل المحاكمة فوجيء حسنى الديمهورى بهم يخلعون علامات الرتبة ، وكأنهم يصندرون الحكم قبل التحقيق ، ويواصل حسنى الديمهورى كلامه فيقول : انطلق صلاح سالم يقذف فى وجهى كلمات قبيحة ، وتبادلنا السباب والاتهامات ، ولكنى تعرضت لضرب شديد قاس من ضباط الحرس الثلاثة الذين ذكرتهم آنفاً ، واستمر الضرب من الرابعة فجراً حتى الرابعة مساءً ، ولم يقدم لى طعام ولا شراب طيلة هذه المدة . . . وقد حكم عايه بالإعدام ، ونقل إلى السجن الحربى مقيد اليدين والرجلين (١) .

ويروى محمد نجيب أنه علم من زوجة المرحوم الأميرالاي وصني مدير الخلود الأسبق أن ابنها الضابط محمد وصفي ضابط مخابرات مطروح قد تعرض للضرب والتعذيب من صلاح سالم الذي ركله برجله في صدره حتى نزف الدم من فمه ، ثم توفي عقب ذلك (١) :

بقي من سلسلة المآسي التي تروى أن الثورة أخذت تأكل نفسها أن نذكر صوراً من التهديد بالقتل والاختيال ، ومن محاولات القتل والاختيال ، ففي مطلع عام ١٩٥٣ وصلت إلى مجلس قيادة الثورة معلومات عن أن هناك عملية مدبرة لاغتيال أعضاء مجلس قيادة الثورة ، وكان جزء من أهمها بذلك أن قبض عليهم ونالوا أشد العقوبات كما يقول محمد نجيب وقد طلب عبد الحكيم عامر من محمد أحمد رياض قائد حرس محمد نجيب أن يسافر إلى أمريكا لأنه مريض ، ورفض محمد أحمد رياض ذاكراً أنه لا يحس بأى مرض ، ولكن محمد نجيب طلب منه السفر لأنه علم أن هناك تفكيراً في اغتياله (٢) .

وفي أثناء أزمة مارس سنة ١٩٥٤ اتفق عدد من ضباط السوارى على توجيه إنذار للقيادة بضرها بنيران الدبابات (٣) .

وهناك مؤامرة قام بها أربعة عشر ضابطاً كانت خطتهم تقضى بالاعتداء على أعضاء المجلس في أثناء حضورهم لحفلة في صالة السينما الصيني في حديقة الأزبكية ، وكانت الخطة تتجه أساساً للقضاء على جمال عبد ناصر وزكريا هبي الدين (٤) .

ويروى محمد رياض أنه في أثناء أزمة مارس سنة ١٩٥٤ عرض على محمد نجيب التخلص من أعضاء مجلس الثورة بناء على خطة سبق أن تم

(١) كلمتي للتاريخ ص ١١٧

(٢) كلمتي للتاريخ ص ١١٦

(٣) رواية توفيق عبده اسماعيل في شهود ثورة يوليو ص ٩٧ .

(٤) المرجع السابق ص ١٣٧ .

وضعها بالهجوم على مبنى البرلمان أثناء انعقاد مجلس الثورة به ، فوافق عليها أولاً ثم عاد وطلب استشارة خالد محيي الدين . . . (١)

ويقول الضابط حسين عرفه إنه اكتشف أن اثنين من ضباط الطيران كانا قد كُلفا بوضع قنبلة في طائرة كان يستقلها عبد الحكيم عامر ، كما أن جماعة من المهندسين كانت تعد خطة لقتل أعضاء مجلس القيادة (٢) .

أما محمد نجيب ، فقد تعرض أكثر من مرة لتدبير مؤامرات للقضاء عليه ؛ ويقول الضابط محمد رياض ياور محمد نجيب إن مجلس الثورة قرر التخلص من محمد نجيب بقتله ، وعندما حدثت مناقشة في ذلك رُفِض الاقتراح بأغلبية ضئيلة (٣) ، وهذه الحادثة يرويها عبد اللطيف البغدادي محدداً أن جمال سالم اقترح أن يقوم بالاعتداء على محمد نجيب ذاكراً أنه ( مير ابو الثورة ) ، وللمجلس أن يحاكمه عقب ذلك .

أما الصراع الذي دار بين العسكريين عقب هزيمة ١٩٦٧ فهو صراع تقشعر له الأبدان ، وقد استعملت فيه أخط الحيل من جانب للإيقاع بالجانب الآخر ، وعلت فيه صيحات « لناصر بدون عامر » ، وفي يوم ١٠ يونيو عندما ظهر الأمل في عودة عبد الحكيم للسلطة « وزع القوم الشرابات (٤) » ، ولعل هذا الشراب كان أحمر اللون قانياً كالدماء التي كانت لاتزال تنزف في سيناء ، وعلى ضفتي القناة ، وسقط عبد الحكيم عامر في معمعة هذه الصراع .

\* \* \*

تلك صور قليلة نرونها مما بين أيدينا مما يدل على أن الثورات العسكرية لاتعرف الأصدقاء ، ولا تعرف الاستقرار ، ولا تعرف القيم .

(١) شهود ثورة يوليو ص ٣٠٤ .

(٢) المرجع السابق ص ١٣٨

(٣) المرجع السابق ٤٠٣

(٤) شهود ثورة يوليو ص ٢٦٨



## أعضاء مجلس القيادة

في مطلع حديثنا عن « قادة الثورة : تعريف بهم من كلامهم » ذكرنا أننا سنتحدث إجمالاً عن القادة ثم نعود للحديث عن كل منهم على حدة ، وجاء الآن دور الحديث عن كل فرد من هؤلاء الأفراد :

### محمد نجيب

إن الحديث عن محمد نجيب ليس طويلاً وليس صعباً ، فالرجل يصور نفسه تصويراً واضحاً في كتابه « كلمتي للتاريخ » والذي يقرأ هذا الكتاب بدقة يجد أنه أمام إنسان تعبر عنه الجملة المصرية « على نيافته فقد قالوا له تعال لترأس الثورة فأقدم ، ووضع نفسه في الخطر ، بحيث كان أول اثنين يمكن أن يقادا للمقصلة لو فشلت الثورة ، وطالما فشلت الثورات .

وقالوا له إنك رئيس مجلس القيادة ، وصدق ؛ وليس هناك ولاء يضره أو يعلنه أى واحد من الأعضاء له فيما عدا خالد محيي الدين ويوسف صديق ، كما يقول في كتابه ، ولكنه كذلك مخطيء في اعتقاده فيها ، فهما رجلان لها مبادئ واتجاهات خاصة ، ولم يجمعهما به إلا وقوف الآخرين ضدهم :

وأُسندوا إليه منصب رئيس الوزراء ليتخلصوا من على ماهر ، وليفتحوا لأنفسهم باباً سهلاً ليصبحوا وزراء ؛ وفرح الرجل بذلك ، وعينوا أنفسهم وزراء دون أخذ رأيه .

وشكل مجلساً عسكرياً لمحاكمة عمال كفر الدوار ؛ وصدر الحكم بإعدام عاملين هما مصطفى خميس ومحمد البقرى ، واندفع ليصدق على حكم الإعدام وهو غير مقتنع به .

وأصدر قوانين الأحزاب ؛ وألغى الدستور ، وهو يعتقد أن الأحزاب مستعود وأن دستوراً جديداً سيوضع ، ولكنه كان مخدوعاً وواهماً ، وكان اسمه يُستغل وهو لا يدري .

وأغروه بيوسف صديق ، وهو يقول : إن همساتهم كانت تلاحق هذا الرجل البطل ، وأن جمال عبد الناصر كان يحذر محمد نجيب منه ، ويقول إن يوسف شيوعي يريد أن ينحرف بالثورة ، ووقع محمد نجيب في الفخ ، فكان يلقبه « الرفيق يوسف ستالين » .

ولعله فرح عندما عين رئيساً للجمهورية ؛ وكان أول قرار وقع عليه في هذا المنصب ، هو ترقية عبد الحكيم عامر من درجة صاغ إلى درجة لواء ، وتعيينه قائداً عاماً للقوات المسلحة ، وهو بهذا كان يحفر قبره بيده ، وقد ذكر هو أن هذه غلطة كبيرة وقع فيها .

وقبض عليه اثنان برتبة يوزباشى من تلقاء أنفسهما ، وهو رئيس جمهورية كما ذكرنا من قبل ، ومع هذا وافق أن يبقى في هذا المنصب بعد ذلك ، ولم ينزل بأى من هذين اليوزباشيين أى عقاب .

وسلبوا منه كل سلطة ، وأهملوه ومع هذا بقي يتردد على القصر الجمهورى حتى قبضوا عليه فيه ذليلاً ، وقادوه إلى المعتقل .

\* \* \*

إنى أرى لحال هذا الرجل ، واعتقادي أنه ظلم نفسه وظلم الشعب معه ، وقد كان عليه أن يستقيل منذ اللحظة التي اتضح له فيها أنه أداة فقط لتنفيذ أغراض الأعضاء وأن أحداً منهم لا يكن له أى احترام .

هل هي الرغبة في البقاء في هذا المنصب ، مع كل ألوان المهانات ؟

هل هي الغفلة ؟

لست أدري ، ولكنى كمصرى أدين هذا التصرف وأسخر منه .

بقيت كلمة عن شخصية محمد نجيب هي نزاهته المطلقة ، وعدم انتفاعه بالمناصب الكبرى التي شغلها ، فقد بقي في داره المتواضعة حتى بعد انتخابه رئيساً للجمهورية ، ويروي فتحى رضوان أن ذلك ذكر لعبد الناصر فقال « احنا بنبالغ بدون لازمة » (١) مما يفيد أن عبد الناصر كان يتجه للمتعة التي ترتبط بالمنصب

(١) أسرار حكومة يوليو ص ٩٣

## جمال عبد الناصر

عند الحديث عن جمال عبد الناصر ، ينبغي أن يكون الصبر رائدنا ، لأننا أمام فارس الميدان الذي لعب بالجميع بأعلى مهارة ، وأوقع بهم فرداً فرداً دون أن يثور عليه أحد ، وسنعرف من كلامه ومن كلام رفاقه ، أنه جنى على البلاد وعلى العباد ، وأوقع بمصر وبالمصريين ما لم يؤقعه حاكم مصرى ولا معتصب ، ويؤسفنى أن أبدأ بهذه النتيجة ، وذلك لصلتى بالاقتباسات التى أسمى ، ومعرفتى بها ، أما القارئ فيمكن أن يرى رأيه بعد أن يطلع على هذه الاقتباسات ، ولنبدأ الدراسة بشيء من التنسيق والتتابع .

### أسرة عبد الناصر وثقافته الأولى :

وأول ما نبدأ به كلمة مقتبسة من مؤلف روسى اعتمد على ملف عبد الناصر وكان وثيق الصلة بحاتم صادق (زوج ابنة عبد الناصر) الذى قدم له ما شاء من معلومات ويورد هذا المؤلف كلاماً قد يساعدنا على التعرف على عقيدة جمال عبد الناصر الدينية ومدى عمقها ، وفيما يلى كلماته :

تلقى عبد الناصر (والد الرئيس جمال) علومه فى أسيوطيلحدى المدارس المسيحية ، وكان معلموه من المبشرين ، ويبدو من سياق الكلام أن المبشرين ترددوا فى قبول طالب مسلم بين المسيحيين آنذاك ، ولكن رغبة أبيه جعلتهم لا يرفضون طلبه .

ومن متابعة الحديث عن أسرة عبد الناصر نجد المؤلف الروسى يجعلنا نحس بأن والد جمال عبد الناصر قد تأثر عقائدياً بالتحاقه بالمدرسة المسيحية ، وبسبب هذا التأثير رفض أن يُدخِلَ ابنه (جمال) فى مدرسة لخطاطبة التى أنشئت لأبناء موظفى هذه المنطقة التى كان يعمل بها عبد الناصر حسين ، وبسبب الرفض أن المدرسة كانت تحفظ الطلاب بعض سور القرآن ويقول المؤلف : إن هذا لم يكن التعليم الذى يريده عبد الناصر لولده (١) .

(١) أجاربيشيف : ناصر ص ١٢٥٩

وتريية جمال عبد الناصر في بيئة غير اسلامية ستفسر لنا مواقفه المضادة للاسلام فيما بعد كحل هيئة كبار العلماء وإصدار القانون المسمى « تطوير الأزهر » وهو الذي يسميه المفكرون الأزهريون « قانون تدمير الأزهر » والقسوة البالغة على الأخوان المسلمين ، وتسليم الكثير من وسائل الإعلام للشيوعيين الذين اتخذوا مواقعهم وسيلة لمهاجمة الاسلام ، ومثل سباحة لبعض الانتهازيين بمقارنته بالرسول صلوات الله عليه كما سترى بعد قليل .

ونواصل كلامنا عن جمال عبد الناصر فنذكر أن الكثيرين يعتبرون أن عصره يبدأ من قيام الثورة إلى وفاته سنة ١٩٧٠ ، فهيكلي يجعل الفصل الخامس من كتابه « بصراحة عن عبد الناصر » بعنوان : علامات استفهام في ١٨ سنة ، ويتحدث في الكتاب كله بهذا المعنى ، فلا يبدع لمحمد نجيب وجوداً حقيقياً (١) ، وقد نشرت مجلة « لايف » الأمريكية خمس صفحات عن عبد الناصر باعتباره الزعيم الحقيقي للثورة ، وقالت إنه حكم مصر بالفعل منذ عزل فاروق من خلال الشخصية التي اختارها لتقف في الصف الأول ، وهي شخصية اللواء محمد نجيب (٢) ثم استمر يحكم مصر بعد عزل نجيب .

ونحن نوافق تماماً على أن عبد الناصر كان الرأس الأول للتدبير للثورة ، ونوافق كذلك أنه كان الحاكم المطلق بطريقة مباشرة أو من خلف نجيب فيما عدا الأيام الثلاثة الأولى للثورة ، فقد كان عبد الناصر أميل للاختفاء كما شرحنا من قبل وكما سترى فيما بعد ، والذي نريده الآن هو أن نسأل لماذا كان عبد الناصر حريصاً على القيام بثورة في مصر ؟ .

والإجابة نأخذها من كلام عبد الناصر نفسه ، وهي إجابة غير متوقعة ، ففي يوم ٢٠ يوليو زار عبد الناصر وكمال الدين حسين البكباشي عبد المنعم أمين بمسكنه الذي يطل على النيل للاتفاق على تحديد موعد للثورة ، وقد انتحى جمال عبد الناصر بكمال الدين حسين وأطال على النيل من شقبة

(١) انظر كتاب هيكل « بصراحة عن عبد الناصر » .

(٢) دكتور عبد العظيم رمضان : الصراع الاجتماعي والسياسي في مصر ص ١٠٤

عبد المنعم أمين، وقال : هو عاوز ثورة ليه ماهو عنده كل حاجه (١) ؟ .  
وهكذا لم يكن الهدف من الثورة عنده تحرير البلاد من المستعمر أو القضاء  
على الملك الفاسد . . . بل كان الدافع الحقيقي هو الحصول على مثل هذا  
المسكن في موقعه وفي محتوياته .

مقارنة عبد الناصر بمحمد صلى الله عليه وسلم :

ولنقفز قفزة تحملنا إلى مدى بعيد حول عبد الناصر ، فقد وصلت  
الجرأة بأعوانه أن يعقدوا مقارنة بينه وبين الرسول الكريم صلوات الله  
عليه ، بل أن يجعلوا المقارنة في صالحه ، إذ قال سعد زايد محافظ أسبوط  
في خطاب ألقاه أمام جمال عبد الناصر : إن رسالة محمد كانت من وحى  
السماء أما رسالة عبد الناصر فهي من عبقرية إنسان له هذا التفوق الذي  
تجاوز به الإمكانيات العقلية التي للبشر، وهو بذلك أفضل من الأنبياء ،  
وأتى من المعجزات ما لم يأت به هؤلاء<sup>(٢)</sup> ومثل هذا ما قاله الدكتور سليمان  
حزبن رئيس جامعة أسبوط في المؤتمر الأول للاتحاد القومي أمام لجنة  
التوجيه القومي ، وأمام مجموعة كبيرة من رجال الفكر<sup>(٣)</sup> :

وربما يسأل القارئ : ما ذنب عبد الناصر في ملق هؤلاء الرجال ؟  
والإجابة هي أن عبد الناصر قبيل هذا الكلام وكافأ عليه قائله ،  
فانتقل، الأول ليصبح محافظ القاهرة ، وعين الثاني وزيراً للثقافة .

وذنب عبد الناصر كذلك أنه هو الذي كان يوحى بهذه المقارنة ، فقد  
أعلن يوم ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٦١ في اللجنة التحضيرية للاتحاد القومي قوله :  
لم يكن مطلوباً مني في يوم ٢٣ يوليو أن أطلع ومعى كتاب مطبوع وأقول  
إن هذا الكتاب هو نظريتي ، فإن محمداً أعلن في مطلع الإسلام جهلتي  
هما أساس الإسلام وهما الشهادتان ثم جاء بعد ذلك القرآن (٤) .

(١) شهود ثورة يوليو ص ٢٤٦

(٢) شوكت التوفى : محاميات الدجوى ص ٢٥٤

(٣) عبد الصمد محمد عبد الصمد : المشاء الأخير المشير ص ٥٨

(٤) انظر مجتمع جمال عبد الناصر لأحمد مروش ص ١٧٤ .

وقى خطاب انجه به قائله لعبد الناصر وصف الخطيب زعيمه بلفظ « نبي » وانفعل عبد الناصر بهذا الوصف حتى يروى أنه بكى طربا ، ويروى صلاح الشاهد هذا الموقف فيقول إن سامى اللروبي أول سفير لسوريا في مصر بعد الانفصال وقف أمام عبد الناصر وهو يقدم أوراق اعتماده وألقى خطابا قال فيه : إنك ياسيادة الرئيس تطل على التاريخ فترى مسيرته رؤية نبي . . . (١) ولعل هذا الانحراف من الاثنين هو السبب في تدهور العلاقات في أكثر الأوقات بين مصر وسوريا .

والعجيب أنه بعد أن مات الرجل وذهب للدار الآخرة بقي يخيف بأعوانه كما كان يخيف بنفسه ، ومن هنا عاش بعده هذا الاتجاه المنحرف الذي يدفعه ظلماً لصفوف الأنبياء ، وآية ذلك ما جاء في كتاب « القراءة الإعدادية » وهو كتاب المطالعة المقرر على الفرقة الثالثة الإعدادية تحت عنوان « حياة خالدة » فقد كتب مؤلفو الكتاب ، غفر الله لهم ، ما يلي :

فُجِعَت أمتنا العربية بوفاة بطل من خيرة أبطالها . . . وهو ينهض بنبعة شاقه شاء القدر أن ينجزها في يوم كأنه يوم حجة الوداع .

وجاء في المناقشة التي وضعها هؤلاء المعلمون السؤال التالي :

لماذا كان يوم وفاة الزعيم الراحل جمال عبد الناصر يشبه يوم حجة الوداع ؟

ومعاذ الله أن يوجد يوم يشبه حجة الوداع ، ومعاذ الله أن يوجد شبه بين محمد الذي عاش للناس ولم ينل لنفسه شيئاً ، والذي كانت الحكمة وحسن الصلة والإيثار سبيله في الحياة ، وبين سواه ممن تتلاطم الأفكار حولهم وتلاحقهم الشبهات والانتقادات .

ولن ينال هؤلاء المؤلفون إلا سخط الجماهير على مر الزمن .

ولست أحب أن أضحج وقتاً مع هذه المقارنة العمياء ، ولكنى فقط  
يخطر ببالي خاطر لا بد من تلوينه ، فكتب السيرة تذكر أن الرسول بعد آيات  
سورة العلق كان يتمنى أن يرى مرة أخرى ذلك الذى ضمه وأطلقه ثم ضمه  
وأطلقه ، وكان الرسول يترقبه فى الغار وخارج الغار ، فسمع مرة وهو  
يمشى صوت جلجلة ، فرفع رأسه إلى السماء فرأى الملك الذى رآه من قبل  
فى الغار ، فهاب المنظر وارتعد ؛ ورجع إلى بيته فى حالة من الخشية ، وقال  
لأهله دثرونى دثرونى ، فجاءه جبريل وألقى إليه نداء ربه « يا أيها المدثر ،  
قم فأنذر . . . » فهب الرسول ، فطلبت منه زوجته خديجة عندما  
رأته يرتجف من شدة ما يبذو عليه من الجهد أن يستريح قليلاً ، فقال  
لها : يا خديجة ، لم يعد هناك وقت للراحة ، ونهض ليحمل هذا العبء  
الكبير (١) .

الذى خطر ببالي مرتبطاً بالمقارنة البهلاء السابقة أن هذا هو حال الرسول ؛  
جهد وعناء لحمل العبء كاملاً بدون راحة ، أما عبد الناصر فكان - كما يقول  
هيكل حواريت - يشاهد ثلاثة أفلام سينمائية فى الليلة الواحدة . اهتم لفترة  
بالأفلام الأمريكية ، ثم استهوته الأفلام الإيطالية والأفلام الهندية (٢) .

وفى ضوء هذا الملقى خرجت مجلة الأزهر يوماً ومقالة رئيس تحريرها  
كانت مقارنة بين الدعوة المحمدية ، والدعوة الصلاحية ( نسبة إلى صلاح  
الدين الأيوبي ) ، والدعوة الناصرية ، واتجه المقال لترجيح الدعوة الناصرية  
ولكن الأزهرين حرسهم الله هبوا ثائرين على رئيس التحرير الذى تنطبق  
عليه وعلى أمثاله الآية الكريمة :

« كبرت كأمة تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذباً »

(١) انظر الجزء الأول من موسوعة التاريخ الإسلامى لتؤلف من ١٨٩

(٢) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٨١

## والوطن أيضا :

ولم يكن الدين فقط هو الذى مسه الضر من طموح عبد الناصر ، بل امتد الضر كذلك للوطن ، ويذكر ابراهيم الطحاوى أحد مریدی جمال عبد الناصر ، أنه في أثناء خطبة جمال عبد الناصر في الاسكندرية لاحظ أن هتافات الحرس الوطنى كانت « تحيا مصر » وكان الاتفاق أن تكون الهتافات « يعيش جمال عبد الناصر » ولم يقبل ابراهيم الطحاوى أن يرتفع الهتاف لمصر ويهمل ولى النعم ، فاذا فعل ؟ استمع إليه يقول : قطعت سلك الكهرباء عن ميكروفون الحرس الوطنى ، ولم أقنع بذلك ، بل انتهزت فرصة وصول الوفد السودانى للسراىق ، فطردت الحرس الوطنى من مكانه وقدمت مكانه للجماهير العادية (١) .

وكوفى ابراهيم الطحاوى على هذا الموقف وأمثاله فمنح الدكتوراه ، وأصبح وزيراً لرياسة الجمهورية ، ورئيساً عاماً لجمعية الشبان المسلمين ، وكان عبد الناصر يقول عنه فيما يرويه ابراهيم الطحاوى « أنا كفاية على ابراهيم الطحاوى أحكم به مصر » (٢) .

## صفات عبد الناصر :

نورد فيما يلى مجموعة من صفات عبد الناصر لولا أنها مستقاة من كلماته ومن كلمات رفاقه لكان تصديقها صعباً ، وليس لنا من دورٍ في تسجيلها إلا الجمع والتنسيق .

## حبه للرياسة وسعيه لها :

كان جمال عبد الناصر يسعى لأن يكون رئيساً منذ كان في مطلع الشباب عقب حصوله على الشهادة الثانوية سنة ١٩٣٦ وقد رأى في الجيش أقرب وسيلة لذلك ، فحاول الالتحاق بالكلية الحربية التي كانت حكومة الوفد قد

(١) ابراهيم الطحاوى في شهود ثورة يوليو ص ١٩/٢٨

(٢) المرجع السابق



فتحتها « لغير الارستقراطيين » ولكن عبد الناصر فشل في دخولها في هذا العام، ثم جدد سعيه في العام القادم وساعده بعض المحسنين فدخل الكلية الحربية سنة ١٩٣٧ ، ولأن الحرب العالمية كانت على الأبواب تخرج جمال عبد الناصر بعد عام واحد ، وأصبح ضابطاً من سنة ١٩٣٨ (١) وقد هياً له هذا الوضع أن يفكر في تكوين هيئة يصبح لها زعيماً ، وإذا نجحت أصبح زعيم ثورة ، وهو يقول في ذلك : لست أدري لماذا أذكر دائماً قصة مشهورة للشاعر الايطالى : يوحى بميراندلو أسماها « ست شخصيات تبحث عن ممثلين » ؟ إن ظروف التاريخ مليئة بالأبطال الذين حققوا لأنفسهم أدوار بطولية مجيدة قاموا بها في ظروف حاسمة على مسرحه ، وإن ظروف التاريخ أيضاً مليئة بأدوار البطولة المحيطة التي لم تجد الأبطال الذين يقومون بها على مسرحه ، ولست أدري لماذا يخيّل إلى دائماً أن في هذه المنطقة التي نعيش فيها دوراً هاماً على وجهته يبحث عن البطل (٢) .

وتكونت جماعة الضباط الأحرار ، ولكن عبد الناصر كان يهتم أن تكون له الرياسة ، ويقول عبد اللطيف البغدادي إننا اجتمعنا قبل الثورة في منزل خالد محي الدين ، وكان زكريا يقرأ علينا خطة الحركة ولاحظت أن جمال عبد الناصر قد انتحى في جانب مع حسن ابراهيم وقال : إن الموضوع ليس موضوع أقدمية وذلك لأن زكريا محي الدين كان أقدم من جمال عبد الناصر (٣) : وسرى فيما بعد أن عبد الناصر تغلب على زملائه ، وجعل وجودهم تابعاً لوجوده ، ولم يبق الا عبد الحكيم عامر ينافسه ويقاسمه السلطان ، وله أتباع وحواريون ، فهتف عبد الناصر يقول لأنور السادات « يا أنور البلد تحكمها عصابة . . . طيب أنا أخرج وأروح أقعد في الاتحاد الاشتراكي ويتولى هو رياسة الجمهورية . » (٤) وفي هذه الكلمات نرى اعترافاً

(١) انظر مصر في عهد عبد الناصر ص ٢٣٧

(٢) فلسفة الثورة ص ٢٤

(٣) كلمات البغدادي في شهود ثورة يوليو ص ٢٢٢

(٤) كلمات عبد الناصر في « البحث عن الذات » ص ٢٧٠

صريحاً بأن البلاد تحكمها عصابة ، ونرى إصرارَ عبد الناصر على الرياسة من أى نوع ، فإذا غُلبَ على أمره في رياسة الجمهورية فليتحول إلى رياسة الاتحاد الاشتراكي .

وفي الحق أننا نرى أن زملاء عبد الناصر هم الذين أسلموا الزمام إليه وجعلوا منه الحاكم بأمره ، ولو راجعنا أقوالهم لرأيناها سلسلة من التسليم والتبريك والغناء بمجده ، ففي مطلع الثورة بعد ظهور بشائر النجاح جمع عبد الناصر زملاءه مساء ٢٧ يوليو وقال لهم : إنه يتنحى عن رياسة الهيئة التأسيسية فقد أتمت عملها بنجاح ، وذكر أنهم من الآن اسمهم « مجلس قيادة الثورة » وطلب اختيار رئيس للمجلس الجديد .

ومن الواضح أنه هنا يعلن قيام هيئة جديدة ويتطلع لرياستها كما كان رئيساً لهيئة الضباط الأحرار ، وأسرع أنور السادات يبارك الرياسة الجديدة . وهو يقول : لماذا يستقيل عبد الناصر؟ وما الفرق بين رئيس الهيئة التأسيسية ورئيس مجلس قيادة الثورة ؟ ووافق الباقون (١) وبدأت رياسة جديدة وتحققت أحلام الرجل .

#### عنف الخصومة :

ولنتقل إلى صفة أخرى برزت في عبد الناصر بروزا واضحا هي أنه كان يعاقب بالسجن أو بالفصل من الوظائف، أو بالحراسة ومصادرة الأموال ، ويفرى بالتعذيب ، وبتجويد من لم يحظوا برضاه ، ثم ينسى هؤلاء في محنتهم ، ومن هنا عاش كثيرون من المصريين في ظلام السجون والمعتقلات ، وفي عناء التشرد والفاقة ، ولم تنته محنتهم إلا بعد انتهاء عهده .

ويقول أنور السادات (٢) : كان عبد الناصر عنيفا في خصوماته لا يعرف لها حداً . وعندما فصلنا من الجامعة سنة ١٩٥٤ م توقعنا أن نعود بعد شهرين

(١) البحث عن الذات ص ١٥٥

(٢) البحث عن الذات ص ٢١٧

على نحو ما حدث لطله حسين في عهد إسماعيل صدقي ، ولكن أبواب الجامعة لم تفتح لنا إلا بعد عهده المقيت ، وكان أكثرنا قد وصل سن المعاش فلم يعد للجامعة .

ولم يدخل خلق الوفاء قاموس عبد الناصر فطالما نكّل بمن أحسن إليه ، وقد سبق أن ذكرنا أن الأستاذ أحمد أبو الفتح هو الذى نبه الضباط الأحرار إلى الخطر الذى أوشك أن يبتلعهم بواسطة تعيين حسين سرى عامر وزيرا للحريية ، وكانت أسرة أبو الفتح أسرة حبيبة وصديقه لجمال عبد الناصر ، والذى يطالع صحيفة المصرى يرى اللقاءات المتكررة التى كانت تتم بين عبد الناصر وبين أسرة أبو الفتح ، وفى عدد ٢١ مارس ١٩٥٣ م نشرت الصحيفة صورة كبيرة على صفحتها الأولى لجمال عبد الناصر والاستاذ حسين أبو الفتح نقيب الصحفيين ، والأستاذ محمود أبو الفتح صاحب المصرى ، وذكرت أنها كانت جلسة عائلية .

ولكن سرعان ما انقلب عبد الناصر لهيبا متأججا على هؤلاء ؛ صادر أموالهم ، وأغلق صحيفة المصرى ، وفرّ هؤلاء من البلاد هاربين ، مات منهم من مات بعيدا عن الوطن ، ولم يعد الآخرون إلا بعد نهاية عصره .  
الحقد والحسد والريية :

ويتحدث أنور السادات عن صفة أخرى من صفات عبد الناصر هى الحقد والحسد والريية ولنعمد إلى أنور السادات نقتطف بعض ما قاله فى هذا المجال :

— كان عبد الناصر يؤمن بالتقارير ويميل بطبعه إلى الإصغاء للقبيل والقال (١)

— مات عبد الناصر دون أن يستمتع بحياته كما يستمتع الآخرون فقد قضى حياته كلها بين انفعال وانفعال . . . القلق يأكله أكلاً . . . كان يفترض الشك فى كل إسان مسبقاً . . . وكانت النتيجة الطبيعية أن خَلَفَ عبد الناصر

وراءه تركة رهيبة من الحقد سواء بين زملائه أو داخل البلد نفسها بجميع طبقاتها (١) .

- لم يكن من السهل على عبد الناصر أن ينشئ علاقة صداقة بمعنى الكلمة مع أى إنسان ، فهو المتشكك دائماً ، الحذر ، المليء بالمرارة ، العصبي المزاج (٢) .

- كنت أحادثه مرة حديثاً هادئاً آخذ فيه جانبه في خلافه مع الزملاء ؛ ولكنه قاطعني محتداً، محتجاً، غاضباً، ساخراً، وكأني أقف ضده لأمعه ، كانت يد كلها مليئة بالمرارة التي انفجرت فجأة وكأنها حمم البركان يقذفها في ثورة طائشة المرمى ، تلهب وتؤذى بلا سبب ، ودون أى اعتبار (٣) .

- كان عبد الناصر يشك في كل إنسان ، وفي كل شيء ، إلى أن يثبت العكس. وفي ظروف حياتنا المعقدة قليلاً ما يثبت العكس (٤) .

- في الستينات بدأت الثورة فترة المعاناة ، والآلام، والهزائم ، والنكسات ، والأخطاء البشعة من جانبنا ، ومع طول صلتي بعبد الناصر لم أستطع أن أدرك لماذا كان يترك خلفه كمية رهيبة من الأحقاد مما دفع كلاً من الآخرين إلى أن يحمل في نفسه كمية هائلة من الحقد على عبد الناصر حتى عبد الحكيم عامر صديق العمر الوحيد لعبد الناصر انتهت علاقته به إلى عملية حقد رهيبة (٥) تلك نماذج قليلة مما كتبه أنور السادات عن حقد عبد الناصر وكرهه للناس ، ولا تزال أمامنا نماذج كثيرة متناثرة في كتابات أنور السادات ، ولكننا نقنع بما دوناه هنا ، وننتقل إلى عبد اللطيف البغدادي الذي يذكر أن عبد الناصر

(١) المرجع السابق ص ١٠٦ ، ١٠٧

(٢) المرجع السابق ص ١٣٥

(٣) المرجع السابق ص ١٣٦

(٤) البحث عن الذات ص ١٦٣

(٥) المرجع السابق ص ٢٠٢

كان يحقد عليه نجاحه في وزارة البلديات ، ثم تنتقل إلى صلاح سالم الذي يقول إنه لم يكن يعتقد أن يصل الأمر إلى تمتي الفشل لمن نال النجاح من أعضاء المجلس ، وإنه لم يكن يتصور أن يحدث هذا في يوم من الأيام (١) .

### السجان :

كان الأستاذ حسن عشاوى صديقا لجمال عبد الناصر في مطلع الثورة ، وستحدث عن ذلك عند الحديث عن الإخوان المسلمين ، ولكني أريد أن أقول هنا إن عبد الناصر عندما قبض في الأيام الأولى للثورة على الزعماء السياسيين وكان عددهم ثلاثة وسبعين قال له حسن عشاوى : من غير المعقول أن يقوم حكم على أساس اعتقال الخصوم . . . فأجابه عبد الناصر قائلا : أنت تستكبر ثلاثة وسبعين معتقلا ؛ ليت لي سجانا يحتوى على اثنين وعشرين مليون سرير للشعب كله (٢) .

### خوفه وانشغاله بأمنه :

وقد ترتب على حقد عبد الناصر وشكوكه أنه كان دائما خائفا ، ومن هنا انشغل بأمنه ، وكثيراً ما كان ذلك على حساب الإنسان المصري ، الذى اندفع جمال عبد الناصر يستجته ويعذبه ويحججه حتى يأمن عدوانا قد يجيء منه ، ويصف أنور السادات هذه المسألة بقوله : في عمرة شكوك عبد الناصر وانشغاله بأمنه حدثت في مصر للأسف أخطاء جسيمة ضداً خطروا أهم ما كان يجب أن نحرض عليه وهو آدمية الإنسان وإنسانيته (٣) .

ومما يتصل بحرص عبد الناصر على أمنه أن راح الرجل يقيم في جميع الطرق التي يسير بها محطات إنذار بحيث تكون هناك قوة تسبق ركبه ،

(١) مذكرات البغدادي ص ٢٣٨

(٢) حسن عشاوى : الإخوان والثورة ص ٩٠ - ٩١

(٣) البحث عن الذات ص ٢٤٠

فإذا صادفت خطراً استعملت هذه المحطات في إيقاف الركب حتى لا يمسء سوء ، وقد تكلفت هذه المحطات ملايين الجنيهات ولم تستعمل قط ، ولكن مجرد الحيلة دفعته ليكلف خزانة الدولة هذه التكاليف على حساب البطون الجائعة والألسنة الشاكية .

### الزوير :

وينسب محمد نجيب خلق الزوير إلى جمال عبد الناصر ؛ فقد قدم له مرة كشفاً بإسقاط الجنسية المصرية عن ستة من الإخوان المسلمين ، ورفض محمد نجيب التوقيع عليه ، ولكن القرار نشر في الوقائع المصرية ونفذ زوراً ، ويكرر محمد نجيب وصف « الزوير » في معاملات أخرى كثيرة نسبها لجمال عبد الناصر (١) :

### الانفعالية :

ومن صفات عبد الناصر التي كانت شديدة البروز فيه الانفعالية بدون تقدير النتائج ، ومن أخطر صور الانفعالية ما يذكره صلاح نصر « أن يحبّ قوات الطوارئ الدولية من شرم الشيخ وما ترتب على ذلك من أخطار ، كان نتيجة لدعاية ضد عبد الناصر كانت صادرة من السعودية والأردن تذكر أنه يحتذى وراء هذه القوات ، وتهمه أن أقواله أكثر من أفعاله (٢) . » وقد كلفتنا هذه الانفعالية أرواح الآلاف ، وفقدان الأرض ، ومئات الملايين من الجنيهات ثمناً للسلاح الذي خلفناه عقب الفرار . ومن الانفعالية أنه اندفع بسبب أو بدون سبب لطرده سفير تركيا وسفير إيران ، وأوقف علاقاتنا الدبلوماسية بالدولتين الإسلاميتين الكبيرتين ، وسفّاد في دراساتها كثيراً من الجوانب الانفعالية التي كانت أداة في تدمير البلاد والعباد .

### هلهم ؟ ؟ ؟

كان يطيب للحواريين أن يصفوا عبد الناصر بأنه هلهم ، ولكن تتبع تاريخه يرينا أن نظراته كانت بعيدة عن الصواب في أغلب الأحيان ، فهو

(١) انظر كلمتي للتاريخ ص ٦٩ .

(٢) كلمات صلاح نصر في شهود ثورة يوليو ص ١٩٤ .

يقول ثروت عكاشة : إنه لم يكن يصدق إمكان حدوث العدوان الثلاثي على الرغم من التحذير الذي بعث به ثروت عكاشة إليه ، ويرى أن كل الحسابات كانت تؤدي إلى استحالة حدوث العدوان (١) .

وعقب كارثة سنة ١٩٦٧ صرح بأنه كان يتوقع العدو من الشمال فجاء من الغرب ، وقد سمعنا هذا التصريح من كلماته بالإذاعة والتلفزيون .

يدير الوزارات من خلف الوزراء :

وكان جمال عبد الناصر يدير الوزارات من خلف الوزراء ، وقد اشتكى صلاح سالم من أن وزارة الإرشاد التي هو مسئول عنها أصبح وزيرها الحقيقي جمال عبد الناصر ، وأن ما حدث لوزارة الإرشاد القومي حدث مثله في وزارة الخارجية والداخلية والقوات المسلحة ، وغيرها من أجهزة الدولة (٢) .

وهناك حادثة ترتبط بي شخصياً لم تتضح لي خباياها إلا بعد فترة طويلة ، وخلاصة هذه الحادثة أنني عند ما كنت مديراً للمركز الثقافي المصري بإندونيسيا طلبت مقابلة الوزير المختص (كمال الدين حسين) وأبدى سيادته اهتماماً بهذه المقابلة ، فطلب أن تكون بعد نهاية العمل اليومي بالوزارة ، والتقيت به في منتصف الساعة الثالثة من شهر سبتمبر سنة ١٩٦٠ وكان آنذاك يشغل أخطر المناصب في الدولة بالإضافة إلى الوزارة ، وكنت قد أعددت عدتي لهذا اللقاء لعمق صلتى بإندونيسيا وطول معاشرتي لأهلها هناك ، فشرحت له المشكلات واحدة إثر واحدة واقترحت الحلول ، ووجدت قبولاً هائلاً منه ، واستجابة تامة لكل ما طلبته تقريباً ، وأصدر تعليماته إلى مدير مكتبه وكان موجوداً معنا لينفذ هذه المطالب ، وعدت لإندونيسيا فخوراً

(١) كلمات عبد الناصر في شهود ثورة يوليو ص ١٠٦ .

(٢) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٢٢٧ - ٢٢٨ .

بما حققته من أمل ، وحملت البشري للناس هناك بأن ما يتطلعون إليه أصبح في الطريق إليهم ؛ سيفد المدرسون والدعاة تبعاً ، وسترسل الكتب والصحف والمجلات لراغبي الشراء والاطلاع ، وستفتح الأبواب في مصر لبعض المبعوثين الإندونيسيين ، وسيزود المركز الثقافي بالكفاءات الضرورية .... ووو ، ولم ينفذ أى شيء من ذلك كأن المقابلة لم تحدث . وقد عرفت فيما بعد أن ذلك الموقف نُقل إلى رجال عبد الناصر أو إلى عبد الناصر نفسه ، ولم يكن هؤلاء يريدون لكامل الدين حسين مزيداً من النجاح في الأعمال التي كانت منوطة به ، فصدرت الأوامر بالتغاضي عن هذه المطالب.

عبد الناصر وموقفه من الديمقراطية :

قلنا فيما سبق إنه بعد نجاح الحركة أسرع عبد الناصر فجمع الهيئة التأسيسية ليقرر أموراً خطيرة ، وكان ذلك يوم ٢٧ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وفي هذا الاجتماع قرر عبد الناصر بالمجلس الأمور التالية :

١ - ذكر أن اسم الجماعة أصبح « مجلس قيادة الثورة » بعد أن كان «الهيئة التأسيسية» ، ومن الواضح أن التسمية الجديدة تفيد الرغبة في الاستمرار ، وأن كل ما قيل عن الأحزاب والانتخابات كان تمهيداً .

٢ - طلب عبد الناصر من الأعضاء اختيار رئيس لمجلس القيادة بعد أن أعلن استقالته من رئاسة الهيئة التأسيسية ، وطبيعي أنه اختير رئيساً لهذا المجلس الجديد .

٣ - عرّضَ على المجلس طريق المستقبل ، وهل سيتجهون للديمقراطية أو للدكتاتورية ؟ ويقول أنور السادات : إن جميع الأعضاء اتجهوا لاعتناق نظام الدكتاتورية معتمدين أن ماينجزونه بالطريق الديمقراطي في سنة يمكن إنجازه عن طريق الدكتاتورية في يوم ، ووقف عبد الناصر وحده متشبهاً بالديمقراطية ، ولما تمسك الأعضاء بموقفهم أعلن عبد الناصر استقالته وغادر



المجلس ، ولكن الآخرين تراجعوا ونزلوا على رأى عبد الناصر ليعود لاستئناف نشاطه .

ويعلق أنور السادات على موقف عبد الناصر بأن هذه الخطوة كانت أولى خطوات الدكتاتورية من جمال عبد الناصر، إذ أراد أن يفرض رأيه على المجلس كله ، وفيما يلي كلمات أنور السادات :

« لم يخطر ببالي في تلك اللحظات أن المسألة ليست إلا اختباراً للقوة من جانب عبد الناصر ، فهو يهدف في بداية رئاسته للمجلس إلى أن يثبت للجميع أنه يستطيع أن يتخذ القرار الذى يريده مهما كان رأى الآخرين » (١).

وهكذا كان هذا المظهر الديمقراطي يخفى خلفه دكتاتورية قاسية ، وقد قال في تعليقه لاتجاهه الذى ألبسه زيفاً لباس الديمقراطية ما يلي :

إن الدكتاتورية طريق الدم ، والعمل الذى يبدأ بدم لا بد أن ينتهى بدم ، وإنه يفضل ألف مرة إعادة البرلمان الحزبى القديم ، وتسليم مقاليد الأمور للأحزاب برغم الرفض المطلق لها من جانب الشعب !! على أن يلجأ إلى أسلوب الدكتاتورية ، فكيف نخرج البلاد من دكتاتورية الأحزاب لندخلها في دكتاتوريتنا (٢).

وهذا الكلام مزيج من الحق الباطل ، أما جانب الحق فيه فهو أن الدكتاتورية التى تبدأ بالدم لا بد أن تنتهى بالدم ، وقد بدأت الدكتاتورية بهذا القرار ، وبدأ الدم بعد ذلك ينزف ولم يتوقف طيلة هذا العهد الفاسد .

أما جوانب الباطل في هذا الكلام فكثيرة ، فلم يكن البرلمان الذى

---

(١) البحث عن الذات ص ١٥٨

(٢) المرجع السابق ونفس الصفحة .

يشير إليه إلا برلمان الأمة ، اختير بواسطة وزارة محايدة ، ولم يكن هناك رفض مطلق من الشعب للأحزاب ، إنما كان هناك رفض من الشعب لانحراف الملك وطغيانه ، وخلقه أحزاباً من القش تقف معه ضد رغبة الأمة ، وقد بقيت الغالبية الساحقة على موقفها من حزبها حتى بعد مرور أكثر من ربع قرن على الثورة .

وعلى كل حال فقد بدأت بهذا المجلس دكتاتورية عبد الناصر وظلت طيلة حياته دون توقف . وسنعطى فيما يلي مزيداً من النماذج لهذه الدكتاتورية التي كانت سبباً في دمار الإنسان ، ودمار الاقتصاد ، وضياع الأرض :

في سنة ١٩٥٣ كان جمال عبد الناصر يتناول الغداء في منزل حسين أبو الفتح ، وقال جمال مصوراً ما في نفسه من دكتاتورية : أتمنى أن يأتي اليوم الذي أستطيع فيه أن أضغط على زر كزر الكهرباء فينام كل الشعب ، ثم أضغط عليه مرة أخرى فيستيقظ الشعب . ويعلق الأستاذ أحمد أبو الفتح على ذلك بقوله : بطبيعة الحال لم يصل عبد الناصر إلى مثل هذا الزر ، ولكنه استطاع عن طريق الإرهاب والدكتاتورية الصارمة ، والبطش الوحشي أن يشيع الفرع بين الناس ، واستطاع عن طريق تجميع الرزق في يده أن يُخضع الناس لإرادته ، واستطاع عن طريق الدعاية الجارفة أن يفرس معتقدات كاذبة في رعوس النشء ولدى بعض الطوائف من الشعب ، وحتى عند ما اهتز اهتزازاً عنيفاً بهزيمة سنة ١٩٦٧ بادر الذين كانوا يحرصون على بقائه لتدوم لهم امتيازاتهم إلى بذل جهود خارقة لإبقاء عبد الناصر في مكانه (١) .

ويذكر عبد اللطيف البغدادي أن جمال عبد الناصر ذكر في إحدى اجتماعات مجلس قيادة الثورة قصة فحواها أن « لنكولن » رئيس الولايات

---

(١) أحمد أبو الفتح : التحدي ص ٢٥٤

المتحدة عرض مرة على زملائه موضوعاً من الموضوعات المهمة ، ولكنهم لم يوافقوا جميعاً عليه ، بيد أن « لنكولن » كتب القرار بالموافقة . وعقب جمال سالم على ذلك بقوله « بس فيه هنا تسعة لنكولن » فصمت جمال عبد الناصر وهلّة ثم قال : لأ لنكولن واحد . ويعلق عبد اللطيف البغدادي على ذلك بقوله : أصبحت الدكتاتورية في الرأى والعمل واضحة لا غموض فيها ، وأصبحنا نخشى الاعتراض والمناقشة ، وكان ما خشيناه هو السبب الذى جلب البلاء للبلاد في المستقبل (١) .

ويقول فتحى رضوان إن مجلس الوزراء عندما أصبح عبد الناصر رئيساً له أصبح جلسة استماع يكون فيها عبد الناصر هو المتحدث وحده ، والوزراء منصتون ويأخذون الملاحظات ويتلقون التوجيهات ، ولا يتكلم أحد منهم إلا بإذن ، وفي إحدى الجلسات قال فتحى رضوان للرئيس إن أمينى الاتحاد القومى ( الطحاوى وطعيمة ) أذاعا أن أعضاء التنظيم السياسى يمكنهم الحضور للقاهرة فى عيد الثورة بتخفيض قدره ٧٥٪ من أجور السكك الحديدية مستعملين بطاقة الدعوة فقط ، وأضاف فتحى رضوان أن السكك الحديدية استغاثت بالوزير ( فتحى رضوان ) من هذا القرار . فثار جمال عبد الناصر على فتحى رضوان عند ما سمع كلامه وصرخ فيه : « انت عايز تخرجنى » هل تريد أن تعرض هذا الموضوع على مجلس الوزراء لأخذ الرأى فيه ، اتفضل اعرض وخذ الرأى » وكرر هذه الجملة عشر مرات ، ثم قام وغادر قاعة الاجتماعات (٢) وابتلع فتحى رضوان هذه الثورة واستمر فى الوزارة . ويقول أنور السادات : كان عبد الناصر بطبيعته الدكتاتورية يتطلب من رئيس وزرائه أن يكون مجرد مدير مكتب ينفذ أوامره فحسب (٣) .

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٢٢٤ .

(٢) أسرار حكومة يوايو ص ٢٠٢ - ٢٠٣ .

(٣) البحث عن الذات ص ٢١٣ .

وهناك حكام كانت الدكتاتورية طبيعتهم ، وأظهروا هذه الطبيعة في أقوالهم وأفعالهم ، ولكن عبد الناصر مارس أقصى أنواع الدكتاتورية ، ولكنه لم يتوقف لحظة عن النغى بكلمة ديمقراطية ، فخلق لديمقراطيته التنظيمات الزائفة ، وكون البرلمانات الضعيفة المتهافتة .

وقد عرف التاريخ صوراً من الدكتاتوريات سلبت الحرية ، واسكنها جلبت الغنى والقوة ، ولكن دكتاتورية عبد الناصر كانت محاطة بالجهل وانعدام المعرفة ، فأضاعت كل جوانب الخير وجلبت جميع أنواع الشر .

كانت كلمة دكتاتورية كلمة يخاف عبد الناصر أن يوصف بها ، ولهذا كانت نقطة الهجوم التي لجأ إليها عبد الحكيم عامر ليضرب صديق صباه إذ أحس أنها الجرح الذي تؤلم الضربات فيه . وهذا المعنى يبرزه أنور السادات بقوله (١) : كان عبد الحكيم عامر يعرف جيداً أن لا شيء يغيظ عبد الناصر مثل الحديث عن الديمقراطية ، وأنه دكتاتور ، فلجأ إلى طبع الاستقالة التي كان قد قدمها لعبد الناصر سنة ١٩٦١ في شكل كتيب ، ووزعها على أوسع نطاق ليعلن فيها أنه لا يؤمن بحكم الفرد ، وأن لا بد من إعادة الأحزاب ، ولم يكن عامر يؤمن بذلك ، ولا يطرأ هذا على فكره ، ولكنه أراد أن يوجه عبد الناصر ليتراجع هذا عن موقفه من عبد الحكيم عامر ، ونجح عامر فيما قصد إليه ؛ فترجع عبد الناصر عن قبول الاستقالة ، وأبقى الجيش تحت سلطان عامر ، ليبقى هو دكتاتوراً ، ولتتحمل البلاد أى نتائج لذلك ما دام الفارسان ينعان بالمكان الرفيع .

بقيت كلمة تتصل بالبرلمانات التي كونها عبد الناصر ، وهذه الكلمة مأخوذة منه شخصياً ، وهى : « أعضاء البرلمان فاكرين إنهم سندى لى ؟ الحقيقة أنى أنا سندلم (٢) » . وهذه جملة واضحة الدلالة على أن عبد الناصر كان يجلب لبرلماناته من يشاء بواسطة منع بعض المرشحين من خوض المحركة للانتخابية ، وبواسطة التزوير فى الانتخابات ، وبفرض خمسين فى المائة على

(١) البحث عن الذات ص ٢٤٨

(٢) شهود ثووة يوليو ص ٣٥

الأقل من الأعضاء للعمال والفلاحين ليجلب للمجلس جماعات لا يمثلون العمال والفلاحين ، وإنما يجيدون التصفيق والتهتاف. للدكتاتور العظيم .

تلك هي ديمقراطية عبد الناصر ، ويلَ هذه الكلمة ، إن أشد أعدائها طالما أطلقوا لها البخور أمام الناس ، وهي عندهم كربة سجيئة ، يبدلون أقصى الجهد للقضاء عليها ، والعجيب أن الناس يدركون ذلك ، فليست الديمقراطية كلاماً ، وإنما هي تصرفات وأعمال ، والذين يتشدقون بها ولا يستعملونها يكذبون على أنفسهم ، ولا يُخدع بأكاذيبهم إلا البلهاء .

### الغدر بالأصدقاء وعدم الوفاء :

الذي يقرأ ما كتبه عبد اللطيف البغدادي ، وما كتبه أنور السادات يدرك أنه كانت هناك خطة دقيقة وضعها عبد الناصر ليقضى على كل رفاقه ، وليستبد بالأمر دونهم ، ولعل أول خطوة عنى بها هي أنه وضع عبد الحكيم عامر على رأس الجيش ، ليسحب السلطة على الجيش من نجيب ، وليضمن ولاء الجيش له عن طريق صديق صباه عبد الحكيم عامر ، ودعمَ صلته به بالمصاهرة ، فزوج أخاه حسين من بنت عبد الحكيم ، وسمى أحد أبنائه عبد الحكيم إبرازاً للعلاقات بينهما .

وراح عبد الناصر يكوّن له أتباعاً في الجيش من ضباط الطبقة الثانية ، وعزل قادة الثورة تماماً عن أسلحتهم ، وأبعد أصدقائهم أو احتوهم .

وعندما اطمأن للجيش بذلك ، احتضن جمال سالم وصلاح سالم لينتفع بما كان فيهما من تسرع وحمق في مهاجمة نجيب وفي الحملة المسعورة عليه ، والتي وصلت إلى أن يهدده جمال سالم بقتله ، ولما انتهى من نجيب واجه صلاح سالم وأبرز إخفاقه في قضية السودان ، وقرب إليه محمد أبو نار مدير مكتب صلاح سالم كما ذكرنا من قبل ، وانتهى صلاح سالم ، ولحق به جمال سالم الذي بدأ يواجه عبد الناصر بعد القضاء على محمد نجيب ، ولم يصمد جمال سالم

في هذه المواجهة فاستُبعد<sup>(١)</sup> وجاء دور عبد اللطيف البغدادي فقام بينه وبين عبد الناصر خلاف أو ضحه البغدادي في مذكراته ، ولكن البغدادي كان شديد الحرص على البقاء في السلطة فابتلع المتاعب التي وضعها عبد الناصر حوله ، وتركه عبد الناصر بعد أن أصبح سلس القياد حتى استغنى عنه في الستينات<sup>(٢)</sup> ولحق به حسن إبراهيم ثم كمال الدين حسين الذي أبعده بعد أن كان يتولى تسع مناصب مختلفة ؛ وجاء أخيراً دور عبد الحكيم عامر فطوّقه عبد الناصر بطوق فولاذي عقب هزيمة ١٩٦٧ ومحاولة عامر أن يعود للجيش كما عاد عبد الناصر إلى ساحة السياسة والرياسة بعد تمثيلية التنحي ، وانتهى عامر داخل هذا الطوق الفولاذي بالانتحار أو بسواه مما سنتحدث عنه فيما بعد ، ولم يبق إلا أنور السادات ولعل كتاب « يا ولدي هذا عمك جمال » كان سنداً له حتى لاتب الأعاصير ضده ، وساعده كذلك بعده عن السلطة التنفيذية ، وحياته في مجلس الشعب ، وهدهوء سياسة كامنة فيه ، وبقى كذلك حسين الشافعي الذي كان يستمتع بالمنصب الذي يسند له دون محاولة الحصول على أي نفوذ أو بروز ، ومع هذا لم ينج أنور السادات وحسين الشافعي من هجمات عبد الناصر ومحاولته التصغير من شأنهما ، فعندما دعى أنور السادات لزيارة أمريكا بصفته رئيساً لمجلس الأمة رحب عبد الناصر بذلك ووجد فيها فرصة للتقريب بين مصر وبين أمريكا ، وسافر أنور السادات وزوجته واستقبل هناك استقبالا رائعاً ، وعمل أنور السادات على تحسين العلاقة بين مصر وأمريكا ، ولكن عبد الناصر هاجم أمريكا بأعنف الألفاظ والسادات لا يزال بها ، وخلق بذلك حرجاً شديداً لأنور السادات . ويتساءل أنور السادات : إذ كان هذا قصد عبد الناصر فلماذا وافق على الزيارة<sup>(٣)</sup> .

أما حسين الشافعي فقد هوجم عدة مرات ، وفي إحداها كان الهجوم

(١) أقرأ مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٢١٩ وما بعدها

(٢) المرجع السابق ص ١٨٤ وما بعدها

(٣) البحث عن الذات ص ٢١٧ - ٢١٨

بألفاظ قاسية على مرأى ومسمع من الناس ، ولم يستطع هذه المرة أن يحتفل بالإهانة فوق مغشياً عليه :

ويعبر الأستاذ أحمد حمروش عن ذلك بقوله : أصبح الزعيم في قمة مجده ، يمارس تشكيل المجتمع بإرادته ، ومجلس الثورة لم يعد كياناً تنظيمياً ، وأصبح أعضاؤه يستمدون وجودهم من علاقتهم به (١) .

وهناك جمع حاشد من الضباط ساندوا عبد الناصر في أزمة مارس سنة ١٩٥٤ ، لسبب أو لآخر ، ولكن عبد الناصر مرعان ماتخلص منهم أيضاً ، ويقول محمد نجيب في ذلك : لقد عمل جمال عبد الناصر على حل تنظيم الضباط الأحرار بعد ذلك ، ولم يبق أحد منهم في الجيش أو في مراكز السلطة ، إلا عدد لا يتجاوز أصابع اليد ، وكان جمال عبد الناصر كان يطبق ما كتبه ميكافيلي من أن الحاكم يجب أن يتخلص من الذين ساعدوه على الوصول إلى الحكم ، واستبدل بالضباط الذين ساعدوه في أزمة مارس سنة ١٩٥٤ أتباعاً جديداً يدينون له شخصياً فقط بوجودهم ، وتبارى الأتباع الجدد في الحصول على رضاه .

ويستمر محمد نجيب فيقول : لقد قهر الجيش الشعب مصدر السلطات ،

---

وقهر مجلس من الضباط الجيش ، وقهر هذا المجلس واحد منهم (٢) .

وهكذا استطاع عبد الناصر بذلك أن يُخْرِجَ بعض رفاقه ، وأن يطوع الآخرين ليكونوا رهن إشارته ، فأصبحوا يتسابقون لرضائه ، ويدعون له الأمر كله ، ويقنعون بأن يكونوا أعواناً مخلصين له ، وكان هذا نهاية المطاف بهم ، فبعد الزمالة أصبحوا تابعين وأصبحوا يسارعون بإعلان هايرضيه (٣) .

---

(١) مجتمع جمال عبد الناصر ص ٧٨٢ -

(٢) كلمتي للتاريخ ص ١٦١

(٣) إقرأ عن ذلك بذكريات البغدادي ص ٢٥٣ وما بعدها فلنأخذها تفصيل خطير قومية .

### عيد الناصر عند الشدائد :

معدن الإنسان يبرز عند الشدة ، وقد نال عبد الناصر ألواناً من الرخاء في سنه الأولى ، قضى على الملك ، وعلى الأجزاء ، وقهر الدستور ، واستبد بالأمر ، ووقع اتفاقية الجلاء وحضر مؤتمر بانديونج حيث ظهر بين قادة ذلك العصر كنجم لامع ، ثم واجهته أولى الشدائد في أكتوبر سنة ١٩٥٦م فيما يسمى « العدوان الثلاثي » فكيف تطرّف عيد الناصر آنذاك ؟

إن عبد اللطيف البغدادي يصور لنا عبد الناصر الذي قتل فلم يرحم ، وقتنا دون أن يتردد ، واضطهد وعذب ، وأجاع من غير أن يتراجع . هل كان قلب جاهد للناصر قوياً جريئاً يجهل الشدائد ويصارعها ؟ ويجاهد ضد العدوان لينجح أو يموت ، أو - على الأقل - ينهزم هزيمة مشرفة ؟ أو كان رعيدياً يضطرب عند الشدائد ويجعل عند المحن ؟

إن الإجابة عن هذه الأسئلة نستلهمها من كلمات زميله عبد اللطيف البغدادي الذي يقول :

« كنت منذ ما بدأت الغارات الجوية على القاهرة نزلنا الخبأ الموجود بمبنى القيادة ، ثم يلغوا أن هناك عملية إنزال جنود مظلات في أرض السباق بمصر الجديدة . . . . . ولقد حدث على إثر اجتماع هذا الخبر ما لم أكن أتوقعه من الأتقان والفعالية : فقد اضطرب الخلق عند الناصر ، وفكر في أولاده وطلب العمل على نقلهم فوراً إلى القنصلية الخيرية ، ولكنه عاد وطلب نقلهم إلى منزلته وملاظ القاهرة خوفاً من أكلام الناس حتى لا يقال إنه هرب أو لاجئ ، وترك الناس معرضين للخطر (١) . . . . . »

- دخلت على جمال عبد الناصر يوم الأحد ٤ نوفمبر سنة ١٩٥٦ وهو يتناول الإفطار فربت على ظهره وسألته :



كيف الحال ؟ فقال إنه لم يتم طول الليل ، وإنه بكى ، وإنه أضعاف  
البلد (١).

- اقترح جمال عبد الناصر أن ينتحر أعضاء مجلس القيادة جميعاً ، وطلب  
من زكريا إحضار عدد من زجاجات السم « سيانور البوتاسيوم » تكفي لعدد  
الأعضاء ، وأكد كلامه بقوله : إننى جاد فيما أقول (٢).

- قال جمال عبد الناصر لى : إننى قررت الذهاب إلى بور سعيد  
الليلة حتى أرى ماذا سيفعل الجيش عندما يحس جنوده أننى بينهم . . . .  
وفى الطريق وجدنا الدبابات المحطمة ، والسيارات المحترقة ، فقال جمال إنها  
بقايا جيش محطم ، وأخذ يتحسر على المبالغ التى أنفقت على تسليح الجيش  
قائلاً : إن مائة وثلاثة وثلاثين مليوناً من الجنيهات قد ضاعت هباء ( كان  
هذا المبلغ مائلاً سنة ١٩٥٦ وهذه هى الأسلحة التى جاءت فيما يسمونه كسر  
احتكار السلاح ) وانهار عبد الناصر وبدأ أنه أصبح ضعيفاً لاحول له  
ولا قوة (٣).

- وصلنا الإسماعيلية ، ووجدنا هناك كمال الدين حسين الذى كانت روحه  
المعنوية عالية غير ما كنا نحن عليه ، وفى المساء قال لى : أنا تعبان . وكان فى  
حالة يأس شديد وفى الإسماعيلية عرفنا أن العدو بدأ يُنزل قوات فى بور سعيد ،  
فأمر بإعداد سيارته للعودة للقاهرة قائلاً : إنها كانت غلطة كبيرة منا  
أن نحاول الذهاب إلى بور سعيد . فقلت إن الدافع لذلك كان أن نضرب  
المثل بالتضحية للدفاع عن الوطن . وعدنا حتى دون أن نمرَّ على القوات  
التي بالإسماعيلية (٤).

(١) المرجع السابق ص ٣٥٢

(٢) المرجع السابق ص ٣٤٥

(٣) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٣٥٣ - ٣٥٤

(٤) نفس المرجع السابق ص ٣٥٤ - ٣٥٦

ويروي عبد اللطيف بغدادى أن سليمان حافظ الذى مهد الطريق للقضاء على الأحزاب والدستور والتمكين للثوار ، جاء إلى مجلس القيادة ليعلم :

— على جمال أن يعود إلى الكتبية السادسة مشاة ، لأن الناس تقول عنه إنه يخلط بين مجده الشخصى وبين مستقبل البلاد .

— أقول لكم الحق الذى لا يصارحكم الناس به ، جمال مكروه وغير محبوب .

— إن الأرقام التى حصل بها جمال عبد الناصر فى الاستفتاءات خيالية ولا تعبر عن حقيقة مشاعر الجماهير (١).

ونقف هنا وقفة لنذكر أن عبد الناصر تحدث مرة عن ثورة ١٩١٩ فذكر أن البلاد كلها اشتركت فيها ثم جاء سعد زغلول فركب الموجة ، وهو بذلك يقلل من جهود سعد زغلول، ويذكر أن سعدا انتفع بجهود الناس، وهذه القصة تعبير دقيق عن حالة عبد الناصر ، فبعد هذا الانهيار الذى أوجزناه والذى نقلناه من رفيقه البغدادى ، تدخلت أمريكا واضطر المعتدون للانسحاب ، فركب عبد الناصر الموجة حقاً، وغنى له المغنون بالنصر، وظهر بطلا مغواراً هزم الأعداء وحقق أعظم انتصار ، ولم يذكر لأمر يكا أى فضل كما سئرى فيما بعد ، وكان لهذا التنكر للجميل أفسى العواقب .

وقبيل الانسحاب ، وبعد إيقاف القتال بأمر أمريكا اهتم عبد الناصر بسحب السلاح من المواطنين كما قال أحمد لطفى واكد ، ويضيف : لقد زرتة فى القناطر الخيرية بعد ذلك وكان عنده ثروت عكاشه وقدم كشفاً بخسائر قواتنا المسلحة فى سيناء التى تركها بدون حرب ، وكان شديد الاستياء من كثرة الخسائر ويومها وجه كلمات عنيفة ضد عبد الحكيم عامر

وصلاح سالم ، وصلاح نصر ؛ وصلاح دسوقي ، لأنهم كانوا من دعاة الهزيمة والاستسلام (١).

### يحمي مساويء أسرته :

كان عبد الناصر شديد الحساسية بالنسبة لأسرته ، فلم يكن يحتمل أن يذكر عن أى واحد منهم أى انحراف ، وقد شدتهم جميعاً إلى ميدان السياسة والاقتصاد فأصبح منهم النواب والرؤساء الأقليميون للاتحاد الاشتراكي ، وأصبح بعضهم مدير مدارس حرة . . . وما كان أحد يستطيع أن ينتقد أياً منهم أو يذكر عنهم أى شيء يشين ، إذ - كما يقول أنور السادات - « كان لدى عبد الناصر حساسية شديدة من ناحية أهله ، فكان يكفي أن يبلغه أن أحداً من الناس قال شيئاً ما عن أحد أقاربه حتى يضعه على الفور في المعتقل ، ويتخذ ضده من الإجراءات ما يحلو له » (٢) وفي ظل هذه الحماية المطلقة كان يمكن لأى فرد من هذه الأسرة أن يتصرف كما يشاء آمناً على كل شيء ومن كل شيء ، ويضيف أنور السادات أن هذه الحساسية طالما استغللت ضد الشعب ، فقد كان أى واحد من مراكز القوى ينتهز هذه الحساسية ليقوم بأعدائه بأن ينسب لهم أنهم يتكلمون عن أقارب عبد الناصر (٣) وقد حدث في أثناء وجود عبد الناصر في مؤتمر بانلونج أنه اتهم حسين خليل عبد الناصر عم جمال بالتدخل لصالح إحدى الشركات ، ولما عرف ذلك جمال سالم الذى كان رئيساً للجمهورية بالنيابة آنذاك أمر بالتحقيق مع هذا المتهم ، وكانت ثورة عنيفة من جمال عبد الناصر ، واعتذارات من الآخرين (٤) ولكن المهم أن أحداً لم يستطع بعد ذلك أن يتكلم كلمة

(١) شهود ثورة يوليو ص ٧٧ - ٧٨

(٢) البحث عن الذات ص ١٣٠

(٣) المرجع السابق نفس الصفحة

(٤) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٢٢٥ وما بعدها

واحدة عن أى شخص يمت بصلة للرئيس ، وأصبح كل فرد من الأسرة ذاتاً مصونة لا تمسس<sup>١</sup> ؛ وفي ظل هذا جفت الأقلام ، ولا يعلم إلا الله ما ارتكب هؤلاء من انحرافات .

انحرافات عبد الناصر المالية :

في الحديث عن عبد الناصر والانحرافات المالية نرجو القارئ أن يطالع على الدراسة المفصلة الموثقة التي قدمها الأستاذ جلال الدين الحامصي عن هذا الموضوع الخطير في كتابه « حوار وراء الأسوار » صفحة ١٧٠ وما بعدها ومنه نقتطف بضعة سطور :

— بدأ عبد الناصر فقيراً ولكن سرعان ما أصبح لكل فرد في أسرته « فيلا » أو قصر صغير مشيد له خصيصاً ، فمن أين جاء المال لبناء هذه القصور ؟ وأين قانون الكسب غير المشروع (١) .

— كان شقيق عبد الناصر رجلاً بسيطاً في مستوى معيشته ، ثم سمح له أكثر من مرة أن يسافر للخارج بحقيبة واحدة ويعود إلى مصر بحقائب لاتعد ولا تحصى بها بضائع تغمر الأسواق وتحقق ربحاً يكون تلالاً من الثراء (٢) .

— كان الأستاذ سعد فخرى عبد النور الحامى وأحد رجال الأعمال يتناول العشاء مع أصحاب الأعمال ورؤساء البنوك السويسرية ، وسأله واحد منهم : هل تدرى كم بلغ حساب عبد الناصر في بنوك سويسرا ؟ وأجاب الأستاذ سعد أنه سمع أنه وصل عشرات الملايين من الجنيهات الأسترلينية ، فقال له رئيس البنك إنها بلغت أكثر من ذلك ، وأضاف قائلاً : ما كان لى

(١) جلال الدين الحامصي : حوار وراء الأسوار ص ١٧٠

(٢) المرجع السابق ص ١٧١

كـرئيس للبنك أن أتكلّم في مثل هذا الموضوع ولكن ذلك لم يعد سرّاً فحكومة مصر تحاول استرداد بعض هذه الأموال ، ويضيف الأستاذ الحامصي قوله إنه عقب ذلك في مارس ١٩٧٤ نشرت جريدة « أخبار اليوم » أن مصر استردت بعض أموال مصر من الأرصدّة السرية بسويسرة<sup>(١)</sup>.

- في فترة الحماس قبيل حرب سنة ١٩٦٧ تقدم الكثيرون من الأثرياء العرب بهبات للمساعدة في الجهود للحرب ، ومن ضمن هذه الهبات ماقدّمه الملك سعود فقد كتب في ٢٨ مايو سنة ١٩٦٧ شيكين أحدهما بمبلغ ثلاثة ملايين من الدولارات الأمريكية باسم جمال عبد الناصر والثاني بمبلغ مليونين باسم صلاح نصر ، وذلك تبرعاً منه لدعم الجهود الحربي ، وقد حوّل الشيكان لحساب خاص للرئيس جمال عبد الناصر ، وصدق على التوقيع بالتحويل الأستاذ أحمد فؤاد رئيس مجلس إدارة بنك مصر<sup>(٢)</sup>.

- وخلال النكسة ، وفي يوم ٧ يونيو بالضبط أي في الوقت الذي كان عبد الناصر يُعيدُ نفسه فيه للانسحاب من الحياة العامة ، أصدر قراراً جمهورياً رقم ١٣٥٠ لعام ١٩٦٧ بالإذن لوزير الاقتصاد المصري نيابة عن حكومة الجمهورية العربية المتحدة بأن يقترض من الملك سعود مبلغ عشرة ملايين من الدولارات على أن يقوم البنك المركزي المصري برد هذه السلفة على ثلاثة أقساط خلال عام ( من ٧ يونيو ١٩٦٧ إلى ٦ يونيو ١٩٦٨ ) وقد أصدر الملك سعود بناء على ذلك شيكاً بهذا المبلغ ، باسم جمال عبد الناصر ووقع عليه جمال عبد الناصر بالاستلام ، وصدق محمود صدقي مراد نائب البنك المركزي آنذاك على التوقيع ، وتم تحصيله وأودع في حساب الرئيس جمال عبد الناصر في بنك باريس والبلاد الواطية<sup>(٣)</sup> .

(١) المرجع السابق ص ١٧٢ - ١٧٤

(٢) المرجع السابق ص ١٨٩ - ١٩٠

(٣) المرجع السابق ص ١٩١ - ١٩٢ و ٢١٢

وبعد وفاة الملك سعود في فبراير سنة ١٩٦٩ طالب ورثته بهذا الدين ، وقابل الشيخ حسين شكرى مندوب الوراثة الدكتور فؤاد الصواف وكيل وزارة الاقتصاد لشئون النقد لهذا الغرض ، فقال له الدكتور الصواف إن هذا المبلغ دين على شركة الرئيس عبد الناصر ، ولكن مندوب الوراثة أحضر القرار رقم ١٣٥٠ الذى يفيد التزام الحكومة المصرية بالسداد وكان ذلك فى حياة عبد الناصر وبالضبط فى ١٢ فبراير سنة ١٩٧٠ . وقامت الحكومة بسداد هذا الدين .

ويلاحظ أن القرار رقم ١٣٥٠ لم ينشر فى الوقائع الرسمية وقد نشرت القرارات التى سبقته والقرارات التى جاءت بعده .

والعجيب أن البنك المركزى قام بإضافة المبلغ المعادل لقيمة هذا القرض . بالعملة المحلية ، ولا يدرى الإنسان كيف نقرض عملة صعبة ونحصل لحساب جمال عبد الناصر ، ثم نخوف الفضيحة يضاف ما يعادلها بالعملة المحلية ، ويبرز الأستاذ جلال الحامصى هنا عدة أسئلة :

١ - كيف نقرض بالعملة الصعبة ونسدد القرض بعملة صعبة . كذلك ، ولا نحصل مصر على هذه العملة بل تضاف عملة محلية بدلها ؟ وألا يدخل ذلك فى نطاق تهريب العملة ؟ .

٢ - من أين لجمال عبد الناصر بهذه الملايين من العملة المحلية حتى يحتفظ لنفسه بالعملة الصعبة ويسددها بالعملة المحلية ؟ .

٣ - لماذا لم ينشر قرار القرض فى الوقائع المصرية ؟ وقد عوقب الدكتور جمال العطينى عقاباً صارماً عندما نشر مقالا بالصحف ينتقد فيه عدم نشر القرار ، وكان عقابه بحجة أن تصرفه مضاد للشورى ، وأنه استخدم الصحافة التى هى ملك للشعب ضد مصالح الشعب (١) .

٤ - هل كان الوقت ملائماً لمثل هذا القرض في ساعات يكتب عبد الناصر خلالها استقالته ؟ أو أنه كان يدبّر لمستقبل حياته بعد التخلي عن الحكم الذي أعلنه بعد ذلك بساعات (١) ؟

٥ - وهل كان الوقت مناسباً لقرض كهذا يسدد خلال عام على الرغم مما ستقبل عليه البلاد من ضائقات مالية عقب الهزيمة المدمرة وما تستلزمه من نفقات .

ولكن يبدو أن عبد الناصر لم ينس نفسه وأولاده أبداً في أحلك الظروف ، وكأنه كان يهتف : النجاة لى ولأولادى وليتلع الطوفان كل الناس .

ويتبقى أن يتضح أن الملايين الخمسة التى قدمت هبة ومساعدة للمجهود الحربى والتي حصلت لحساب عبد الناصر لم يطالب بها الورثة لكونها هبة ، ولم تعلم الحكومة المصرية شيئاً عن هذين المبلغين (٢) .

- عند ما رشح الليثى عبد الناصر بالإسكندرية لمجلس الأمة سنة ١٩٥٧ دفع له أخوه جمال عبد الناصر مبلغ ٣٠٠٠٠ جنيه من المصروفات السرية وهملها الضابط سعيد حليم سكرتير زكريا محيي الدين وزير الداخلية آنذاك وسلمها إليه بنفسه ليصرف منها على المعركة الانتخابية (٣) .

وإذا كان لى أن أعلق بكلمة على هذا التصرف فهى أن شقيقى عبد الناصر لم يمتنع وما كان له أن يحتاج لنفقات المعركة الانتخابية ، فما كان أحد يستطيع أن يواجهه أو يعارضه :

- يقول الأستاذ جلال الدين الحامصى : وهناك واقعة مؤكدة هى أن

(١) المرجع السابق ص ٢٠٧ .

(٢) نفس المرجع ص ١٩٣

(٣) نفس المرجع ص ٢٠٤

واحدة من بنات عبد الناصر طلبت من الإصلاح الزراعى عام ١٩٧٥ أن يبيعها قطعة من الأرض بالقرب من فندق مينا هاوس مساحتها ٢١ فدانا وأبدت استعدادها لدفع الثمن المبدئى للقطعة وهو مائتا ألف جنيه ، ولكن الإصلاح الزراعى أفاد أن هذا الثمن المبدئى تحدد فى عهد كانت الأرض رخيصة الثمن ويتوقع أن يتضاعف ثمنها الآن . فتوقفت عن السير فى المزاد الخاص بهذه القطعة ويتساءل الأستاذ الحامصى : من أين لابنة الرئيس الفقير بهذا المبلغ الضخم؟ (١) .

وقد ظهرت هذه الحادثة فى (مانشئات) حمراء بصحف دار التعاون ثم أسدل عليها وعلى نظيراتها الستار .

رأى الأفارقة والأسويين فى عبد الناصر :

هناك رأى انتهى له باحث عاش فترة طويلة يتدارس شخصية عبد الناصر ، وهذا رأى هو أن الأفارقة والأسويين كانت سياستهم عن عبد الناصر تلخص فى جملة واحدة قصيرة هى « الله يسعده ويعده » أى الله يسعده بشرط أن يظل بعيداً عنا (٢) .

رغبته فى إذلال الأعداء :

عن هذا الموضوع ننقل سطوراً خطيرة من كتاب مهم ، وهذه السطور هى : « ما من شك فى أن الرئيس الراحل كان يمارس متعة ظاهرة وباطنة فى أن يضع أبناء كبار الرجال قبل الثورة ليكونوا فى وظائف «الشاشرجية» (٣) وكثيرون من أصحاب النفوذ والمكانة السياسية قبل الثورة رفضوا أن يصبحوا عبيداً لعبد الناصر فنزل بهم الهوان وصودرت أموالهم ليعانون»

(١) المرجع السابق ص ٢٠٦ - ٢٠٧

(٢) ضياء الدين بيبرس : أسرار حكومة يوليو كما يروها فتحى رضوان ص ٥١ .

(٣) المرجع السابق ص ٥٦ - ٥٧



الجوع ، وهذا الخلق يفسر لنا كثيراً من التصرفات التي ارتبطت بالأسر التي كان لها مجد قبل الثورة .

تاريخ بلا وثائق :

هذا العنوان هو عنوان كتاب أصدره الدكتور إبراهيم عبده وصف فيه تاريخ مصر في عهد عبد الناصر ، وأنا أقتبس هنا هذا العنوان لأروى حادثة خطيرة تتصل بعهد عبد الناصر للوثائق التاريخية ، وقد سمعت هذه الحادثة من صاحبها مباشرة وهو المؤرخ الأستاذ أحمد عطية الله الذي كان في مطلع الثورة يشرف على إدارة المطبوعات وكان قريب الصلة بقيادة الثورة ، يقول الأستاذ أحمد عطية الله :

حرصت على أن أجمع أخبار الثورة من قادتها قبل أن تردح الأحداث في أذهانهم فبنسوا أدوارهم التي قاموا بها في الإعداد للثورة وفي تنفيذها وفي برنامج الحكم بعد نجاحها ، وقابلت عدداً وفيراً منهم وسألتهم وأجابوا وودنت هذه الإجابات التي جمعت لدى ثروة تاريخية مهمة فيها ما لا يعرف الناس ، وسمع جمال عبد الناصر عن هذا العمل ودبر شيئاً ، وفي يوم تلقيت محادثة تليفونية من مدير مكتبه ( أمين شاكِر ) وزير السياحة فيما بعد ، ونقل إلى " عتاب الرئيس جمال عبد الناصر لأنني لم أقابله لأدون رأيه ودوره في هذا الموضوع . فقلت له إن هذا شرف كبير ، وهو يثرى الهدف التاريخي الذي أعمل له ، فدعاني لمقابلة الرئيس جمال عبد الناصر وطلب مني أن أحضر ( كشاكيل ) الأقوال فربما أراد الرئيس أن يطلع على بعض الآراء ، وحدد لي موعداً للمقابلة ، وبالغ بأن طلب مني أن أتفرغ زمناً طويلاً لأن مثل هذه المقابلة قد تطول .

وقبل الموعد المحدد كنت هناك مع أمين شاكِر الذي أحسن استقبالي ورحب بي ، وطلب إلى مشروباً سريعاً ، ودق الجرس في مكتب أمين شاكِر ، وكان الذي يدق الجرس هو الرئيس جمال عبد الناصر ، فاستعد

أمين شاعر للمثول بين يديه ، وطلب منى حقيية ( الكشاكيل ) ليوصلها للرئيس وليخلى الحجرة للقاء التاريخي .

وسلمته ( الكشاكيل ) ، ودخل وخرج ليقول لى لحظة قصيرة لأن الرئيس مشغول ب . . . . . ومرّ الوقت وطلب لى مشروباً آخر ، ودخل ثانياً ثم خرج لينقل لى أن لقاء عاجلاً حدث مع سفير أو وزير . . . . . وأخيراً طلب منى تأجيل اللقاء ليحدهه سريعاً لأن الرئيس قد تعب هذا اليوم .

ومرت الشهور والسنون والموعد لم يحدد، واختفت ( الكشاكيل ) إلى الأبد ، والعجيب أن بعض الذين تحدثوا لى ووقعوا بإمضاءاتهم على أحاديثهم انطلقوا فيما بعد يتكلمون كلاماً جديداً هو إلى الاختراع و ( الفبركة ) أقرب وهذا هو السر فى صعوبة كتابة تاريخ هذا العهد لأن قادة العهد حرصوا على إخفاء هذا التاريخ .

الداهية :

فى القاموس كلمة « الداهية » لها معنيان تقول : رجل داهية أى ذو حيلة وسياسة ، وتقول نَزَلَتْ بِالرَّجُلِ دَاهِيَةٌ أَيْ نَكَبَةٌ وَمُصِيبَةٌ وَنَحْنُ هُنَا نَتَكَلَّمُ عَنْ « الدَاهِيَةِ » بِمَعْنَى نَكَبَةٍ وَمُصِيبَةٍ ، والكلمة مأخوذة من تعبير لشمس الدين بدران ، يقول فؤاد المهداوى محافظ الصحراء الغربية سابقاً إنه عند ما حدثت هزيمة يونيو ١٩٦٧ تم الاتفاق بين الرئيس والمشير على التنحي وترشيح شمس بدران لرياسة الجمهورية ( وفى بيان التنحي رشح جمال عبد الناصر زكريا محيي الدين ، فقد كان عبد الناصر متمسكاً بالحكم العسكرى ؛ ولم يُرَدِّ له الغروب بعد ما أنزله بمصر من أوجاع ونكبات ) . ثم فوجئ شمس بدران بجمال عبد الناصر يتصل به يوم ١٠ يونيو ويبلغه بقبوله العودة عن التنحي ، وأنه سيرسل إلى مجلس الأمة خطاباً بذلك ، وقد رَدَّ عليه شمس بدران بقوله « يادى الداهية » (١) .

(١) شهود ثورة يوليو ص ٢٦٨

تلك لقطات عن عبد الناصر الذى لقبوه « بالزعيم الخالد » ولكن الذى يتحتم أن نذكره هنا هو أن المسئولية لا تقع عليه وحده وإنما تقع على هذه الجماعة التى حكمت البلاد ، لا لصالح البلاد ، ولا لصالح الشعب ، وإنما لتستمتع هى بأكثر مما استمتع به الملوك والأباطرة على حساب الشعب المسكين والوطن الجريح .

إن الدراسة التى نثبتها هنا مستقاة من كلام هؤلاء القادة ، ونقصد بها أن نوضح أن ما أوقعه العسكريون بالبلاد شىء طبيعى ، وما كان من الممكن أن يحدث غيره لقلّة الثقافة وقلّة التجربة ، وبطبيعة الدكتاتورية التى يحتمها النظام العسكرى ، ونحذر كل الشعوب من الحكم العسكرى فهو يحمل الدمار أنسى سار ، وأبسط مثال لذلك ما يتحتم أن يقع للهندسة والطب من كوارث إذا قام الطبيب بعمل المهندس وقام المهندس بعمل الطبيب ، وإن حماية البلاد أسمى ما تتطلبه الأوطان ، فليعكف رجال الجيش عليها ، فهم يؤدّون مهمة عظيمة ، فإن تجاوزوا هذه المهمة فسد الجيش وفسدت السياسة ، وبالتالي تمزّل بالبلاد أقسى أنواع النكبات .

## الناصرية

كلمة مهمة صكت آذاننا فترة طويلة ، ويجدر بنا أن نتناولها بالعرض في ختام تعريفنا بعبد الناصر، ومن الواضح أن هناك بعض المذاهب الإسلامية التي تُنسب لأصحابها كالحنفية والشافعية . . . وهذه تدل على اتجاهات محددة لأصحابها في الفروع التشريعية في الإسلام . . .

وهناك في الاقتصاد العام مذاهب محددة كالرأسمالية والماركسية التي تتكلم عن قانون فائض القيمة ، وعن المادية التاريخية ، والصراع بين الطبقات . . .

فهل كان لعبد الناصر فكر مرسوم يعمل في ضوئه ؟

هل كان له خط واضح قطع فيه شوطاً وترك لتلاميذه ومريديه أن يكملوا الشوط ؟

هل كان له منهج محدد في مشكلات الداخل والخارج يسير فيه ويتابع المسيرة ؟

هذه أسئلة مهمة إذا أُجيب عليها بالإيجاب كان من الممكن أن توجد « الناصرية » وأن يستمر لها أتباع وأشباع .

والذي يستعرض بتؤدة حياة عبد الناصر في الداخل والخارج يجد أنه فعل الشيء وضده في أكثر الأحوال ، وصادق أفراداً وجماعات ثم عاداهم ، وأمر بشيء ثم نهى عنه ، وكانت حياته أشبه بمقياس حرارة يوضع في ماء ساخن ثم بارد ثم ساخن . . . فلا يستقر ارتفاعاً وانخفاضاً .

وسنقدم نماذج من تصرفات عبد الناصر لتقيس بها مبادئه :

— عندما بدأ في إقامة أسطورة السد العالى أذاع وأشاع أنه سيسيل شهداً ولبنياً ، وأن ملايين الأفدنة ستزرع وتحتاج لأيد عاملة ، وهتف بالناس ألا يسمعوا لمن يقول بتحديد النسل أو تنظيمه ، فإن مصر تحتاج لملايين كثيرة من البشر .

ثم عُنِيَ في الستينات بتنظيم النسل ، وأطلق وزراءه وكل وسائل الإعلام للحد من التكاثر ، وسُخر من أن يتولى وزارة الشؤون الإجتماعية وزير ( حافظ بدوى ) عنده ١١ ولدا .

وبهذه المناسبة نذكر القارئ بمئات الملايين من سكان الصين ولكن

الثورة الرشيدة عندهم ، لم تقنع بأن تقدم لهم الزاد والكساء بل حققت قديراً هائلاً من الفائض في الأطعمة والأكسية غمرت به جوانب الأرض .

ونذكر القارئ كذلك أن كوريا التي عانت الدمار في الحروب استطاعت

في مدى وجيز أن تحقق المعجزات في ميادين التقدم والتطور ، واندفعت بتقدمها ورجالها وإنتاجها إلى أقطار كثيرة .

— في مطلع الثورة ارتبط بأمريكا ارتباطاً وثيقاً جعل السفير الأمريكى محصر يحضر وحده من بين السفراء مغادرة الملك فاروق للبلاد ، ويقال إن أمريكا كان لها تدبير في قيام الثورة وفي حمايتها من تدخل بريطانيا ، كما ذكرنا من قبل .

وبعد فترة وجيزة هاجم أمريكا أشد هجوم ، وكال لها اللعنات ، وأعلن عليها العداة كما يقول كاتب وجيه محمد حسين هيكل (١) .

— وقف من الملك سعود ومن الملك فيصل مواقف عجيبة؛ ففي خلال

حكم الملك سعود هاجمه وعاداه لدرجة أنه كما يقول هيكل دخل حرب اليمن حتى لا يعطى الملك سعود فرصة لتحقيق انتصار آخر بعد الانتصار الذى حققه بعملية انفصال سوريا عن مصر (١) وكان فى هذه الأثناء شديد القرب من فيصل ، فلما عزل الملك سعود وجاء الملك فيصل هاجمه أشد هجوم وأقساه ، واحتضن الملك سعود وأحسن استقباله .

- ومواقف عبد الناصر من الملك حسين مشهورة معروفة وصلت فى عدائها إلى المساس بأمه ، وهو موقف بعيد كل البعد عن الشهامة العربية ، ثم كان إليه صديقاً فى كثير من المواقف أهمها موقفه منه قبيل حرب سنة ١٩٦٧ :

- وللإخوان المسلمين مع عبدالناصر حديث بالغ العجب ؛ فقد احتضنهم دون بقية الأحزاب ، وحل الأحزاب وأبقاهم ، واختار منهم بعض وزرائه ، وأمضى معهم بعض سهراته ، ثم انقلب عليهم وحشاً كاسراً ، قتل ودمر وعذب ، وسجن دون حق ودون هوادة .

- ولعبد الناصر نفس الموقف مع الشيوعيين لقد غضب عليهم فحشدهم فى السجون ، ووضعهم تحت عذابه المهين ، ثم رضى عنهم فأسلمهم زمام الأمور فى البلاد ، فى الصحافة والتخطيط ، واتحاده الاشتراكي ، وكل أركان الدولة .

- وروسيا تقرّب إليها وتباعد عنها ، وكان فى الحالين مغالياً ، فهو مرة يهدد ويزجر ، وهو أخرى يلين ويرحب ويعقد الاتفاقات ويجلس مع الخبراء ويسلم زمام الأمور للСовет ليتحدثوا عن مصر ، ويعلن أنه يقبل ما يقبله لنا هؤلاء الأوصياء .

وبهذه المناسبة نذكر أنه طالما صرخ فى الجماهير بأن ما أخذ بالقوة لا يسترد

إلا بالقوة ، وكان في نفس الوقت يسلم الأمور للاتحاد السوفيتي ويعلن لهم أنه يقبل ما يرتضونه كما سبق القول .

- وهو يتطلع إلى توسيع نفوذه في العالم فينشر المراكز الثقافية في أمكنة متعددة في الدنيا ، ويخترج من كلية دار العلوم وحدها أربعة أساتذة ليتولوا إدارة هذه المراكز ويعملوا مستشارين ثقافيين ، وكان كاتب هذه السطور واحداً من هؤلاء وكنت بلانديونيسيا ، وكان الآخرون في هولندا ، والعراق ، ونيجيريا ، وبعد سنوات قليلة انكش هذا النشاط وقفلت هذه المراكز وعاد كل الموظفين ، ويقال إن إسرائيل استأجرت بعض الأمكنة التي كانت مراكز ثقافية مصرية ، وأخذت تديرها ضد مصر وضد العرب .

وهذه المناسبة نقرر أن آلاف الكتب التي كانت بالمراكز الثقافية قد اختفت أو احتوتها الصناديق ، وأسلمت للضياع .

- والعرب نال زعمائهم من عبد الناصر كل هوان وتحقير ، وكان يتكلم عن هؤلاء الزعماء واصفاً إياهم بأحط الصفات ، وقل من نجا من عدوانه ومؤمراته ، مع أنه كان يصيح بأنه راعي العروبة وحيب العرب .

- ورفاقه في مجلس الثورة الذين ارتبط مصيره بمصيرهم في أخطر عمل يقوم جماعة ، هؤلاء الرفاق سقطوا بضربانه واحداً بعد واحد ، وعرفوا العزل والاعتقال وتحديد الإقامة ، كما عرفوا صوراً من الهوان ، كان بعضها أمام الجماهير بل سقط واحد منهم صريع سم قضى عليه .

وأمثلة أخرى كثيرة تذبذب فيها عبد الناصر ، هي وقائع يصعب حصرها لكثرتها ، ولاشك أن فيما أوردناه كثيراً من الغناء .

فهل يمكن بعد ذلك أن نقول إن عبد الناصر كانت له مبادئ تمسك بها وعمل لتحقيقها .

إنها كلمة حق قوية وواضحة لقد عاش عبد الناصر لنفسه وذويه ، قشيد أفخم المبادئ وكوّن أعظم الثروات لأسرته ، وكان مستعداً أن ينتقل من اليمن اليسار ومن اليسار لليمن إذا كان هذا سيحقق له منفعة خاصة .

وقد أدركت الجماهير ذلك فانفضت عن أولئك الذين أسموا أنفسهم تاصريين ، ولم يستطع « كمال رفعت » الذي رشح ناصرياً في انتخابات سنة ١٩٧٦ أن يحصل على التأمين الذي دفعه لأن أصوات الناس أعرضت عنه .

والعجب أن الحزب اليسارى اتخذ من عبد الناصر زعيماً له ، ولا يبجهل أحد ما كان من عداة بين خالد محيي الدين زعيم هذا الحزب وبين عبد الناصر ، ويتخذ هذا الحزب شعاراً له تلك الكلمات الجوفاء التي كان يطلقها عبد الناصر ، وهي « حرية - اشتراكية - وحدة » ومن الواضح أن عبد الناصر لم يؤمن بالحرية ولا بالاشتراكية ولا بالوحدة ، وأن كل تصرفاته كانت ضد هذه الاتجاهات ، فلم تعرف البلاد الحرية في عهده ، وغمرتها عبودية قاسية ، وكان القتل والتعذيب هما البديلان لكل من انتفض يطالب بالحرية له وللناس ، أما اشتراكية عبد الناصر فقد وصفها أنور السادات بأنها اشتراكية الصنم الذي صنعوه ووقفوا يعبدونه ، اشتراكية توزيع الفقر على الناس ، أما الوحدة فلا مدلول لها إلا التفكك الشامل الذي عمر البلاد العربية طيلة العهد الناصري البغيض .

ومن هنا يتحتم أن تختفي كلمة « الناصرية » مع اختفاء الإنسان الذي اشتقت من اسمه حروف هذه الكلمة .



## أول حاكم مصرى منذ ألفى عام !! :

كان عبد الناصر - كما قلنا من قبل - أول حاكم حقيقى فى عهد الثورة .  
وهذه المناسبة شاع ادعاء بأن الثورة جلبت لمصر حكاماً مصريين بعد  
أن حُكِمَتْ بالأجانب منذ عهد طويل يُقدَّرُه بعضهم بألاف السنين<sup>(١)</sup> .  
ولعل هذه الفكرة الجاهلة انحدرت من كلمات أنتونى ناتنج ونصها :  
« بعد عزل فاروق تولى حاكم مصرى حكم مصر ، وذلك لأول مرة منذ الغزو  
الفارسى من ٢٥٠٠ سنة تقريباً » وفى تقديرى أن كلام أنتونى ناتنج كلام  
مستعمر يهمه طعن الشعوب التى تحاول طرد الاستعمار ليُضعف من قوتها ،  
وفى مناقشتنا لهذا الادعاء الذى يرى أن جمال عبد الناصر أول حاكم مصرى  
منذ حوالى ألفى عام نسأل سؤالين مهمين .  
- إلى أى مدى يصح هذا الادعاء ؟

- ولماذا تحرص الأوطان على أن يحكمها مواطنون منها ؟

فى تقديرى ينبغى أن نجيب عن السؤال الثانى قبل الأول ، فى الإجابة  
عن هذا السؤال تمهيداً للإجابة عن السؤال الأول ، ومن الواضح أن كل  
وطن يحرص على أن يحكمه أحد أبنائه ليكون هذا عميق الصلة بأمال الوطن  
شديد الإخلاص له ولأبنائه ، وليكون نابعاً من البيئة ، ونبت الأرض ، وليكون  
للمواطنين ابناً وأخاً وصديقاً ، يبذل أقصى الجهد لخدمة بلاده ، وخدمة مواطنيه ؛  
بل تتجه كثير من الدساتير فى العالم لاختيار الرئيس لمدة واحدة كما هو  
الحال فى لبنان ( فالمدة ست سنوات ) أو مدتين على الأكثر كما فى الولايات  
المتحدة ( ومجموع المدتين ثمانى سنوات ) . ويقولون عن سبب هذا التحديد  
إن الرئيس ينبغى أن ينبع من الشعب وأن يكون عميق الصلة به ، ويُخشى  
أن ينسى الرئيس نبضات الشعب بسبب حياته فى القصور ، ولهذا تلزم العودة

(١) انظر كتاب « مصر فى عهد عبد الناصر ص ٢٣٦ » .

للشعب من حين إلى آخر لاختيار من تتمثل فيه آمال الشعب ومعاناته وآلامه .  
وعلى هذا فاختيار الرئيس من الشعب يقصد به خير الشعب وتحقيق  
آماله ، فإذا لم يستطع أى رئيس أن يكون مصدر خير لشعبه فإنه يصبح كارثة  
لا تقل أثراً عن الحاكم الأجنبي الذى يحكم البلاد لصالح دولته فى عهود  
الاستعمار المقيت .

هذه هى الإجابة عن السؤال الثانى ، فلنعد للإجابة عن السؤال  
الأول وهو :

إلى أى مدى يصح القول بأن حكام مصر قبل الثورة كانوا غرباء .  
والحق أن القول بهذا قولٌ عجيب جداً ، ولايستند إلى أى أساس ، وإذا ركزنا  
إجابتنا على العصور الإسلامية التى خصصنا لها هذه الموسوعة فإننا نقرر أنه  
لا يصح القول إطلاقاً بأن مصر حكمها أجنبي خلال هذه العصور ، ويعتبر  
هذا القول دليل جهل بالفكر الإسلامى الذى يرى أن الأمة الإسلامية أمة  
واحدة ، قال تعالى : « إن هذه أمتكم أمة واحدة » (١) .

وعلى هذا فقد كانت مصر جزءاً من العالم الإسلامى ، وكانت تابعة  
لمقر الخلافة ، وكان كل مسلم يعد مواطناً فى ذلك العالم الإسلامى ، وكان  
الخليفة يعيّن والياً على مصر كما يعيّن الولاة على مختلف الأقاليم ، وكان الحكم -  
كما ينبغى أن يكون دائماً - مسئولية عظمى ، يختار له الخليفة أتقى رجاله ويتابع  
أعمالهم وإخلاصهم ، فإذا أهمل الخليفة أو الوالى فذاك نكوص بالعهد والالتزام  
فى الإسلام .

وإذا وصلنا إلى عصور الضعف واستقلال المناطق وجدنا الذين حكموا  
مصر كان يتوافر فيهم الشرطان اللذان يفصلان بين الحاكم المصرى والحاكم  
الأجنبي ، وهذان الشرطان هما :

---

(١) سورة الأنبياء الآية ٩٢

١ - يحكمون البلاد بفكر نابع من الداخل وليس تبعاً لتعاليم وأوامر صادرة من الخارج .

٢ - يحكمون البلاد لصالح البلاد ، أى أن ثروات البلاد تبقى بها ولا يبعث بها إلحاجكم للخارج ، كما يفعل ممثل الاستعمار الذى يجمع الثروات ليرسل بها إلى الدول المستعمرة .

وهذا الوصف ينطبق إلى حد كبير على أحمد بن طولون والإخشيديين والأيوبيين ، وينطبق انطباقاً تاماً على الفاطميين والمماليك وأسرة محمد على ، والفرق بين الطولونيين والأخشيديين والأيوبيين من جانب وبين الفاطميين والمماليك وأسرة محمد على من جانب آخر أن المجموعة الأولى كانت ترسل بعض الهبات لعاصمة الخلافة ، ولكن هذه الهبات لم تعد دليل تبعية ، وإنما كانت دليل ارتباط إسلامى كان الجميع يحرصون عليه ، ولم يكن للخليفة آنذاك سلطان يستطيع به أن يعين وأن يعزل ، فقد أصبحت الوراثة سائدة ، أما المجموعة الثانية فكان استقلالها تاماً ، وكان الخليفة فاطمياً أو عباسياً يقيم فى القاهرة ، وسرعان ما تمرد محمد على على العثمانيين وهاجمهم .

ومن الواضح أنه لم يبق لابن طولون وطن غير مصر ، وأن جهوده كانت كلها لخدمة هذه البلاد ، أما الفاطميون فإنهم عند انتقالم لمصر من الشمال الإفريقى نقلوا معهم ثرواتهم وحرسهم بل نقلوا جثث آباؤهم ، وهذا أبلغ دليل على ارتباطهم بمصر ، ونشأ سلطان الأيوبيين بمصر ثم مديصلاح الدين سلطانه إلى الشام ، أما المماليك فقد أصبحوا مصريين تماماً ولاوطن لهم لإمصر ، ويسمى الجبرى « الأمراء المصريين » وتحكى الروايات قصة شقيقين من القوقاز يبعان فى عهد الصبا أحدهما إلى ثرى فرنسى والآخر إلى ثرى مصرى وتقدمت السن بالصبيين فأصبحا شايبين ، ودفعتهما العبقرية إلى مكان الصدارة فى الجيش وفى الحملة الفرنسية التى الأخوان أحدهما مهاجم فى الجيش الفرنسى ، والثانى مدافع عن مصر ، وعرف كل منهما شقيقه وقبله ، ثم انزع كل

منهما نفسه من أخيه ليدافع ببسالة عن وطنه وخرّاً أحدهما صريعاً بسيف  
الثاني ، فقد أصبحت الوطنية هي كل شيء عنده .

وعلى هذا كان أحمد بن طولون عندما استقل بمصر مصرياً بدون شك ،  
وكذلك كان الفاطميون والأيوبيون والمماليك وأسرة محمد علي ، والدستور  
المصري الجديد ( دستور سنة ١٩٧١ ) يتفق مع هذا تماماً ، فهو يشترط  
في المادة ٧٥ منه أن يكون رئيس الجمهورية مصرياً من أبوين مصريين ،  
ومعنى هذا أن الدستور لم يحتم عراقة في المصرية أو تسلسلاً مصرياً في  
الأجداد ، وهذا وضع سليم فإن نقاء العنصر وصفاء الجنس شيء غير ممكن  
فأكثر المصريين تجرى في عروقهم دماء عربية أو دماء تركية أو شركسية أو  
سودانية . . . . وهذا لا يتناقض أبداً مع مصريتهم ، وكثير من المصريين  
لهم أولاد أعمام في الشام وفي تركيا ، ومن المستحيل أن يقلل هذا من صديق  
في المواطنة لكل منهم تجاه بلاده ، وهذا يتكرر كثيراً في عشرات الأسر  
العربية التي يوزع أفرادها بين دول الشام ، بل يوجد بعض الأسر في دول  
المغرب وفروع منها في أسبانيا والبرتغال..

وبناء على ذلك فن الخطأ التاريخي أن يعد فاروق غريباً عن مصر مهما  
كان فيه من الأخطاء ، ففاروق مصري ولا وطن له إلا مصر ، وقد طردته  
مصر ، لأنه خان الأمانة ، ولكن المصرية بقيت في دمه حتى كتب في  
وصيته أن يدفن جثمانه بمصر بعد وفاته ، وجيء بهذا الجثمان ليوارى في  
تراب مصر الذي حرم منه فاروق في حياته ، أما عن خيانة الأمانة فشيء  
يحدث كثيراً من الحكام ومن غير الحكام ، وقد تُكشفت الخيانة في حينها  
وقد لا تُكشف ، وتنزل بالخائن عقوبات في حياته أو يفلت من العقوبة في الدنيا  
لسبب أو لآخر ، ولكنه لا يفلت من عقوبة الآخرة .

وقد كان جمال عبد الناصر رئيساً للجمهورية العربية المتحدة ( مصر  
وسوريا ) في المدة من ١٩٥٨ إلى ١٩٦١ ولا يمكن أن نقول أن هذا عصر

احتلال بالنسبة إلى سوريا أو أن الحاكم غريب ؛ ولو قد حسنت سياسة الحاكم لطال هذا العهد ، ولأمكن تحقيق مزيد من التجمع العربي ، وسنحدث عن عهد الوحدة فيما بعد .

وقد عرفنا في العصر الحديث جنسية تخلق كالجنسية السعودية التي تشمل أقاليم نجد والحجاز والملحقات ، وجنسية تفكك كالجنسية اليمنية التي أصبحت شمالية وجنوبية مع ما بين الاثنين من خلاف ومشكلات .

وبهذه الدراسة نصل إلى رفض الادعاء بأن حكام الثورة كانوا أول حكام مصريين لمصر منذ أمد بعيد ، فهو ادعاء قيل للمدح قادة الثورة ، ولكنه كان طعنة في مصر ، ما أجدرنا أن نردها ونستنكرها ، إن مصر قد نعمت باستقلالها التام خلال الفترة الإسلامية كلها ، وامتد سلطانها في أكثر العصور الإسلامية فشمّل الشام وأحياناً شمل السودان ، ولكن ذلك أيضاً لم يكن قط استعماراً للشام أو السودان ، وكانت تبعية مصر للعثمانيين تمشي في نطاق التجمع الإسلامي ، ولم تتمرد مصر عليه إلا عند ما ظهر انحراف الخلفاء العثمانيين عن جادة الصواب ، وعندما عجزوا عن مقاومة الحملة الفرنسية ، فحينئذ حمل المصريون عبء الدفاع عن بلادهم ، وظلوا يحملونه بعد خروج الفرنسيين ، وقد اختار المصريون محمد علي ؛ وما كانوا آنذاك يختارون أجنبياً لحكم بلادهم ، وقد برهن محمد علي على إخلاصه لمصر فانتقل بها خطوات عظيمة إلى الأمام ، ولو لا ضعف بعض أخصاده وخيانتهم ، ولو لا سعار الاستعمار الأوربي الذي تحدى محمد علي في حياته ، وتحدى الشرق كله من بعده لكان لمصر شأن أعظم .

وعندما وُجِدَ الحاكم الأجنبي فعلا في مصر منذ عهد الاحتلال سنة ١٨٨٢ فإن مصر ريفها ومدنها هبت في ثورات متعاقبة حتى حمل الاستعمار عصاه ورحل .

ذلك في تقديري ما يجب أن يعرفه الناس من كل حذب ، وما يجب أن يعرفه هذا الجيل والأجيال التالية من المصريين .

## محمد أنور السادات

لقد ذكرنا من قبل أن أنور السادات سنخصص له الجزء العاشر من هذه الموسوعة ، ولكن هذه السطور تكتب في مارس سنة ١٩٧٩ ومصر تمر بفرحة هائلة نتيجة للجهود التي بذلها السادات لوضع حد للمعاناة التي خلقها جمال عبد الناصر ، ولاسترداد الأرض التي أضاعها العهد الأسود السابق ، ومن هنا أحسست أن من الوفاء أن نتعجل بذكر كلمة عن أنور السادات على أن تكون كلمة مجملته نعود لها إن شاء الله في الجزء العاشر بالشرح والتفصيل .

وفي هذه العجالة عن أنور السادات نريد أن نسأل سؤالاً مهماً هو : هل يُعتبر أنور السادات مسئولاً عن عهد سلفه عبد الناصر ؟ .

قال أنور السادات في عدة مناسبات إنه مسئول عن عهد سلفه ، ونحن نعارض هذا الاتجاه ، فهو يخالف المقاييس الدينية والتاريخية التي يتحتم أن نخضع لها ، وفي قمة هذه المقاييس قوله تعالى : « ولا تزر وازرة وزر أخرى » (١) وهي تضع على كل لسان مسئولية أعماله ، ثم إن أنور السادات لم تسند له أية وزارة عند ما تراحم أعضاء مجلس قيادة الثورة على الوزارات في عهد الثورة المبكر ، وسرعان ما بعد عن السلطة التنفيذية تماماً فأصبح سكرتيراً عاماً للمؤتمر الإسلامي ، ومشرفاً على دار التحرير للصحافة ، ووكيلاً لمجلس الشعب ثم رئيساً لهذا المجلس ، ولا يمكن بهذا أن يعد مسئولاً عن قرارات اتخذتها السلطة التنفيذية .

كما أننا سنرى فيما بعد أنه ألغى كثيراً من القرارات الجائرة التي اتخذت في عهد سلفه ، مما يدل على عدم رضاه عنها .

ونقطة ثانية نريد أن نتحدث عنها هنا هي هذه الجهود الكبيرة في السياسة

---

(١) سورة فاطر الآية ١٨ .

الخارجية التي نعتقد أنه عبّر بها عن اتجاه الجماهير العريضة في الشعب المصري ، ووفق في التعبير أعظم توفيق في حالي الحرب والسلام ، فقد خطط للحرب ١٩٧٣ ، وباشرها بكفاءة هائلة رفعت رأس مصر ، وأعدت للمصريين ما فقدوه من كرامتهم في العهد السابق ، ثم دخل معمة الصراع سلمياً ، ولقي من التوفيق في ميدان السياسة والمفاوضة مثل ما لقيه في ميدان الحرب والصراع ، ولم يتأثر بالشعارات الباطلة التي تصرخ بها حناجر ليس معها سلاح إلا سلاح المتنافات والأبواق ، وفي الحق إن شعب مصر كان خلفه كما رأيتُه بعيني وعقلي ، وكان يطمح أن يصل إلى اتفاق إن لم يحقق كل الأمل ، فإنه يحقق أكثره ، وذلك هو حكم التاريخ في كل قضايا المفاوضات ، وأشهد أن قلوبنا كانت معه ، ودعواتنا كانت تتصاعد لتأييده .

هذا هو التفكير العام حيال اتجاهات السادات الخارجية ، تفكير أحسست به ورأيتُه وسمعتُه ودونته ، أما الشؤون الداخلية فشكلايتها تحتاج إلى تفاصيل ودراسات سيحصل بها الجزء العاشر إن شاء الله .

---

## عبد الحكيم عامر

إن الذي يدرس حياة عبد الحكيم عامر مع عبد الناصر يدرك بوضوح أن عبد الناصر بنى عبد الحكيم عامر ليكون عوناً له ، فقد كانا صديقين من قبل الثورة ، وكانا متلازمين تقريباً ، ولكن الصداقة بين الاثنين لم تكن لله وللوطن ، وإنما كانت لمصلحة خاصة ، فقد حسب عبد الناصر أنه يصطنع عبد الحكيم عامر لنفسه ويسخره لتحقيق أطماعه ، وحقق عامر ذلك لعبد الناصر فترة من الزمن ، ثم اتجه لبناء نفسه وتحقيق أطماعه هو ، وكان عبد الناصر يريد أن يحصل على ولاء الجيش عن طريق عامر ، ولكن عامر حصل على ولاء الجيش له هو لا لسواه ، فدب الخلاف بين الاثنين ، وحثت البغضاء محل الحب ، وتم بين الاثنين اتفاق واضح جلي على أن ينعم كل منهما بسلطات هائلة على حساب الشعب المظلوم المكوم ، وقد وقعتا هزيمة إثر هزيمة بالجيش ، وكان ذلك يحتم التغيير في قيادة الجيش ، ولكن هذه القيادة صرحت بأن دكتاتورية الحكم يجب أيضاً أن تخفى لأنها سبب الكوارث ، فتنازل الدكتاتور عن رأيه ، وأبقى القيادة في اليد المرتعشة لينعم هو بالحكم المطلق ، ولما ضاق الدكتاتور بالقائد الذي هز الدكتاتورية وضع له نهاية ، ولكن أفول الزعيمين كان قد حان بعد الخسارة الهائلة التي نزلت بالبلاد والعباد .

تلك خلاصة حياة عامر ، نعود لها بشيء من التفصيل :

في مطلع الثورة عندما وُضِعَ محمد نجيب رئيساً لها ، عين عبد الناصر عبد الحكيم عامر مديراً لمكتب نجيب ، ليكون لعبد الناصر عن طريق عامر تقدير حياة محمد نجيب ، وتنظيم اتصالاته ، ولتعرّف على كل حركاته .

ثم أعلنت الجمهورية ، وخلد محمد نجيب بمنصب رئيس الجمهورية



وأبعد عن الجيش ، ورُقِّ عبد الحكيم أربع رتب مرة واحدة ، فانتقل من رتبة « صاغ » إلى رتبة « لواء » ، وعين قائداً عاماً للجيش ، وكان قرار تعيين عبد الحكيم عامر في هذا المنصب أول أمر يصدره محمد نجيب بعد إعلان الجمهورية<sup>(١)</sup> ويقول محمد نجيب : إني أعترف أن هذا كان خطأ كبيراً وقعت فيه ، فقد شعرت بعد قليل أنني أصبحت في مركز أقل قوة بعد أن تركت قيادة الجيش<sup>(٢)</sup> .

وخطا عبد الناصر بعامر خطوة أخرى ، فأبعد أعضاء مجلس القيادة عن وحداتهم العسكرية ، وقطع صلاتهم بالجيش ، وبهذا اعتقد أن الجيش أصبح له وحده عن طريق عامر .

ويقرر عبد اللطيف البغدادي نفس المعاني التي أوردناها بقوله : كنت أعتقد أن جمال عبد الناصر لم يرشح عبد الحكيم لقيادة الجيش إلا لتصبح له السيطرة السياسية على الجيش دون باقي المجلس ، وكان في ذلك معتمداً على الصداقة المتينة بينه وبين عبد الحكيم ، وكنت أخشى عندما تولى عبد الحكيم أمر الجيش أن يصبح الجيش في المستقبل أداة تدخل في السياسة ، ومن الواضح أن الجيش إذا تدخل في السياسة فسد الجيش وفسدت السياسة ، وأن هذه محصلة تجارب على مدى التاريخ ، واقترحت أن يتولى أمر الجيش ضباط محترفون بعيدون عن السياسة ، ولكن جملة عبد الناصر تمسك برأيه<sup>(٣)</sup> .

وعندما عُيِّن عبد الحكيم عامر قائداً عاماً للجيش استقال بعض كبار الضباط الذين كانوا قد بقوا في مناصبهم لكفاءة عالية كانت بارزة فيهم ، وأعلنوا إن استقالاتهم احتراماً للرتب التي يحملونها ، ويعلق الأستاذ أحمد

(١) الأهرام في ١٩ يونيو سنة ١٩٥٣ .

(٢) كلمتي التاريخ ص ٦٧

(٣) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٧٧ ، ٧٨

أبو الفتح على ذلك بقوله : إن تعيين عبد الحكيم عامر نصف تقليداً عسكرياً هو احترام الأقدميات ، وكان لهذا التعيين أعمق الآثار على النظام ، ليس في الجيش وحده ، بل في كل أجهزة الدولة (١)

وعلى الرغم من الهزيمة الساحقة التي منى بها عامر وجيشه سنة ١٩٥٦ فقد أصبح قوة يتحتم على عبد الناصر أن يوادعه ويخادعه ، ومن أجل هذا توالت عليه الألقاب والرتب ، فعين قائداً عاماً للجيش السوري والمصري خلال الوحدة ، ورفق إلى رتبة « مشير » وخلع عليه عبد الناصر لقب « نائب رئيس الجمهورية » ثم أصبح بعد ذلك « النائب الأول لرئيس الجمهورية » (٢) ،

صفات عبد الحكيم عامر :

وهنا يتحتم علينا أن نعود إلى المراجع التي بين أيدينا لتتعرف على صفات هذا الرجل الذي دفعه عبد الناصر إلى المحد دفعة إثر دفعة :

يقول أنور السادات :

— كان لعبد الحكيم عامر أخطاؤه بطبيعة الحال ، ولكن الأهم من ذلك أنه كان يسيء اختيار معاونيه بشكل فاضح ، وكان من أبرز ملامح شخصيته روح القبيلة ، فهو يساند معاونيه بالحق أو الباطل .

— عقب الانفصال قلنا لعبد الناصر إن عزل عبد الحكيم عامر كان يجب أن يتم سنة ١٩٥٦ ، لا في ١٩٦١ فقط ، لأنه لا يصلح من ناحية العمل العسكري (٣) .

(١) التحلى ص ٢٥٢

(٢) البحث عن الذات ص ٢٠٤ - ٢٠٥

(٣) البحث عن الذات ص ٢٠٥ و ٢٠٧

ويقول محمد حسنين هيكل :

إن عبد الحكيم عامر كان نصف فنان ، ونصف بوهيمي ، ولطيفاً جداً ، ولكنه من الناحية العسكرية توقف عند رتبة صاغ ، أى أنه يستطيع أن يقود كتيبة ، لكنه لا يستطيع أن يقود جيشاً ، لقد أصبح عبد الحكيم عامر ضابطاً سياسياً ، ولكن الضابط السياسى لا يمكن أن يكون مسئولاً عن الجيش (١)

ويورد الضابط أحمد حمروش مجموعة من الصفات الدقيقة لعبد الحكيم عامر فيقول :

— أحاط المشيرُ نفسهَ بجاشية سرعان ما عرفت فيه أسوأ الصفات فتمادت في سلوكها اللاأخلاقي واستغلت أموال الدولة أسوأ استغلال ، وكان الذين يقتربون من رجال مكتبه الذين يقودهم الصاغ على شفيق تأخذهم الدهشة من الجموح المكشوف في مجال اللهو والبذخ المبالغ فيه ، الأمر الذى أثر تأثيراً شديداً على قمة القيادة العسكرية وانعكس على بقية مستويات الضباط (٢) .

— عند ما عُيِّنَ على صبرى رئيساً للوزارة سنة ١٩٦٤ أصبح المشير عامر والمحيطون به يتصرفون أحياناً وكأنهم وحدهم في الساحة لا يقيمون وزناً للوزارة فكانت التعيينات الكبرى تتم بترشيح من عامر ، وكان كثيرون ممن أدانتهم الرقابة الإدارية مستمرين في مناصبهم بسبب مساندة المشير .

— كانت المتعة الشخصية هى الفلك الذى يعيش فيه عامر ، وأصبح

---

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٠١

(٢) مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٣٩

ذلك معروفاً ومتداولاً، وكانت هذه المتعة تشتمل تدخين الحشيش، والاتصال ببعض الفنانين، والبذخ، الذي وصل إلى حد السفه، ونتيجة لعلاقة الضباط بالفنانين تزوج المشير من برلتى عبد الحميد، وعلى شفيق من مها صبرى، وعبد المنعم أبوزيد من سهير فخرى (١).

- كانت هناك عصابات فى مكتب المشير تشغل بالتهريب وبخاصة فى الأجهزة والآلات والدخان التى كانت تستورد من اليمن، وكانت تلك العصابة بقيادة الصاغ عبد المنعم أبوزيد وقد أداتهم المحكمة العسكرية (٢)،

ومن الحق أن نقرر أن عبد الناصر حاول أكثر من مرة أن يستبعد عامر على الأقل ليخلو له الجو تماماً، ولكن هذا كان قد مكّن لنفسه فى الجيش، وكان كلما أحس بغمزة من عبد الناصر يصيح ضد الدكتاتورية فيترجع عبد الناصر، ويتظاهر العدوان بالوفاق، كما أشرنا من قبل ٥

ولم يكن عبد الحكيم عامر قانعاً بالمناصب الكبرى التى يشغلها فى الجيش وفى السياسة، بل مدّ نفوذه فى عدة مجالات، فأخذ مسئوليات عبد الحكيم السراج فى سوريا، وصارع زكريا محيى الدين حتى أبعدته عن رئاسة الوزارة ليتولاها أحد معاونيه كما يقول أنور السادات (٣) وأصبح رئيس لجنة تصفية الإقطاع، ورئيس لجنة مراجعة الترشيح لمجلس الأمة، وأصبح اسمه أو اسم أحد معاونيه موجوداً فى كل مجال ٥

ولم يدرك عبد الحكيم عامر مسئولية الرجل العام، فالرجل العام يتحتم أن يظهر أمام الجماهير على الأقل بمظهر لائق، ولو كان فى ذلك بعض الحراسان مما يشتهيه، ونتج عن الجهل بهذه المسئولية أن تزوج عبد الحكيم عامر

(١) مجتمع عبد الناصر ٢٣٣

(٢) المرجع السابق ونفس الصفحة

(٣) البحث عن الذات ص ٢١٥

من الفنانة « برلنتى عبد الحميد » فكان ذلك من أسباب الابتعاد النسبي في علاقاته بعبد الناصر (١) .

القائد المهزوم :

لا نعرف قط قائداً شنَّ الهجوم وجلب الهزائم المتكررة المريرة على جيشه وأمته ثم بقي طامعاً في الحكم مثلما فعل عبد الحكيم عامر وعبد الناصر ، وهذا عمل عجيب يستحق أن نقف معه وقفة نعود فيها إلى تراثنا الفكرى بإفريقية لئرى أن قبيلة اليوروبا كان من تقاليدنا أنه إذا أرسل الملك حملة عسكرية ثم فشلت ، فإنه يقتل نفسه قبل أن تعود حملته المهزومة إلى أرض الوطن ، وإذا لم يقتل الملك نفسه ، فإن الشعب يرى أن تنفيذ القانون أمر لا مفر منه فيتولى بنفسه قتل الملك ، وهكذا كان حق الهجوم أو إثارة للحرب معناه النصر أو الموت بالنسبة للملك (٢) .

أين هذا مما أحدثه ناصر وعامر ، فقد دفعا مصر عدة مرات إلى الحروب سنة ١٩٥٦ ، وخمس سنوات باليمن وسنة ١٩٦٧ ، وقدمنا آلاف الضحايا من الشباب وبلايين الجنيتات من الخسائر بسبب اضطراب الاستعداد وسوء إدارة المعارك ، ثم ظلت رغبتهما في الحكم شرسة وقوية غير مبالين بالدماء والأرواح التي قضيا عليها ، ولم ينتحر عامر - إذا كان قد انتحر - إلا عندما لم يجد وسيلة للحكم بعد أن ضيق عليه الخناق صديق الأمس .

على أن أنور السادات بمتدح التقليد الذي كانت تسير عليه قبيلة اليوروبا فقد قال لجمال عبد الناصر تليفونياً عند ما أبلغه هذا أن عبد الحكيم عامر انتحر « والله إذا كان ده حصل فعلاً يبقى ده أحسن قرار اتخذه عبد الحكيم كقائد خسر المعركة لأنى لو كنت مكانه كنت عملت كده يوم ٥ يونيه ، ففى التقاليد العسكرية أى قائد ينهزم يعمل كده» (٣) .

(١) كلمات فؤاد المهداوى فى شهود ثورة يوليو ص ٢٦٨ .

(٢) فجر التاريخ الأفريقى ترجمة عبد الواحد الإمببى ص ٩٠

(٣) البحث عن الذات ص ٢٥٢

ونختلف مع أنور السادات تاريخياً في نقطتين :

الأولى : أن عبد الحكيم عامر لم ينتحر لأنه انهزم ، بل انتحر - إن كان قد انتحر - لأنه لم يستطع أن يعود لأبته الحكم وسلطانه كما فعل عقب الهزائم السابقة سنة ١٩٥٦ ، وفي سوريا سنة ١٩٦١ ، وفي اليمن طيلة خمس سنوات ، ولا حتى عقب هزيمة يونيو في الأيام الأولى من هذه الهزيمة ؛ بل إنه وزّع الشربات يوم ١٠ يونيو عند ما ظهر الأمل في عودته لمركزه بالبحر ، كما ذكرنا من قبل وكما سنروى بعد قليل .

الثانية : أن عبد الناصر كان شريكاً لعامر أو سابقاً له في تحمل أسباب الهزيمة ونتائجها ، ولذلك هزته كلمات السادات كما يتضح من عباراته بكتاب « البحث عن الذات »<sup>(١)</sup> ، ولو أن أنور السادات لم يكن يقصد أن يذكّر جمال عبد الناصر بالتزامه ، فقد كان يعرف حرصه على الحياة .

#### فترة صراع :

ولتعد إلى الفترة التي سبقت نهاية عبد الحكيم ، فإنه عقب الهزيمة اتفق ناصر وعامر على الاستقالة ، وعلى تعيين شمس بدران رئيساً مؤقتاً للجمهورية وكان شمس من أعوان عبد الحكيم ، ولذلك تراجع عبد الناصر عن هذا الاتفاق وأعلن تعيين زكريا محيي الدين نكايه في عامر ، وحتى لا يهيب شمس الدين أي أمر لصالح عامر ، وقنع عامر بذلك ، ولكن سرعان ما قامت تمثيلية ٩ ، ١٠ يونيو وسرعان ما استجاب ناصر للعودة إلى السلطة ، فثار عبد الحكيم لذلك ، وثارت جماعته هاتفة « لا ناصر بدون عامر » وانتقلت المسألة إلى صراع بين صديقي الأمتس . والذي يقرأ كتاب « البحث عن الذات »<sup>(٢)</sup> . في هذا الموضوع يحس بألم قاتل لأن الزعيمين .

---

(١) راجع رد الفعل على جمال عبد الناصر عندما سمع كلام السادات عن ضرورة انتحار القائد المهزم في الصفحة المذكورة ( ٢٥٢ )  
(٢) اقرأ ص ٢٤٦ وما بعدها .

نسيا تماماً الدماء التي لم تجف بعد في سيناء ، ونسيا الجزء الغالى من الوطن الذى استولى عليه العدو ، ونسيا توقُّف قناة السويس ، والحراب الذى حل بمنطقة القناة ، ومئات الملايين التى كسبها العدو أسلحةً ومالاً في سيناء ، نسيا كل هذا وراحا يتصارعان للحصول على مجد شخصى لهما ، وكان عبد الناصر لا يريد شريكاً بعد ذلك ، فألقى القبض على عامر ، ثم قبض على معاونيه ، ولم يجد عامر طريقاً للمجد فأثر الفرار بالانتحار .

ونختم هذه المأساة بعبارة مريرة أشرنا لها من قبل هى أنه لما عاد عبد الناصر عن التنحي في ١٠ يونيو توجه الضباط الموالون لعبد الحكيم عامر طالبين منه عودته أيضاً وذهابه إلى مكتبه في اليوم التالى مباشرة ، وقد وافقهم المشير على ذلك فوزعوا الشربات (١) .

وإننى أتصور أن هذا « الشربات » لم يكن أحمر حتى لا يذكرهم بالدماء القانية التى كانت لا تزال تتدفق في سيناء وعلى ساحل القناة ، لقد نسي هؤلاء كل واجب ولم يبق أمامهم إلا الأناية المفرطة ، ولا بد من حساب على هذه الخيانة إن لم يكن في الدنيا فليكن يوم المعاد .

(١) كلمات الضابط فؤاد الهداوى مهافظ الصحراء الغربية سابقاً في شهود ثورة يوليو

## زكريا محي الدين

زكريا محي الدين من بيت غنيّ ولهذا كان عبد الناصر يغمزه من حين إلى آخر بما عنده من ثراء ، وكان أقدم من عبد الناصر في الرتبة ، ولذلك كان عبد الناصر يؤكد - كما رأينا من قبل - أن المسألة ليست مسألة أقدمية ، وذلك لكي يستبعد زكريا محي الدين .

ويروى في ذلك أنه في يوم ٢٢ يوليو سنة ١٩٥٢ كان الثوار مجتمعين وقد أعدوا خطة التحرك ، فحضر زكريا وأعطاه عبد الناصر الخطة ليقرأها بصفته المسئول عن التحركات ، فقرأها وقال : حسن ، على بركة الله . ووضع الورقة وانصرف . وهنا التفت عبد الناصر وقال للحاضرين : عايز يبقى ريس والا إيه ؟ (١) .

وعندما استقر الأمر لعبد الناصر كان شديد الرغبة في الاستهانة بزكريا محي الدين ، ويروى عبد اللطيف البغدادي أنه كان دائماً يصفه بأنه «الأصفر اووى» . وأن عبد الناصر بلغه أن زكريا مرة اقترح على البغدادي أن «يشيلوا» جمال عبد الناصر فطلب عبد الناصر البغدادي وقال له عن زكريا « هو يقدر يشيل غفير؟ أما يشيل رئيس الجمهورية (٢) ؟ » .

ويروى عبد اللطيف البغدادي أن عبد الناصر لما ذهب إلى يوغسلافيا وعين زكريا محي الدين نائباً عنه عاتبه عبد الحكيم عامر لأنه تخطأ ، وقال إن الضباط لا يعترفون بزكريا (٢) .

(١) المصاحف يتكلمون ص ١٣

(٢) المرجع السابق ص ٤٢

(٣) مذكرات البغدادي ص ٣٦٤



وعندما ساءت علاقة عبد الناصر بعامر قدم عبد الناصر زكريا محيي الدين. ليضرب به صديق صباه ، فعين زكريا رئيساً للوزارة سنة ١٩٦٥ ، ولكن زكريا لم يمكث في منصبه إلا شهوراً قليلة ، إذ سرعان ما اختلف مع عبد الناصر ، ولو أن عبد الحكيم عامر كان وراء هذا الخلاف لأنه كان يكره زكريا ويريد أن تسند الوزارة إلى أحد رجاله ، وانتصر في ذلك فعين صديق سليمان رئيساً للوزارة ، وخرج زكريا من الوزارة وفي حلقه غصة ، ولكنه من النوع الكتوم لا يتكلم كثيراً (١) .

ويتكلم الكاتبان الروسيان بيلبايف وبريماكوف عن زكريا محيي الدين كلاماً يناسب اتجاهاتها الشيوعية فيقولان : لم يؤيد إطلاقاً الأفكار الخاصة بتطور البلاد على الطريق المعادى للرأسمالية ، وهو من مؤيدي النهج القومي المتطرف ، غربي الميول ، روج رجاله لشعار (مصر - النيل - الوطن) . أثناء أحداث ٩ يونيو ١٩٦٧ ، كان ضد الإجراءات اللارأسمالية ، وكان يعمل لمناصرة القطاع الخاص (٢) .

تلك كانت عيوبه في نظر الاتجاهات الشيوعية ، ومهما يكن الرأي في زكريا محيي الدين فلا يمكن أن نغفيه من تحمل مسئولية التعاون مع هذه الجماعة التي جلبت أكبر الخسائر للبلاد ، وأصاب الإنسان المصري في كرامته وعرضه وماله ، وأغرقت في الخوف والقلق ، ولا ندرى متى يستطيع الإنسان المصري أن يتخلص من النكبات التي ألحقها به هؤلاء النفر .

---

(٤) البحث عن الذات ص ٢١٥

(٥) مصر في عهد عبد الناصر ٣٤

## خالد محي الدين

من أسرة تستمتع بقسط وافر من الثراء كما ذكر عن نفسه في كتاب «شهود ثورة يوليو» ومع هذا فله اتجاهات يسارية ، وتلك واحدة من المفارقات التي نجدها فيه ، وهي في الوقت نفسه ظاهرة كثيرة الشيوع ، وربما جاز القول إنها كثيرة الغموض ، فبعض أثرياء اليهود أو بعض كبار البورجوازيين يتجهون أحيانا إلى اليسار أو قل يتظاهرون بذلك لأسباب متعددة ليس هنا مجال ذكرها .

ونسير مع مفارقات خالد محي الدين لنرى ما يلي :

تربى سيادته تربية روحية ، فقد كان جده شيخا من مشايخ الطرق الصوفية ، ونشأ في تكية النقشبندية ، وقوى عنده الجانب الروحي ، وانضم للاخوان المسلمين ، وكان ضمن الجهاز السرى بهذه الجماعة<sup>(١)</sup> . ومع هذه التربية الدينية والاتجاهات الروحية ينتهى به المطاف ليكون يساريا ، وليكون سكرتير المجلس المصرى للسلام ، وعضو رياسة مجلس السلام الدولى ، ومن المعروف أن هذا السلام هو السلام الشيوعى ، وهى كلمة اصطلاحية ، ليست خاضعة للمدلول اللغوى للكلمة ، ولت خالد محي الدين يعود أدراجه للاتجاه الروحي ، ويقرأ من جديد عن الإسلام وحضارته فى ذلك نفع له ولنا كبير ، وبعد عن الإلحاد الذى هو الطابع الحقيقى للشيوعية .

وتنبعث هذه الأمنية فى نفسى لأنى أحس أن يسارية خالد محي الدين بوجه خاص لم تبعد به عن الإسلام ورحابته ، ولكن الإسلام يحتاج لجهود خالد محي الدين كلها ، ولا يقبل الإسلام أى انحراف فى رجل له هذا الماضى ، وله وطنية لا يمكن تجاهلها .

---

(١) كلماته فى شهود ثورة يوليو ص ١٤٥

ومن المفارقات في خالد محيي الدين أنه كما يقول عنه محمد نجيب<sup>(١)</sup> كان دائماً من أنصار الحرية والديمقراطية ومع هذا فإن له ارتباطاً بالقوى الشيوعية في الاتحاد السوفيتي ، وهي قوى البطش والطغيان الذي لا يعرف الحرية ولا الديمقراطية ، ولا يغيب عن ذهنه موقف هؤلاء من تشيكوسلوفاكيا والمجر ، فالحرية عندهم هي حريتهم في القضاء على معارضهم ، وعلى الذين يفكرون بغير تفكيرهم .

ومن المفارقات في خالد محيي الدين التي تدعو للحيرة أنه ناصرى مع أنه لاقى صور العنف من عبد الناصر ، وعبد الناصر هو الذي عمل على إبعاده عن مجلس قيادة الثورة وعن مصر .

ومن المفارقات في حياة خالد محيي الدين أنه جاءت عليه فترة ابتدأت من ٢٦ فبراير سنة ١٩٥٤ كان مرشحاً لرياسة الوزارة ، وقد صلب بذلك قرار من مجلس قيادة الثورة في ذلك التاريخ ، ومع هذا لم يتحقق له ذلك، بل كان الشخص الوحيد بين أعضاء مجلس القيادة الذي لم يشغل منصب الوزير-

وعلى كل حال فإن نشاطه في سلاح الفرسان ، ومكانته في هذا السلاح الذي كان على وشك أن ينجح في فرض الديمقراطية وإعادة قادة الثورة إلى مكانتهم في الجيش . . . . كل هذه الأشياء كانت من الأسباب التي وسّعت الهوة بين خالد محيي الدين وبين باقي الأعضاء الذين طابت لهم حياة السلطة : فكتب استقالته من مجلس قيادة الثورة عقب أزمة مارس والقضاء على الأمل في الديمقراطية ، وخلاصة هذه الاستقالة أنه ذكر أن موقفه من الديمقراطية والحياة النيابية اتضح للرأى العام في الفترة الأخيرة بسبب تصريحاته على صفحات الجرائد ، وأنه بعد إلغاء القرارات الديمقراطية سيصبح الأمر

---

(١) كلمتى للتاريخ ص ١١٧

مخرجاً له لوبي واستمر عضواً بالمجلس ( يقصد أن المجلس اتجه بقرارته  
للدكتاتورية ) ولذلك فهو يقدم استقالته من المجلس (١) .

وألزمه جمال عبد الناصر عقب ذلك بالسفر للخارج ، وقال له : أنت  
تسافر للخارج في بعثة مجلس الإنتاج ثم نعيّنك سفيراً ، ويقول خالد محيي الدين :  
تعطل تعييني سفيراً بسبب المحاولة الانقلابية التي قادها أحمد المصري في سلاح  
الفرسان ، وطلبوا مني البقاء بالخارج في غير فرنسا وإيطاليا ، واتجه مجلس  
قيادة الثورة إلى تثبيت مركزه بأى ثمن ، إذ اتصل جمال عبد الناصر وأعضاء  
المجلس بالمستولين في السفارتين الإنجليزية والأمريكية وأبلغوهم الموافقة على  
اتفاقية الجلاء ، وإدخال الهجوم على تركيا أيضاً مبرراً لعودة القوات  
البريطانية إلى القاعدة ، وحدثت اتصالات سرية مع بعض المسئولين في إسرائيل  
قام بها عبد الرحمن صادق المستشار الصحفي ومؤداها تطمين إسرائيل بأنه عند  
جلاء الإنجليز يمكن حل المشكلة (٢) ، وسنرى هذه الأشياء عند كلامنا عن  
التسهيلات التي قدمها الجانب المصري للوصول إلى اتفاقية الجلاء .

(٢) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ١٧٤

(٢) كلمات خالد محيي الدين في شهود ثورة يوليو ص ١٥٧ ، ١٦٠ .

## صلاح سالم

كان الشارع بالقاهرة يتحدث في مطلع الثورة عن صاحبي المنظار والمنخار ( الأنف ) يقصدون بذلك صلاح سالم وجمال عبد الناصر ، فقد كان الأول لسان الثورة ، وكان الثاني داهيتها .

وهناك نقطتان مهمتان ارتبط بهما اسم صلاح سالم ، وفشل فيهما أعظم فشل ، ودل على ضحالة في الفكر وسطحية في تناول الأشياء ، وهاتان القضيتان هما :

١ - مسألة السودان .

٢ - الصراع ضد محمد نجيب .

### مسألة السودان :

وقد عهد إلى صلاح سالم ، الشاب قليل التجربة ، الذي كانت سنه حوالي ثلاثين عاماً بأخطر قضية كانت تتحطم عليها المفاوضات بين مصر وإنجلترا ، وهي قضية السودان ، وقد أعلن المفكرون آنذاك أن السودان ستنزع عن مصر إذا تولتها هذه اليد الضعيفة ، وذكر بعض المعلقين أن جمال عبد الناصر أراد أن يقضى على صلاح سالم ، فوكل له هذه المشكلة ، وجعل السودان ضحية موقفاً أنه سيضيع ، ولكنه سيزيل صلاح سالم من الأضواء .

وكانت سياسة صلاح سالم في السودان تركز على دعامة جليبتا نتائج على عكس ما توقع ، الدعامة الأولى : نثر الذهب هنا وهناك ، وسرعان ما انفض عن الارتباط بمصر أقوى الناس صلة بها ، إذ أصبح مفهوماً أن مَنْ ينادى بالارتباط بمصر هو المرثى الذي دفعه ذهب صلاح سالم إلى هذا التصرف ، وفي الوقت نفسه أصبح شائعاً أن الارتباط بمصر

يشترى بالمال ، وليس وضعاً طبيعياً ، وهكذا فقدنا المال وفقدنا السودان .

الدعامة الثانية التي اصطلعها صلاح سالم بالسودان هي الرقص ، فقد رقص مع قبائل الدنكا بالجنوب وهو عاري ، وسمى لذلك « الصاغ الراقص » (١) .

ولعل الرقص أرضى بعض قبائل الدنكا ، ولكن الكثيرين في السودان ومصر سخروا من هذه الوسيلة ، لأن زعماء السودان يسافرون للجنوب بوقار وجلال ، ولا يمارسون الرقص مع الراقصين ، وقد اعترف صلاح سالم بأنه أصبح « كرتاً محروقاً » (٢) .

ويتحدث الأستاذ صلاح الشاهد عن رحلة الصاغ المشثومة إلى السودان ونتائجها فيقول : في ٣١ أغسطس سنة ١٩٥٥ استقال صلاح سالم ، وقُبلت استقالته ، وترجع ظروف هذه الاستقالة إلى سياسة الصاغ في السودان ، فقد قام برحلة إلى جنوب السودان ، ولما عاد عرض نتيجة السياسة التي انتهجها هناك ، وكان جمال عبد الناصر قد عرف شيئاً عن تصرفات الصاغ وغضب منها لأنها أغضبت السودانيين ، وأدت إلى الفرقة بين صفوف المؤيدين للوحدة مع مصر ، بل كانت هذه السياسة من شأنها إلغاء الاتفاقيات التي أبرمت بشأن السودان من قبل .

وقد تخللت هذه الرحلة بعض الحوادث المثيرة وسُجلت أحداثها في فيلم سينمائي ظهر فيه الوزير المصري عارياً كيوم ولدته أمه في غابات جنوب السودان ( نيمولي ) .

وناقشه عبد الناصر بشدة في تصرفاته هناك ، فأجاب صلاح سالم بأنه ، كان يعمل ماني وسعه لإرضاء السودانيين تارة بالتنازل عن ممتلكات مصر ، وتارة بتوزيع الملايين من الجنيهات على بعض زجبال الأحزاب وزعماء القبائل

(١) جهود ثورة يوليو ص ٢٨

(٢) مذكرات عبد الحفيظ البغدادي ص ٢٨٦ .

لكى « بملأ عيونهم » وقارة بالرقص معهم على نحو ما يفعلون .

ولكن عبد الناصر انتقد بعض هذه الأساليب ، وشعر صلاح سالم بعدم الثقة به فقال : إننى أعتبر نفسى مستقيلا ، ورد عبد الناصر فى التور واللمحة قائلا : لقد قبلت استقالتك . وفى الحق لم تكن هناك استقالة وإنما إعفاء وإقالة(١) .

وإذا جاز لنا أن نعلق بكلمة قصيرة على هذه الاستقالة أو الإقالة فإننا نكرر ما سبق أن ذكرناه ، وهو أن صلاح سالم كان قد أدى دوره فى التصدى بخشونة لمحمد نجيب ، فلما انتهى محمد نجيب جاء دور صلاح سالم، وكان هذا الوقت أنسب الأوقات للتخلص من الصاغ الراقص لأن أخاه جمال سالم كان آنذاك فى زيارة لإندونيسيا ، وبهذا كان صلاح سالم يقف وحده فى مجلس القيادة لغيبه أخيه ولأنه مكروه من الجميع .

بقى أن نقول إن صلاح سالم توفى بعد ذلك وأهدى جمال عبد الناصر إلى اسمه قلادة النيل ، وسمى باسمه أهم طريق بالقاهرة هو طريق صلاح سالم . وهذا يذكرنا بقول الشاعر :

ولا إخالك بعد الموت تندبى وفى حياتى مازودتى زاداً

الصراع ضد محمد نجيب :

تلك هى القضية الثانية التى ارتبطت بصلاح سالم ، وقد ذكرنا من قبل أن صلاح سالم وأخاه جمال كانا شديدى القسوة على محمد نجيب ، وأن عبد الناصر قدمهما لبخوض بهما معركة ضد نجيب ، فلما انتصر عبد الناصر بهما فى صراعه ضد نجيب التفت بسرعة بعد شهور قليلة ليقضى على صلاح سالم، واتخذ لذلك عدة طرق، فقد اجتذب عبد الناصر محمد أبو نار مدير مكتب

(١) ذكرياتى فى مهدين ص ٣٠٦ - ٣٠٧

صلاح سالم، واصطحب جمال عبد الناصر إلى بانندونج صلاح سالم، ويصف عبد اللطيف البغدادي عودتهما بقوله : شعرنا من أول لحظة أن صلاح غير مرتاح لما جرى في أثناء الرحلة، واشتكى صلاح أن جمال لم يشركه معه هناك ، لا في اللجان ولا في المؤتمر ، وأنه لم يطلع على المذكرات وعلى الخطط... (١)

وقدم صلاح سالم استقالته ، وقبلت الاستقالة . وقد أسند له عقب ذلك منصب صحفي ، ولكنه أصبح لا حول له ولا قوة ، لذلك تلقى في ٦ يناير سنة ١٩٥٧ خطاباً من جمال عبد الناصر ذكر له فيه أن عدم إمكانية التعاون معه تستلزم إبعاده عن رئاسة الجريدة التي يتولاها (٢) .

بقي في التعريف بصلاح سالم أن نذكر بعض صفاته من كلامه أو من كلام رفاقه ، وأول هذه الصفات ، ولعلها من أبرز صفاته ، ما يذكره عنه أنور السادات من أنه كان معروفاً بحب الظهور والتهميم (٣) .

وصفة التهميم كانت بارزة فيه ، فهو مرة يشتم الشعب المصري ويصوره بأنه شعب جحود ينكر كل جميل ، ومرة يصف مصر بأنها (مفوضة) ومرة يطلب إعفاء الوزراء العسكريين من مناصبهم لعدم قدرتهم على تحمل مسئولياتهم ، ويواجه مجلس قيادة الثورة مرة ، ويتهم أعضاءه بالخيانة ، ويقول إنه يجب محاكمتهم ، ويتجه إلى التهميم على بعض الأعضاء ويهددهم بقوله : ( تنازلوا عن السلطة وجيبوا هيئة تأسيسية لتحكم البلد ) ، وفي مقابل ذلك وصفه جمال عبد الناصر مرة بالخيانة ، وقال إنه يجب أن يحاسب على ذلك (٤) .

ويذكر أحمد أنور أنه في حركة مارس سنة ١٩٥٤ حضر له صلاح

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٢٨٦ .

(٢) المرجع السابق ٣٦٦ .

(٣) البحث عن الذات ١٦٢ .

(٤) هذه الشغائم مأخوذة من مذكرات عبد اللطيف البغدادي في الملفات الآتية بالتعال



سالم في مكتبه بالبوليس الحربى وقال له : اعتبرنى معتقلاً هنا إذا لم يخرج محمد نجيب من الحكم . وهو كلام لا يصدر عن عاقل حكيم .

وقد كان صلاح سالم شديد الأمل في وحدة مصر بالسودان وكان يقرر أنه لو فشل هذا الهدف ، فإن مصيره سيكون ( راعى غنم ) ، ولكنه بعد أن فشل لم يَصْدُقْ في وعده ، وليته فعل .

بقيت كلمة ترتبط بصلاح سالم يذكرها محمد نجيب هي أنه كان له أخ طبع بطاقة عليها اسمه وتحت الاسم العبارة التالية ( شقيق جمال سالم وصلاح سالم ) وكان هذا يستخدم تلك البطاقة في الوساطة وتسهيل الأمور<sup>(١)</sup>.

## جمال سالم

إن الباحث يجد دون عناء صفات مشتركة بين جمال سالم وأخيه ، وهو وضع طبيعي أن يتشابه الأخوان ، على أنه يحدث العكس أحياناً ، أى يوجد أخوان يختلفان في أكثر الصفات أو في كلها ، وأنا أقرر هذه الحقيقة بمناسبة حديثنا عن صلاح سالم وأخيه جمال ، فإن لها أخصاً أعرفه يسكن معنا ضاحية المعادى هو محبي الدين سالم وهو بحق إنسان أقرب إلى الكمال ، نجد به أسمى الصفات ، وأروع الخصال ، وتبرز فيه عفة اليد وعفة اللسان ، وتتضح به موهبة الكفاءة والإخلاص ، والحب ، وكل ما يحظر بالبال من خلال طيبة ؛ فسبحان الله العظيم الذى يقول « يسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض فى الأكل » (١) .

ولنعد إلى جمال سالم لئرى ماذا يقول عنه رفاقه :

يقول أنور السادات : كان جمال سالم رحمه الله حاد المزاج عصيباً إلى حد غير طبيعي ، غير متزن فى جميع نواحي شخصيته ، فلما وجد الناس منصرفه عنه لسوء معاملته بدأ يثير المعارك هنا وهناك وفى كل مجال (٢) .

وكان جمال سالم لا يهاب الدم ويهدد بالقتل ويحث عليه ، وقد اندفع مرة متأثراً بجمال عبد الناصر ضد نجيب ، فأعلن جمال سالم أنه سيقوم بقتل محمد نجيب وتحليص المجلس منه ، وعلى المجلس أن يقوم بمحاكمته على فعلته . وعند ما اعترض ضباط المدفعية على تصرفات مجلس الثورة فى يناير سنة ١٩٥٣ اقترح جمال سالم أن يحاكموا محاكمة صورية ويتم إعدامهم فوراً (٣) .

(١) سورة الرعد الآية الرابعة

(٢) البحث عن الذات ص ١٥٠

(٣) مذكرات عبد العليف البغدادي ص ٩٤

وإذا كان هؤلاء قد نجوا لسبب أو لآخر من القتل ، فإن جمال سالم استطاع في موقف آخر أن يحكم بالإعدام وأن ينفذ حكمه ، فقد كان رئيساً لمحكمة الشعب التي أصدرت حكمها في ٤ ديسمبر سنة ١٩٥٤ بعقوبة الإعدام شتقاً حتى الموت على كل من المرشد العام لجماعة الإخوان المسلمين المستشار حسن الهضيبي ، ومحمود عبد اللطيف ، وعبد القادر عودة ، ويوسف طلعت ؛ وإبراهيم الطيب ، وهنداوى دوير ، ومحمد فرغلى ، ولم ينج من هؤلاء إلا الأول الذى تخففت عقوبته إلى الأشغال الشاقة المؤبدة ، أما الستة الآخرون فقد نفذ فيهم حكم الإعدام .

ولم تتسع الظروف لإراقة الدماء التي كان يهوى جمال سالم أن تراق ، ولذلك اتجه بوعيده اتجاهها أخف من إراقة الدماء ، وإن كانت خطورته بالغة الحدة ، فقد اقترح عزل كل ضابط في الجيش غير موال للمجلس ولو اقتضى الحال ألا يبقى من الموالين إلا ٣٠٠ ضابط فقط ، أما فيما يتعلق بالشعب وموقفه من الثورة ، فقد اقترح عزل جميع الذين لا يتعاونون مع الثورة ، مهما بلغ عددهم ، ووضعهم في الواحات (١) .

ومن شئنا جبال سالم ما يرويه الأستاذ صلاح الشاهد ، وكان هذا كبيراً للأمناء بالقصر ، ونقل بحكم عمله إلى جمال عبد الناصر تصريحات لجمال سالم ضد الديمقراطية كان هذا قد أعلنها للصحفيين ، وكانت الصحافة على وشك أن تنشر هذه التصريحات ، فطلب منه جمال عبد الناصر أن يبلغ جمال سالم أن الرئيس عبد الناصر يريد مقابله ، فقبله ، ثم خرج من المقابلة ، وهنا نقل كلمات صلاح الشاهد « خرج هائجاً ، ودخل حجرني ، وأمسك بخصائي ، وحاول الاعتداء عليّ ، لولا دخول الرئيس عبد الناصر بنفسه

ففض المعركة ، ونهر نائب الرئيس ، وطلب منى أن أذهب لمنزلى للاستراحة هذا اليوم، (١) .

ومتابعة تاريخ جمال سالم تبرز أن جمال عبد الناصر حرص على أن يضمه إليه في معاداة محمد نجيب ، وكان جمال عبد الناصر في ذلك ذكياً ، لأن جمال سالم كانت به صفات الانفعالية والثورة والعنف ، وهى صفات كان يحتاجها جمال عبد الناصر في هذا الموقف ، وقد سبق أن أشرنا لها ، ونذكر منها هنا أنه اقترح أن يفوض المجلس جمال عبد الناصر السلطة في اتخاذ القرارات الضرورية دون الاجتماع في هيئة مجلس ، وذلك تجنباً للاجتماع بمحمد نجيب (٢) . وفي إحدى المرات حضر إلى مجلس الثورة اسماعيل فريد ياور محمد نجيب وقال : سيادة اللواء فوق في انتظاركم ، فثار عليه جمال سالم ، وشتمه هو واللواء ، فخرج مهرولاً (٣) . ويقول البغدادي إن انضمام جمال سالم إلى جمال عبد الناصر أدخل بتوازن القوى الذى كان موجوداً بالمجلس ، بل وضع نهاية لهذا التوازن ، وكنا ندهش لموقف جمال سالم وانحيازه لجمال عبد الناصر (٤) .

وجاءت نهاية محمد نجيب ، واتجه جمال عبد الناصر إلى رفيق الأمس الذى خدع فيه ، ويورد لنا عبد اللطيف البغدادي صور الإعراض والتجاهل والهجوم التى قام بها جمال عبد الناصر ضد جمال سالم ، ليقتضى عليه بعد أن استعان به في القضاء على نجيب ، يقول عبد اللطيف البغدادي : كان جمال عبد الناصر قد سافر يوم السبت ٩ إبريل سنة ١٩٥٥ إلى الهند في طريقه إلى مؤتمر باندونج وكان جمال سالم ينوب عنه في رئاسة الوزارة ،

(١) ذكرياتى في عهدين ص ٢٨٩

(٢) مذكرات البغدادي ص ٨٧

(٣) سالى جوهر : الصامتون يتكلمون ص ١٧

(٤) مذكرات البغدادي ص ٩٤

وتحدثت إلى ذاكر أ أن مسئوليته كنائب لرئيس الوزراء غير محددة ، وأن جمال عبد الناصر لم يطلعه على اتجاهنا في بعض المسائل الخارجية الهامة ، حتى تصبح الصورة واضحة له رغم أنه قد طالبه بذلك عدة مرات قبل سفره ، ولكن دون فائدة .

ولما عاد جمال عبد الناصر شكنا منه صلاح سالم الذي كان يرافقه في هذه الرحلة كما قلنا من قبل ، لأن جمال عبد الناصر أهمله خلالها ولم يطلعه على شيء من أمورها وكان ذلك سبباً في أن نهاية صلاح سالم وجمال سالم من المجلس أصبحت وشيكة ، وحدث اجتماع عقب ذلك لهذا المجلس تكلم فيه جمال عبد الناصر عن علاقة أعضاء المجلس بعضهم ببعض ذاكر أ أن روح الجماعة أصبحت غير متوافرة بينهم ، واعتقد جمال سالم أن الحديث موجه إليه : وعمل جمال عبد الناصر على أن يحد من اختصاصات جمال سالم ويكثر من مضايقته ، وبخاصة بعد أن استقال صلاح سالم عندما كان أخوه جمال في زيارة لإنلونيسيا ، فلما عاد هذا من إنلونيسيا وجد نفسه غريباً ، وقد سحب كل شيء من تحته<sup>(١)</sup> .

ويرتبط برحلة جمال سالم إلى إنلونيسيا حدث رأته بنفسى ، فقد كنت بانلونيسيا آنذاك ، وكنت بحكم عملى قريباً من هذه البعثة الرسمية التى كان يرأسها جمال سالم ، وكان ضمن أعضائها الضابط وحيد رمضان ، وسرعان ما حدث خلاف بين جمال سالم والضابط وحيد رمضان ، وأحس جمال سالم أن وحيد رمضان يتخطى حدوده أو يعمل جاسوساً عليه كما قال ، فطلب استبعاده من البعثة ؛ ولكن هذا أعلن أن عضويته ثابتة بقرار رئيس الدولة ، ويتحتم أن يمارس حقوقه كعضو فى البعثة ، وكانت ورطة وقفنا معشر المسئولين المصريين حيارى إزاءها ، واضطرت السفارة أن تتصل بالقاهرة فى هذا الشأن ، وجاء الرد بأن يبنى

(١) مذكرات عبد الحليف البندائى فى الصفحات ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣

وحيد رمضان عضواً في البعثة ، ولايصحب جمال سالم في تنقلاته ، فخابت  
بذلك آمال جمال سالم الذي كان يطمع في أن يسحب هذا من إندونيسيا ؛  
ونتيجه لكل ذلك كان جمال سالم يعلن أسفه لما حدث منه من تأييد  
مطلق لجمال عبد الناصر ، ذلك التأييد الذي أنحلّ بالتوازن في المجلس ،  
ثم كان هو من ضحاياه . وهو يقول في ذلك كنت أثق ثقة عمياء في  
جمال عبد الناصر ، ولم أكن أظن أنه رسم لنفسه خطة تجميع كل السلطات  
بين يديه (٢) .

نهايته :

يروى لنا محمد نجيب صورة من الأيام الأخيرة لجمال سالم ويقول :  
اختطف القدر صلاح سالم فأت دون أن أراه ، فذهبت لتعزية شقيقه  
جمال سالم الذي كان قد ترك السلطة ؛ وفوجيء جمال سالم بحضورى ،  
فقال مندهشاً : هل أنت الرئيس محمد نجيب ؟ هل تعزى في صلاح ؟  
وتعزىنى ؟ بعد كل الإساءات التى ألحقناها بك ؟  
فأجبت : الواجب أولاً يا جمال .

ومرّض جمال سالم بعد ذلك ، فذهبت لزيارته ، وهو على فراش  
الموت ، فأجهش بالبكاء وقال : سامعنى يا نجيب ، فقد دفعنا الشيطان  
الرجيم ضدك .

ومات جمال سالم بعد ذلك بأيام ، ويقول محمد نجيب : لم أملك إلا السماح  
ولكن هل يسمح التاريخ (٢) .

وأغلب الظن أن التاريخ لا يسمح ، والله سبحانه يقول « يوم تجزى  
كل نفس بما عملت » ويقول « فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ، ومن  
يعمل مثقال ذرة شراً يره » .

(١) المرجع السابق ٢٢٧

(٢) كلمتى التاريخ ص ١٤٦٠

## عبد اللطيف البغدادي

كتب عبد اللطيف البغدادي مذكراته ونشرها ، وهي ذات فائدة كبيرة للباحثين ، إذ كشفت القناع عن كثير من أسرار هذه الجماعة التي حكمت مصر وهوت بها إلى القاع في ميدان الحرب والاقتصاد ، ولولا تاريخ مصر ، الراسخ وانتصارات أكتوبر المجيده لكان حال مصر أسوء حال .

وقد أثبت البغدادي عيوب رفاقه ومؤامراتهم ، ولم ينس أن يظهر نفسه مكافحاً بطلا لا عيب فيه ، ولكن القارئ يدرك بسهولة حرصه على السلطة ورغبته في التمسك بأي قدر ممكن من النفوذ ، فلقد كان عضواً في مجلس القيادة على قدم المساواة مع الآخرين ، ولكن جمال عبد الناصر سحب البساط من تحتهم جميعاً ، ولقد حاول البغدادي أن يدافع عن مكانته ، ولكنه عجز ، ففقدت محاولته بعد فوات الأوان . واستسلم البغدادي ليقبى له قدر من السلطة على أية حال ؛ وعندما اشتدت الأمور بالبغدادي وطعنه عبد الناصر بأنه انفصالي ، وأسند له عدة صفات معيبة ، كتب البغدادي استقالته ، ولكنها استقالة من يتمسك بالسلطة ، فقد قدمها في مجلس القيادة لتقرأ في حضوره ، وهو يسميها كتاب استقالة ، ولكن من يقرأ هذا الكتاب المؤرخ في ١٤/٤/١٩٥٤ يحسب أنه يستجدي العطف والرضا ولا يستقيل<sup>(١)</sup> ولم يمنحه عبد الناصر هذا الرضا بل ترك الجلسة صارخاً « هو إحنا جاين هنا علشان تلقحوا علينا بالكلام » ولم يجد البغدادي يداً من أن يتطامن ويخني الرأس ليظل له جانب من النفوذ عشر سنوات أخرى إلى أنه استقال حقيقة في مارس سنة ١٩٦٤<sup>(٢)</sup> وسنعود لهذه.

(١) اقرأ هذا في مذكرات البغدادي ص ١٨٤ - ١٧٦

(٢) سامي جوهر : الصامتون يتكلمون ص ٥٦

الاستقالة بعد حين ، فلنواصل الآن تفصيل ما أجملناه ، متخذين من مذكرات البغدادي مرجعنا .

والذي يبدو للباحث أن البغدادي لم يساعد عبد الناصر في صراعه ضد نجيب ، فلما تخلص عبد الناصر من نجيب ، ثم عاد فتخلص من صلاح سالم وجمال سالم ،<sup>٧</sup> اتجه إلى البغدادي الذي لم يمد يد العون إليه في حلبة هذا الصراع . والذي يقرأ مذكرات البغدادي يجد سلسلة من المؤامرات والحقد والمتاعب يقيمها عبد الناصر ضد البغدادي ، ونحن نقتبس بعض ذلك ، واعتقادنا أن كلام البغدادي صحيح لأن مثل هذا السلوك شاع وذاع عن عبد الناصر ، وفيما يلي هذه اللقطات :

— في سنة ١٩٥٥ كان جمال عبد الناصر يذكر أن هناك اتفاقاً بين البغدادي وجمال سالم ، وأن جمال سالم طيب ، ومستخدّم في هذه العملية ، ويقرر أنه سبق أن دخل معارك عدة ، فلتكن هناك معركة أخرى ضد محور جمال سالم والبغدادي ، ورفض جمال عبد الناصر تعيين جمال سالم رئيساً لمجلس الإنتاج ، والبغدادي رئيساً لمجلس الخدمات قائلاً : سيكون هناك بذلك ثلاثة رؤساء وزارات(١) .

— أبعد البغدادي عن وزارة الحرية لإبعاده عن الجيش ، وأسندت إليه وزارة الشبّيون البلدية والقروية على أمل أن يفشل فيها لما يشاع عن فساد جهازها(٢) .

— كان جمال عبد الناصر يتمنى الفشل للبغدادي ويضيق بما يحققه من نجاح ، وقد اعتبر عبد الناصر نجاح البغدادي في وزارة الشؤون البلدية والقروية محاولة للحصول على شعبية له ، ليفرض وجوده على المجلس . ومن هنا

(١) مذكرات عبد العليّ البغدادي ص ٢٣٧

(٢) المرجع السابق ص ١٨٨



أثار عليه حملة تشكيك ، ويقول البغدادي إن اختياره لهذه الوزارة كان  
للرغبة في إظهار فشله فلما نجح اشتد الحق عليه (١) . وكثرت حوله الشائعات ،  
وكان وجهه أباظة يتطوع بتوصيلها إليه .

— عقب عودة جمال عبد الناصر من باندونج قال صلاح سالم للبغدادي  
إن جمال عبد الناصر غاضب عليك بسبب التحقيق الذي جرى مع عمه ( وقد  
ذكرنا ذلك من قبل عند الحديث عن حساسية عبد الناصر تجاه أسرته ) وأن  
عبد الناصر يأخذ عليك عدم زيارتك له ، وعدم عرضك مشروعات  
وزارتك عليه ، وأن ما يدكر في الصحف عن العصا السحرية التي يستعملها  
البغدادي لا ينسب إلى عبد الناصر ، وحظر صلاح سالم البغدادي من شائعات  
ستطلق ضده لتكون مبرراً للتخلص منه (٢) .

— عقب الاعتداء الثلاثي قال جمال عبد الناصر للبغدادي ، إن ما حدث  
بيننا من سوء تفاهم فيما مضى كان السبب فيه صديقك جمال سالم ، فقد لحق  
إلى مكنتي عقب أن تركتكم على إثر قراءتي كتاب استقالتك ، ونى مكنتي  
أعطاني عنك صورة منفرّة . ويقول البغدادي : وقد فاتحتُ جمال سالم في ذلك في  
صيف ١٩٥٨ عقب تقديمي استقالة أخرى ، فقام جمال سالم وصى ثم أخرج  
مصحفاً شريفاً وأقسم عليه أن ذلك لم يحدث منه (٣) .

وتعليقنا على ذلك هو : أيهما الكاذب ؟ .

وتطامن البغدادي كما قلنا من قبل ، ووجد ألامناس من إرضاء جمال  
عبد الناصر ، فوقف بجواره حانياً إبان الاعتداء الثلاثي ، ولعله كان من القلة  
الذين وقفوا هذا الموقف من الذي ضيع البلاد وقتل العباد ، ولكن البغدادي

(١) مذكرات البغدادي ص ١٨٩ ، ٢٢٨ - ٢٢٩

(٢) المرجع السابق ص ٢٢٧

(٣) المرجع السابق ص ٣٥٨ - ٣٥٩

— على كل حال — نال جزاء هذه الوقفة الحانية من جمال عبد الناصر إذ قال له آنذاك : أنا لم أكن أعرفك جيداً من قبل ، ولم أعرفك على حقيقتك إلا من يوم ٢٩ أكتوبر الماضي . وكان هذا الحديث يجرى يوم ٨ نوفمبر سنة ١٩٥٦ ، ومنذ ذلك التاريخ قنع البغدادي بأن يعمل في ظل الحاكم المستبد ، حتى قدم استقالته الأخيرة في ١٦ مارس سنة ١٩٦٤ ، وكان آنذاك لا يشغل منصباً ذا بال .

### التنكيل بالبغدادي بسبب الاستقالة :

يقول ساي جوهر إن عبد الناصر انتقم من البغدادي لتجرّوه على الاستقالة ، فبدأ يتخذ خطوات للتنكيل بأفراد أسرته ، ففي يوم ٢٤ مارس سنة ١٩٦٤ أصدر أمره بفرض الحراسة على سعد البغدادي شقيق عبد اللطيف البغدادي ، ولكن كيف تُفرض الحراسة في ٢٤ مارس مع أنه قد صدر قرار في ٢١ مارس بعدم فرض حراسة جديدة ؟ :

إن عبد الناصر لم يعد وسيلة لذلك ، فقد أصدر قراراً آخر بفرض الحراسة على سعد البغدادي ، وجعل تاريخه ١٣ مارس ، ولا يزال في ملفات الحراسة قراران مختلفا التاريخ حول سعد البغدادي . ولم يقتصر الأمر على ذلك ، بل انتهز عبد الناصر فرصة عودة المهندس محمد نصير زوج ابنة البغدادي في إجازة مع زوجته من لندن حيث كان يعد رسالة للدكتورة ، فصدر قرار بمنعها من مغادرة البلاد رغم أن الاثنين كانا قد تركا خادمتهما المصرية لدى محسن عبد الخالق المستشار التجاري لسفارة مصر بلندن ، واتخذت إجراءات لحصار البغدادي والتقليل من زواره ، ومُنِعَ من السفر إلى الحجاز هو ووالداه لأداء فريضة الحج ، وكان قد تقدم بطلب بهذا في مطلع عام ١٩٦٥ .

وفي مارس سنة ١٩٦٥ كان الاستفتاء على الدستور وعلى رئيس

الجمهورية ، ويقول صامى جوهر إن عبد الناصر أرسل عيونته إلى بلخان الانتخابات المقيد بها زملاؤه القدامى ليعرف موقفهم من الاستفتاء .

وقد قلنا من قبل إن البغدادي كان أميل إلى التطامن والانحناء أمام العواصف ، ولذلك ذهب إلى صندوق الانتخاب ووافق على الدستور وعلى اختيار جمال عبد الناصر رئيساً للجمهورية متجاهلاً كل ما عمله فيه وفي البلاد والشعب . ونال البغدادي ثمن هذه الانحناءة ، فقد أصدر جمال عبد الناصر قراراً في اليوم التالي للانتخاب برفع الحراسة عن سعد البغدادي وأعاد له كافة ممتلكاته وجاء في القرار العبارة التالية ( كأن شيئاً لم يحدث )<sup>(١)</sup>.

وهذا مثال آخر للقيم التي كان عبد الناصر يدير بها البلاد .

\* \* \*

وقنع عبد اللطيف البغدادي منذ استقالته بالحياة في قصره الشاهق بمدينة نصر بعد أن اكتوى بنار طالما رآها تحرق الآخرين دون أن يعرف أنها ستمتد يوماً إليه .

---

(١) الصامتون يتكلمون ص ٥٧ - ٥٩

## كمال الدين حسين

نحن الآن مع رجل كان في يوم من الأيام نجماً لامعاً ، تجمعت في يده عدة مناصب يقولون إنها تجاوزت العشرة ، وكان من بينها منصب نائب رئيس الجمهورية ، والمشرف على الاتحاد القومي ، والوزير المركزي للتربية والتعليم إبان الوحدة ، ورئيس المجلس الأعلى للعلوم ، ورئيس المجلس الأعلى للفنون والآداب ، ورئيس المجلس القومي للبحوث ، ونقيب المعلمين ، ورئيس المجلس الأعلى للجامعات . . . ومع هذا لم يسلم من العناء والتعذيب من عبد الناصر الذي كان لا يحتمل أن يواجهه أحد ، أو ينتقده أحد .

وكمال للدين حسين رجل عرفته من قرب ، وأتيح لي أن أجلس معه ، كما ذكرت من قبل ، وأقرر أنه كان شديد الحماسة لخدمة الدين والوطن ، متأثراً أشد التأثير بماضيه مع جماعة الإخوان المسلمين ، وكانت اتجاهات عبد الناصر فيما يسمى بالقوانين الاشتراكية سبب نفور كمال الدين حسين من الحكم ، ولكن ذلك النفور جاء متأخراً بعد أن قسد الاقتصاد وفسدت معه السياسة ، ولذلك ، فمع كل التقدير الشخصي للرجل ، لا نغضيه من المسئولية التي وصلت لها الحال وهو يتعاون مع عبد الناصر أكثر من عشر سنوات حتى شرب من الكأس التي تجرعه الكثيرون من المصريين .

وقد بدأت المضايقات ضد كمال الدين حسين مبكرة ، ولكنه احتملها حتى لا يفقد النفوذ الكبير الذي كان يستمتع به ، فإن كمال الدين حسين قد عين قائداً لجيش التحرير عقب حرب سنة ١٩٥٦ وقد تم هذا بالاتفاق مع عبد الحكيم عامر ، فلما انكشفت الغمة وخرج المعتدون بأمر أمريكا حورب كمال بواسطة اللواء عبد الفتاح فؤاد وضباط آخرين من الجيش بتعليمات من عبد الحكيم ، وطبعاً لم يحاول عبد الحكيم إيقافهم عند حدهم ، بل ذهب إلى

جمال عبد الناصر وقال له : « الضباط يقولون هل فيه قيادتان عسكريتان في البلد ، أو أن كمال هو القائد العام المنتظر ؟ » وخضع جمال عبد الناصر لرغبة عبد الحكيم عامر ، وطلب من كمال الدين ترك جيش التحرير (١) .

وقد كتب كمال الدين حسين مذكرات نشرها سائى جوهر في كتاب أسماه « الصامتون يتكلمون » ونقتبس منه نصاً يوضح موقف عبد الناصر من كمال الدين حسين ومن عبد اللطيف البغدادي ، وفيما يلي هذا النص :

كان جمال عبد الناصر يشعر أن الاثنين يكوّنان جبهة ضده ، وأنهما يعوقان تحركه في تحقيق أغراضه ، وكان الاثنان موضع احترام المواطنين ، وكانت الصحف المحلية والعربية تسعى للحصول على أحاديث منهما ؛ فثام عبد الناصر لذلك ، إذ كان لا يريد أن تتحدث أجهزة الإعلام عن أحد غيره ، فأرسل خطاباً دورياً إلى جميع نوابه وإلى الوزراء يوم ٢١ أغسطس عام ١٩٥٨ جاء فيه : إنني لاحظت بكل أسف في الأيام الأخيرة الجري وراء الصحف والصحفيين ، وتوزيع نشرات عليهم ترمى للدعاية الشخصية وتتسابق في نسبة الأعمال للأشخاص . .

وقد أحس كمال الدين حسين والبغدادي بأنهما المقصودان بهذا الاتهام ؛ وأن الخطاب أرسل في هيئة نشرة دورية تخفيفاً للأمر ، وقد استقال البغدادي عقب ذلك ، ولكن جمال عبد الناصر لم يقبل استقالته ، وذهب كمال الدين حسين إلى عبد الناصر في استراحة برج العرب ، وأبدى اعتراضه على هذا الخطاب ، ولكن جمال عبد الناصر تراجع ، وقبل الاثنان منه هذا التراجع وواصل عملهما (٢) .

ولكن الصاع قد طغى ، وأحس كمال الدين حسين في وقت متأخر

(٢) الصامتون يتكلمون ص ٤٥ - ٤٦

(١) مذكرات البغدادي ص ٢٦٤

للأسف بأنه لا يستطيع أن يستمر في التعاون مع عبد الناصر ، وكان ذلك مرتبطاً بانفراد جمال عبد الناصر بالسلطة وعدم الاهتمام بمجلس الرياسة ، فتوقف كمال الدين حسين عن الذهاب إلى مكتبه بمجلس الرياسة من أغسطس ١٩٦٣ ، وقدم استقالته ولكنها لم تعلن .

وفي مارس سنة ١٩٦٤ حاول عبد الناصر أن يسترضيه ، ولكن أسس الرضا لم تكن سليمة ، فلم يتم التقاء بين وجهتي نظرهما ، وفي ١٢ أكتوبر سنة ١٩٦٥ أثناء فترة اعتقال الإخوان ومحاكماتهم ، أرسل كمال الدين حسين خطاباً إلى عبد الناصر يقول له فيه «اتق الله» ، ويذكر له بعض آيات من القرآن الكريم لتحثه على التقوى ، وتوضح أن النصيح واجب من المسلم للمسلم<sup>(١)</sup> .

ويقول كمال الدين حسين إن عبد الناصر فقد أعصابه بعد تلقى هذه

---

الرسالة ، ونسى كل معاني الصداقة والوفاء ، ولم يدفعني لرسالتى إلا أنى وجدت الفساد يستشري في البلاد ، والحريات أصبحت شعارات ، والمحاكم الاستثنائية ، والتلفيقات ، والزج بالأبرياء في السجون ، أصبحت دستور البلاد الذى يحكم به .

---

وما إن أرسلت هذا الخطاب إلى جمال عبد الناصر حتى ماجت الأرض من تحتي وزلزلت حولي ، بسبب الأعمال التى قام بها عبد الناصر ضدى ، ويسرد كمال الدين حسين تلك الأعمال سرداً يهز الوجدان ، ونحن نلتقط منه موجزاً لهذه التصرفات :

— في اليوم التالى لإرسال الخطاب تلقى زوج شقيقى أنور أبو العطا

---

(١) اقرأ هذا الخطاب ضمن ما كتبه كمال الدين حسين في شهبه ثورة يوليو ص ٣٤٢ وما بعدها .

رئيس مجلس مدينة القناطر محادثة من حمدى عبيد وزير الحكم المحلى أبلغه فيها إحواله للمهاش فوراً ، على أن يترك مسكنه الحكومى فى الحال .

— من العجيب أن عبدالناصر استطاع أن يمزج الأفراح بالقسوة والتنكيل ، فى نفس اليوم الذى كان يستعد فيه لزفاف ابنته ( ١٤ أكتوبر ١٩٦٥ ) استدعى اللواء هلال عبد الله مدير سلاح المدفعية والعقيد حسن خليل مدير المباحث الجنائية العسكرية ، وأعطاهما أمراً باعتقالى فى الحال .

— وبينما كنت جالساً مع عدد من الضيوف يوم ١٤ أكتوبر استدعيت خارج الحجره التى كنا نجلس فيها حيث قابلنى اللواء هلال والعقيد حسن خليل ، وتم اعتقالى ، ولم يسمح لى بالعودة لضيوفى .

— صحبتهى حرمى فى هذه الرحلة المشثومة إلى فيلا الهرم التى كانت قد تحولت إلى معتقل تحيط به الأسلاك الشائكة والتحصينات . وقف حوله وحدات الحراسة فى خطوط متتالية ، وعندما دخلنا الفيلا ، وجدنا كل أجهزة التليفونات قد رفعت .

— عقب أن خرجنا من منزلنا للمعتقل اقتحم رجال المباحث البيت ، وقتشوا كل شىء ، وأخذوا كل ما طاب لهم ، وقبضوا على كل الضيوف وأخذوهم إلى السجن الحربى .

— فى ١٥ أكتوبر ذهب حكمدار القليوبية ومعه بعض الضباط إلى منزل أبى وهاجموه ، وكان مريضاً ، وأقاموا حول البيت خياماً وحراسة .

— مرضت زوجتى ونحن فى المعتقل ، وطلبنا طبيبها لفحص حالتها ، ومرّ يوم واثنان وثلاثة ، والطبيب لم يحضر على الرغم من سوء الحالة ، ولم يجئ إلا بعد ١١ يوماً ، وقد أثر عليها ذلك فانت متأثرة بعلتها .

- سمحوا لي بأن أحضر تشييع الجنازة وأتلقى العزاء ، ولكن من العجيب أن عبد الناصر لم يستطع أن يحضر للعزاء أو أن ينيب عنه مندوباً ، بل إن بعض الزملاء من أعضاء مجلس الثورة لم يحضروا للعزاء<sup>(١)</sup> .  
وهذه صورة من صور حياة عبد الناصر مع من كانوا بالأمس أقرب الناس إليه .

---

(١) الصائون يتكلمون ص ٦٨ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ١٠١



## حسين الشافعي

نحن الآن مع واحد طال عمره مع عبد الناصر ، وكان الوحيد الذي امتد وجوده بعد عبد الناصر فعاش عدة سنوات مع أنور السادات ، ويطراً بالخطاط سؤال مهم عن سبب ذلك ، فكيف استطاع حسين الشافعي أن يبقى داخل الجهاز التنفيذي أكثر من عشرين عاماً ؟ .

والجواب سهل ، هو أنه كان يقنع بأبهة المنظر وزيراً أو نائباً لرئيس الجمهورية ، أو عضو مجلس الرياسة ، أو اللجنة المركزية . . . . وهذا أو ذاك يتيح له هيئة مكتب ، وسكرتارية ، ومستشاراً صحفياً ، وما يتبع ذلك من سيارات ومرتبات وحرس ، وكان هذا يكفيه دون تدخل في أمر أو زج نفسه في مشكلات ، إلا إذا طُلبَ منه أن يرأس محكمة ؛ أو أن يكون عضواً فيها ، فإنه كان مستعداً أن ينفذ ما يراد منه ، وأن يصدر الأحكام التي تُعدُّ له ، وكان - للأسف - عضواً فيما سمي « محكمة الشعب » التي حكمت في ٤ ديسمبر سنة ١٩٦٤ بعقوبة الإعدام شتقاً حتى الموت على كل من المرشد العام لجماعة الإخوان المسلمين المستشار حسن الهضيبي ، ومحمود عبد اللطيف والعلامة عبد القادر عودة ، ويوسف طلعت ، وإبراهيم الطيب ، وهنداوى دوير ، ومحمد فرغلي ، وقد خُفِّفَ الحكم على الهضيبي إلى الأشغال الشاقة المؤبدة لسنته ، ومرضه ، ونفذ الحكم في الستة الباقين . كما كان قاضياً في محاكم أخرى كما ذكرنا من قبل .

وكان حسين الشافعي يعاني البطالة أحياناً ؛ ويحس برغبته في الحركة والكلام ، وكان يجد وسيلة لذلك أن يخطب الجمعة ، أو يوحى بأن يُدعى لحفل ديني ليخطب فيه ، وقد بكرت فيه هذه العادة ، فقد نشرت الأهرام (١) أنه خطب الجمعة في الإسماعيلية ، وقال في خطبته : إن لنا

---

(١) الأهرام في ١٠/٩/١٩٥٤

دوراً كبيراً بعد تحرير القتال في سائر بلاد المسلمين وللعرب ، وهو كلام كما يبدو إلى اللغو أو إلى الأحلام أقرب .

واتجه مرة لتنظيم جماعة تعمل على خدمة القرآن الكريم والدراسات القرآنية ، واتخذ - للأسف - جمعيات الشبان المسلمين وسيلة لذلك ، ووقع على "الاختيار لأكون عضواً باللجنة التي تخطط لذلك ، واعترضتُ على ارتباط هذا النشاط بالمركز العام لجمعيات الشبان المسلمين ، ذاكراً أن هذا المركز يعد جيل صالح حرب انغمس في السياسة الثورية بواسطة إبراهيم الطحاوي، وفقد نفوذه الديني ، وذكرت أن ارتباطنا بهذا المركز سيكون بمثابة حكم الإعدام على الجماعة الناشئة ، ولم يؤخذ برأيي على كل حال ، فماتت هذه الجماعة ، ومات نشاطها ، ربما قبل أن تولد :

وفي أحد الاجتماعات ذكر حسين الشافعي أنه يرأس هذه اللجنة بصفته مسلماً وليس بصفته نائباً لرئيس الجمهورية ، ولعل بعض الحاضرين صنفوا لهذا ، ولكنني علقت على ذلك بقولي إنني كنت أتمنى أن تكون رئاسة السيد حسين الشافعي بصفته نائباً لرئيس الجمهورية فذلك يمنح القوة لهذه اللجنة ، وسيجعل من الممكن مطالبة الوزارات الخاصة بالتعليم أن تنفذ أو تبحث قرارات هذه اللجنة ، ولكن حسين الشافعي كان يدرك ما لأدركه أنا من أن نفوذه لا يصل لهذا القوة ، فتمسك برأيه .

ولعلنا بذلك ندرك السبب الذي من أجله طال عمر حسين الشافعي وامتمد في الكرسي أكثر من عشرين عاماً ، وكان يطمع في المزيد ، وكان حسين الشافعي مستعداً لأية تضحية من أجل الحفاظ على هذا الكرسي ولو كان خالياً من النفوذ تماماً ، ويقال إن جمال عبد الناصر هاجمه مرة في حضرة عدد من الضيوف هجوماً قاسياً فخر مغشياً عليه ، ولما أفاق عاد إلى عمله ، ربما بعد أن اعتلر وأتاب .

## حسن إبراهيم

حسن إبراهيم مثل زميائه حسين الشافعي في أنه كان قانعاً بالمناصب اللامعة دون نفوذ يذكر، ولكن حسن إبراهيم لم تطل مدته كما طالت مدة حسين الشافعي ، إذ لم يكن حسن إبراهيم خطيب مساجد ينقُص بذلك عن كبت داخلي كما كان يفعل حسين الشافعي .

وقد سعدت عند ما صدر كتاب « الصامتون يتكلمون » الذي أخرجه ساي نجوهر ، وعلى غلافه صور البغدادي وكمال الدين حسين وحسن إبراهيم ، وحسبت أنني سأجد به شيئاً ينطقه الصامت حسن إبراهيم ويطلعني على بعض الأسرار ، ولكنني وجدت الكتاب خالياً تقريباً من أى شيء يتصل به ويثرى معلوماتنا عنه .

وهناك شبه آخر بين حسن إبراهيم وحسين الشافعي ، ذلك أنه كان مستعداً أن يجاس مجلس القاضى وأن يُصدر الأحكام التي توضع له ؛ فقد كان عضواً محكمة الثورة التي أنشئت مبكرة ( ١٦ سبتمبر ١٩٥٣ ) التي تقرر أن تظل قائمة طيلة فترة الانتقال . لتطهير البلاد من الخونة والمفسدين (١) والتي راحت توزع الرعب بين الناس . وواضح من قرارها سالف الذكر أنها تهدد من تسول له نفسه أن يعارض النظام الحاضر ، ومن هنا تقرر أن تبقى طيلة فترة الانتقال ، فهي لانحازم من انحرف في الماضي ، ولكن من قد ينحرف في المستقبل ، وكان معنى الانحراف معارضة الثورة .

## رشاد مهنا

في عدد من مجلة الدعوة ، الصادر في ابريل سنة ١٩٧٩ ظهر اسم رشاد مهنا كاتباً لإحدى المقالات ، وهو مظهر تكرر كثيراً إذ يلجأ الناس إلى الإسلام كلما سُدَّت في وجوههم الطرق .

وقد رأينا من قبل كيف عُيِّن رشاد مهنا وزيراً مدة ساعات ، لتحقيق فيه الشروط اللازمة لمن يكون عضواً في مجلس الوصاية على الملك ، وكيف عُيِّن عضواً في هذا المجلس ، وكيف أنه قال إنني أملك وأحكم ، وكيف أن عبد الناصر اتخذ ذلك وسيلة للتخلص منه والقبض عليه تنفيذاً لمخططه الذي كان يقضى بالتخلص من كل من هم في رتبة أعلى منه ؟

وكان رشاد مهنا أقدم رتبة من يوسف صديق الذي كان مسئولاً عن منطقة العريش التي تضم الاثنين ، وقد سأل يوسف صديق مرة جمال عبد الناصر عما إذا كان ينبغي عليه أن يسلم السلطة لرشاد مهنا لأن رشاد أعلى منه رتبة ؛ فطلب منه جمال عبد الناصر ألا يسلمه قيادة التنظيم ، وألا يطلع على سير العمل ، ولكن على ألا يعاديه ، ومن هنا كان يوسف صديق يخفي اجتماعات أعضاء التنظيم على رشاد مهنا . (١)

وكان رشاد مهنا يتجه إلى الإصلاح في ظل الملكية وعهد ما قبل الثورة ، دون الثورة على ذلك . (٢)

واختفى رشاد مهنا بعد ذلك ، ا يظهر في العصر الحاضر كاتباً في مجلة الدعوة الغراء .

---

(١) كلمات يوسف صديق في شهود ثورة يوليو ص ٤٧٥ - ٤٧٦

(٢) المرجع السابق

## يوسف صديق

نحن الآن مع بطل من أبطال مصر ، يبدو من قراءة تاريخه أنه كان يعشق الحرية ، ويسعى بكل جهده لخدمة بلاده ، ومن هنا تعاون مع الثورة بنشاط جم حتى كان من أقوى أسباب نجاحها ، وعارض الثورة علانية حتى دُفِعَ به إلى السجن هو وزوجته ، وارتبط باليساريين دون أن يبعد عن الإسلام ، وإنما - كما يبدو من كلامه - لأنه كان يتوسم في الاتحاد السوفيتي الخير في فترة من الفترات ، ولأنه كان معجباً بصفات رآها في المجتمع الشيوعي كما سئرى فيما بعد .

والذي نريد أن نسجله بادىء ذي بدء أن يوسف صديق هو الوحيد الذي استقال من مجلس قيادة الثورة عندما رأى انحراف هذا المجلس وبُعدَه عن الخطة التي كان الثوار قد رسموها في منشوراتهم قبل الثورة .

ولنعد لهذا البطل لنصفه ، معتمدين على ما كتبه بيده ، وطن يجرنا الاعتماد على كتابته إلى البعد عن الحقيقة لأن ما كتبه يتفق تماماً مع ما كتبه محمد نجيب وعبد اللطيف البغدادي .

### يوسف صديق والتجمعات :

يقول يوسف صديق : « إنني بدأت من مطلع شبّابى أبحث عن تنظيم أرتبط به ، وأصُبُّ فيه طائفتي وأفكارى ، فاتصلت بالإخوان المسلمين ، ولكنني انشقت عليهم لجمودهم العقائدي بعد أن ظلت معهم بضعة شهور ، واتصلت عقب ذلك بالشيوعيين في النصف الثاني من الأربعينات ، وكنت مقدرًا لدور الاتحاد السوفيتي في الحرب العالمية الثانية ، وما أبرزه من صلابة في المقاومة ؛ وقد رأيت في الشيوعية أنها تغرس حب العدل في النفوس وتعمل لتحقيق السلام على الأرض ، وإقامة المحبة والتعاون بين

الناس ، وهى لا تفرق بين الناس بسبب الأنساب والأحساب كما أنها تعمل على إلغاء استغلال الإنسان للإنسان . (١)

ولا يمكن أن يمر هذا الكلام دون تعليق ، بل إن يوسف صديق نفسه علّق عليه بأنه لم يشعر فى تطبيق هذه المبادئ بما يتعارض مع عقيدته الدينية . . . . . والذى يبدو لى أن كثيرين من الناس خدعوا فى بعض المظاهر التى أعلنها الاتحاد السوفيتى عن نفسه دون أن يأخذ بها ، فانضموا إليه . وأنا أقول ذلك لأنى لا أجد أية صفة من هذه الصفات تتوفر فى هذا المعسكر الذى خضّب أرض الحجر وتشيكوسلوفاكيا بالدماء الغزيرة ، وحرّم أهلها من الحرية ، والذى يقتل دون وازع جماهير المسلمين فى داخل بلادهم بالاتحاد السوفيتى .

وعلى كل فقد مُخدع يوسف صديق فى هذا ، كما مُخدع كثيرون ممن حاولوا التوفيق بين الشيوعية والإسلام ، متناسين إلهاد الشيوعية ودكتاتوريتها وجها للدماء والفتن .

وعلى كل حال فإن جمهوراً كبيراً من الشرقيين الذين اصطلوا بنيران الاستعمار الغربى فى القرن التاسع عشر وفى النصف الأول من القرن العشرين كانوا مستعدين إلى الانضمام إلى أى معسكر ، ولو كان معسكر الشيطان ليقاوموا الاستعمار الغربى .

يوسف صديق وثورة يوليو :

فى أكتوبر سنة ١٩٥١ عرف يوسف صديق أن جمال عبد الناصر قائد الضباط الأحرار ، فتوجه لزيارته، وبدأ التعاون بينها ، وأصبح يوسف صديق مسئولاً عن منطقة العريش ، وقد أوصاه جمال عبد الناصر بالجلوس من رشاد

---

(١) كلماته فى شهود ثورة يوليو ص ٤٧٤

مهنا دون أن يعاديه كما ذكرنا ، وانتقلت كتيبة يوسف صديق إلى القاهرة « الهاكستب » يوم ١٣ يوليو ٥٢ في طريقها إلى السودان ، وعرف يوسف صديق أن ساعة الصفر ستكون في الساعة الحادية عشرة مساء ٢٢ يوليو ؛ وكان موعدا الحقيقي منتصف الليل ، وعلى هذا تحرك يوسف صديق بكتيبته قبل تحرك الآخرين بساعة ، وكان هذا التعجل من أهم أسباب نجاح الحركة كما شرحنا ذلك من قبل ، ويتحدث يوسف صديق عن زحفه إلى رئاسة الجيش ، وعن الصراع الذي دار في مقر الرئاسة ، وعن اعتقاله لزعماء الجيش السابقين ، وحديثه في ذلك مثير يدل على جرأة وثبات جأش وقنرة على تصريف الأمور والمعضلات (١) ويحتم يوسف صديق هذا الوصف المثير بقوله : « وبعد أن انتهت من احتلال القيادة جاء أحد الجنود يبلغني أن هناك ضابطاً اسمه جمال عبد الناصر يطلب مقابلي ، فسمحت له بالدخول ، وتوافد الضباط الآخرون على مركز القيادة للتهنئة » .

ومن هنا يتضح الدور الضخم الذي قام به يوسف صديق في إنجاح حركة الانقلاب :

في مجلس القيادة :

يقول يوسف صديق إنه بعد انتصار الحركة ، لم أكن أدعى لاجتماعات مجلس القيادة ، ولم يكن ذلك يهمني لأنني لم أتحرك لهدف شخصي ، ولكن سرعان ما دعيت لأكون عضواً في هذا المجلس بعد أن وجدت الاتفاق قد تم على أن يكون جمال عبد الناصر رئيساً له ، وكان جمال أحدث مني رتبة ، وأصغر عمراً ، ولكن ذلك أيضاً لم يكن ذا بال عندي لأنني كنت مهتماً بتحقيق ما نصبو إليه .

(١) انظر هذه التفاصيل في المرجع السابق ص ٤٧٨ ، ٤٧٩

وفي مجلس القيادة لاحظت من الأيام الأولى بداية الانحراف ، كما لاحظت الرغبة في الدم عندما تم إعدام خميس والبقرى ، رغم عدم الموافقة الجماعية في المجلس على ذلك ، ولاحظت كذلك أن أعضاء المجلس نسوا وعودهم السابقة التي كانوا يذيعونها في منشوراتهم : ولما ذكرتهم بهذا قالوا : انس المنشورات ، الظروف تغيرت . ولاحظت كذلك أن اجتماعات جانبية تعقد يتفق فيها على تفاصيل نفاجاً بها ، كما أن أعضاء المجلس وزعوا أنفسهم على الوزارات بطريقة ارتجالية ، واندفع محمد نجيب بناديني « يوسف استالين » خالطاً الجدد بالدعاية ، وبدأت تتنافر وجهات نظري مع أعضاء القيادة حول أسلوب الحكم بسبب صدور قوانين تنظيم الأحزاب ثم حل الأحزاب ، وإلغاء الدستور ، والرقابة على الصحف ، واعتقال الضباط ... فقررت الاستقالة ، إذ لم يكن ممكناً لضميري تحمّل وزر الإجراءات المرتجلة غير الديمقراطية ، وقرر المجلس قبول استقالتي وبعثني إلى الخارج ، وأرسلوا لي زوجتي وأولادي ، وكان ذلك في مارس سنة ١٩٥٣ ، ولما عدت فجأة إلى بلدي في أغسطس ١٩٥٣ حددوا إقامتي حتى اعتقلت في أبريل سنة ١٩٥٤ بعد فترة حرية نسبية خلال أزمة مارس ، وهي التي كتبت خلالها في جريدة المصري مطالباً بتشكيل وزارة مشتركة برياسة وحيد رأفت ، وعندما اعتقلت ، أعتقلت زوجتي في نفس الشهر ، وعشت بين سجن الأجانب والسجن الحربي مع مجموعة من الضباط منهم عبد المنعم عبد الرؤوف الذي كان عضواً في الهيئة التنفيذية للضباط الأحرار .

وقد سئل يوسف صديق السؤال التالي : ألم يكن من الممكن الصبر والنضال من أجل أهدافك في مجلس القيادة ؟ فأجاب : لا . لم يكن ذلك ممكناً ، لأنني لاحظت أن هناك انهماكاً معادياً للديمقراطية يستحيل الاتفاق معه ؛ وخشيت أن يسجل التاريخ أني كنت عضواً في مجلس يهدد الحريات ويعتقل الأحرار (١) .



وتوفى يوسف صديق في ٣١ مارس سنة ١٩٧٥ ، وقد انطلق الكثيرون آنذاك يتحدثون عنه ويبرزون أفضاله وحفلت صحف الأيام الأولى من أبريل ١٩٧٥ بأحاديث طيبة عنه .

ويوسف صديق هو الشخص الوحيد بين أعضاء مجلس القيادة الذي رفض أن يتحمل الوزر في هذا المجلس فاستقال منه ، وكان يعرف أن استقالته ستجلب عليه كثيراً من الضرر ، ولكنه احتمل الضرر حتى لا يتقل ضميره بمسئوليات خطيرة ضد مصر والمصريين . وفي اعتقادي أنه لو تضامن مع يوسف صديق عدد من أعضاء القيادة في اتجاهه وعدم قبوله المشاركة في الانحراف لكان من الممكن أن يتغير وجه التاريخ ، ولكن الكثرة الغالبة قنعت بالنعم الذي جلبته لهم عضوية مجلس القيادة مهما كان في ذلك من الضرر على البلاد والعباد ، أعمق الرحمات على روح هذا البطل الذي أقام الثورة بجهد ، ثم أنف أن ينعم بمارها على حساب سواه .

## عبد المنعم أمين

شخصية قصيرة العمر في مجلس قيادة الثورة ، فقد اقترح جمال عبد الناصر ضمه للمجلس في ١٥ أغسطس سنة ١٩٥٢ بسبب ما قدمه من عون لنجاح الحركة ، وكان الاقتراح يشمل زكريا محيي الدين وحسين الشافعي . ويوسف صديق مع عبد المنعم أمين .

وقد سبق أن ذكرنا أن عبد المنعم أمين كان يسكن شقة فاخرة على النيل ، ولما رآها عبد الناصر قبيل الثورة همس في أذن كمال الدين حسين قائلاً « هو عاوز ثورة ليه ؟ ما هو عنده كل حاجة » فيبدو أن الثورة عند عبد الناصر كانت للحصول على الترف والنعيم .

وفي ليلة الثورة احتل بقواته مدخل طريق السويس ، وبعد نجاح الحركة كان ضمن الضباط الذين سافروا إلى الإسكندرية لبحثوا قضية نهاية الملك ، وقد تولى قيادة القوات التي حاصرت قصر رأس التين حتى خرج الملك .

وتولى رئاسة المجلس العسكري الذي حاكم ثوار كفر الدوار ، وكان معه في المجلس حسن إبراهيم ، وعبد العظيم شحاتة الذي أصبح الأمين العام بجامعة القاهرة فترة طويلة من الزمن لسيطر على الجامعة من خلال وظيفته . وحكم هذا المجلس في أغسطس ١٩٥٢ بالإعدام على قائدين من قادة العمال هما خميس والبقرى ، وكان ذلك اتجاهاً مبكراً لسفك الدماء بواسطة حركة الانقلاب .

ومن مطلع يناير سنة ١٩٥٣ ظهرت الغيوم في حياة عبد المنعم أمين ، وهاجمه بعنف صلاح سالم وأبعد عن المجلس ، ثم عين سفيراً لمصر في ألمانيا الاتحادية ، وبقي هناك حتى مايو ١٩٥٦ حيث استقال وانقطعت صلته بالأعمال الحكومية (١) .

(١) شهود ثورة يوليو ص ٢٥٢ وما بعدها ومذكرات البغدادي ص ٣٥

## الأوصياء

بعد أن تحدثنا عن أعضاء مجلس قيادة الثورة، وتعرفنا على ثقافتهم ومذاهبهم، وأخلاقهم ، ينبغي أن نوضح أن الكثيرين منهم بعد أن تركوا السلطة ظلوا يحسبون أنفسهم المنقذين لهذا الوطن ، والحماة الوحيديين لأجاده ، ولست أدري كيف بقيت هذه الصورة الزائفة في أذهانهم بعد ما نزل بالوطن من هوان في عهدهم ، وقد أسماهم الرئيس السادات «الأوصياء» سخرية من اتجاههم ، وقد بدأ اتجاههم هذا في عهد عبد الناصر ، ففي حرب ١٩٥٦ هرع إليه صلاح سالم - وكان قد استقال من مجلس الثورة - بحسب نفسه نجدة من السماء ، وسرعان ما أصبح رعيدياً يشير على عبد الناصر بأن يسلم نفسه للسفير البريطاني كما سئرى فيما بعد ، وعاود هؤلاء الكرة كذلك في عهد عبد الناصر إبان أزمة سنة ١٩٦٧ فاتصل به حسن إبراهيم وجرى بينهما الحديث الآتى :

حسن إبراهيم : باريس عاوژين نشوفك .

عبد الناصر : طيب تعال بكره .

- : وبغدادى وكمال الدين حسين كان عاوژين يشوفوك ،

نحب تتصل بهما ليحضرا ؟ .

- : لا أنا مش فاضى اتصل بتم أنت وتعالوا سوا (١) .

وذهب ركب الأوصياء إليه ، وبعد حديث قصير قام واقفاً معلناً انتهاء

الزيارة ، وهو يردد لم قوله : أنا متشكر على مشاعركم (٢) .

• • •

---

(١) الصامتون يتكلمون ص ١٢٧

(٢) المرجع السابق ص ١٢٩

وفي عهد السادات كان عدد الأوصياء قد كبر ، إذ أبعدهم أنور السادات جميعاً فتنجموا في موكب المتقاعدين ، وأرادوا العودة للنفوذ بعد التخلص من مراكر القوى ، ثم في حرب ١٩٧٣ ولكن أنور السادات سخر منهم وأعلن أن مصر ليست في حاجة لهؤلاء الأوصياء ، ومن هنا اتجهوا اتجاهاً آخر ، فالتحدوا في حزمة معارضة وأعلنوا رفضهم مع الراضين لمعاهدة السلام بين مصر وإسرائيل .

لقد كان عهدهم عهد هوان وظلم ، وهزائم ، ولست أدري بأى وجه يريدون العودة للنفوذ ، ولو كنتُ مكانهم لاختفيت على استحياء ، وشكرتُ أنور السادات لأنه لم يسمح بعد بنشر كل المخازي التي حفل بها هذا العهد الكريه .

إنهم فتية :

بقيت كلمة تتصل بهؤلاء الأوصياء فإنهم عند ما سلخوا السلطة وجلسوا في مقاعد النفوذ كانوا شبانا ، أعمارهم بين ٣٠ و ٣٥ سنة ، وكانوا يفخرون بهذه الأعمار ، واتخذوا شعارهم الآية الكريمة « إنهم فتية آمنوا بربهم » فكانت هذه الآية توضع في مكاتبهم ومنتدياتهم ، وكان رأيهم في من يكبرهم سناً أنهم رجعيون مرتجفوا الأفكار . وأريد أن أقول لهؤلاء الذين كانوا فتية أنهم أصبحوا شيوخاً ، وإن كلاً منهم الآن في الستين من عمره أو تجاوزها؛ فهل يرون أن يتركوا الأمر لفتية اليوم ؟ .

كلمة التقيت اليوم بشباب في رتبة النقيب أو الرائد ورأيت معلوماتهم الضحلة وتجاربهم المخلوذة ، أقشع ، إذ أتصور أن قادة الأمم كانوا في مثل هذه الحال وحكموا مصر ، وبرز لي أن ما حدث لمصر في عهدهم كان طبيعياً و متمشياً مع قدرات هؤلاء .

## ضباط الثورة

من حالٍ إلى حال

بعد أن تدارسنا شخصيات القادة من أقوالهم ، نريد أن نضع أمام القارئ قائمة سريعة بأسماء مجموعة من الضباط ، ليرى كيف انتقلوا من حال إلى حال ، وليدرك أن هذا الانقلاب كان فرصة للترقى والكسب بوسيلة أو بأخرى ، كان أنانية لا تعرف الإيثار ، وأخذاً لا يعرف العطاء ، وهذه الأسماء نموذج موجز لذلك ، وما خفي من ألوان الكسب أكثر جداً مما تظهره هذه القائمة :

أعضاء مجلس قيادة الثورة :

الاسم	الرتبة عند قيام الثورة	ما وصل إليه
١ - محمد نجيب	لواء	رئيس الجمهورية
٢ - جمال عبد الناصر	بكباشى	رئيس وزراء ونائب رئيس الجمهورية
٣ - زكريا محيى الدين	بكباشى	نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الأمة
٤ - عبد اللطيف البغدادى	بكباشى	وزير ونائب رئيس الجمهورية
٥ - جمال سالم	بكباشى	وزير وأمين الاتحاد الاشتراكى
٦ - حسين الشافعى	بكباشى	نائب رئيس الجمهورية
٧ - عبد المنعم أمين	بكباشى	سفير

الاسم	الرتبة عند قيام الثورة	ما وصل إليه
٨ - نهاد محيي الدين	صاغ	رئيس مجلس إدارة دار أخبار اليوم
٩ - عبد الحكيم عامر	صاغ	مشير والنائب الأول لرئيس الجمهورية
١٠ - حسن إبراهيم	صاغ	وزير ونائب رئيس الجمهورية
١١ - صلاح سالم	صاغ	وزير
١٢ - كمال الدين حسين	صاغ	وزير ونائب رئيس الجمهورية

من الضباط الأحرار :

الاسم	الرتبة عند قيام الثورة	ما وصل إليه
١ - زكريا العادلي إمام أمير الأي	سفير بالهند	
٢ - صديق سليمان	قائم مقام مهندس	رئيس وزراء ثم رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات
٣ - أحمد أنور	بكباشي	وزير برئاسة الجمهورية
٤ - عبد الحميد صبور	بكباشي	سفير
٥ - عبد المنعم النجار	بكباشي	سفير
٦ - علي صبري	بكباشي	رئيس وزراء
٧ - محمد التابعي	بكباشي	سفير
٨ - إبراهيم الطحاري	صاغ	وزير برئاسة الجمهورية
٩ - أمين هويدى	صاغ	وزير ورئيس مخابرات
١٠ - ثروت عكاشة	صاغ	وزير وسفير ومساعد رئيس الجمهورية
١١ - حسن تحليل	صاغ	قائد المباحث الخنائية

الاسم	الرتبة عند قيام الثورة	ما وصل إليه
١٢ - حسن فهمى عبدالمجيد صاغ	صاغ	سفير
١٣ - صلاح نصر	صاغ	رئيس المخابرات العامة - وزير مفوض
١٤ - عبد الحلیم الأعسر	صاغ	مدير شركة مصر للحرير الصناعي
١٥ - فريد طولان	صاغ	نائب مدير المخابرات العامة
١٦ - مجدى حسنين	صاغ	سفير
١٧ - محمد توفيق عبدالفتاح	صاغ	وزير الشؤون الاجتماعية وسفير
١٨ - محمد على بشير	صاغ	رئيس مجلس إدارة الشركة الشرقية للبترول
١٩ - محمد وجيه أباطة	قائد جناح	محافظ القاهرة
٢٠ - مصطفى بهجت بدوى	صاغ	رئيس مجلس إدارة التحرير
٢١ - مملوخ جبة	صاغ	سفير
٢٢ - وفاء حجازى	صاغ	سفير
٢٣ - إبراهيم بغدادى	يوزباشى	محافظ القاهرة
٢٤ - أحمد كامل	يوزباشى	رئيس المخابرات العامة
٢٥ - أحمد اطفى واكد	يوزباشى	رئيس تحرير جريدة الشعب
٢٦ - أمين شاكر	يوزباشى	وزير سياحة
٢٧ - توفيق عبده إسماعيل	يوزباشى	وكيل وزارة برياسة الجمهورية
٢٨ - حامد محمود	يوزباشى	محافظ الجيزة
٢٩ - حسين عرفة	يوزباشى	مدير مكتب وزير الداخلية

الاسم	الرتبة عند قيام الثورة	ما وصل إليه
٣٠ - سعيد حلیم	يوزباشى	مدير مكتب وزير الداخلية
٣١ - فتح الله رفعت	يوزباشى	رئيس هيئة الاثمن الزراعى
٣٢ - فؤاد هلال	يوزباشى	سفير بالخارجية
٣٣ - كمال رفعت	يوزباشى	نائب رئيس وزراء وسفير بلندن
٣٤ - محسن عبد الخالق	يوزباشى	سفير
٣٥ - محمد أبو نار	يوزباشى	رئيس شركة الأخشاب
٣٦ - طلعت حسين	ملازم أول	وكيل وزارة فى الإدارة المحلية ورئيس مجلس مدينة الخيزة
٣٧ - فؤاد المهداوى	ملازم أول	سفير بالخارجية
٣٨ - أحمد قدرى	ملازم ثان	وكيل وزارة الثقافة
٣٩ - آمال المرصنى	ملازم ثان	مدير المسرح القومى



الباب الرابع

عصر محمد نجيب: الواجهة



حوادث سنة ١٩٥٢



إن الدراسة التي قمنا بها آنفاً عن قادة الثورة تبرز لنا سرٌ ما نزل بمصر من هزائم وويلات ، وما عاناه الشعب من مرارة وآلام ، وعلى هذا فإننا عندما نبدأ في دراسة الأحداث في عهد عبد الناصر سيتضح لنا أن كل مساوئ هذا العصر نبتت من الأصل الذي توقفنا عنده طويلاً وهو إعطاء السلطة لمن ليست له كفاءة للسير بالسلطة وحمل التبعات .

وقد قلنا من قبل إن العهد من مطلع الثورة إلى وفاة عبد الناصر كان عهد عبد الناصر ، وإذا تتبعنا الأحداث بدقة فإننا نجد أن عهد محمد نجيب الحقيقي لا يتجاوز بضعة أيام ، فعندما أظهر الشعب تأييده للثورة ، والتف الجيش كله خلف محمد نجيب ، وبالتالي لم تتدخل بريطانيا ، واضطر الملك للمغادرة عن العرش ومغادرة البلاد ، عندئذ استقرت الثورة ، وآن لنجم محمد نجيب أن يتجه للأفول ، ولنجم عبد الناصر أن يرتفع بوسائط هائلة قام بها لذلك ، ولكن محمد نجيب لم يدرك هذه الحقيقة فقاوم دون مهارة في المقاومة ، وبسبب عدم المهارة في المقاومة تهاوى في النهاية واستسلم ، ولكنه كان - على كل حال - الرئيس الظاهري للسلطة سواء أكان رئيساً في منصب القائد الأعلى للقوات المسلحة التي قامت بالانقلاب ، أو كان رئيساً للوزراء ، أو رئيساً للجمهورية عقب إسقاط النظام الملكي ، وقد امتدت عهده محمد نجيب هذه مدة تزيد عن السنتين ، ويمكن القول إنه استغل لتصلو باسمه أخطر القوانين ، وتقوم أشنع المؤسسات الخبيثة التحرير ، فقد أعلن بافتخار قيامها ، ولكنها بذلت أقصى الجهد لهدمه ، وهدم كل القيم . وتلك غفلة من محمد نجيب جنى ثمارها المرّة ، وجنتها معه مصر ، وعلى كل حال فالسلطة الحقيقية كانت في يد عبد الناصر ، وكانت عليه مسؤولية هذه الأعمال أما محمد نجيب فكان واجهة فقط .

بقيت كلمة عن المدنيين الذين اعتمد عليهم زعماء الانقلاب ، وقد كان في القمة من هؤلاء على هاجر وسليمان حافظ والسنهوري وثلاثتهم من أكثر

أعداء حزب الأغلبية ، وكان ذلك إرهاباً بتلمس السبيل لمحاربة حزب الوفد<sup>(١)</sup> .

والخطوة التي نتبعها في عرض الأحداث هي مزيج بين نظام الحوليات ونظام الدراسة الموضوعية ، فستكلم عن الأحداث بتسلسلها التاريخي ، ولكننا عندما نبدأ الحديث عن حدث سنظل معه غالباً حتى ننتهي من عرضه خلال الفترة كلها ، فالاصلاح الزراعي مثلاً صدر به قانون سنة ٥٢ ، ثم عدل بقانون آخر سنة ١٩٦١ ، ثم صدر تعديل ثالث سنة ١٩٦٩ وعندما نتكلم عن الإصلاح الزراعي سنتكلم عنه مرة واحدة .

وهناك كذلك قضية « الإخوان المسلمون والثورة » وهي قضية متشعبة بدأت من مطلع الثورة عندما اشترك بعض زعماء الإخوان في الوزارة ، ثم تقلبت الأحوال بين الإخوان المسلمين وعبد الناصر ، ودراسة هذه القضية متشابكة ينبغي عندما نتكلم عنها أن نجمع أطرافها بقدر الامكان .

و حرب اليمن التي استمرت خمس سنوات نورد الحديث عنها في مكان واحد . . . وهكذا .

أما فيما عدا ذلك فتشغل نظام الحوليات هو النسق الذي نتبعه .

ومن الواضح أن عهد محمد نجيب حافل بالأحداث الكبرى التي قام أكثرها باسمه ، والتي وقف هو يدافع عنها أحياناً وهو لا يدري ما تنجبه له الأيام : ومن هذه الأحداث الإصلاح الزراعي وإلغاء الدستور وإنشاء محاكم القسوة والقهر ، وحل الأحزاب ، وإنشاء هيئة التحرير . . . وغير هذه من الأحداث التي كانت شديدة الخطر على البلاد ، وسنبداً فيما يلي بمداولة هذه الأحداث

---

(١) George Haddad : Revolutions and Military Rule: in the Middle East Vol 3 P. 30.

## على ماهر

### أول رئيس للوزراء في عهد الثورة

لعل أول حدث مهم في عهد محمد نجيب، هو اختيار على ماهر لرياسة الوزارة ، وقد قلنا من قبل إن الثورة أرادت أن تفرض نفسها على الملك . فاقترحت أن تسند الوزارة لعلي ماهر ، وخضع الملك لهذا الاقتراح ، وبخاصة أن على ماهر كان دائماً سلاحاً في يد الملك يلجأ له في الأزمات ، وكان على ماهر يكره الدستور والحياة الديمقراطية التي تبعده عن الحكم ، وتجلب الوفد للسلطة ، ولكنه كان لا يعلن هذا العداء ولا يقوى على إعلانها .

وتاريخ على ماهر يبرز - كما يقول أحمد حمروش - أنه اتخذ طول حياته السياسية مواقف تعادى الدستور وتناقض معه ، فقد اشترك في وزارات أحمد زيور ومحمد محمود وإسماعيل صدقي التي أهدرت سلطة الأمة وعطلت الدستور ، ثم ألغته ، والتي كانت حرباً على الحريات والكرامات ، كما كانت وسيلة لدعم سلطان الملك ونظريته التي ترى أنه يملك ويحكم . وعندما عين على ماهر رئيساً للديوان الملكي بعد تولية فاروق سلطته الدستورية عام ١٩٣٧ استهل عهده بقرار أصدره الملك بإقالة الوزارة الوفدية .

ومن أجل هذه المواقف المعادية للدستور انتهز على ماهر وجود الثورة ليحكم بسلطتها العسكرية ، واتجه من أول لحظة لمعاداة الدستور ورفض دعوة البرلمان المنحل (١) ، وكان في كل خطواته يتجه ليأخذ من الثورة .

(١) أحمد حمروش : قصة ثورة ٢٣ يوليو ٢٢٧ .

وسيلة له ليحكم ، ولم يكن يدري أن هناك قوة تسعى لنفس الهدف ، وأنها اتخذته مطية فترة قصيرة من الزمن ، ثم ألفت به بعيداً لتجلب محمد نجيب لرياسة الوزارة ، فهو باب أفسح لدخول عبد الناصر والعسكريين للحكم :

### تتابع السلطات :

وبهذه المناسبة نذكر أنه في مطلع الثورة كانت القوانين تصدر بتوقيع «محمد نجيب القائد العام للقوات المسلحة» ، وكان على ماهر يصدر القرارات التنفيذية .

ثم دُفِعَ محمد نجيب لتولى رياسة الوزارة فاجتمعت في يده السلطان ، وكان ذلك باباً جديداً لتدقق العسكريين على السلطة ، فلم يكن محمد نجيب إلا ساتراً ضئيلاً :

وكان عبد الناصر قد جمع زملاءه في مساء ٢٧ يوليو ١٩٥٢ - كما قلنا من قبل - وأعلن لهم أن مجلسهم بعد نجاح الثورة لم يعد الهيئة التأسيسية ، بل أصبح اسمه « مجلس قيادة الثورة » واختير عبد الناصر في هذا الاجتماع رئيساً لهذا المجلس ، ولم يكن محمد نجيب قد دعى لهذا الاجتماع .

وفي يونيو سنة ١٩٥٣ اكتمل تقريباً إبعاد محمد نجيب عند ما سُحِبَ منه لقب القائد العام للقوات المسلحة ، وأعطى لعبد الحكيم عامر ، واكتفى نجيب بالرياسة الاسمية للجمهورية التي أعلنت آنذاك .

أ

وبدأت تظهر قرارات مجلس قيادة الثورة بانسم عبد الناصر ، ولكنه مع الزمن لم يقنع بذلك ، بل أوقف جاسات المجلس ، واستبد بالسلطة ، ثم ألغى هذا المجلس نهائياً .



إننا نعلن أنها كانت براعة فائقة في التخطيط الاستبدادي من عبد الناصر ،  
ولو كان الرجل في مثل هذه البراعة بالنسبة لقضايا البلاد لحقق الخير الكثير  
لها ، ولكن عبد الناصر ما كان يفكر إلا في نفسه وذويه ، وكانت البلاد  
بالنسبة له في ذيل القائمة .

• • •

ولنتابع الآن دراسة أحداث عصر محمد نجيب :

---

## الأحزاب

توجد هيئات ونقابات لخدمة المعلمين والأطباء ورجال الصحافة ، ولكن أعظم التجمعات في العالم المتحضر هي تلك التي يطلق عليها «أحزاب» لأنها ترعى مختلف الشئون التي تهم البلاد ، وفي قمتها شئون السياسة والحكم ، وعن طريق الأحزاب التي تنبثق حقيقة من الشعب ، وعن طريق صحافتها الحرة مؤيدة ومعارضة تجيئ حماية البلاد ورعاية مصالحها . وقد تحدثنا عن الأحزاب بمصر حديثاً طويلاً في الجزء الخامس من هذه الموسوعة ، ونتحدث هنا عن موقف حركة الجيش من الأحزاب .

وقد كانت قضية الأحزاب هي أولى القضايا التي واجهت الثورة ، ذلك لأن حزب الوفد حَسِبَ أن سقوط الملك سيؤدى حتماً إلى القضاء على الوسيلة التي كانت تبعده عن حقه في تولي زمام الحكم ، وقوى هذا الاتجاه عند الوفد أنه كان ضمن مبادئ الثورة إقامة حياة ديمقراطية سليمة ، وتأثراً بهذا الاتجاه أسرع مصطفى النحاس زعيم الأمة آنذاك ، وفؤاد سراج الدين السكرتير العام لحزب الوفد بالعودة من أوروبا إلى مصر ، وكانا قد سافرا إليها منذ أيام قليلة للاستراحة والاستشفاء ، وفي المطار ألقى النحاس باشا كلمة قال فيها : الحمد لله أن تطهرت مصر من الفساد على أيدي رجال الجيش المخلصين ، وانحدر الرئيس والسكرتير من المطار إلى مقر زعماء الحركة معتقدين أن زمام الأمر سيتجه لهما ، باعتبار الوفد هو الممثل الحقيقي للأمة .

وقضية الأحزاب التي نتكلم عنها الآن ستسمع ، ويتصل بها إسقاط الدستور وخلق الحاكم العسكرية لتشويه مكانة زعماء الأحزاب ، وخلق دستور مؤقت تحكم به الثورة العسكرية ، ثم إنشاء هيئة التحرير لتسكون

بديلاً للأحزاب ، وقد بدأت هذه الحركات في عهد وزارة علي ماهر ، وأسمهم هوفيا ، فقد كان عدواً لحزب الأغلبية كما قلنا من قبل ، ولكن السلطات العسكرية سرعان ما استبدت بالأمر ، فلم تكن في حاجة إلى المواربة التي كانت خلق علي ماهر في معالجة الأمور ؛ فعين محمد نجيب رئيساً للوزارة في ٩/٧ ، ووضعت حركة الجيش سليمان حافظ نائباً لرئيس الوزراء ووزيراً للداخلية ، وكان سليمان حافظ من ألد أعداء حزب الوفد ، وهو الحزب الذي اتجهت الجهود لأبعاده خوفاً من شعبيته .

ورغبة في القضاء على الوفد بوجه خاص ، والقضاء على الأحزاب كلها بوجه عام ، والاستبداد بالسلطة في غيبة ممثلي الأمة ، اتخذت الحركة خطوات متتالية سنتدارسها فيما يلي :

#### أولاً : تطهير الأحزاب :

انتشر هذا التعبير بدءاً من ١٩٥٢/٧/٣١ ، وكان وسيلة مهمة للإيقاع بين أتباع الأحزاب بعضهم البعض ، ولكن يبدو أن التماسك بين أتباع كل حزب كان أقوى من أن يتأثر بهذا التعبير ، ولذلك جاء قانون تنظيم الأحزاب ثم قانون حل الأحزاب بعد ذلك .

ولنتبع خطوات القول بتطهير الأحزاب :

في ٣١ يوليو صدر بيان من القيادة العامة يقول : « والجيش وقد كان أول الهيئات العاملة على تطهير صفوفه وتسليم قيادته لأيدٍ أمينة صالحة نزيهة ( !!! ) يرى أن يقوم الجميع بهذا العمل ، كل في صفوفه على أن يكون التطهير كاملاً يتناول الأداة الحكومية والأحزاب والهيئات دون أي تأخير أو تسويق ؛ كما يرى الجيش أن تعلن الأحزاب والهيئات يرناجماً واضح المعالم للشعب » .

وفي ٢ أغسطس اجتمع الإخوان المسلمون وطالبوا بالتطهير الشامل الكامل لكل من أعان الملك السابق على الشر ويسر له سبل الفساد والظغيان ، وكان أسرع صدى لذلك أن اجتمعت مجموعة من شبان الحزب الوطني وقررت بالإجماع إعفاء اللجنة الإدارية للحزب من عبء العمل فيه ، واختيار الأستاذ فتحى رضوان رئيساً للحزب الوطني ، ونشر البرنامج الجديد للحزب خلال ثلاثة أيام .

وتوقف الصدى تقريباً عند هذا الحد ، ويبدو أن ذلك كان خدعة لشبان الأحزاب الأخرى ليقوموا بنفس التصرف ، ولكن ذلك لم يتم ، فزعامة الوفد الممثلة فى مصطفى النحاس ، وزعامة الأحرار الدستوريين الممثلة فى الدكتور محمد حسين هيكل كانت موضع إجلال الشبان وتقديرهم .

وعندما فشلت هذه المحاولة بدأت الأصوات الرسمية تتكلم متسترة خلف توقيعات بالأحرف بدل الأسماء ، أو معلنة أسماءها وصفحتها الرسمية : فى ١٥ أغسطس نشر بالأهرام مقال بتوقيع مجهول يرمز له بالحرفين ا . ا . تحت عنوان « تطهير الأحزاب » جاء فيه : إننا نبالغ فى حسن الظن بالأحزاب وزعمائها حين نطالبها بتطهير نفسها ، وليس محتاجاً إلى دليل أن الفساد الذى تغفل فى كل مرافق البلاد وعانت منه مصر كل ما عانت إنما كان مبعثه أولئك الزعماء أنفسهم ؛ والبارزون فى الصفوف الأولى من الأحزاب ، ثم طالب كاتبه فيه بأن يقوم الشرفاء من الوفدين والسعديين والدستوريين بتأليف حزب جديد على مبادئ جديدة تتفق ومتطلبات العهد الجديد .

وفى نفس اليوم ذكر على ماهر فى بيان أعلنه على الأمة أن البرلمانات المتعاقبة لم تنف فى وجه الباطل والظغيان ، وأنها عجزت عن مناهضة الفساد رغم كل السلطات التى منحها إياها الدستور ، ولهذا فإن الحكومة

تعمل جاهدة لإنفاذ الحياة النيابية من هذا الحزب ، والتمهيد لحياة دستورية سليمة مطهرة نزيهة ، ومن أجل هذا تصر الحكومة والجيش على أن تطهر الأحزاب نفسها من العناصر غير الصالحة قبل الانتخابات القادمة .

ثم خطا الاتجاه الرسمي خطوة تهديد ، فقد كانت قد ظهرت « بلجان التطهير الحكومية » التي بدأ تكوينها لمحاسبة من اعتبروا منحرفين من الموظفين ، وهددت الحكومة بأن الأحزاب إذا لم تطهر نفسها فإن بلجان التطهير ستولى ذلك وبدأت مقابلات واتصالات عقب ذلك بين محمد نجيب وزعماء الأحزاب للتعرف أو للاتفاق على العناصر المنحرفة لإبعادها ، وكان عبد السلام فهمي جمعة هو ممثل الوفد الذي التقي بالواء محمد نجيب في ٢٢ أغسطس ، وبناء على ذلك تقرر فصل بعض أعضاء من الهيئة الوفدية .

وكان هناك لفظ كبير حول إبراهيم عبد الهادي رئيس الهيئة السعدية وبخاصة لاتهامه في حادث مقتل الأستاذ حسن البنا المرشد العام للإخوان المسلمين ، ومن أجل هذا أعاد الحزب السعدى تكوين رئاسته في ٢٩ أغسطس فتنحى إبراهيم عبد الهادي وحامد جودة .

وعقدت اجتماعات في حزب الأحرار الدستوريين لتنفيذ مبدأ التطهير من الداخل ، وكان الزمن يمر وسلطان الثورة يقوى ويستقر ، والدعاية لها تتسع ، ومن أجل هذا لم تقنع بما حدث ، فتكررت التهديدات والإنذارات ؛ ففي ٣٠ أغسطس أُنذِر على ماهر الأحزاب بأن الحكومة ستفرض على الأحزاب القواعد الصحيحة للتطهير ، لإهمالها في إصلاح نفسها ، وعلى ماهر كان دائماً كما قلنا من قبل عدواً للأحزاب وعبداً للقصر ، وقد جرب مرة تكوين حزب أسماه « جبهة مصر » ولكنه فشل فشلاً تاماً ، لأنه لم تكن له أعراق شعبية وقد حدث مرة أو أكثر من مرة أن أجرى انتخابات حرة جاء الوفد على أثرها ، ولكن ذلك كان لأن الموجة كانت شديدة فلم

يستطع إلا أن يطأطي لها الرأس ، وطالما رحب بالتقاط الرئاسة عقب طرد أصحاب الشأن ٥

والمهم أنه بدأ ينثر الأحزاب بنفسه أو بالإيعاز إلى الصحفيين الذين سيرون في ركاب كل حاكم ، ففي ٥ سبتمبر كتب أحمد الصاوي بالأهرام يقول : لا يزال التطهير في الأحزاب حسبراً على ورق ، فلتستيقظ الأحزاب لتطهر نفسها بنفسها وإلا رأت نفسها مطهرة على رغمها لأن هذه هي إرادة الشعب : ومسكين هذا الشعب الذي يدعى الكثيرون أنهم يتكلمون باسمه حتى أحمد الصاوي .

وفي نفس التاريخ أدلى على ماهر بحديث قال فيه : إن تطهير الأحزاب يعجل بالعودة إلى الحياة النيابية الصحيحة ، ولكن على ماهر لا يكتفى بهذا بل راح يتكلم عن إصلاح أداة الحكم ، وأن هذا هو رائد الحكومة الأول .

وكان الحديث عن إصلاح أداة الحكم مؤشراً واضحاً على أن الثورة تريد الاستمرار والبقاء ، وأن الكلام عن تطهير الأحزاب « شغل » للوقت ، وموضوع « غير مقصود » مهما بلغ هذا التطهير ، وكان من نتائج ذلك أن أقيـل على ماهر في ٨ سبتمبر ، وألف قائد الثورة محمد نجيب الوزارة الجديدة .

ومن الواضح أن تركيزاً شديداً اتجه لإبراز مساويء الأحزاب ، ويلاحظ في هذا الشأن شيثان :-

أولاً : تُنسب تماماً جسنت الأحزاب ومزاياها ، فإن للحياة الحزبية بمصر مآثر مشرقة ، أهمها ذلك الكفاح المرير لتحقيق الأهداف القومية

في استقلال البلاد وطرده المستعمر وترسيخ أسس الحياة النيابية<sup>(١)</sup> والتطور  
بالبلاذ اقتصادياً وثقافياً واجتماعياً كما ذكرنا من قبل .

ثانياً : إن الكلام عن مساوية الأحزاب كان عاماً دون تحديد الحزب  
أو الأحزاب التي كانت تسير في ركاب الانجليز أو الملك ، وهذا يدل على  
أن الاتجاه كان يرمى إلى التخلص من الحياة النيابية كلها دون تمييز الصالح  
من الفاسد ،

وينبغي هنا أن نعطي صورة توضح لنا تفكير جمال عبد الناصر تجاه  
المقياس الذي قاس به زعماء الأحزاب ، وتأخذ هذه الصورة من كبير  
الطهارة في مطبخ السياسة المصرية محمد حسين هيكل<sup>(٢)</sup> يقول كبير الطهارة :

— استدعى رجال الثورة النحاس من أوروبا ، وسرعان ما حضر وقابل  
محمد نجيب وكان جمال عبد الناصر ورفاقه متهيئين أمام الرجل الذي استدعوه  
من أوروبا ، وكانت أفكارهم تجاهه طيبة ، ولم يتكلموا تركوه يتكلم مع  
محمد نجيب ، لكنه بمجرد أن بدأ الكلام أصيبوا بشيء من الذهول .

كان النحاس كان غريباً عنهم ، وصموده ربع قرن زعيماً للأمة لم يكن  
مغزوقاً لهم ، ولما رأوه ، وسموا كلامه أصيبوا بالذهول !!

وفي لقاء النحاس مع محمد نجيب قال له نجيب إن الثورة قامت ، ومن  
أهدافها تحقيق الإصلاح الزراعي ... ورد النحاس على الفور لا . لا . لا .

وموقف النحاس باشا واضح فهو زعيم شعبي وله برنامج الإصلاحى  
الطويل ، ولا يتلقى تعليماته من أحد إلا من الشعب ، لقد عانى عمره كله من

(١) دكتور وحيد رافت : فصول من ثورة يوليو ص ٥٧

(٢) بصراحة عن عبد الناصر ص ٤٩ - ٥٠

الملكية ، وهو لا يريد أن يبدأ عهداً جديداً يعانى فيه من سلطات أخرى ، كما أنه يرى أن من صالح الاقتصاد القومى اللجوء إلى الضرائب التصاعدية بدل القضاء المباشر على الملكيات الكبيرة .

ويستمر هيكل قائلاً : والواقع أن جمال عبد الناصر صدم بالنجاس ، فإذا كان زعيم الأغلبية هكذا فكيف إذاً بقية الأحزاب ، وصدّم أيضاً بالسياسيين القدامى مثل ما صُدِمَ بالنجاس ، صدم جمال عبد الناصر بالنجاس لأنهم عندما حدثوه عن الإصلاح الزراعى كان يتكلم كأنه فى ملكوت آخر ، وصدّم أيضاً لأن القوى السياسية والأحزاب عموماً لم تكن عندها فكرة عن أى عمل إصلاحى أو تغيير .

وحدث اجتماع بين عبد الناصر وفؤاد سراج الدين ، وتكررت الاجتماعات بينهما ، وحاول عبد الناصر إقناع فؤاد سراج الدين بأنه مستعد لإعطائه الحكم على شرط أن يوافقوا على تطبيق الإصلاح الزراعى ، وكما رفض مصطفى النحاس الشروط رفضاً أيضاً فؤاد سراج الدين .

وفى تعليقنا على ذلك نذكر أن هذه الأحداث لو صحت تبين لنا أن تفكير عبد الناصر رسا ورسخ على ما أسماه الإصلاح الزراعى ، فلما رُفِضَ هذا الاقتراح لأسباب فنية ودستورية ، اتُخِذَ الرفض أساساً لاستمرار الثورة واستبعاد الأحزاب .

ذلك كان المقياس الذى قيست به كفاءة مصطفى النجاس ، وكفاءة زعماء الأحزاب ، مقياس الاستلطاف والإحساس أولاً ، والادعاء ثانياً بأن هؤلاء لم تكن عندهم فكرة لأى عمل إصلاحى !!!

يا لله ، لقد عاش النحاس باشا من سنة ١٩٢٧ إلى قيام الثورة زعيماً



شعبياً هائلا ، وله مواقف عظيمة جماعته مهيباً عند قادة الثورة كما يقول هيكل ، وكان سراج الهمين عقاية نخسبة نادره لم تستطع محاكم الثورة أن تنال منه ، أو تثبت عليه أى انحراف ، وكان الدكتور محمد حسين هيكل من عباقرة الجيل وأساتذة العصر ، وكل هذا يتهاوى ويضيع فى لحظات ، لأن جمال عبد الناصر لم يستلطف هؤلاء الرعماء ، ولم يجد عندهم أية فكرة عن أى عمل لإصلاحى أو تغيير ١١

ويهمنا هنا أن نوضح شيئاً مهماً هو أن زعماء الثورة اتخذوا فكرة تطهير الأحزاب لعجم عودها وللتعرف على قواها ، فلما اطمأن زعماء الثورة إلى أن هؤلاء الزعماء لن يثوروا ضدهم خطراً فى طريقهم الذى رسموه وهو إبعاد على ماهر والتقدم للحكم المباشر خطوة جديدة ، وقاموا بإجراء حملة اعتقالات للسياسيين ، وقد تم ذلك فى اليوم الأخير لوزارة على ماهر .

وقامت الثورة فى اليوم التالى لتولية محمد نجيب رئاسة الوزارة بإعلان قانون الإصلاح الزراعى ( ١٩٥٢/٨/٩ ) واعتبر ذلك تقرباً للجاهير ليكون وسيلة مساعدة فى القضاء على الأحزاب وتثبيت أقدام الثوار ، وسنتكلم عن الإصلاح الزراعى فيما بعد .

### ثانياً : قانون تنظيم الأحزاب :

ثم أصدرت الثورة قانون تنظيم الأحزاب فى ٩ سبتمبر ، وبمقتضاه كان على الأحزاب أن تقدم لإخطارات جديدة بتكوينها ، وأن تقدم برامج شاملة لها ، وقال سليمان حافظ فى الدفاع عن هذا القانون إن له نظائر فى العراق وفى ألمانيا الغربية ( لم يكن لها نفوذ آنذاك ، وكانت قوى الحلفاء تخشى قيام حزب نازى ) .

ومن عجب أن يتجه الاهتمام إلى البرامج ، مع أن كتابة البرامج شىء

يسير ، ولكن المهم هو الإخلاص لهذه البرامج والكفاءة التي تعمل على تنفيذها .

ويقول الأستاذ صلاح الشاهد : إنه كان من الواضح أن القانون لم يكن يستهدف سوى ضرب الوفد باعتباره حزب الأغلبية الذي يتمتع بتأثير شعبي واسع ؛ والذي كان دائماً صاحب الأغلبية الساحقة في كل برلمان انتخب انتخاباً حرّاً (١)

وتنفيذاً لهذا القانون تقدمت الأحزاب بإخطارات لإعادة تكوينها ، وأصدر حزب الوفد برنامجاً حافلاً في ٩/٢١ ، ومن أهم ما جاء في هذا البرنامج ما يلي :

- ١- الوفد هيئة سياسية ديمقراطية اشتراكية
- ٢- يعمل الوفد لتحقيق الاستقلال والوحدة .
- ٣- يرفض الوفد جميع صور الدفاع المشترك .
- ٤- التمسك بعروبة فلسطين .
- ٥- إصدار مجموعة من القوانين لصالح العمال والفلاحين والنظم الإدارية .
- ٦- إعادة بناء القرى المصرية خلال عشرين عاماً ( ابتداء من سنة ١٩٥٢ ) .
- ٧- الانتهاء من تعميم المياه الصالحة للشرب خلال خمس سنوات طبقاً لمشروع الوفد الذي بدأ فيه سنة ١٩٥١ .

٨ - جعل التعليم الديني إجبارياً .

٩ - تحريم الخمر والميسر .

١٠ - الموافقة على مشروع تحديد الملكية .

وحسبت الأحزاب أنها بذلك تستجيب لرغبة هذا القانون ، ولكن سرعان ما اعترض سليمان حافظ على أنظف رجال الأحزاب ، على الزعيم مصطفى النحاس وعلى الأستاذ دسوقي أباطة السكرتير العام لحزب الأحرار الدستوريين ، وقد هز الاعتراض على مصطفى النحاس شعور الجماهير ، وتمسك النحاس باشا في بادئ الأمر بحقه كرئيس للوفد ، ولكن النحاس تراجع عن موقفه ، وأبدى استعداداً بأن يضحى بنفسه إذا كان في ذلك ما يفسح الطريق لقيام حزب الوفد من جديد ، ونشر مقالا في ٦ أكتوبر يفيد هذا الاتجاه ، وأعلن فؤاد سراج الدين أنه لا يمكن أن يتنحى زعيم الأمة ، فصاح النحاس فيه : اقبل ما أردته وهذا آخر أمر مني لك ، وعليك أن تنفذه ، وكان ذلك في ٧ أكتوبر ٥

وكانت الثورة تتخذ من اعتراضها على النحاس باشا وسيلة ليتخلى الوفد عن الظهور ، فلما وقف النحاس باشا هذا الموقف بدأت الثورة تبحث عن حل جديد فأعلنت في ٢٩ نوفمبر أن الأحزاب لن تعود إلى نشاطها قريبا ، ثم لجأ الثوار إلى حل آخر يبعد عنهم شبح القوى الحزبية ، وذلك هو إلغاء الدستور ، وقد صدر بذلك قرار قائد الحركة في ١٠ ديسمبر سنة ١٩٥٢ وستكلم عن الدستور فيما بعد .

ثالثاً - حل الأحزاب :

أتاح إلغاء الدستور الفرصة لحل الأحزاب التي كانت تستمد وجودها من وجوده فصدر في ١٧ يناير سنة ١٩٥٣ قرار من القائد العام للقوات

المسلحة يعلن فيه حل جميع الأحزاب السياسية ، ومصادرة جميع أموالها لمصلحة الشعب ، وأعلن فيه أيضاً قيام فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات .

وختم هذا البيان بعبارات تهديد ، فقد جاء فيه « . . . . حتى نتتمكن من إقامة حكم ديمقراطي دستوري سائم . . . . ومنذ اليوم لن أسمح بأى عبث أو إضرار بمصالح الوطن ، وسأضرب بمنتهى الشدة على من يقف في طريق أهدافنا التي صنعها الآلامكم الطويلة » .

وكان قائل هذا الكلام هو محمد نجيب ، وقد مهد الأرض لسواه ونزل أشرس هوان ، فلا تأخذك رحمة به أيها القارىء .

ويعلق الأستاذ أحمد حمروش على هذه الإجراءات بقوله : وكشرت الحركة بذلك عن أنيابها (١) .

وعندما أثرت الشكوك حول دستورية القرارات والمراسيم التي اتخذتها الحركة ، أصدرت هذه الحركة مراسيم تقضى باعتبار كل تدبير اتخذته أو يتخذها القائد العام للقوات المسلحة بوظيفة رئيس حركة الجيش . . . من أعمال السادة التي لا يجوز الطعن فيها .

بقيت كلمة نعلق بها على موقف الثورة من الأحزاب ، هي أن صحيفة المصري قامت بلهور عظيم للدفاع عن الدستور والنظام الحزبي ، وأن الجماهير كانت تؤيد هذا الاتجاه ، وأعلن الطلبة سخطهم على موقف الثورة من الديمقراطية والدستور والأحزاب ، وقاموا ببعض التحركات في ١٢/١/٥٣ ووصلت حركات التدمير إلى الجيش ، فقد قام بعض الضباط بعمليات إثارة ضد زعماء الحركة ، كما دعا محمد نجيب أن يضمن بيانه الذي ألقى به الأحزاب في ١٧/١/١٩٥٣ تحذيراً يهدد فيه ويخوف ، وعلى العموم فقد

كان موقف الثورة من الأحزاب ومن الدستور أساس الانزعال الذى قام  
ببعض الثورة وبينها هيرج و مرجع كما جده نيك على مر الأحداث .

ويهتمون الأحزاب بالتعفن والفساد لأنها ارتمت فى أحضان الملك  
والإنجليز ، ولاشك أن الارتقاء فى أحضان الملك والإنجليز تعفن وفساد ،  
ولكن إطلاق هذا التعبير هو خطأ تاريخي عظيم ، فمن المعروف أن القصر  
خلق مجموعة من الأحزاب لتدور فى فلكه وتكون رهن إشارته ، أما حزب  
الوفد ، الذى كان الممثل الحقيقى للشعب ، فكان منذ نشأته وعلى مر تاريخه  
عدواً للإنجليز والملك ، ومن هنا حُرِم من حقه فى تولى الوزارة ، ولم يظفر  
بها إلا فترات قليلة جداً<sup>(١)</sup> وكان الغم كله للأحزاب الفاسدة التى لم تكن  
لها جلور شعبية على الإطلاق ، وعندما كانت تجرى انتخابات حرة كان الوفد  
يحصل دائماً على الأغلبية الساحقة ، ولكن الملك الطاغية كان سرهان ما يُقيل  
حزب الأغلبية ، وقد أقيل الوفد خمس مرات فى عهدى فؤاد وفاروق<sup>(٢)</sup>  
وكان ذلك يتم دائماً بإيعاز الإنجليز أو موافقتهم على الأقل ، فما كان الملك  
يستطيع أن يقوى على هذا العمل بدون رضائهم ، وكان هذا التصرف  
من الملك من أهم الأسباب التى أدت لسخط الشعب عليه ولحسن استقبال  
الشعب للثورة التى قامت متظاهرة بأنها أساساً ضد الملك .

وقد ذكر الأستاذ أحمد حمروش وهو ضابط يسارى صوراً من جهود  
الوفد ضد الإنجليز ، وهى تشمل براعة فؤاد سراج الدين الذى عرف من  
السفير البريطانى مزاييا قاعدة السويس فعمل على القضاء على هذه المزاييا بأن  
منع وسائل المواصلات الداخلية من نقل مهمات الإنجليز ، ومنع الأيدي  
المصرية من العمل عندهم ، وقامت وزارة الوفد بتعيين جميع هؤلاء

(١) انظر الاحصائية التاريخية فى الجزء الخامس من هذه الموسوعة

(٢) فى السنوات ١٩٢٨ و ١٩٣٠ و ١٩٤٧ و ١٩٤٤ و ١٩٥٢

العالم ، وسمحت الوزارة لبعض الجنود في التخفي بالملابس المدنية للاشتراك  
في أعمال المقاومة .. (١)

ومن العجيب أن زعماء الثورة كانوا دائماً يفرضون آراءهم على الشعب  
ويقولون لن نسمح ولن نترك . . . وسنقضى على . . . وهذا خطأ فقد  
كان عليهم أن يرفعوا وصايتهم عن الشعب وأن يتركوا له أن يختار ، وكان  
لهم أن يقوموا بأساليب الدعاية والترشيد ما استطاعوا ، وأن يتركوا للجانب  
الآخر أن يدافع عن نفسه ، ثم يكون للشعب الكلمة الأخيرة ، فذلك  
هو النظام المعروف لمن أراد الديمقراطية الحقة ، وقليل هؤلاء ، لقد كان الملك  
يحرم الشعب من حقه في الاختيار ، فكان من أبرز أعمال الثورة أنها تبنت  
سياسة الملك وحرمت الشعب من الاختيار .

---

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو من ١٥٤ - ١٥٥

## إلغاء الألقاب المدنية

إذا كان الحديث عن الأحزاب قد بدأ يوم ٣١ يوليو ، فاحتلت الأحزاب بذلك المكان الأول في أحاديثنا عن أحداث عصر محمد نجيب ، فإن الحدث الثاني هو إلغاء الألقاب المدنية الذى صدر به قرار القائد العام للقوات المسلحة في ٢ أغسطس من الشهر التالى للثورة .

والألقاب المدنية التى ألغيت هى فى الأصل ألقاب تركية ( باشا - بك ) وتعربت فأصبح معمولاً بها بعد الانفصال عن تركيا ، وهى فى الغالب دلالة على تقديم شىء ذى بال للوطن فى أى مجال من المجالات ، ومن هنا كانت من قبل مرتبطة بالألقاب العسكرية ، فالضباط فى رتبة الأميرالاي كان يأخذ لقب بك ، وفى رتبة اللواء كان يأخذ لقب باشا ، كما كانت مرتبطة بالعلماء ورجال السياسة والفكر، وقد كافأت الإمبراطورية العثمانية مصطفى كامل لتحمسه لعلاقة مصر بتركيا وصراعه ضد الإنجليز فأنعم الخليفة العثماني عليه بلقب باشا ، وهو فى سن الشباب ( حوالى ٣٠ عاماً ) ولاشك أنه أسىء استعمال هذه الألقاب أحياناً فقُدِّمت لمن لا يستحقها .

### لماذا ألغيت الألقاب المدنية ؟

للتعرف على السبب الذى ذُكر عن إلغاء الألقاب المدنية نلجأ إلى محمد نجيب الذى يقول : كان إصدار قانون الإصلاح الزراعى وقانون إلغاء الألقاب المدنية قد خلق شعوراً عاماً بين المواطنين بأن تحولاً اجتماعياً يحدث فى مصر (١) .

أما محمد حسين هيكل فيتحدث عن إلغاء الألقاب ، ويوضح لنا أن

جمال عبد الناصر كان يستعجل إلغاء هذه الألقاب ، وأن اهتمام عبد الناصر بإصدار قانون الإصلاح الزراعى وتعجله لإصدار قانون إلغاء الألقاب ، هذه الأمور وغيرها كانت فى الواقع إيماءات وإشارات إلى نزعات فى نفس عبد الناصر (١) .

وكلام هيكىل صحيح ويتمشى مع « التأثير النفسى على التاريخ » ، الذى أوضحناه فى الجزء الثالث من هذه الموسوعة . وحقيقة كان عبد الناصر من أسرة ليست لها أملاك زراعية ولا تحمل الألقاب المدنية ، وكان الرجل ذكياً يحسد هؤلاء الذين يملكون الأرض والذين يحملون الألقاب ، فلما أتاحت له الفرصة أسرع فى التنفيس عن نفسه ، وفى الحقيقة لم يكن إلغاء الألقاب شيئاً خطراً يستحق أن يكون من أول الأعمال أو قل أول الأعمال التى تقوم بها الثورة ، ثم إن الجواهر العريضة وجماعات المثقفين لا يزالون يستعملون هذه الألقاب ، ولا تزال الصحف تذكر هذه الألقاب عندما يموت أحد هؤلاء الذين كانوا يحملونها .

والباحث فى التاريخ الاجتماعى لمصر فى عهد الثورة يرى أن هذا العصر شهد اهتماماً كبيراً بالألقاب لم تشهده مصر من قبل ، فالمحافظ فى درجة وزير ولكنه بطبيعة الحال ليس وزيراً ، ولكنه يعلن عن نفسه ويتنادى فى كل الأوساط بأنه سيادة الوزير المحافظ ، وفضيلة المفتى يقال عنه «الوزير المفتى» ومئات الوظائف فى درجة وكيل وزارة ، ولكن أصحابها ينتحلون اللقب فيقال وكيل وزارة لشئون المعاهد الدينية مثلاً . . . . . وليست هناك وزارة ليكون هذا الموظف وكيلاً لها ، فهو فقط يدير هذه الإدارة فى درجة مالية واجتماعية تماثل درجة وكيل الوزارة ، وألغيت مع الألقاب المدنية كلمة مثل «سعادة» ووضع بدلها كلمة «سيادة» والأخيرة أسمى وأخطر من الأولى . ووجد فى القصر الجمهورى عشرات الوظائف ، فى درجة نائب رئيس وزراء ، ووزير ،



ونائب وزير ، ووكيل وزارة ، وكلهم يتادون بهذه الألقاب مع عدم  
صحتها ، فهم في درجتها ولكنهم ليسوا وزراء . . . . .  
وعندما شغل العسكريون مناصب الوزراء كانت ألقاب « معاليك »  
و « معالي الوزير » تتردد عشرات المرات لهم وأمامهم كل يوم ، وهذا  
شيء عرفته شخصياً وعايته .

وسار الأزهر الشريف في تيار الرغبة في الألقاب فحرص كل شيوخه  
أو أكثرهم على حمل لقب « الدكتوراه » ، وكانوا من قبل يسعدون بلقب  
« العالم » و « العالمية » .

وانطلق لقب « الرئيس » في مجالات متعددة دون ذكر الأسماء : سيادة  
الرئيس - الرئيس جاء ، والرئيس يقول ، ولم يكن هذا للرئيس الدولة  
فحسب ، بل لرئيس التحرير ولرئيس مجلس الإدارة ، وحتى لرئيس  
المدينة أو القرية .

لقد قتلوا الزنبور وأطلقوا العقارب والثعابين .

## العمال في كفر الدوار

قلنا في الباب الثاني إن الثورة كانت لها صبغة أمريكية ، ومن هنا نستطيع أن ندرك الأسباب الحقيقية لموقف الثوار من حركة كفر الدوار .

وخلاصة هذه الحركة أن مظاهرة قامت في كفر الدوار في ١٢ ، ١٣ أغسطس تطالب بإبعاد بعض ذوى النفوذ في الشركة ، وإجراء إنتخابات حرة لنقابة العمال ، وأن يكون مقر هذه النقابة بعيداً عن مكان العمل ، ومساواتهم في المنح التي تمنح للموظفين ؛ وزيادة الأجور ، وإبعاد محامى الشركة الظالم . . . (١)

وقد تعرض البوليس للمتظاهرين ، فحدث اشتباك بين الجماعتين ، وتدخلت قوات الجيش فزاد الصراع ، وانتهى بمصرع ثلاثة من الجنود وثلاثة من العمال وجرح ٢٨ شخصاً بالإضافة إلى الخرائق والحسائر في الأموال ، وقبض على ٥٦٧ عاملاً قدموا للمحاكمة .

لماذا لم تقابل طلبات هؤلاء العمال بالمناقشة والدراسة قبل الاستماعة بالبوليس والجيش ؟

الإجابة أن الاتجاه العام تصور أن هذه الحركة حركة شيوعية عاتية ، فتصرف الحكام إزاءها تصرفاً قاسياً ليحافظوا على أنفسهم من جانب وليرضوا أمريكا من جانب آخر .

وعندما أخذت الحركة تصرف قادة الثورة إزاءها - كما يقول الأستاذ

---

(١) يقول الدكتور عبد العظيم رمضان ( الصراع الاجتماعي والسياسي في مصر ص ٥٢ ) إن هذه المطالب هي التي كانت مكتوبة على سبورة في الصالة .

أحمد حمروش (١) - برعونة شديدة تحت وهم أن هذه المظاهرات هي بداية أعمال مضادة ضا الجيش ، وتشكل مجلس عسكري تطوع لرياسة- عبد المنعم أمين الذى كان وثيق الصلة بالأمريكان . وقد المحكمة التى أقامها كرومر لمحكمة المصريين فى دنشواى ، فاقترح عقد المحكمة فى . موقع الحادث ، وكان أعضاء المحكمة هم حسن إبراهيم والبكباشى عبد العظيم شحاتة ( الذى أصبح فيما بعد أميناً عاماً لجامعة القاهرة عدة أعوام كما ذكرنا من قبل ) والبكباشى أحمد وحيد الدين حلمى ، والصاغ محمد بدوى الحولى ، واليوزباشى فتح الله رفعت واليوزباشى جمال القاضى .

ويقول الأستاذ أحمد حمروش إن المحاكمة كانت سافرة العدوان على حقوق المتهمين ، فلم تتح لهم فرصة الاعتماد على انحامين : الدرجة أن عبد المنعم أمين طالب الصحفى موسى صبرى الذى كان يمثل جريدة الأخبار للدفاع عن العامل محمد مصطفى خميس ، باعتبار موسى صبرى حاصلًا على ليسانس الحقوق ، ويقول عبد المنعم أمين إن موسى صبرى ( غرَّق ) مصطفى خميس (٢) وإن مصطفى خميس ترفع عن نفسه مرافعة عظيمة . . . .

ولكن الحكم صدر بإعدام مصطفى خميس ومحمد حسن البقرى وبالأشغال الشاقة على إحد عشر عاملاً ، ووقف محمد نجيب موقفاً متردداً فهو فى جانب يتشكك فى التقارير التى رفعت عن المظاهرات والتى كتبها الباحث العامة ، ويرى أن المال لم تُعْط لهم الفرصة فى الدفاع عن أنفسهم . . . . وهو فى جانب آخر مخلوب على أمره (٣) ، فصدق على هذا الحكم على

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو ص ٢٨٩ .

(٢) شهود ثورة يوليو ص ٢٥١

(٣) كلمتى للتاريخ ص ٤٨ - ٤٩

الرغم من أن الحكم لم يصدر بالإجماع مما يعارض مع قانون الأحكام العسكرية، ولم يصدق عليه مجلس القيادة بالإجماع (١) وقد صاح خميس قبل إعدامه قائلاً: أنا بريء ومظلوم، أريد إعادة محاكمتي. ولكن هذه الصيحة ضاعت وتبددت في الهواء كما يقول حمروش (٢).

وقد فتحت دماء هذين العاملين الباب لدماء كثيرة طاهرة، أراققتها هذه الثورة تحت مجموعة من الاتهامات كما سنرى فيما بعد.

---

(١) شهود ثورة يوليو ص ٢٥١  
(٢) قصة ثورة ٢٣ يوليو ص ٢٨٩ - ٢٩٠

## الاصلاح الزراعى

كانت مصر قبل الانقلاب تعاني حقيقة من سوء توزيع الأرض الزراعية ، فقد كان هناك الملاك الكبار الذين تمتد أملاكهم فتصل إلى آلاف الأفدنة ، والفقراء الذين لا يملكون شبراً ولا بيتاً وإنما يعيشون في عزب الملاك أو يهيمون على وجوههم فيما يعرف « بالتراحيل » .

ولم تكن مصر وحدها في هذا الأمر آنذاك ، وإنما كان ذلك هو النموذج الواسع الانتشار في العالم نتيجة العصور الوسطى التي كانت تركز المال والسلطان في أيدي قليلة ، ونتيجة الاستعمار الذي كان شديد الحرص على إضعاف الروح الوطنية عند المواطنين بجعلهم لا يملكون في أوطانهم ما يحرصون على الدفاع عنه .

وقد كانت الأسرة المالكة من أهم الأسباب التي نشرت بمصر الفوارق الكبيرة في الملكية الزراعية ، ومن أهم الأسباب التي حالت دون القضاء على هذه الفوارق ، فلما انتهى نفوذ الاستعمار وطُردَ الملك كان ذلك إيذاناً بالقضاء على هذا التفاوت الجسم في الملكية الزراعية .

وإذا أردنا أن نذكر لحة عن تاريخ امتلاك الأرض بمصر ذكرنا أن نظام الالتزام كان هو النظام المتبع في العهد العثماني ، وبناء على هذا النظام كان الملتزم يدير مساحة كبيرة من الأرض ، ويدفع للدولة قدرأ من المال نظير ذلك ، فألقى محمد على هذا النظام وأعطى للملتزمين مرتبات شهرية ، وتولى هو إدارة الأرض فوزع منها قدرأ على الفلاحين بحيث يأخذ كل فلاح مساحة قدرها يتراوح بين فدانين وخمسة أفدنة ، ويقدم الفلاح للدولة إيجاراً لهذه المساحة ، وفي الثلاثينات من القرن التاسع عشر وزع محمد على مساحات كبيرة من الأرض على كبار الأعيان والموظفين والضباط ، وفي عهد سعيد أصدر هذا

الأئمة السعيدية التي تبيع امتلاك الأرض ، وكان من يتول له حكم البلاد يحرص على توسيع رقعة الأرض التي يمتلكها فالحدوي اسماعيل كان يملك يوم تولى الأمر ١٥ ألف فدان فارتفع بها إلى ٥٩٠ ألفاً استولت عليها الحكومة بعد عزله ، وكان فؤاد يملك يوم تولى السلطة ١٠٠ فدان فارتفع بها إلى ٢٨ ألفاً وورث فاروق من أبيه ١٥ ألف فدان فارتفع بها إلى ٤٨ ألفاً .

وبجوار هؤلاء الملوك كان أفراد من الأسرة المالكة يملكون مئات الألوف من الأفدنة . كما كانت هناك أسر أخرى اتسع نطاق ممتلكاتها الزراعية اتساعاً كبيراً وظالماً .

ويثبت التاريخ أن حركات نائرة قام بها الفلاحون المصريون من حين لآخر ضد الملاك الظالمين ، ولكن هذه الحركات كانت تقمع بشدة وقسوة لأنها كانت تحدث في ضياع أفراد الأسرة المالكة أو في ضياع أصحاب النوذ من الأسر المصرية ، وقد شهدت « كفور نجم » و « بهوت » وغيرهما صوراً من هذه الانتفاضات .

وبالإضافة إلى سوء توزيع الأرض كان هناك تأثير اقتصادي خطير على الثروة القومية بسبب هذا التوزيع ، فإن كبار الملاك كانوا يحصلون على إيداعات ضخمة أكثر جداً من نفقاتهم ، وكانوا يتجهون إلى البدخ أو إلى شراء مزيد من الأراضي ، وقلما اتجهوا إلى المشاركة في التنمية الصناعية التي لم يكونوا في حاجة للمساهمة فيها .

الإقطاع :

ومع إيماننا العميق بأن توزيع الأراضي كان بعيداً جداً عن العدالة ،

وأن العلاقات بين كبار الملاك وبين الفلاحين كانت ظالمة وغير إنسانية ،

مع هذا فإننا نفي أن ننسب تعبيراً شائعاً مرتبطاً بهذه الملكية وهى أنها إقطاع ونسأل : هل كان هذا إقطاعاً ؟ .

إن الإجابة عن هذا السؤال تحتاج إلى التعرف على المعنى الحقيقي للإقطاع ، ومن مراجعة المصادر الدقيقة عن نشأة الإقطاع نجد أنه وجد في أوربا عقب انهيار الأنظمة الرومانية نتيجة اعتداءات القبائل الجرمانية واستيطانها جهات مختلفة من ممتلكات هذه الأمباطورية مكونة ما يسمى إقطاعاً ، وكان جمهور الزارعين يكوّنون في الإقطاع طبقة رقيق الأرض ، وهناك في الإقطاع طبقة أعلى من هؤلاء وهي حاشية صاحب الإقطاع ثم بجو الإقطاع نفسه وهو في الغالب أمير أو نبيل أو فارس حرب أو رجل دين ، وهذا بدوره يجمع للملك أو لإقطاعي أكبر منه ، وكان الفلاحون وعمال الإقطاع مرتبطين بالضيعة ارتباطاً تاماً ، وليس لهم أن يغادروا إقطاع سيدهم إلى إقطاع آخر ، وكان صاحب الإقطاع يتصرف مع هؤلاء كما شاء فيما عدا القتل ، وكان هذا هو الفارق الأساسي بين التابع في العصر الإقطاعي وبين العبد في عصر الرق (١) . وكان على رقيق الأرض واجبات إقطاعية متعددة لصاحب الإقطاع (٢) .

وعلى هذا فإن الملكيات الكبيرة بمصر لم تكن إقطاعاً ، وكان هذا التعبير يطاق عليها تجاوزاً ، ويقول الأستاذ أحمد حموش مؤيداً لهذا الاتجاه : إن الطبقة الإقطاعية لم تكن ضاربة الجذور في أعماق التاريخ المصري ، ولم تكن لها تقاليد العائلات الإقطاعية الأوربية التي ما زالت قائمة حتى الآن في أسبانيا مثلاً (٣) .

وهناك نقطة مهمة نرىنا أن خطورة هذه الملكيات الكبيرة لم تكن تتناسب مع الدعايات التي انتشرت مع مشروع الإصلاح الزراعي ، فالأرض التي يملكها ملاك تزيد أطيانهم عن مائتي فدان مساحتها ٤٦٣ر١٥٤ر١ فإدا

(١) Niklin ; Fundamentals of Political Economy p. 20.

(٢) انظر كتابنا «النظم الاقتصادية في العالم عبر العصور وأثر الفكر الإسلامي فيها» ص ٣٦ ما بعدها .

(٣) قصة ثورة يوليو ص ٢٥٤

خصصنا أملاك الأسرة المالكة ، ثم لاحظنا أن ما سمع بامتلاكه للأسرة ذات الأولاد في قانون سنة ١٩٥٢ كان ثلثائة فدان وليس مائتين فإذن ما يطبق عليه هذا القانون ينخفض إلى حوالى نصف مليون فدان ( ٥٦٠ ألف فدان بالضبط ) وهو قدر لا يستحق هذا الضخيم إذا نسب إلى الأرض الزراعية بمصر ، التى تبلغ مساحتها ٦ ملايين فدان ( بالضبط ٩٦٢٠٦٦٢ره فداناً ) وإذا لاحظنا كذلك أن المقادير التى أخذت من كبار الملاك لم تسلم كلها للمزارعين ، ولم تثبت ملكيتها للفلاحين إلا فى عهد أنور السادات بعد حوالى عشرين سنة من هذا القانون أدركنا أن قانون الإصلاح الزراعى كان هدفه الدعاية وإفقر بعض الأغنياء وليس إغناء الفقراء .

الإصلاح الزراعى والحرية السياسية :

بقيت نقطة مهمة ذكرت كثيراً كسبب من أسباب قانون الإصلاح الزراعى ، تلك هى ما يقال عن النفوذ السياسى للأغنياء وسيطرتهم فى الانتخابات على فلاحهم ، وعن هذه النقطة يقول جمال عبد الناصر فى خطابه فى ١٥ أبريل سنة ١٩٥٤ : إن طلبنا الرئيسى لم يكن اقتصادياً وإنما هو تحرير الفلاح من سيطرة السيد . وقد كرر جمال عبد الناصر هذا المعنى فى خطاب آخر بعد أيام من الخطاب الأول فقال : إن أهم شيء فى تحديد الملكية هو الحرية السياسية ، والتخلص من الاستبداد السياسى (١) وفى هذا المعنى يقول الكاتبان الروسيان بيلياييف ويريماكوف : ولقد بدت أهمية تنفيذ الإصلاح الزراعى فى البلاد كبيرة جداً فى المجال السياسى ، فقد تم نتيجة له تفويض نفوذ كبار الإقطاعيين (٢) . . . . . ولم يبق أى مجال للشك فى أن حرمان كبار ملاك الأراضى من السلطة السياسية ومن نفوذهم الخطير على سياسة البلاد الداخلية والخارجية قد بدأ منذ إصدار

(١) انظر خطب الرئيس فى شهر أبريل سنة ١٩٥٤ (مصلحة الاستعلامات) .

(٢) مصر فى عهد عبد الناصر ص ٦٦



قانون الإصلاح الزراعى فى سبتمبر سنة ١٩٥٢ (١).

وعن هذا الموضوع يقول الأستاذ أحمد حروش (٢) : إن قانون الإصلاح الزراعى لم يكن يستهدف ضرب الإقطاع بإزالة مصدر ثرائه فقط بل كان يستهدف تحرير الفلاح الذى يعيش فوق الأرض تابعاً لصاحبها ، الأمر الذى كان يخلق قوة سياسية للإقطاعيين بنفوذهم على الفلاحين .

وتساءل برفق سؤلينهما : ١ - هل كان هناك فعلاً إستعداد سياسى؟

٢ - وهل تمحزز الفلاح بعد الإصلاح الزراعى ؟

عن السؤال الأول نقرر أن لتاريخ الانتخابات الحرة فى مصر يرد هذه الفِرة . فى أول انتخابات أُجريت لمجلس الأمة سنة ١٩٢٣ شهدت دائرة الصنّافين شرقية صراعاً بين اثنين من المرشحين أحدهما يحيى إبراهيم رئيس الوزراء الذى كان يُجرى الانتخابات والذى كان يملك هو وأهله آلاف الأفدنة ، وكان فى الوقت نفسه وزيراً للدخلية ، والمرشح الثانى شاب صغير اسمه أحمد مرعى وكان مرشح الوفد ، ودارت الانتخابات بنزاهة ؛ فقد كانت الأيدي لم تلوث بعد ، فنجح مرشح الوفد وأرسل رئيس الوزراء بسلطانه وماله وجاهه .

وفى العام الثانى أعيد الانتخاب ، وأجراه هذه المرة رئيس وزراء جديد هو أحمد زيوّز ، وكان من ألد أعداء الوفد ، ولكن النتيجة جاءت على غير ما يهوى ، فقد نال حزب الوفد الأغلبية الساحقة أيضاً كما حدث فى الانتخاب الأول ، ويعلق الأستاذ مصطفى أمين على هذه النتيجة بقوله ، أعبار اليوم :

(١) المرجع السابق من ٦٧

(٢) قصة ثورة يوليو ص ٢٥٨

« كان سعى مبهجاً بهذه النتيجة المائلة التي لم يتوقعها لأنها أثبتت أنه كان على حق في إيمانه بهذا الشعب؛ هذا الإيمان الذي لم يتزعزع أمام الخطوب والأهوال وكان يقول : إن الذين لم يخافوا من الإنجليز لا يمكن أن يخافوا من الباشوات ، وإن الفقراء الذين لم تستطيع أن تشتريهم أغنى أمة في العالم لا يمكن أن يشتريهم أصحاب الضياع في مصر .

« وأذهلت النتيجة خصوم الوفد، لم يتوقعوا مطلقاً أن خدمهم سيصوتون ضدهم، وأن عبيدهم سيثورون عليهم، وأن مئات الألوف من الفلاحين الذين يعملون في أراضيهم سيصغون لصوت ضباطهم لا إلى صوت بطونهم .

« لقد أنفق كثير من خصوم الوفد عشرات الألوف من الجنيهات في معركة الانتخابات وسقطوا ، باع أحد أعيان الصعيد ثلثمائة فدان من أجود الأقطان وأنفق ثمنها في الانتخابات وفشل أمام مرشح الوفد الذي لم يكن يملك فداناً واحداً ، أنفق الدكتور أحمد ماهر أربعة جنيهات وأصبح نائباً للرب الأحمر .

« صرف محمود فهمي القراشي جنيهين ونصف جنيهه وأصبح نائباً للجمرك ، وصرف إسماعيل صدق باشا خمسة عشر ألف جنيهه في دائرة فرسيس حيث كان يملك هو وإخوته ألف فدان وكانت أسرة زوجته تملك فيها عدة آلاف من الأفدنة ، ورشح الوفد محمد نجيب الغرابي في هذه الدائرة وهو لا يملك فيها قيراطاً واحداً ، وليس له فيها أقارب ولا أصحاب وسقط إسماعيل صدق باشا ، ونجح محمد نجيب الغرابي أفندي ،

ذلك نموذج تكرر دائماً عندما كانت الحكومات ترفع أيديها عن الضغط وتزوير الانتخابات ، فالمسألة تاريخياً لم تكن سطوة المال ونفوذ الغنى على الإطلاق ، وإنما العيب. بل الانتخابات التي انجبت الأقليات إليه بتشجيع الملك وحماية الجيش .

أما الإجابة عن السؤال الثاني فواضحة كذلك ، وهي أن أحداً لم يتحرر في عهد عبد الناصر ، وكانت الانتخابات عملية متصلة من التزوير ، وقد أثبتت التقارير صوراً من الفضائح التي كانت تجرى في انتخابات عهده ، ولم يجد الناس حيلة إلا السلياً ، فامتنع الكثيرون عن الانتخابات ولكن أصواتهم سجلت على أنهم حاضرون ومؤيدون لمرشح السلطة ، حتى الأصوات فُعِلَ بأصواتهم مثل ذلك .

لقد كانوا يقولون إن الفلاح كان مسلوب الإرادة ، ولكن عهدهم جعل الشعب جميعه مسلوب الإرادة تحت صور الضغط والإكراه .

#### محاولات تحديد الملكية قبل الثورة :

إن التغيرات التي استهجنها في الملكية الزراعية كان موضع هجوم متصل من المفكرين المصريين ، وقد ارتفعت بذلك الأصوات على صفحات الصحف وداخل البرلمان في عهد فاروق ، ونُشرت عن ذلك بعض الكتب ، ومن أشهر من اشتركوا في ذلك محمد خطاب عضو مجلس الشيوخ ، وكان صوته عالياً ، وكان يرى تحديد الملكية بحد أقصى قدره خمسون فداناً على أن يتم ذلك دون تأميم أو مصادرة ، وإنما يتم على مدى الأجيال عن طريق الوراثة ، وعن طريق عدم السماح بإضافة جديدة تزيد عن هذا القدر من وقت إقرار القانون .

واهتم بهذا الموضوع كذلك صادق سعد ، فأصدر كتاباً باسم « مشكلة الفلاح » ، طالب فيه بتحديد الملكية بخمسين فداناً وتوزيع مازاد عن ذلك على الفلاحين ... كما تحدث الدكتور أحمد حسين عن الإصلاح الزراعي وطالب أن يتنازل الملك عن نصف أملاكه للشعب ليكون قنوة للآخرين ، وكتب إحسان عبد القدوس في روز اليوسف يؤيد هذا الاتجاه .

ولكن هذه الأصوات كانت تخفت بسبب الملكيات الهائلة التي كانت

الأسرة المالكة تنعم بها ، ولذلك فإن طرد الملك وضعف النفوذ الاستعماري  
كانا أهم دعامة لقانون الإصلاح الزراعي الذي آن لنا أن نعرضه :

ملخص القانون :

صد القانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ في ٩ سبتمبر ، المسمى بقانون  
الإصلاح الزراعي وشمل أموراً ثلاثة هي :

١ - تحديد الملكية .

٢ - تحديد القيمة الإيجارية .

٣ - تعيين حد أدنى للأجرة اليومية لعمال الزراعة ،

وعن تحديد الملكية قرر القانون ألا يزيد ما يملكه الشخص عن مائتي  
فدان لمن لا أولاد له ، وثلاثمائة لمن له أولاد ، ويمنح من تستولي الدولة على  
أرضه تعويضاً يعادل عشرة أمثال القيمة الإيجارية للفدان ، وأجاز القانون  
للملاك أن يبيعوا ما زاد عن الحد الأقصى ، بإدامت الحكومة لم تستول  
فعلا عليه ، على أن يقسم هذا الرائد قطعاً لا تزيد مساحته ككل منها عن  
خمسة أفدنة ، وأن يكون المشترون ممن لا تتجاوز أملاكهم عشرة فدادين  
مع إضافة القدر الجديد . ويقول المهندس سيد مرعي إن ما بيع طبقاً لهذا  
وصل ١٤٥ ألف فدان (١) وقد سمح بأن تكون هذه الأقطان حرة  
لا تقيد بعشرة أمثال الإيجار التي جددت ثمناً للفدان إذا استولت عليه  
الدولة .

وقضى هذا القانون بأن يأخذ المالك من الدولة « بونات » بالثمن  
تستهلك خلال ثلاثين عاماً ، ويدفع عنها ربح قدره ٥٪/٤ ، وكان

(١) بيانه في مجلس الأمة في ١٩٥٧/٨/٥

الحاصل على الأرض يلتزم بدفع ١٤ جنيهاً مصرياً في المتوسط عن كل فدان يأخذه ، ويستمر ذلك مدة ثلاثين عاماً (١) .

وفيما يتعلق بالأرض المؤجرة قضى القانون أن تكون قيمة الإيجار لا تزيد عن سبعة أمثال الضريبة الزراعية ، وإذا دفعت القيمة الإيجارية من المحاصيل الزراعية فيجب ألا تزيد عن ٥٠٪ من المحصول على أن تكون تكاليف الزراعة على حساب المؤجر والمستأجر ، وقضى القانون كذلك أن المالك ليس من حقه أن يحول الأرض من الإيجار إلى المزارعة ، وليس من حقه أن يسرد الأرض من زارعها .

وفيما يتعلق بالحد الأدنى لأجر العامل الزراعي فقد حدده القانون بمبلغ لا يقل عن ١٨ قرشاً يومياً للرجال ، وعشرة قروش للنساء والأطفال .  
تعديلات في القانون :

في سنة ١٩٦١ عدل هذا القانون فيما يختص بانتهاء القسوى التي يسمح بامتلاكها ، فجعلت مائة فدان بدلاً من مائتين ، كما صدر قانون يقضى بأن يكون الاستيلاء على الأرض الزائدة عن هذا القدر بدون ثمن ، ويطبق هذا على الأرض التي أخذت منذ سنة ١٩٥٢ .

وفي سنة ١٩٦٩ صدر قانون الإصلاح الزراعي الثالث ويقضي بالانتزاع الملكية عن خمسين فداناً ، وأن ما يترك للأولاد لا يزيد عن خمسين فداناً .  
كذلك :

#### قوانين الإصلاح الزراعي في ميزان النقد :

في مطلع حديثنا عن نقد هذه القوانين نذكر أن قادة الثورة اتحلوا من الصين نموذجاً لهم فيما يتعلق بالإصلاح الزراعي ، وفي ذلك يقول:

---

(١) سيد مرعي : الإصلاح الزراعي ومشكلة السكان في القطر المصري ص ٥٢، ٥١ .

أنور السادات : إن الإصلاح الزراعي كان المحور الرئيسي للثورة الديمقراطية الجديدة في الصين ، وإن الصين كانت مثل بلادنا عندما قامت ثورتها ، كان فيها نخونة وإقطاع واحتكار وذل وحقارة وعبادة وجياع ، وقد قضى الإصلاح الزراعي في الصين على هذا التخلف (١) ، ونحن نوافق تمام الموافقة على أن الإصلاح الزراعي في الصين أدى دوره خير أداء ، ودبر لألف مليون صيني ما يحتاجونه من طعام وكساء ، وخلق فائضاً هائلاً اندفع في شكل معلبات وملابس لأكثر دول الأرض ، وكم كنا نتمنى أن نرسل بعثة للصين لتتعرف على خططها في الاستيلاء على هذه الأرس وإدارتها ، ولكن الفرق كبير جداً بين ما حدث هناك وما حدث هنا ، فالإصلاح الزراعي هناك جلب الخير للمجموع ، ولكنه هنا جلب الدل والجوع .

والرئيس المغلوب على أمره محمد نجيب الذي أصدر هذا القانون ينتقده من النقد ، وفيما يلي مقتطفات من كلامه ترينا الأهداف المنحرفة لهذا المشروع الذي كان ينبغي أن يكون وطنياً ، وليس للقهر والتنكيل ، يقول محمد نجيب (٢) :

- عارضت المشروع ولكن مجلس الثورة أيده .

- كان رأى المؤيدين أن سرعة الاستيلاء على الأراضي ستدعم معوكرهم حيث سيجرد أصحاب الأراضي من أموالهم وسلطتهم وهم الذين كانوا يعارضونهم (وتلك هي النكبة الكبرى لقد كان المشروع للتنكيل وليس للإصلاح) .

- كنت لا أريد الطفرة ، وأرى أن يتم توزيع الأرض تدريجياً

(١) الدكتور عبد العظيم رمضان : الصراع الاجتماعي والسياسي في مصر ص ٤٦

(٢) كلمتي للتاريخ ص ١٠٦ - ١٠٧

بغرض ضرائب تصاعديّة ، وتزويد الضرائب زيادة كبيرة على الأراضي ، التي تزيد مساحتها عن ٢٠٠ فدان ليسرع أصحابها بيعها .

— كنت أرى أن المشروع كما قدم سيستلزم إنشاء وزارة للإصلاح الزراعي ، وأجهزة إدارية كثيرة مما سيكلف الدولة أموالا هائلة ، مع أن الضرائب التصاعديّة ستزيد من دخل الخزانة العامّة .

— وكنت أخشى على الفلاح من بيروقراطية الموظفين الجدد الذين سيصبحون السادة الجدد ( هكذا !! )

— وكان رأني عدم إثارة العداوة بين أصحاب الأراضي القدامى والفلاحين المالكين الجدد مما سيثير حدة الصراع الطبقي في بلادنا .

— كنت أعتقد أن تفتيت الملكية بهذه الطريقة المتسرعة سيجعل الإنتاج ينخفض .

— كان عليّ ماهر من أصحاب الرأي المعارض للقانون ، وقد دعا أثناء فترة رياسته للوزارة إلى مؤتمر موسع لمناقشة مشروع القانون ، وقد وقف هو وبهيّ الدين بركات ورشاد مهنا في الجانب المعارض .

— ويختّم محمد نجيب كلامه بقوله : وكان قانون الإصلاح الزراعيّ أول قانون يصدر بعد أن أصبحت رئيساً للوزراء .

---

في اعتقادي أن محمد نجيب لا بد أن يحاكم على أنه أصدر قانوناً كهذا دون اقتناع ومع معرفته بتلك العيوب ، و كان عليه أن يستقبل حتى لا يتحمل وزر عمل يعارضه ويعرف عيوبه ، وإذا لم يحاكم محمد نجيب ، فإن التاريخ سيحاسبه دون رحمة ، فلقد آثر المظهر الخادع على الخلود ، ولم يخرج من هذا المنصب إلا على أسنة الرلّاح .

### عيوب في الإعداد :

من الواضح أن فكرة القضاء على ما يسمى « الإقطاع » كانت ثابتة في أذهان قادة الثورة حتى قبل البدء بالثورة ، ومن هنا كانت ضمن المبادئ الستة التي جاءت في البيان الأول للحركة ، ومن الواضح كما قلنا من قبل أنهم عندما نجحت حركتهم وجدوا أنفسهم في فراغ لأنهم لم تكن لهم خطة سبق إعدادها لمواجهة الموقف ، وما كان يتوقع من جماعة في سنهم وثقافتهم أن يحيطوا بهذه القضية القومية الكبيرة ، ومن هنا كان كلامهم عن الإقطاع عاما وليس مدروساً ، ويقول الأستاذ أحمد حمروش<sup>(١)</sup> : إن حركة الجيش لم تكن قد أعدت لذلك مشروعاً أو خطة متكاملة ، وعندما نجحت الخطوات الأولى للحركة ، واتجه الضباط إلى الاستقرار في السلطة بعد خروج الملك قابلهم أطماع الأحزاب ، وبخاصة حزب الوفد الذي كان يرى أن طرد الملك وإقامة الحياة الديمقراطية السليمة ستحملة إلى السلطة ، ومن هنا حدث الصراع المبكر بين قادة الجيش ورجال الأحزاب ، واتجه قادة الجيش لترجيح كفتهم إلى القبض على رجال السياسة عشية إقالة وزارة علي ماهر ، ثم إلى إصدار قانون الإصلاح الزراعي بعد ذلك بيوم أو يومين دون أي إعداد سليم لتنفيذ هذا القانون الخطير .

ومما يدل دلالة واضحة على أن هدف القانون كان ضرب الطامعين في أخذ السلطة منهم ، ما رويناه آنفاً من كلمات محمد نجيب الذي وضح أن نفتيت الملكية سيدعم مركز قادة الجيش ، ويجرد أعداءهم من أموالهم وسلطانهم ، على أن المهندس سيد مرعي<sup>(٢)</sup> يوضح لنا ذلك بدليل قاطع ، إذ يبين أن الاستيلاء على الأرض الزائدة لم يتم دفعة واحدة ، وإنما في عدة

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو من ٢٥٧ وما بعدها .

(٢) أوراق سياسية ج ١ ص ٢٤١



سنوات ، فكان الاستيلاء الأول متجهاً إلى الطامعين في الحكم ورجال الأحزاب وأسرهم ، وكان هذا مبكراً ، ( أكتوبر ١٩٥٢ ) أما الاستيلاء الثاني فقد جاء في نوفمبر ١٩٥٤ ، والاستيلاء الثالث في نوفمبر ١٩٥٥ ، والاستيلاء الرابع سنة ١٩٥٦ ، مما يدل على أن فرصة أتاحت لبعض الملاك لبيعوا أملاكهم بأثمان عالية ومقبوضة ، أما الذين اضطهدتهم الثورة فقد استولت على أرضهم في وقت مبكر ، ومقابل « بونات » أبطلت قيمتها بعد حين كما رأينا من قبل .

وهكذا فقدت مصر مصدر ثرائها الأول لأن تقسيم الأرض إلى مساحات صغيرة جعل الإنتاج ينخفض لحاجة الفلاح الاستهلاكية ولا ينخفض لحاجة الدولة التي تعمل على ضرورة توفير بعض الإنتاج لاستهلاك المدن والتصدير خارج القطر ، وتقسيم الأرض إلى مساحات صغيرة قلل إنتاجها ، لأن الفلاح لا يجيد فن الزراعة كما يجيده المهندسون والخبراء الذين كانوا يشرفون على المساحات الكبيرة ، ولأن الفلاح كذلك لا يستطيع أن يقدم للأرض السماد كما ينبغي أن يكون ولا أن يجدد في البنور ويختار أجودها وأكثرها إنتاجاً ، وتقسيم الأرض إلى مساحات صغيرة يؤدي إلى استمرار الزراعة على النهج اليدوي الذي يستعمل المحراث والساقية . . . لأن المساحات الصغيرة لاتقوى على الميكنة والطرق الحديثة ، وأخيراً فتقسيم الأرض إلى مساحات صغيرة قضى على الثروة الحيوانية التي كانت موضع عناية كبار الملاك ولا يمكن أن يقوم بها هؤلاء الملاك الجدد .

وقد عمدت الحكومة إلى « التحويض » أي أن تفرض على الملاك الجدد أن يزرعوا نوعاً واحداً في « حوض » واحد من الأرض ، ولكن ذلك لم يحل المشكلة لكثرة الحيل من جانب ، ولأن تعدد الملاك لا يجعل الزراعة تتم في وقت واحد مما يسهل خدمتها في شكل جماعي ، ولأن قدرات الزراعة مختلفة مما جعل الحوض الواحد به عدة مستويات زراعية .

وعلى هذا فالإصلاح الزراعى كان للدعاية من جانب ، وللرغبة فى تدمير المعارضين من جانب آخر ولو كان ذلك على حساب الصالح العام .  
وفقدت مصر مصدر تراثها الزراعى والحيوانى ليتاح للثوار أن يتربعوا فى مراكز الحكم .

### عيوب فى التطبيق :

إن كتاب «مصر فى عهد عبدالناصر» الذى أشرنا إليه من قبل يسرد مجموعة من الانحرافات والعيوب التى حدثت فى تطبيق القانون على الرغم من أن مؤلفيه روسيان ينتصران دائماً لجمال عبد الناصر .

يقول هذا الكتاب :

— استطاع كثير من ملاك الأراضى — باستغلال صلاتهم بالجهاز الحكومى والإدارة المحلية — أن يسجلوا الأراضى الزائدة عن حد المصادرة بأسماء أقاربهم ، وعلى ذلك ظلت هذه العائلات على حالها كما كانت سابقاً نتيجة لهذا التلاعب والاحتيال (١) .

— وُضع فى القانون بند خاص بالأراضى البكر يُبيح أى قدر من الملكية فيها خلال مدة تمتد إلى ثلاثين عاماً ، وقد انتهز أصحاب الثوار هذه الفرصة فحصلوا على مساحات واسعة تصل إلى آلاف الأفدنة من هذه الأراضى (٢) .

— استثنى القانون الأراضى التابعة للشركات الصناعية ، وقد انتهزت بعض الشركات التى لها صلات بالسلطات المنفلة للإصلاح هذه الفرصة

فطالبت بإعفائها من تطبيق القانون وحصلت على موافقة ، وأظهرت التجربة العملية أن الحصول على مثل هذه الموافقة لم يكن صعباً (١) .

- وفقاً لقانون ٥٢ لم تخضع للاستيلاء الأراضي التي بيعت للأبناء والأحفاد قبل ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ ، وقد وجد كثير من المرضى عنهم الفرصة لإثبات حالات بيع على أنها تمت قبل ذلك التاريخ ، وكان يكفي لتوثيق صحة عملية البيع ختم وتوقيع من أحد الموظفين ، الأمر الذي فتح الباب على مصراعيه أمام التلاعبات (٢) .

- كان القانون كما قلنا يبيح لكبار الملاك أن يقسموا أملاكهم قطعاً صغيرة يبيعونها لمن ليست لهم أملاك تتجاوز بعد هذه القطعة عشرة فدادين ، وكانت هذه فرصة أناحت كثيراً من عمليات البيع الرهوية (٣) .

وهناك نوع وهمية عاشرت نموذجاً منها ، وقصة ذلك أننا نعرف سيدة فاضلة تعمل في حقل التعليم ، وكانت في مطلع حياتها مدرّسة بالمدارس الابتدائية ، وقامت حينذاك بإعطاء بعض الدروس الخاصة لصبيان أسرة ذات تاريخ و ثراء ، وعاماً بعد عام توثقت صلات مودّة بين هذه السيدة وبين الأسرة الكبيرة ، وقد استطاعت هذه الأسرة بطريق ما أن تبيع للسيدة المدرّسة قطعة أرض من أملاكها مساحتها خمسون فدانا ، وكان البيع وهمياً ، وسُجّل هذا البيع ، ولم تعرف المدرّسة موقع الأرض ولا رأتها ، وإنما كان عملاً صورياً ، ولاشك أن نظائر كثيرة لهذا البيع قد حصلت ، ولعل البائعين كانوا يأخذون مقابل ذلك صكوكاً بديون ، ورهن للأرض لهم نظير هذه الديون .

---

(١) ص ٥٩

(٢) ص ٥٩

(٣) ص ٦٠

وهكذا لم يكن القانون مدروساً ، ولم ينفذ تنفيذاً عادلاً ، ومن عيوب التطبيق ما ذكره المهندس سيد مرعى عن المشكلات التى ارتبطت بالاستيلاء على هذه الأرض ، فإن المندوبين الذين خرجوا من القاهرة لتسلم هذه المساحات كان كل منهم يحمل مبلغاً قدره خمسون جنيهاً ليستعين به على المشكلات التى تواجهه ، وإذا قسم هذا المبلغ على الأرض المطلوب الاستيلاء عليها ، فإن ما يخص الفردان الواحد كان ستة مليات ، ومعنى هذا أن عملية الاستيلاء كانت صعبة جداً ، وأن الحكومة لم تخصص لها التكاليف اللازمة (١) ، ومع هذا انطلق المندوبون للاستيلاء على الأرض ، ولكنهم حينما وصلوا إليها وجدوا أمامهم أكواماً من المشكلات ، ماكينات رى توقفت لعدم وجود بئرين لها ، آلاف من الفلاحين يطالبون بالسماد والبذور ونفقات الحرث والرى ، ولم يستجب بنك التسليف الزراعى للهيئة التنفيذية التى طلبت منه المساعدة ، بل إن الهيئة التنفيذية لجأت إلى مصلحة القود لتمد ماكينات الرى بحاجاتها فرفضت هذه المصلحة لعدم إرسال تفاصيل الاستهلاك السابق واللاحق ، وماركات الماكينات ، وعمرها ، بما لم يكن سهلاً الحصول عليه ، ولم تستطع الهيئة التنفيذية للإصلاح الزراعى كذلك أن تحصل على قطع الغيار ، ولا أن تُعين الموظفين اللازمين ، ولا حتى أن تحصل على الأوراق والمساطر وأقلام الرصاص ، وعقبات أخرى لاحدود لها قامت فى وجه المشروع (٢) .

ويذكر المهندس سيد مرعى بالثناء بعض كبار الملاك الذين انتخبوا أملاكهم ومع هذا استجابوا للجنة العليا التى طلبت عونهم ، فتغلب فيهم الدافع الوطنى وأنفقوا على الأرض المستولى عليها ، مع أن إيراداتها كانت

(١) أوراق سياسية ٦٦٦ هـ ١٩٤٦ -

(٢) المرجع السابق ص ٢٤١ ، ٢٤٤

ستؤول للحكومة ، ويقول سيد مرعى إن التكاليف التى دفعها بعض الملاك وصلت إلى ١٨٠٠٠٠٠ جنيه (١)

### الجمعيات التعاونية :

رغبة فى التغلب على المشكلات السابقة أنشئت وزارة سميت وزارة الإصلاح الزراعى ، كما أنشئت جمعيات تعاونية بالقرى لإمداد الفلاحين بحاجاتهم من السلف والبذور والسماد ، وبدأت بذلك مشكلات جديدة ترتبط بالإصلاح الزراعى ليس فقط من ناحية التكاليف الباهظة التى استلزمها قيام هذه المؤسسات ، بل أيضاً من ناحية الانحرافات الكبيرة التى سرعان ما برزت فى تلك الجمعيات التعاونية ، ويسوق الباحثان الروسيان اللذان أشرنا إليهما من قبل أمثلة على ذلك نقشب منها ما يلى :

عفود أبو يوسف كان مشرفاً على الجمعية التعاونية لمشجى البطاطا ، وقد تمكن من زيادة الأراضى التابعة له شخصياً من ٣٠ فدانا عام ١٩٥٢ إلى ٣٠٤ فدانا عام ١٩٦٦ ، كما أنشأ تلاجة ضخمة لحفظ البطاطا المستغلها لاستخدامه الشخصى .

عبد القادر المكياي : كان سنة ١٩٥٤ جاثراً على ٦٠ فدانا فى منطقة كهن الدوار ، وفى سنة ١٩٦١ أصبح يملك ١٣٧ فدانا باسمه و ٥٤٩ فدانا بأسماء أبنائه وأحفاده ، كما استغل سلطته فى مجلس إدارة الأسواق التعاونية للفاكهة فحصل على قروض قدرها ١٢٥ ألف جنيه ، وذلك كله عن طريق استغلال نفوذه فى الجمعية التعاونية الزراعية (٢) .

وبينما كانت الجمعيات التعاونية بالقرى والمدن نهباً للاستغلال والسرقة

(٢) المرجع السابق ص ٢٤٥

(٢) مصرفى عهد عبد الناصر ص ١٩

صدرت لها التعليمات في الخمسينات أن تزود كل منها بشيء مهم بحيث تعاقب الجمعية التي لم تزود به ، ما هو هذا الشيء المهم ؟ إنه للعجب تمثال ضخم لعبد الناصر يوضع في نافذة الحجر الضيقة التي كانت تدار منها أمور الجمعية التعاونية في كل قرية ، وقد رأيت في قرينتنا الصغيرة ، وفي القرى المجاورة ، وكان المفتشون على الجمعيات يقدمون الثناء لمن استطاع أن يحصل على تمثال أضخم حجماً وأعلى قيمة ، وقد اختفت هذه التماثيل تماماً ، ولكن بعد الحسارة الهائلة التي تحملتها الجمعيات ما بين أثمان لها ، وعمولات ، وأرباح للوسطاء :

كيف كان يمكن تحاشي عيوب الإصلاح الزراعي ؟

لقد اتضحت لنا عيوب كثيرة فيما يختص بالاستيلاء على الأرض وتفتيتها مما أنزل أكبر الضرر بالثروة الزراعية ، فن الواضح أن هذا القانون أثار ألواناً من المشكلات وخلق ملكيات صغيرة انقلبت بعد جيل واحد إلى تفكك أصغر ، مما هدد الاقتصاد الزراعي بمصر الذي كان رائعاً على مر التاريخ ، ويمكن هنا أن أقرر من المشاهدات المباشرة أن ضيعة من الضياع الكبيرة كانت مجاورة لقرينتنا ، وكان المئات من العمال ينحدرون لهذه الضيعة كل صباح من القرى المجاورة فيجدون بها عملاً دون انقطاع ، كما كانت تنتج أعظم إنتاج من القطن وأنواع الحبوب والفاكهة ، بل الدواجن والحمام ، وكنا نرى عشرات اللوريات تخرج طيلة العام تحمل الأرز والقمح والبقول والبطيخ ... إلى جهات مختلفة من القطر ، ثم وزعت هذه الأرض على الفلاحين ، وعاماً بعد عام أصبحنا نشهد الكثيرين من سكان هذه الضيعة يغشون الأسواق ليحصلوا على القمح والذرة بعد أن أصبحت الضيعة لا تكفي حاجاتهم ، صحيح أن أصحاب الضيعة لم يكونوا يعاملون الفلاح معاملة عادلة ، لكن العلاج الذي أحدثته الثورة كان قضاء على

الثروة القومية ؛ وفي ظله أصبح الزارعون يعانون ما كانوا يعانونه من  
من حاجة وعوز .

إن الإصلاح الزراعى شىء تؤيده ، ولكن على أن يقوم بعد دراسات  
دقيقة يقوم بها الأكفاء المخلصون ، ليحقق الإصلاح الزراعى أمل البلاد  
في الثروة القومية ويرفع في الوقت نفسه الظلم عن المظلومين .

#### حفظ ومفارقات :

وقد نشأ عن قانون الإصلاح الزراعى أنواع من الحفظ والمفارقات  
كان يمكن تخاشيها لو كانت هناك دراسة عميقة عن المشروع ، ومن هذه  
الحفظ والمفارقات ما يلي :

- قرى بها ضياع كبيرة وزعت على الفلاحين ، وآلاف القرى  
لا توجد بها ضياع ، فلم ينل أصحابها شيئاً من هذا القانون ، فكانت المسألة  
مسألة حفظ لا غير ، وينبغي ألا تخضع القضايا القومية إلى الحفظ ،  
ومن أجل هذا يقول المؤلفان الروسيان : إن قانون الإصلاح الزراعى بعيد  
عن الكمال لكثرة القرى التي لم توجد فيها أراض للاستيلاء عليها وتوزيعها  
على الفلاحين (١) .

- أحد الأغنياء مات قبل ٢٣ يوليو بقليل واقتسم أولاده ثروته ،  
فلما جاء القانون كان ما يملكه كل واحد من الورثة لا يتجاوز مائتي فدان  
أو ثلاثمائة مع ذوى الأولاد ، وثرى آخر مات بعد صدور القانون أى  
بعد أن تم الاستيلاء على مازاد عن مائتي فدان أو ثلاثمائة فدان ، ولم يبق  
للورثة إلا هذا المقدار ، مجرد حظ !

(١) مضمون في عهد عبد الناصر ص ٥٨ .

- رجل باع قبل الثورة أرضه لشراء عمارة أو عمائر بالمدن ، وآخر فعل عكس ذلك ، باع عمائره لشراء أرض زراعية ، مجرد حظ أيضاً :  
وليست هذه الحالات من نحرال الباحث ، وإنما هي وقائع معروفة ومحددة ، وقد كان من الممكن لو درس الموضوع بعمق أن نحافظ على الثروة القومية ، وأن تكون العدالة الاجتماعية أكبر شمولاً ووضوحاً .

تحديد الإيجار :

ونجىء الآن للنقطة التالية التي شملها قانون الإصلاح الزراعي ، وهي تحديد الإيجار بسبعة أمثال الضريبة ، وعدم جواز إخراج الزرايع من الأرض .

وهذه نقطة خطيرة جداً ، خلقت بالريف ألواناً من المشكلات وصوراً من الحقد والكراهية ، فضريبة الأرض التي اتخذت أساساً لتحديد الإيجار لم تكن قط أساساً صالحاً لذلك ، فكثيراً ما تدخلت عوامل جعلت الضريبة لا تتناسب مع قيمة الأرض ، فالضريبة مثلاً تدفع على الخوض الزراعي كله ، وفي الخوض مستويات مختلفة من الأطنان ، والمخطوظون في القرى كانوا يتصلون بلجان تقدير الضرائب على أظنيحهم ، ولكن الفقراء لم يكونوا يستطيعون ذلك ، ولم يكونوا يستطيعون الشكوى من المظالم التي تقع عليهم .

ثم إن السبعة أمثال قدرت سنة ١٩٥٢ ، وكانت أثمان المحاصيل رخيصة ، وقد ارتفعت أثمان المحاصيل إلى خمسة أضعاف ، وعشرة أضعاف والسبعة أمثال لا تزال كما هي ، ولم يُعَدَّ فيها النظر إلا سنة ١٩٧٨ بعد أكثر من ربع قرن عانى فيه صغار الملاك شر عناء ، وعندما أُعيد كان ذلك شيئاً قاصراً أيضاً ، ولم يحقق العدالة المطلوبة على الإطلاق .



وعدم إخراج الزراع من الأرض مهما كانت مساحتها كان عملا أخطأ ، ففي كثير من الحالات كان الملاك أطفالا صغاراً ، وقد شب هؤلاء عن الطوق وأرادوا زراعة أرضهم بأنفسهم ولكن القانون حرّمهم من استردادها من الزارع الذى كان يزرعها لهم وهم أطفال ، وطالما تسبب هذا فى صراع وعراك بالقرى الصغيرة ، وفى هذا يقول الأستاذ أحمد أبو الفتح : حرمت هذه القوانين استرداد الأرض ليزرعها صاحبها لحسابه ، وورثت الأرض لورثة المستأجر ، وبذلك أصبح المالك ليس مالكا ، فهو لا يستطيع أن يزرع أرضه ولا أن يبيعها ، وهو يدفع الضرائب التى ترتفع ولا يرتفع معها الإيجار ، وقد تسبب عن ذلك أن غرقت عشرات من الأسر المتوسطة فى الفقر نتيجة هذه القوانين الارتجالية مع أن هناك كثيرين من الأرامل واليتامى يعيشون على إيجار الأرض (١)

الحمد الأدنى لأجر عمال اليومية :

بقيت النقطة الثالثة من الإصلاح الزراعى التى حددت أجرة العامل الزراعى بحيث لا تقل عن ١٨ قرشاً فى اليوم ، وكانت هذه القيمة حبراً على ورق ، فقد ظل العامل يعمل بنصف هذه القيمة فترة طويلة ، ثم ارتفع الأجر من تلقاء نفسه نتيجة لعامل العرض والطلب ، وتجاوز أجره اليومى جنياً الآن ، وهذا يشير إلى أن كل اتجاهات القانون كانت متسارعة وغير مدروسة

القرية المصرية :

لقد كان الإصلاح الزراعى أغنية لم يحسن تلحينها وأداؤها ، وكان وسيلة للقضاء على الغنى وليس لرفع مستوى الفلاحين ؛ بدليل

---

(١) أحمد أبو الفتح : العمى ص ٧١

الإهمال التام للقرية المصرية التي تُركت ترواح تحت هموم القرون والسنين ولو كان القصد خدمة الفلاحين لا تجهد العناية للقرية المصرية ، وقد كان من أهم برامج حزب الوفد التي ذكرها سنة ١٩٥٢ تجديد القرية المصرية خلال عشرين عاماً ، وقد مرت حتى كتابة هذه السطور سبعة وعشرون عاماً ، والقرية المصرية هي إن لم تكن قد زادت تخلفاً . ويقول هواة الأرقام إن النفقات التي دفعناها في البن وحدها كانت كافية لإعادة بناء كل القرى المصرية ، ونحن هنا نصرخ بأن القرية المصرية هي التي أخرجت أكثر العلماء والضباط والجنود ، وهي التي تنتج الطعام والخضروات والفاكهة ، ومع هذا فهي محرومة من كل شيء ؛ إنها تستحق في عهد النور تخطيطاً منظماً لإعادة بنائها وضمان المياه الصالحة للشرب لها ، وضمان النور والنظافة والطب والمدارس ، والأندية ، والطرق الداخلية بها ، والطرق التي تربطها بسواها ، وحرام أن نصيف يوماً واحداً إلى العهد الماضي ، نهمل فيه القرية المصرية التي تمنح كل شيء ولا تزال شيئاً .

حرام أن يبقى فيها الخفاء والجوع والأسماك والأشواخ والجهل والانتزالية والأراض ، فلندفع بقريتنا إلى النور في عهد الأمل والعبور .

ويقولون إن سكان الريف يتدفقون إلى المدن وبخاصة إلى القاهرة حتى أصبحت المدن تضيق بالسكان ، وأصبحت القاهرة توشك على الانفجار ، ونقول لهم إن الوسيلة الحقة لإيقاف الهجرة هو محاولة الرقي بالريف وبدون ذلك ستستمر الهجرة كما حدث على ر التاريخ .

إن العناية بالريف لن توقف الهجرة فخشب ، ولكنها يؤمل أن تقوم بعمل مضاد ، أي أن تجذب بعض الناس الذين تقل مصالحهم بالمدن إلى اللجوء للريف حيث الخضرة والطبيعة الجميلة والمدن الرائجة

ويقول الأستاذ أحمد أبو الفتح (١) عن ذلك :

الأرض الزراعية قلّت مساحتها ، والإنتاج لم يتقدم ، والتطوير الحديث لم يتحقق ، وتدهور إنتاج اللحوم والألبان والبيض تدهوراً شديداً ، واتجهت سلطات الدولة لاستيراد وبيع كل ما يلزم للزراعة من سماد وبذور ومبيدات ، فخفضت هذه الأشياء لتلاعب الموظفين وشَره الطامعين كما فُوض نظام التسويق التعاوني ، وفرضت أسعار جبرية لا توزاى في كثير من الأحوال نصف الثمن الفعلي للمحاصيل ، وبدأ بسبب ذلك اختفاء كل صور الخير من الريف ، بل بدأت هجرة الريفيين إلى المدن ، وضاع ربع قرن من الزمان ولم تتطور الزراعة بمصر ، ولم تزد رقعة الأرض الزراعية بل نقصت ، ولم تتوسع في إنتاج اللحوم ومنتجات الألبان ، فأصبحنا عالة على الدول الأخرى في طعامنا وكسائنا ، والمخزن أن الذين يتعمون بالمحابة يبيعون في السوق السوداء بالريف ما يحصلون عليه من علف للمواشي ، ومن سماد وبذور ، وبذلك يمتصون دماء الفلاحين الصغار الذين يُقال إن الثورة قد قامت لتحميمهم وتوفير لهم الحياة الكريمة وترفع دخلهم ، وكانت نتيجة ذلك أن هَجَرَ ملايين الفلاحين قراهم ، واندفعوا إلى المدن ، وأصبح صعباً أن نجد اليد العاملة في الريف حتى في جنى المحصولات . ومن الواضح أن الريفيين الذين هَجَرُوا الريف إلى المدن لم يجدوا بالمدن حاجاتهم ، بل عاشوا في بطالة أو شبه بطالة ، يباشرون أنفه الأعمال دون مأوى ، ودون رعاية .

**الإصلاح الزراعي كما ينبغي أن يكون :**

أوضحنا فيما سبق اتجاه الثورة نحو ما سمته الإصلاح الزراعي ، ولكن

---

(١) التحدى ص ٧٠ وما بعدها .

إذا أردنا أن نبحث عن الإصلاح الزراعي الحقيقي ذكرنا أن المفهوم العلمي للإصلاح الزراعي يسعى لتحقيق الأهداف الآتية :

- العمل الكادح المثابر لاستصلاح مزيد من الأراضي ، لضم مساحات جديدة من الأراضي البور إلى الأراضي المنزرعة .

- رعاية التربة في الأراضي المنزرعة بتحسين الصرف وإنتاج المخضبات بأرخص الأسعار .

- تنظيم البورات الزراعية ، ومحاولة الإكثار منها بدون إرهاق للتربة .

- حسن اختيار البذور ذات المحصول الجيد والوفير .

- الرقي بوسائل الفلاحة ، وذلك بالقضاء على المحراث والطمبور والشادوف والساقية التي انحدرت من عهد خوفو إلى الوسائل الزراعية الحديثة التي أنتجها العقل البشري فوفرت جهد الإنسان والحيوان وضاعفت دخل الأرض .

ذلك هو نوع الإصلاح الزراعي الذي ابتكرته الحضارات الحديثة ، أما عن تحديد الملكية فيمكن اللجوء للضرائب التصاعدية مع إصدار تشريع يقضي بأن من يملك مائتي فدان فأكثر لا يجوز له شراء أرض جديدة ، وستكفل نظام الميراث بتفتيت هذه الملكة دون عناء خلال جيل أو جيلين .

عدلى لموم :

من الأحداث المتصلة بالإصلاح الزراعي ثورة عدلى لموم ضد القانون بعد صدوره بثلاثة أيام ، وكان عدلى لموم من كبار الملاك من منشأة لموم التي تقع على بعد سبعة كيلومترات من مغاغة ، ويقال إنه اعترض هو وبعض رجاله على صدور هذا القانون وتجمع حوله الناس في مدينة مغاغة فخطب فيهم ضد القانون ، وسرعان ما تصدت له الحكومة وألقت القبض عليه وعلى جماعته ، وقدم لمحكمة عسكرية عليا عقدت في بلدته يرأسها

حسین الشافعی وكان من أعضائها عبد المحسن أبو النور والصاغ أحمد عبد الله طعيمة ، واليوزباشی فتح الله رفعت ، وقد حکم علیه هذا المجلس بالأشغال الشاقة المؤبدة(١) .

واختفت بعد ذلك الأصوات المعارضة للقانون أمام جبروت الثورة التي لم تكن تطبق المعارضة في أي اتجاه من اتجاهاتها .

---

(١) جريدة المصري : في ١٧ ، ١٩ ، سبتمبر ١٩٥٢ ، ويقول عبد اللطيف البغدادي إن المحكمة العسكرية التي حاكت الممال في كفر الدوار هي نفس المحكمة التي حاكت عدل للموم ، فقد طارت إلى مكان الحادث كما فعلت مع الممال ( مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٦٩ ) .

## الرقابة على الصحف وفتح المعتقلات

ذكرنا من قبل أن حركة اعتقالات للزعماء السياسيين بدأت مع تشكيل وزارة محمد نجيب ، ويتحدث الضابط أحمد حمروش عن هذه المعركة وعن الاتجاهات الدكتاتورية التي تعتبر هذه المعركة مطلعها بقوله :

كان تركيز السلطة في يد قادة الثورة إعلاناً عن قيام نظام يستند إلى الدكتاتورية العسكرية ، ولا يجيد التخفي في ثياب الديمقراطية ، واتباعاً لهذا الفهم الدكتاتوري صرّح صلاح سالم للصحف بقوله : قبل أن تعود الحياة البرلمانية يجب أن نستأصل جميع أسباب الفساد من الأمة ، ويعلق الأستاذ حمروش على هذه العبارة بقوله : كأن استئصال الفساد يمكن أن يتم بعملية جراحية كاستئصال « اللوز » مثلاً ، وقد ترتب على هذا الاتجاه الذي قام به الجيش خروج الجيش عن نطاق واجباته المحددة ، وظهوره في مظهر قوة سياسية ، وذلك ابتعاداً عن إطار القوات المسلحة ، واستناد إلى قوة يصعب إزالتها بدون ضغط ظروف شديدة .

ويواصل الأستاذ حمروش كلامه فيقول : وقد أثار حركة الاعتقالات وما تبعها من حل الأحزاب السياسية نوعاً من الفزع بين الجماهير ، فالتجّهت القيادات السياسية إلى السلبية حتى لاتقع في مواجهة مع الجيش ، وظهرت ألوان من التناقضات ، فن حديث عن الانتخابات ، وتحديد موعد لها ، إلى تأجيلها إلى أجل غير مسمى ، ومن كلام عن الحرص على التمسك بالدستور إلى إلغاء هذا الدستور ، ومن بيان بقبول مبدأ وجود الأحزاب إلى مرسوم بحل الأحزاب وينهى دورها نهائياً ، ومن حديث عن ضمانات الحريات إلى هجمة اعتقالات واسعة لكبار السياسيين ،

ومن حديث عن حرية الصحافة إلى رقابة صارمة على كل كلمة تنشر بها ،  
وكانت النهاية هي السفور عن «لطة الجيش ، وعودة الرقابة على الصحف ،  
وفتح المعتقلات .

وهكذا إذا كان الجيش أنهى ديكتاتورية الملك فقد استبدلها ديكتاتورية  
عسكرية كانت أشد قسوة وأوسع نطاقاً (١).

---

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو ص ٢٧٦ وما بعدها .

## الثورة ورجال الدين

في أواخر أغسطس سنة ١٩٥٢ دعا رئيس الوزراء جماعة كبار العلماء للقاءه وأبلغهم أن الحكومة ترى أن يُختار شيخ الأزهر بطريق الانتخاب من بين جماعة كبار العلماء تحقيقاً للمطلب الذي أثير منذ سنة ١٩١١ ، ونتيجة لذلك استقال شيخ الأزهر الشيخ عبد المجيد سليم في ٢ سبتمبر ليفسح الطريق لهذا الاختيار .

ولكن الانتخاب لم يتم أبداً بل عين شيخ للأزهر في ١٦ سبتمبر هو الشيخ محمد الخضر حسين ، ولا يزال شيخ الأزهر يُعين حتى الآن ، ولم تكن وقفة رئيس الوزراء من شيخ الأزهر إلا مطلقاً لظعن رجال الدين والتسلط على الشؤون الإسلامية .

وفي ٢١ سبتمبر أصدر قائد حركة الجيش قراراً بحل جماعة كبار العلماء نفسها ، وكان ذلك بعد قانون الإصلاح الزراعي باثني عشر يوماً ، وذلك موقف يثير الدهشة والعجب ، ويتساءل الإنسان : هل كان حل مثل هذه الجماعة عاجلاً إلى هذا الحد ؟ حتى يرتبط بالقضاء على ما أسموه إقطاعاً ؟ إن الباحث المدقق يرى في ذلك إرهاباً ياذلال رجال الدين والتسلط على أعرق معهد إسلامي وهو الأزهر الشريف .

واكتمل لعبد الناصر التسلط على الأزهر وإضعاف الدرامات الإسلامية به بما يسمى تطوير الأزهر ، وهو القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ويسميه الأزهريون والباحثون المسلمون ( قانون التدمير ) وسنقوم بعرض هذا القانون ، وبيان عيوبه ، ورأى الأزهريين والباحثين فيه عند الكلام عن أحداث سنة ١٩٦١ .



## الدستور

كان إلغاء دستور مصر خاتمة الأعمال التي قامت بها ثورة ٢٣ يوليو في عامها الأول ، وذلك يوضح خطورة الاتجاهات الثورية التي أملت بالبلاد في الشهور الستة التي حكمتها الثورة في هذا العام ، وقد أُعلن إلغاء هذا الدستور في ١٠/١٢/١٩٥٢م وسنورد فيما يلي دراسة عن الدستور الذي ألغى وعن الحياة الدستورية بوجه عام .

والدستور الذي كان موجوداً عند قيام الثورة هو الدستور الذي صدر في ١٩ بريل سنة ١٩٢٣ وكان في هذا الدستور بعض العيوب والثغرات التي خلقت الاضطراب في الحياة السياسية قبل الثورة ، وأول نقد يوجه لهذا الدستور أنه كان من صنع لجنة اختيرت لهذا العمل ، ومعنى هذا أنه لم يأت وليد جمعية وطنية تعبر عن رأى الأمة ، بل كان من صنع لجنة حكومية ، أو شبه حكومية، ويفرق فقهاء القانون بين دستور تضعه لجنة وطنية تُنتخب انتخاباً حراً لهذا الغرض وبين دستور تضعه لجنة يشكلها الحاكم أو الحكومة لتقوم بإعداد اقتراح للدستور ثم يستفتى عليه ، ويرى فقهاء القانون أن الجمعية التأسيسية هي أصلح الحاليين ، فالشعب يستطيع أن يختار من يستحقون ثقته لهذا العمل الكبير ، أما الاستفتاء على الدستور فلا يأتي بطائل لأنه يتطلب درجة من الوعي والنضج السياسى لا يصل إليها إلا قلة من الشعوب ، ثم إن الاستفتاء حتى مع النضج الفكرى والسياسى لا يأتي بطائل أيضاً لأنه لا يبيح إلا الرفض أو القبول دون نقاش أو جدل في مواد الدستور (١) .

وللأسف فإن هذا العيب الذي ارتبط بدستور ١٩٢٣ ظل هو النمط بالنسبة للدساتير التي صدرت بمصر بعد ذلك .

---

(١) دكتور وحيد رأفت : فصول من ثورة يوليو ص ٢٨ و ٤٢

(٢ م ١٩ التاريخ ج : ٩ )

ومن عيوب هذا الدستور أنه أعطى للملك حق حل مجلس النواب ،  
ووفق تأجيل انعقاده ، وكان ذلك وسيلة اتبعت عدة مرات منذ مطلع الحياة  
النيابية في مصر ضد حزب الأغلبية ، مما دعا بعض الناس إلى وصف الدستور  
بأنه ثوب فضفاض .

وبجانب هذه العيوب كان في نصوص دستور ١٩٢٣ مزايا مهمة ، وقد  
سأل قادة الثورة الأستاذ فتحى رضوان عن رأيه في هذا الدستور فأجابهم :  
إنه يعد دستوراً نموذجياً ، فهو يقرر أن الأمة مصدر السلطات ، وأن الملك  
يملك ولا يحكم ، وأن أوامره المكتوبة والشفوية لاتعنى الوزارة من المسئولية ،  
وأن المجلس التشريعى يملك إسقاط الوزارة ويملك مساءلة الوزير ، ويملك  
محاكمة الوزراء ، ولكن الدستور هو الشعب ، فالشعب الذى يفرط في حقوق  
نفسه لا ينفعه أى دستور مهما كانت الضمانات الموجودة فيه (١) .

ومع ما فى هذا الدستور من عيوب وحسنات فإن الحكومات المختلفة  
بمصر تصارعت معه ، وبدأ صراعها بعد فترة قصيرة من صدوره ، فقد  
عطل من أول نوفمبر سنة ١٩٢٤ حتى عام ١٩٢٦ ثم عطل فى يونيو سنة  
١٩٢٨ على يد وزارة محمد محمود التى تسمى « اليد الحديدية » ، وظل معطلا  
حتى أواخر عام ١٩٢٩ ثم ألغى عام ١٩٣٠ واستبدل به دستور إسماعيل صدقى  
وعاد سنة ١٩٣٥ م ثم اتجه الملك بعد ذلك إلى إبقاء الدستور على أن يكون  
حجراً على ورق دون ماقيمة أو اعتبار ، فأخذ يُقيل الوزارات ، ويوعز  
بتزييف الانتخابات ، ويحل مجلس النواب ، حتى قامت الثورة .

وقد كان من الممكن أن يملأ هذا الدستور الفراغ بحسن استعماله من جانب  
أو بإصلاحه وتعديله من جانب آخر ، ولهذا اتجه بعض المفكرين إلى الإبقاء

---

(١) أصرار حكومة يوليو ١٣٨

عليه وتعديل ما يلزم تعديله فيه ، ولكن اتجاه الثوار كان الراجح وهو ما سنلخصه فيما يلي :

الثوار والدستور :

عن دراستنا لموقف الثوار من الدستور نضع أمامنا مجموعة من صحافة ذلك العهد فهي تحمل اتجاهات هؤلاء الثوار :

- في يوم ٢٤ يوليو سنة ١٩٥٢ نشرت الصحافة المصرية قول محمد نجيب إلى يؤكد للشعب المصري أن الجيش كله أصبح من الآن يعمل لصالح الوطن في ظل الدستور مجرداً من أية غاية .

- وتكرر حديث الثوار عن احترام الدستور في مناسبات متعددة ، ومن أجل هذا نجد أنه عندما برزت الاتجاهات للهجوم على الدستور كتب الأستاذ أحمد أبو الفتح في صحيفة المصري في سبتمبر ١٩٥٢ م يعلن أن فرحته بالثورة لم يكن مبعثها عزل الملك ، وإنما كان مبعثها ما أذاعة القامون بالحركة عن عزمهم على المحافظة على الدستور ، وأضاف قائلاً : أستطيع أن أقرر أن فرحتي بعزل الملك استمدت أسبابها من أن في زواله تمكيننا للحياة الدستورية ، واسترداد الشعب لحقوقه .

- حفلت الصحافة منذ أن تولى محمد نجيب رئاسة الوزارة بأقوال تحمل لإلحاح سليمان حافظ وشهوته الجارحة ضد الوفد والدستور والأحزاب ، وكان هذا الاتجاه يوافق هوى واضحا في نفوس أكثر الثوار .

- نشرت صحيفة المصري في صفحتها الأولى يوم ١٤ سبتمبر ١٩٥٢ م صورة تمثل جنديا بجوار قبة البرلمان ، وتحته عبارة « نحن نحمل الدستور » وكانت هذه الصورة قد أصدرتها مجلة التحرير ، ولصقت على جدران المباني بمناطق كثيرة بمصر ، وفي منتصف نوفمبر ١٩٥٢ م نرعت هذه الصورة من أمكنتها ، وكان ذلك دليلا على شيء يُراد بالدستور .

- في ١٥ نوفمبر سنة ١٩٥٢ نشرت الصحف المصرية أجزاء من محاضرة ألقاها على ماهر جاء فيها قوله : إنه يرجو أن نواجه حياتنا السياسية بدستور يتجنب تخلف دستور ١٩٢٣ م عن مسابرة الديمقراطية الحرة في تطورها .

: - في ٢ ديسمبر ١٩٥٢ نشرت صحيفة الأهرام خبرا يقول : إن هناك اتجاهاً إلى وضع دستور جديد تقوم به لجنة من الإخصائين ، ويستفتى فيه الشعب .

- كان ما نشرته صحيفة الأهرام عن الاتجاه لوضع دستور جديد وسيلة للقضاء على الدستور القائم وإعطاء فرصة للشوار ليحكموا بدون دستور ، إذ كانت كلمة الدستور قد أصبحت - كما يقول محمد نجيب - شكوة الدبوس بالنسبة لأعضاء مجلس القيادة ، تثير غضبهم وثورتهم ، وتصور الأمور كأنها نهاية حكمهم (١).

ونتيجة لكل هذه الأحداث صدر قرار إلغاء الدستور في ١٠/١٢/١٩٥٢ ، وقد أعلن محمد نجيب هذا القرار في الساعة الواحدة بعد منتصف الليل وفيه يقول : كان الملك يتخذ من الدستور مطية لأهوائه ، ويجد فيه من الثغرات ما يمكنه من ذلك بمعاونة أولئك الذين كانوا يقومون بحكم البلاد . . . والآن أصبح لزاماً أن نغير الأوضاع التي كادت تُودي بالبلاد ، والتي كان يسندها ذلك الدستور المليء بالثغرات . . . ولهذا لامناص من أن نستبدل بذلك الدستور دستوراً آخر . . . وها أنذا أعلن باسم الشعب سقوط ذلك الدستور .

وعاشت البلاد فترة بلا دستور ، وفي أثناءها كانت هناك صور من التخدير تنشر من حين إلى آخر عن الدستور الذي يؤمل أن يجيء ، وفيما يلي نماذج من هذا التخدير :

---

(١) كلمتي للتاريخ ص ٦٧

- نشرت صحيفة المصري في ٢٣/٧/١٩٥٣ كلاماً للصاغ خالد محيي الدين يقول فيه : أهدافنا الداخلية هي عودة الحياة الدستورية ، وتحقيق العدالة الاجتماعية .

- ونشرت صحيفة المصري في ٨/٨/١٩٥٣ تصريحاً لعلی ماهر يقول فيه : أرجو أن تتمكن لجنة الدستور من وضع مشروعه هذا العام .

- ونشرت صحيفة المصري في ٢٧/١١/١٩٥٣ خطاباً لعبد الناصر بإسكندرية جاء فيه :

إننا لم نفكر لحظة واحدة في الديكتاتورية لأننا لانؤمن بها .

- ونشرت صحيفة المصري في ٢٣/١٢/١٩٥٣ تصريحاً للبكباشي جمال عبد الناصر يقول : هدفنا إعادة الحياة النيابية .

- ونشرت صحيفة الأهرام في ٢١/٩/١٩٥٤ حديثاً لجمال عبد الناصر يذكر أن الثورة ما قامت إلا لتحقيق حياة ديمقراطية على أساس متين .

#### لجنة لوضع الدستور الجديد :

في ١٣ يناير سنة ١٩٥٣ صدر مرسوم بتأليف لجنة من خمسين عضواً يمثلون مختلف الاتجاهات والأحزاب والطوائف لوضع مشروع دستور جديد ، ومن بين أعضائه أربعة من الوفديين واثنان من الأحرار الدستوريين ، واثنان من السعديين ، وثلاثة من الإخوان المسلمين ، وثلاثة من الحزب الوطني ، وثلاثة من رجال القضاء ، وثلاثة من العسكريين ، وبعض أساتذة الجامعات ، وكان من أعضائها كذلك على ماهر ومحمد على علوية ، ويقول الدكتور وحيد رأفت ، إنه سُئِلَ عن استعداده لقبول عضوية هذه اللجنة فوافق ، ولكن سليمان حافظ استبعده ، ويقرر الدكتور وحيد رأفت « أنه لم يندم على ذلك لإعتقاده أنه مهما بدلت اللجنة من جهد

وأصاب من توفيق فإنه لن يكتب لمشروع الدستور الذى تعده أى نجاح مالم تصادف هوى لدى الحكام الجدد ، وإلا فإنه سوف يوضع على الرف وقد تحقق هذا الظن فيما بعد (١).

وقد طال عمر هذه اللجنة وامتد عملها أكثر من سنتين ونصف سنة فلم تقدم اللجنة مشروع الدستور إلا فى الرابع من أغسطس سنة ١٩٥٤ (٢) وكانت لجنة الثلاثين التى أعدت مشروع الدستور سنة ١٩٢٣ قد انتهت منه فى ستة شهور ، وهذا دعا الأستاذ عبد الرحمن الرافعى أن يجرى مقارنة بين اللجنتين يبرز فيها أن لجنة دستور ١٩٢٣ كانت أقل عددا وأثقل عبئا لأنها تنشئ دستورا جديدا ، أما لجنة الخمسين فقد كان أمامها الدستور السابق ، وكل ما كانت تحتاجه هو إجراء تعديل فيه ليصبح أقرب إلى الكمال ، ومع هذا فلم تقدم مشروعها إلا بعد مضى عامين ونصف عام من تأليفها (٣) .

وبسبب الاتجاه إلى عدم الحرص على الدستور وعدم الرغبة فى تنشيط اللجنة صلب إعلان دستورى يوضح أن يتولى قادة الثورة أعمال السيادة العليا ، ويتولى قائد الثورة التدابير التى يراها ضرورية لحماية هذه الثورة ، ويمارس حق تعيين الوزراء وعزلهم ، ويتولى مجلس الوزراء السلطة التشريعية كما يتولى مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه أعمال السلطة التنفيذية ويتألف من مجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء مؤتمر ينظر فى السياسة العامة للدولة ، وتكون هناك فترة انتقالية مدتها ثلاث سنوات .

وعاشت البلاد هذه الفترة الانتقالية على هذا البيان الدستورى من ١٦ / ١ / ١٩٥٣ إلى ١٦ / ١ / ١٩٥٦ حيث صلب الدستور المؤقت ،

---

(١) فصول من ثورة يوليو ص ٤٩ .

(٢) الأهرام فى ١٩٥٤/٨/٥

(٣) عبد الرحمن الرافعى : ثورة ٢٣ يوليو ص ٧٢

ويقول أنور السادات لا أعرف لماذا اخترنا أن يكون مؤقتاً (١) وقد شمل الدستور الجديد ١٩١ مادة وطُرِح للاستفتاء الشعبي فوافق عليه الشعب في ٢٣ يونيو سنة ١٩٥٦ وعندما قامت الجمهورية العربية المتحدة في فبراير ١٩٥٨ أعلن الدستور المؤقت لهذه الجمهورية في ٥ مارس سنة ١٩٥٨ م ولما حدث الانفصال صدر إعلان دستوري جديد في ٢٧ سبتمبر ١٩٦٢ حكمت به البلاد حوالى العامين ، وفي مارس ١٩٦٤ أعلن دستور آخر ألغى بعض ما جاء في الإعلان الدستوري السابق ، وأدخلت تعديلات على مواده ، ولم يصدر الدستور الدائم لجمهورية مصر العربية إلا في عهد أنور السادات في ١١/٩/٧١ .

وهكذا يتضح أن الثورات العسكرية لا تحبب الدساتير ولا تعلمها إلا لتلغيها ، فالثقاليد العسكرية تتناقض مع الديمقراطية ، ومع الدساتير التي تحكم الديمقراطية .

#### مطالعات في الدساتير المصرية :

يجدر بنا بعد أن تحدثنا بإيجاز عن الدساتير المصرية التي تعاقبت من دستور ١٩٢٣ إلى الآن أن نورد بعض الملاحظات عن هذه الدساتير من خطاياتنا لها ، وأول ما نعرض له هو العودة لما سبق أن أوردناه عن عيوب دستور سنة ١٩٢٣ ، فقد ذكرنا في مطامع كلامنا في هذا البحث أنه كان من صنع لجنة حكومية ، وليس من صنع جمعية تأسيسية اختارها الشعب ، وأنه أعطى للملك حق حل مجلس النواب وحق تأجيل انعقاده ، وحق إقالة الوزارة ، وقد سببت هذه العيوب اضطراباً في الحياة السياسية بمصر ، لأن الملك كان يسيء استعمال هذه الحقوق ليعارض الاتجاهات الشعبية وحكومة الأغلبية ، ومن أجل هذا ذكر القرار الذي صدر بإلغاء الدستور أن الثورة ستضع دستوراً مئزهاً عن عيوب الدستور الزائل، وجاء في الإعلان الدستوري

(١) البحث عن الذات ص ١٦٥

أن الثورة ستضع نظاماً دستورياً كامل الأركان . فهل صدق هذا الوعد ؟  
تعال بنا لنرى ، وسنعرض دساتير الثورة للدراسة من الزوايا التالية :

### أولاً : النصوص والواقع :

تقرر المادة الأولى من الإعلان الدستوري الصادر في ١٠ فبراير سنة ١٩٥٣ أن « جميع السلطات مصدرها الأمة » وقد وردت هذه العبارة أو ما يحمل معناها في دساتير عبد الناصر ، ولكن لم يكن لها من الناحية الواقعية أى معنى ، فإن دساتير هذا العهد مهما ورد منها من نصوص كانت في جانب ، وكانت الحياة الواقعية في جانب مختلف تماماً ، كانت الدساتير تتحدث بشكل ما عن الديمقراطية ، وكان هناك مجلس أمة ، واتحاد قومي أو اشتراكي قيل إن به تتجمع قوى الشعب العامل . . . ولكن كل هذا كان مظهراً وستاراً لا يخفى الدكاتورية الفردية الظالمة ، وقد تحدث الرئيس أنور السادات عدة مرات فاعترف بأن النقطة الخاصة بإقامة حكم ديمقراطي سليم بمصر لم تتحقق أبداً قبل عهده .

### ثانياً : النظام الرئاسي :

في دستور ١٩٥٦ وهو أول دستور أصدرته الثورة ترد النصوص التالية :

المادة ١١٩ : يتولى رئيس الجمهورية السلطة التنفيذية .

المادة ١٣٩ : رئيس الجمهورية هو القائد الأعلى للقوات المسلحة .

المادة ١٤٣ : رئيس الجمهورية يبرم المعاهدات ويبلغها لمجلس الأمة .

وقد احتفظت جميع الدساتير التي صدرت بعد ذلك بهذا الاتجاه ، وهو اتجاه خطير لأنه يعطى السلطة لرئيس الجمهورية . وهو بمنأى عن الرقابة والمساءلة البرلمانية ، مما يجعل الرقابة غير ممكنة لقيام الرئيس غير المسئول بوضع الخططة والتنفيذ أو لاشتراكه في ذلك ، ويتحدث الدكتور وحيد



رأقت عن هذا الاتجاه فيقول (١) . إن جمال عبد الناصر بعد أن تخلص نهائياً من محمد نجيب في نوفمبر سنة ١٩٥٤ أخذ يتطلع إلى النظام الجمهورى الرئاسى دون سائر الأنظمة ليضمن دستورياً أن تظل السلطة كلها مركزة في يديه ، وانطلاقاً من هذا الفهم والتخطيط صدر أول دستور لجمهورية مصر فى ١٦ يناير سنة ١٩٥٦ معلناً النظام الجمهورى الرئاسى ، ويلاحظ من مواد هذا الدستور أن نصوصه وأحكامه مُفصِّلت على حِجْم جمال عبد الناصر وطموحه ، وزاد هذا النظام رسوخاً فى الدساتير المؤقتة التى جاءت بعد ذلك ؛ فى دستور الوحدة مع سوريا سنة ١٩٥٨ ، ثم فى الاعلان الدستورى الصادر فى سبتمبر سنة ١٩٦٢ بعد كارثة الانفصال ، وكذلك فى دستور سنة ١٩٦٤ ، واستمر النظام الجمهورى الرئاسى ، فأخذ به الدستور الدائم الصادر فى سبتمبر ١٩٧١ .

وقد أثبتت التجربة أن نظام الجمهورية الرئاسية فى البلاد الشرقية نظام خطير على الديمقراطية والحريات عموماً ، وأن النظام الجمهورى البرلمانى هو النظام المنسب لمثل هذه الدول ، إذ تكون فيه السلطة التنفيذية قسمة بين رئيسين ، رئيس الدولة الذى يسود ولا يحكم ، وهو بالتالى غير مسئول ، ورئيس الوزراء المسئول سياسياً عن الحكم أمام البرلمان أو المجلس النيابى وفى مثل هذا النظام يمكن تحريك المسئولية السياسية دون حرج ، ولكن النظام الرئاسى لا يتيح القدرة على تحريكها ، ما لم يرتكب الرئيس ما يؤخذ عليه جنائياً .

ونجاح النظام الرئاسى فى الولايات الأمريكية لا يشجع على إقامة هذا النظام فى الدول النامية ، فهناك شعب واع وانتخابات حرة تماماً تقدّم لمجلس النواب ومجلس الشيوخ كفاءات عالية ، وتتيح لمجلس الشيوخ أن يشارك

---

(١) فصول من ثورة يوليو ص ١٩٢ - ١٩٣

رئيس الجمهورية في بعض صلاحيات التنفيذ . وهناك كذلك صحافة حرة ليس للدولة عليها تأثير ونظام فيدرالى لامركزى يجعل سلطان الحكومة المركزية محدوداً .

وينبغى أن نتذكر القوى الهائلة التي عزلت الرئيس نيكسون وعزلت نائبه قبله ، وأوشكت أن تلقى بالرئيس نيكسون في غياهب المحاكمات ، لولا قرار العفو الذى أصدره الرئيس فورد ، ومن هنا فالنظام الرئاسى إن صلح في الولايات المتحدة فإنه لا يصلح في الدول النامية .

#### ثالثاً - استبعاد الاتجاهات الديمقراطية :

وننتقل من النظام الرئاسى إلى نقطه أخرى في نقد دساتير الثورة ، فقد لوحظ في هذه الدساتير بوجه عام أنها حرصت على إبقاء السلطة في أيدي الثوار ، ومن هنا استبعدت الاتجاهات الديمقراطية العامة مثل :

١ - تكوين الأحزاب تكويناً حقيقياً تابعاً من رغبة الجماهير .

٢ - انتخابات حرة مباشرة على أن يتولى حزب الأغلبية الحكم :

٣ - صحافة حرة تماماً .

٤ - إطلاق الحريات العامة .

ويقول الأستاذ طارق البشرى (١) : إن التنظيم الدستورى الحقيقى كان شأنه أن يقضى على حركة ٢٣ يوليو ، ولا يبقى شيئاً للضباط الأحرار ، وبخاصة أن محاولة قيام تنظيم شعبى تابع للضباط الأحرار بتكوين هيئة التحرير كانت محاولة فاشلة من أساسها ، لأن القوى الشعبية تبعد عن أى

---

(١) الديمقراطية والناصرية : ص ١٦

تنظيم سياسى ينشأ فى أحضان السلطة ، وعلى هذا جاءت دساتير الثورة على نحو يضمن السلطة للثوار ، وإن خالف ذلك النظم الديمقراطية المعروفة .

رابعاً - الترشيح للرياسة والاستفتاء :

فى دستور سنة ١٩٥٦ ورد ما يلى :

المادة ١٢١ : يرشح مجلس الأمة بالأغلبية المطلقة لعدد أعضائه رئيس الجمهورية ، ويعرض الترشيح على المواطنين لاستفتاءهم فيه ، وورد هذا النص كذلك فى المادة ١٠٢ للدستور سنة ١٩٦٤ .

وهذه الفكرة موضع اعتراض قوى من الوجة الديمقراطية ، إذ ليس هناك حق الترشيح المطلق والانتخاب المباشر للرئيس ، ثم إن الاستفتاءات تتم بشكل لا يعطى على الإطلاق نتيجة دقيقة ، وقد تكلم الرئيس السادات عن ذلك فوصم الاستفتاءات بأبشع الوصمات :

وإذا أضفنا إلى ذلك أن مدة مجلس الشعب خمس سنوات أى أقصر من مدة رئيس الجمهورية اتضح لنا ما يقوله الأستاذ طارق البشرى (١) من أن « إطالة مدة رئيس الجمهورية ذات أثر لا ينفى فى التأثير على اتجاهات الانتخابات » وقد عبر عبد الناصر عن ذلك أصدق تعبير عندما قال : يرى أعضاء مجلس الأمة أنهم هم الذين أتوا بى للرياسة ، وهذا غير صحيح فإنى أنا الذى أتيتُ بهم لمجلس الأمة . وقد اقتبسنا هذه الكلمات منه فيما سبق هـ

خامساً - تعيين أعضاء مجلس الشعب :

فى دستور ١٩٥٦ ورد النص التالى :

المادة ١٩٢ : يكون المواطنون اتحاداً قومياً . . . وهو يتولى الترشيح

لعضوية مجلس الأمة ، يكون وتكوين هذا الاتحاد بقرار من رئيس الجمهورية .

واستمرار لهذا النظام جاء في الإعلان الدستوري الصادر في يناير ١٩٦٩ ما يلي : يشترط فيمن يرشح لعضوية مجلس الأمة أن يكون عضواً عاملاً بالاتحاد الاشتراكي ، وتنقضى العضوية بالنسبة لعضو مجلس الأمة الذي يفقد صفة العضو العامل بالاتحاد الاشتراكي .

وقبل ذلك جاء في دستور مارس ١٩٥٨ النص التالي :

المادة ١٣ يحدد رئيس الجمهورية عدد أعضاء مجلس الشعب ويتم اختيارهم بقرار من رئيس الجمهورية ، ويشترط أن يكون نصفهم على الأقل من بين أعضاء مجلس النواب السوري ومجلس الأمة المصري .  
ويعتبر ذلك غاية التحكم في عضو مجلس الشعب ، فهو تارة يعين ، وتارة يعزل إذا فقد عضوية الاتحاد الاشتراكي .

سادسا - جميع السلطات في يد رئيس الجمهورية :

ذكرت المادة الأولى من الإعلان الدستوري الصادر في فبراير ٥٣ أن جميع السلطات مصدرها الأمة ثم يعود في المواد التالية فيضع كل السلطات التشريعية والتنفيذية في يد مجلس الوزراء ، بل يسحب السلطات القضائية في كثير من الأحوال بتكوين محاكم عسكرية وبخاصة أن الأحكام العرفية سادت البلاد منذ حريق القاهرة في يناير سنة ١٩٥٢ ، ولم ترفع هذه الأحكام إلا في يوليو سنة ١٩٥٦ ، وسرعان ما أعيدت في أكتوبر من نفس العام ، وظلت حتى صدر الدستور المؤقت سنة ١٩٦٤ فرفعت ، وحل محلها قانون تدابير أمن الدولة ( رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ ) الذي يمنح رئيس الجمهورية في الظروف العادية سلطات استثنائية ، ثم أعيدت الأحكام العرفية مع حرب يونيو سنة ١٩٦٧ ، وهكذا كانت السلطات التشريعية والتنفيذية

والقضائية تقريباً في يد رئيس الجمهورية ، كما كان في يده تكوين ( التنظيم الشعبي ) وهو تركيز لم يعرفه أى دستور من الدساتير الحقيقية .

### الدستور الذى نريده :

وبعد ، إن الدستور الذى نريده ينبغى أن تتوافر فيه الركائز التالية .

- ١ - يقوم بوضع الدستور جمعية تأسيسية تنتخب انتخاباً مباشراً .
- ٢ - تنبئ فيه الحياة الديمقراطية على أحزاب متعددة نابعة من الشعب ، ولها صحافتها الحرة التى تعبر عن رأيها وتدافع عن اتجاهاتها .
- ٣ - الحرية المطلقة للكلمة المقولة والكلمة المكتوبة والاجتماعات فى حدود القانون .
- ٤ - النظام الجمهورى البرلمانى الذى تلتق فيه المسئولية على الحكومة أمام البرلمان ولا يحكم فيه رئيس الجمهورية وبالتالى لا يكون مسئولاً .
- ٥ - ينتخب رئيس الجمهورية بالانتخابات المباشرة من بين من ترشحهم الأحزاب أو يرشحون أنفسهم لهذا المنصب ، وكذلك ينتخبه نائب رئيس الجمهورية .
- ٦ - لا يجدد انتخاب رئيس الجمهورية ما دامت مدة رياسته ست سنوات ، ويمكن جعل مدة الرئاسة أربع سنوات وفى هذه الحالة يمكن أن يُجَدِّدَ انتخابه مرة واحدة أخرى . وقد سبق أن ذكرنا أن الرئيس إذا طال مقامه فى مقر الرئاسة كان من الممكن أن ينسى زفرات الجماهير وحاجاتهم ، ومن أجل هذا يتحتم تغيير الرئيس من حين إلى آخر ليظل ممثلاً لآمال الجماهير وحاجات الشعب .
- ٧ - لا يجوز لرئيس الجمهورية إقالة حكومة تتمتع بالأغلبية فى مجلس الشعب ولا يجوز له حل مجلس الشعب أو إيقاف جلساته .

٨ - المصريون متساوون تماماً في استحقاقهم لعضوية مجلس الشعب سواء كانوا رجالاً أو نساء ، عمالاً أو فلاحين ، أو معلمين أو أطباء . . . . . ولكل منهم أن يرشح نفسه حسب القانون وللشعب أن يختار ، ويمكن للجماهير الناخبين في مناطق الريف أن يختاروا فلاحاً ، ولجماهير العمال في المناطق الصناعية أن يختاروا عمالاً ، وهكذا ، فالأمر مترك للشعب دون تحديد أية نسبة أو أى عدد لأى طائفة .

---

## كلمات ختامية عن سنة ١٩٥٢

لقد رأينا في الصفحات السابقة أن الشهور الستة الأولى من حياة الانقلاب كانت شهوراً خطيرة ، ازدحمت بالأعمال والحركات ، ومع هذا لا تزال هناك نقاط حدثت في هذه الشهور تستحق التلوين ، وسنقوم فيما يلي بالحديث عنها :

### قيود على الصحافة :

تعجل قادة الثورة في فرض قيود على الصحافة والتدخل في حريتها ، وكانت وقفهم المبكرة جداً مع صحيفة الأهرام المحافظة إنذاراً للجميع ، فقد أُنذر الرقيب العسكري هذه الجريدة في ٢٧ يوليو سنة ١٩٥٢ بأنه في حالة تكرار مخالفة تعليقات الرقابة سيكون الجزاء الحتمى تعطيل الجريدة .

ويبدو أن الأهرام استجابت للإنذار منذ ذلك التاريخ ، أما الصحف التي قاومت بشكل ما فقد عَطُلت فعلاً وإلى الأبد كصحيفة القاهرة وصحيفة المصرى وغيرهما من الصحف والمجلات .

### قانون التطهير :

في ٤ أغسطس سنة ١٩٥٢ أى بعد حوالى أسبوع من الثورة ، صدر مرسوم بقانون سُمِّي « قانون التطهير » ونصّ على إنشاء لجان لتطهير الوزارات والمصالح العامة والهيئات التي للحكومة إشراف عليها ، وتكون مهمة هذه اللجان البحث عن الجرائم والمخالفات التي وقعت ، ومحاكمة مرتكبها ، كما نص على أن الطعون في قرارات هذه اللجان لا تقبل ..

وقد فتح هذا القانون أبواباً للقلق والمؤامرات والوساطات والمظالم ، وكان شره أضعاف محاسنه إن كانت له محاسن .

### فصل الموظفين بغير الطريق التأديبي :

صدر مرسوم في ١٥ سبتمبر بفصل مجموعة من الموظفين بدون الطريق التأديبي ، وفي ٢٥ سبتمبر أصدر مجلس الوزراء قراراً بفصل عدد كبير من الموظفين .

### رئيس وزراء عسكري :

يقول محمد نجيب عن هذا الحدث : كانت الوزارة التي توليت رئاستها هي أول وزارة يتولاها رجل عسكري بعد محمود سامي البارودي وأحمد عرابي في عهد الخديوي توفيق ، وكان هذا يعني تحولا في طبيعة الحكم كنت حريصاً في أعماقي على ألا يستمر ، فإني لم أفكر لحظة في أن يسحب الجيش السلطة من الشعب (١).

وحديث محمد نجيب السابق فيه دليل على أن الرجل كان مغلوباً على أمره ، وكانت تسييره القوى المستترة ، وللأسف عاشت رئاسة الوزارة منذ ذلك الوقت حتى نهاية عهد عبد الناصر ، وهي تنتقل من رجل عسكري إلى آخر في أغلب الأحوال ، فقد تولاها جمال عبد الناصر ، وعلى صبري ، وزكريا محيي الدين ، وصدقي سليمان ، وطمع فيها عبد الحكيم عامر كما رأينا من قبل ، وعندما يوضع في كفة الميزان واحد من هؤلاء ، ويوضع في الكفة الأخرى واحد من العمالقة الذين كان يُسند لهم هذا المنصب من قبل نحس بالخاطر الذي يحيق بالحياة في مصر نتيجة هذا التصرف الأحمق .

ويصور الأستاذ فتحى رضوان رأيه حول تأليف وزارة عسكرية بقوله :



قابلي سليمان حافظ وطلب مني أن أحضر إلى مجلس القيادة عشية ذلك اليوم الذي ألفت فيه وزارة محمد نجيب ، وقال لي : إن الوزارة الجديدة يجري تشكيلها ، وأنت مدعو للمشاركة فيها ، وقد طلبوا مني أن أتولى رئاسة الوزارة ، ولكنني ذكرت لهم أن الوزارة تحتاج شخصية دولية لاشخصية قانونية ، واقترحت محمد نجيب ليكون رئيساً للوزارة .

ويقول فتحى رضوان إنني عندما سمعت ذلك من سليمان حافظ صرخت فيه قائلاً : لماذا رشحت محمد نجيب ؟ ألا تزال عند فكرة إدخال الضباط الحكومة ؟ فأجاب سليمان حافظ بقوله : محمد نجيب رجل مدني لماذا تحسبه على العسكريين ؟ ويعلق فتحى رضوان على ذلك بقوله : شعرت بهم ككبير وكنت لا ألبى الدعوة (١) .

ولكن بريق الوزارة يبدو أنه جذب فتحى رضوان إليها ، وجذب هذا معه بعض رفاقه الذين رشحهم هو للوزارة ، وقد ظل فتحى رضوان يتمتع بريق الوزارة ست سنوات ، فاحتمل مسئولية كل ما جرى خلالها أمام الله وأمام التاريخ .

سليمان حافظ :

أعترف أننا كنا سذجاً عندما فرحنا بعلي ماهر رئيساً للوزارة في مطلع الانقلاب ، لقد كنا نعتقد أن علي ماهر سيجري انتخاباً كما كان يحدث في عهد الملك ، وكان هذا لا يقوى على تزييف الانتخاب ، وبهذا كانت نتيجة الانتخاب العادل أن يصير الحكم للشعب ولحزب الأغلبية ، ولكن فائنا أن قادة الانقلاب يريدون أن يحكموا ولهذا عزلوا علي ماهر ونهبوا إلى شخص يضم إلى حقد علي ماهر شراسة وعنفاً ضد حزب الأغلبية ، وبعداً عن

---

(١) أسرار حكومة يوليو ص ١٤٤ - ١٤٥

(م ٢٠ التاريخ ج ٩)

طموح على ماهر ، وقد عثروا على سليمان حافظ ، الذى يقول عنه محمد نجيب بعد أن اختير واجهةً لرياسة الوزارة : إننى لم أرشح أحداً لتولى الوزارة ولكننا أخذنا سليمان حافظ نائباً لرئيس الوزراء ووزيراً للداخلية ، وكان مرتبطاً بأفكار الحزب الوطنى فرشح معظم الوزراء الذين ضمتهم الوزارة ، ولم تضمّ الوزارة أحداً من رجال الأحزاب القديمة ، وإنما ضمت عدداً من المنتمين لمبادئ الحزب الوطنى وعدداً من المستقلين واثنين من الإخوان المسلمين (١) .

ولنسر خطوات مع سليمان حافظ لنرى اتجاهات الرجل الذى كان وسيلة شر ، ولكن الشر بعد أن تمكن انقلب عليه :

رجل قانون يصبح نائباً لرئيس الوزراء العسكرى ووزيراً للداخلية ، فتصبح له بحكم هذه المناصب سلطات ضخمة، إذ يستطيع - بحكم تخصصه القانونى- أن يقترح على رئيس الوزراء العسكرى ما يشاء من قوانين ، ثم - بحكم أنه وزير داخلية - يستطيع أن يباشر تنفيذ هذه القوانين ، وبهذا أصبح سليمان حافظ سلطة هائلة ، وإنما لهذا نتساءل : هل كان هذا الرجل جديراً بحمل هذه الأمانة ؟ تعالى بنا نرى ما يقوله عنه أعرف الناس به : يقول محمد نجيب :

- اقترح سليمان حافظ قانون تنظيم الأحزاب ، وعارضه السنهورى معارضة شديدة ، ولكن سليمان حافظ أوضح له أن الأحزاب قد فسدت مما يفسد المعنى الحقيقى للديمقراطية ؟

- أوجد سليمان حافظ مخرجاً لإخراج الإخوان المسلمين من أن ينطبق عليهم قانون الأحزاب .

- اعترض سليمان حافظ على شخص النحاس باشا ، ومن الذى يستطيع أن يتزعج النحاس باشا من قلوب الناس ؟

- أعد سليمان حافظ عدة تشريعات منافية للديمقراطية ؛ إذ قرر حق إقالة الموظفين من غير الطريق التأديبي ، وحرمان رجال القضاء المعزولين من معاشهم أو مكافأتهم ، وإحالة جرائم الإصلاح الزراعى للمحاكم العسكرية ، ورفع عقوبة الإشاعات من جنحة إلى جناية<sup>(١)</sup> وقد عُرِفَت هذه الأشياء آنذاك بأنها تقنين للمظالم .

ويقول الأستاذ أحمد حروش<sup>(٢)</sup>:

قام سليمان حافظ بدور تخريبى لهدم الوفد ، واعترض على الرياسة الشرفية للنحاس باشا، وكان هذا - مع إغراء السلطة - سبباً فى التحول إلى الحكم العسكرى .

وعندما مكن سليمان حافظ الأمر لقادة الانقلاب انقلبوا عليه ، فاستقال من مناصبه الوزارية فى ١٩/٦/١٩٥٣ ولكن عرفانهم بصنائه دفعهم لتعيينه فى نفس التاريخ مستشاراً قانونياً لرئيس الجمهورية بمرتبة قلده ٣٠٠٠ جنيه سنوياً<sup>(٣)</sup> ، ولكن مجلس الوزراء العسكرى برياسة عبد الناصر قرر إقالته فى ١٧/٤/١٩٥٤<sup>(٤)</sup>.

وذهب الرجل غير مأسوف عليه ، وقد ظهر له فيما بعد أنه خدغ فى عبد الناصر ، فراح يعلن إبان حرب ١٩٥٦ أن العلاج فى أن يخنق

---

(١) كلفى للتاريخ ص ٥٤ ، ٥٥ ، ٦٢

(٢) قصة ثورة ٢٣ يوليو ص ٢٧٠ - ٢٧١

(٣) الأهرام فى ١٩ يونيو سنة ١٩٥٣ .

(٤) صحيفة المصرى ١٨ - ٤ - ١٩٥٤

جمال عبد الناصر من الساحة لأنه مكروه من الشعب ، وقد سبق أن اقتبسنا كلامه ونحن نتكلم عن قادة الانقلاب ، ولكنه الآن كان يتكلم ولا نفوذ له ، فكان كلامه صبيحة في واد .

### أخبار اليوم والوقية بين الجيش والوفد :

لقد كان إبعاد الوفد ضرورياً ليتمكن قادة الانقلاب من السلطة ، ولذلك اتخذ هؤلاء وسائل أكثر بمراحل من تلك التي اتخذها الملك من قبل لإبعاد الوفد ، وقد صرح الرئيس أنور السادات عدة مرات بأن الديمقراطية لم تباشِر قط طيلة السنوات التي سبقت عهده ، وبانعدام الديمقراطية والقبض على زعماء الوفد ، وحل الأحزاب ونهاية الدستور . . . كانت العلاقة قد وصلت بين الوفد وبين الثوار إلى نهاية السوء .

وقد كان الوفد هو الممثل الحقيقي للشعب ، وكان أقرب الأحزاب للعدالة الاجتماعية فهو الذي قرر مبدأ الضريبة التصاعدية ، وفي الوزارة الوفدية الأخيرة ضاعف الضرائب على كبار الملاك بما فيها الضرائب العقارية لتزيد ١٠٠٪ ووصل في ضرائب الشركات إلى فرض ضريبة تصل إلى ٩٠٪ من الأرباح في الضرائب المرتفعة (١).

ولكن طمع قادة الانقلاب في السلطة جعلهم يحاولون الهجوم على الوفد فهو أكبر عقبة في طريقهم ، وقد اعتمدوا في ذلك اعتماداً كبيراً على صحافة أخبار اليوم التي كانت تمثل صحافة الإثارة ، وقد حاربت هذه الصحافة الوفد قبل الثورة واتخذت جانب الملك ، فلما سقط الملك اتخذت هذه الصحافة جانب الضباط لثيبرهم على الوفد ، ذلك الحزب الذي ينتمي إليه معظم أبناء الطبقة الوسطى التي انبثقت منها الضباط الأحرار كما يقول أحمد حمروش (٢) .

(١) انظر قصة ثورة ٢٣ يوليو للأستاذ أحمد حمروش ص ٢٦١

(٢) المرجع السابق ص ٢٦٢

ومن المواقف التي تذكر في هذا المجال أن فؤاد سراج الدين السكرتير العام لحزب الوفد كان قد اجتمع ذات مساء بقيادة الثورة للمناقشة في الأمور الوطنية ، وقد طال الاجتماع من الخامسة مساء حتى بعد منتصف الليل ، وانفض الاجتماع وطلب صلاح سالم من فؤاد سراج الدين أن يجتمع بهم مرة كل أسبوع ، وطلب منه جمال عبد الناصر أن يبق بالقاهرة ليكون على مقربة منهم ، وحدد موعد للقاء التالي بعد أسبوع ، وفي اليوم المحدد للقاء نشر مصطفى أمين في « آخر لحظة » أن فؤاد سراج الدين صرح بأنه وضع ضباط القيادة في جيبه . وكانت هذه العبارة مفتراة ، ولكن ما إن نشرت هذه العبارة حتى صدرت الأوامر بإلغاء اجتماع ضباط القيادة بسراج الدين (١)

على أن هذه الواقعة إن باعدت بين قادة الانقلاب وبين الوفد ، فإن ما لاقاه مصطفى أمين من قادة الانقلاب كان أقسى وأمرًا مما لاقاه سواه ؛ والعدالة الإلهية تثار للناس إذا عجز المظلوم أن يقتص لنفسه .

#### سيد مرعي والثورة :

كان أحمد مرعي والد المهندس سيد مرعي وفدياً قريب الصلة بالزعيم سعد زغلول ، وانتقل ابنه المهندس سيد مرعي ليصبح من أقطاب الحزب السعدي ولكن عندما جاءت الثورة سرعان ما استدار ليصبح بطلاً يعتمد عليه قادتها ، فقد كان في قمة الجهاز التنفيذي لقانون الإصلاح الزراعي منذ سنة ١٩٥٢ ثم أصبح وزيراً للزراعة ، فنائباً لرئيس الوزراء ، فالستول عن

---

(١) صلاح الشاهد : ذكرياتي في عهدين ص ١٥٠ - ١٥١

التنمية الزراعية بمصر ، فأميناً عاماً للاتحاد الاشتراكي ، فرئيساً لمجلس الشعب .  
وأمثاله كثيرون وبخاصة من الحزب الوطني ؛ وهي قدرة عظيمة أن  
يغير الإنسان جلده تبعاً للظروف :

### حكاية النصف في المائة :

هناك تعبير سمعناه مئات المرات من جمال عبد الناصر ، وكان يتغنى  
به ، وهو أن عهد ما قبل الثورة كان عهد النصف في المائة ، أى كان هناك  
أغنياء قلائل وكثرة جائعة ، فإذا حدث بعد الثورة ؟

الإجابة نأخذها من كلام عبد الناصر نفسه ، فقد سئل عن السبب  
في اهتمامه بالتأميم وتحديد الحد الأقصى للدخل فقال : لأبد من ذلك ،  
فقد كان عندي ١٠ أو ١٢ مليونيراً فأصبحوا الآن ٣٠٠ أو ٤٠٠ (١) .

ربما تسألني : من هم هؤلاء المليونيرات الجدد ؟

وأقول إنهم أمثال على شفيق زوج الفنانة مها صبرى الذى وجدوا معه  
مليون جنيه نقداً سائلاً فى شقته التى وجد قتيلاً بها بلندن ، بخلاف الملايين  
التي كانت مودعة فى البنوك ؛ وعلى شفيق ضابط من الدرجة الثالثة  
أو الرابعة ، فما بالك بسواه ؟

ويقول محمد حسين هيكل إن تقرير الخبراء يذكر أن فى مصر الآن  
خمسة مليونير ، وأن هذه الطبقة الجديدة تضغط ضغطاً فاحشاً على الاستهلاك  
إلى حد البذاعة ، وهذه الطبقة لا يمكن اثباتها على قضية من قضايا العمل  
الوطنى . ولا على التراب الوطنى ، ولا مؤتمنة على قضية التحول الاجتماعى ،  
وليست لها فى مصر إلا أنابيب تتسرب منها الثروة وتتدفق أولاً بأول خارج  
مصر ، بل إن هذه الطبقة فى معظم الأحيان واجهة أو وكالة لمصالح أجنبية

---

(١) أحمد حمروش : عبد الناصر والعرب ص ٧٥

تعمل خارج مصر ، وليس لها هم<sup>١</sup> إلا أن تشفط ما تستطيع أن تصل إليه في مصر (١).

وهذا هو الـ ١/٣ في المائة زاد زيادة كبيرة في عهد الثورة ، أما الفقر المدقع فلا زال يسيطر على الغالبية العظمى في القرى وفي الأحياء التي يسمونها « الأحياء الوطنية » بالمدن ، وهذه وتلك لم تر النور ولا الإصلاح طيلة عهد عبد الناصر .

### المحاكم والمحاكمات :

عَرَفَ عهد الثورة محاكمات ابتدأت من عام ١٩٥٢ واستمرت بما تحمل من إرهاب وذعر حتى نهاية عهد عبد الناصر ، وكانت أسماؤها مختلفة مثل محكمة الغدر ، ومحكمة الثورة ، ومحكمة الشعب ، ومحاكم الدجوى ، ولنا مع المحاكم دراسات في عهد عبد الناصر ، لأن ارتباطها بعهد عبد الناصر أقوى من ارتباطها بعهد نجيب .

### عبد الرحمن عزام :

في ٩ سبتمبر سنة ١٩٥٢ أُبعد عبد الرحمن عزام عن منصب الأمين العام لجامعة الدول العربية ، وخسرت مصر شخصية عظيمة ، واسعة الفكر ، عميقة الجهاد ، لها مكانتها في العالم العربي كله :

ولعبد الرحمن عزام مكان مرموق في خدمة الحركات العربية والحركات الإسلامية ، فقد التحق بالجيش العثماني في حرب البلقان سنة ١٩١٣ واشترك في المعارك ضد الطليان بالصحراء الغربية ( ١٩١٥ - ١٩١٧ ) وانضم للحركة الوطنية بزعامة سعد زغلول ، ودافع بقوة عن قضية فلسطين :

(١) محمد حسين هيكل : مصر لا لعبد الناصر ص ٥٤ - ٥٥ .

وبعد إبعاده عن جامعة الدول العربية عمل مستشارا سياسيا للمملكة العربية السعودية .

### الضباط والدراسات العليا :

وصل طموح الضباط إلى أن يحصلوا على درجات الدكتوراه ، ليستطيعوا بها أن يدخلوا ضمن هيئات التدريس بالجامعات وهي الهيئات التي استعصت عليهم لعدم حصولهم على هذه الدرجات العلمية ، وتيسيرا لهذا الهدف تقرر في ٧ نوفمبر سنة ١٩٥٢ قبول ضباط أركان الحرب للدراسة بمعهد فتح -حيثا هو معهد العلوم السياسية .

وبطريق أو بآخر حصل بعض الضباط على ذرجة الدكتوراه ، وكان لهم أن يدخلوا هيئات التدريس بالجامعات ، ولكن كيف لهم أن يقنعوا بالمرتب الهزيل الذي يتقاضاه المدرسون بالجامعة وبالجهد المستمر في إلقاء المحاضرات وكتابة البحوث حيث لا يرقى أحد إلى الدرجة الأعلى في هيئات التدريس إلا بالانتاج العلمي .

وآثر هؤلاء الدكاترة أن يصبحوا وزراء أو في درجة الوزراء وكان لهم ما أرادوا .

### الضباط وسن الإحالة إلى المعاش :

في ١٨ ديسمبر ١٩٥٢ صدر قانون باستثناء السفراء من سن الإحالة إلى المعاش وكان واضحا من ذلك القانون أن "ييسر لبعض الضباط الذين نقلوا لوزارة الخارجية أن ينعموا بهذا المنصب دون الخضوع للسن .

### معونة الشتاء و قطار الرحمة :

شهدت سنة ١٩٥٢ والسنون التالية لها بدعة سميت « معونة الشتاء » وبدعة أخرى سميت « قطار الرحمة » والعجيب أن دار الرئاسة وجدت وقتا



لتشرف على هذا العمل ، ولتلقى دفعات الملابس والأغطية التي كان المواطنون يتبرعون بها ، كما قُلبت سيارات الجيش يجمع تبرعات من الأحياء .

وقد التصقت بهذه الفكرة شبهات مريرة تكلم عنها محمد نجيب نفسه فقد كانت المصانع تُترغَم على التبرع ثم تختفى هذه التبرعات ، وكانت الفئات ضمن من يركب قطار الرحمة باسم الاستجداء فاختلط بذلك الخير بالشر (١) .

---

(١) انظر صحافة ١٩/١١/٥٢ و ١١/٢٥ و ١١/٢٩ و ٧/١٢/١٩٥٢



حوادث سنة ١٩٥٣



## مقدمة

دخلت سنة ١٩٥٣ والبلاد غارقة في الأحداث التي خلفها العام السابق، وتحفل مذكراتي التي دونتها في عام ١٩٥٣ بمجموعة من الأحداث الضخمة ، ولكن بعضها أحداث امتدت إلى عصر عبد الناصر وكانت أكثر ارتباطا به ، ولهذا سنؤجل دراستنا لها إلى عهد عبد الناصر ، وهذه الأحداث هي :

١ - المحاكمات ، والمعتقلات ، والقهر ، والإذلال ، وصدام زعماء الانقلاب مع القوى الوطنية، فقد كانت هذه الإجراءات هي طابع عبد الناصر وأخلاقه كما ذكرنا من قبل .

٢ - الإخوان المسلمون ومشكلاتهم مع الثورة ، فهذه المشكلات أكثر ارتباطاً بشخصية عبد الناصر وعهده .

٣ - ظهور كتاب فلسفة الثورة ، وهو كتاب يوضح أطباع عبد الناصر واتجاهاته .

٤ - قيام هيئة التحرير . وهي مؤسسة سياسية ناصرية مائة في المائة

أما الأحداث التي وقعت سنة ١٩٥٣ ويمكن أن نتحدث عنها هنا ، فهي :

١ - اتفاقية السودان .

٢ - نهاية الملكية وإعلان الجمهورية .

وستتحدث عن كل منهما فيما يلي :

## اتفاقية السودان

عند الحديث عن اتفاقية السودان التي وقعت في ١٢/١/١٩٥٣ يجدر بنا أن نتمهد لهذا الحديث بالكلام عن نقطتين مهمتين هما :

أولاً : صلة مصر بالسودان طبيعياً وسياسياً وحضارياً .

ثانياً : الاتجاهات قبل الثورة عن الصحرة التي كانت تتحطم عليها المفاوضات بين مصر وبريطانيا .

مصر والسودان :

إن الحديث عن مصر والسودان قد أوردت جانبه التاريخي والحضاري في الجزء السادس من هذه الموسوعة ، كما تحدثت عن الروابط النفسية والعاطفية في الجزء التاسع من موسوعة الحضارة الإسلامية « رحلة حياة » . وخلاصة ما ذكرته أن السودان بمساحته الحالية التي تشمل السودان الشمالي ومنطقة كسلا ، والنيل الأزرق ، والنيل الأبيض ، وكردفان ، ودارفور وأعلى النيل ، وبحر الغزال ، ومديرية خط الاستواء ، هنا السودان بهذه المساحة وهذا التجمع هو من صنع مصر ، فقد كانت دولة الفونج ( دولة سنار ) أول دولة إسلامية تحل سنة ١٥٠٥ محل الدولتين المسيحيتين : مقرة وعلوة ، واستطاعت دولة الفونج أن تمت نفوذها فقط إلى البجة وإلى كردفان أحياناً ، ثم إن دولة الفونج تغلبت عليها قوى ( الهمج ) الذين أخذوا هذه التسمية بسبب كثرة انقسامهم على أنفسهم ، واستعانة كل فريق منهم ضد الآخر بأعداء يكرهون المستعدي والمستعدي عليه ، فتفككت البلاد واضطرب أمرها ، وفي هذا الجو زحف محمد علي إلى السودان سنة ١٨٢١ م .

وكان زحف محمد على إلى السودان إعادة للرباط المقدس بين مصر والسودان ، ذلك الرباط الذى حرص عليه حكام مصر جميعاً قبل الإسلام وبعده ، لاعتقادهم أن حوض النيل يكون وحدة ذات عناصر مشتركة اقتصادياً وجغرافياً ، ولأن سكان الوادى يكونون وحدة سكانية لا تختلف فى شىء إلا بتطور طبيعى فى اللون يبرز للباحث من شقرة تقريباً عند رشيد وديماط واتجاه بطيء للسمرة حتى أعلى النيل ولكن الدم كان واحداً ، كما كان التأثير اللغوى والدينى واحداً هنا وهناك ، والذى يقرأ كتاب تاريخ ملوك السودان للشيخ أحمد كاتب الشونة وزملائه يجده يفصل القول عن الحفاوة والترحيب اللذين لاقاهما الزحف المصرى من الأمراء والعلماء والقبائل بالسودان (١) فكأنما كان الزحف عودة غريب إلى داره .

وقد استطاع الزحف الذى بدأ فى عهد محمد على أن يضم بلاد الفونج حتى بربر وشندى وسنار ، ثم استطاع محمد الدفتردار أن يفتح كردفان ، وكانت آنذاك تدين بالطاعة للملك دارفور فى الغرب .

وفى عهد الخديوى اسماعيل تم فتح دارفور وضمها إلى السودان ، واستمر الزحف المصرى فضم منطقة بحر الغزال ومنطقة خط الاستواء ، ورغبةً فى أن يتم اتصال بين مناطق خط الاستواء وبين مصر عن طريق البحر الأحمر تمت مفاوضات مع ملك أوغندا الذى قبل أن يرفع علم مصر على مملكته ؛ وأن يعلن تبعيته لمصر ، كما أبدى رغبته فى تعلم الدين الإسلامى (٢) .

وهذا يوضح أن امتدادات السودان من الشمال إلى هذه المناطق التى سبق الحديث عنها تم فى عهد اسماعيل فأصبح السودان وحدة سياسية ضخمة

---

(١) تاريخ ملوك السودان ص ٢٢  
(٢) عبد الرحمن الرافعى : عصر اسماعيل - ١ ص ١١٤ وما بعدها

تمتد من ساحل البحر الأحمر إلى وادى وتمتد جنوباً فتشمل منطقة خط الاستواء وأصبح السودان مع مصر يكوّنان إمبراطورية ضخمة في إفريقيا ، وقد أجريت بهذه الإمبراطورية تحسينات واسعة في المواصلات البرقية لربط أجزائها بعضها ببعض .

ويصور مؤرخ السودان الشيخ أحمد كاتب الشونة وزملاؤه ما قدمته مصر للسودان تصويراً دقيقاً ، فيتحدث بالثناء والتقدير عن بعض الأعمال المصرية بالسودان كبناء المساجد وحسن السيرة ونشر العلم وتقريب العلماء ، وزيادة العبارة ، وحسن السياسة ، ونشر الأمن ، وإزالة الفتن ، والمشورة (١) .

#### بريطانيا والسودان والصخرة أمام المفاوضات :

عندما احتلت بريطانيا مصر ١٨٨٢ بذلت جهداً كبيراً لتسحب مصر جيوشها من السودان ، ولم تكن مصر تحت الاحتلال بقادرة على رفض الخضوع للرغبة البريطانية ، وما إن تم سحب الجيوش المصرية من السودان حتى وضعت بريطانيا الخطط من جديد لتعود إلى السودان باسم مصر ، وما إن تم ذلك سنة ١٨٩٩ حتى أعلنت أنها شريكة في الفتح ، فأصبح السودان تابعاً لحكم ثنائى من الناحية القانونية ولحكم بريطانى من الناحية الواقعية ، وانهزت بريطانيا فرصة قتل السير لى ستاك بالقاهرة سنة ١٩٢٤ فطالبت بإجلاء القوات المصرية عن السودان ، وإجلاء المدرسين والإداريين المصريين ، وتم لها ما أردت .

وأعدت معاهدة سنة ١٩٣٦ لمصر بعض حقوقها في السودان ، ومنذ هذه المعاهدة دارت مفاوضات بين الجانب المصرى والجانب البريطانى لتحديد العلاقات السياسية بين الدولتين ، وكان السودان يعتبر الصخرة



التي تتحطم عليها هذه المفاوضات إذ اهتم المفاوضون المصريون على اختلاف  
أحزابهم بالوحدة بين مصر والسودان ، وكانت بريطانيا تعارض هذه  
الوحدة دائماً ، وتنادى بأن يكون للسودانيين « حق تقرير المصير » وكان  
الاتجاه المصرى يرى أن الوحدة هي رأى السودانين والمصريين إذا بعدت  
المؤثرات الأجنبية عنهم ، فليس السودان وليست مصر إلا جزءاً من دولة  
واحدة ، وكل محاولة لفرض التفريق باسم تقرير المصير لابد أن تكون  
مرفوضة (١) ، وكان الاتجاه المصرى يرى أن الوحدة بين مصر والسودان  
كالوحدة بين السودان الشمالى والسودان الجنوبى ، فكما لا يقبل السودان  
الشمالى نزعات التجزئة ، ويقاوم كل اتجاه لعزل جنوب السودان عن شماله ،  
فكذلك كانت مصر ترى الوحدة بينها وبين السودان ، ويقول الدكتور وحيد  
رأفت إن المفاوضات المصرى كان لا يجد أن من حقه أن يفرض فى الحقوق  
التاريخية والقانونية التي تربط مصر بالسودان ، ولا كان شعوره الدين  
المرتبط بأعمق التاريخ والمغلف بالحجج والأسانيد القانونية يطاوعه على مثل  
هذا التفريط (٢) .

وعلى هذا تأخر استقلال مصر بسبب قضية السودان ، فلم تكن  
بريطانيا إلا طارئاً دخل على حياة دولة وادى النيل بسبب الزحف الاستعماري  
الذى بدأ بمصر ، ثم امتد إلى السودان ، وعليها أن ترحل دون أن تتخذ  
تعبيراً مثل « تقرير المصير » وسيلة لمد نفوذها فى السودان .

ضباط ٢٣ يوليو والسودان :

جاءت ثورة ٢٣ يوليو ، وسرعان ما أعلنت عن منهج جديد فى قضية  
السودان ، ذلك هو المنهج الذى كانت تقول به بريطانيا وتبني له ، وهو

---

(١) اقرأ تاريخ المفاوضات المصرية البريطانية لشفيق غربال

(٢) فصول من ثورة يوليو ص ٢١٦

حق تقرير المصير وخذع الضباط بمظهر كان واضحاً وهو الارتباط الطبيعي بين شعب وادي النيل في الشمال والجنوب ، فعند ما يُطَلَب للسودانيين أن يقرروا مصيرهم سيعلنون الارتباط بمصر بصورة من الصور ، وقد اتضحت هذه الحقيقة من بعض الاتصالات والاختبارات ، ولكن فات الذين خدعوا بها أن الحكم البريطاني الذي بدأ بالسودان سنة ١٨٩٩ كان قد كَوَّن له أنصاراً ودعاة يواجه بهم الارتباط بمصر ، وكان من الذكاء أن نشاط هؤلاء اختفى حتى قبلت مصر مبدأ تقرير المصير ، ثم أعلن هؤلاء عن هويتهم بصراحة ، وساعدتهم ظروف مختلفة فتقرر استقلال السودان عن مصر ، ولنعد للمسألة من أولها :

يقول عبد اللطيف البغدادي (١) : رأى المجلس قبل أن يبدأ المفاوضات مع بريطانيا من أجل إجلاء قواتهم عن مصر ، أن يفصل أولاً مشكلة السودان عن مشكلة الجلاء ، وأن يوافق على حق الشعب السوداني في تقرير مصيره إما بالاستقلال وإما بالاتحاد مع مصر ، وبدأ المجلس بإجراء اتصالات مع الزعماء السودانيين للاتفاق معهم على هذا الأساس ، وكان طبيعياً أن يقبل جميع الزعماء هذا الاقتراح أساساً للمفاوضة مع بريطانيا .

وهناك خطوة أخرى في هذا المجال توصلت لها حركة الضباط ، وهي توحيد الأحزاب السودانية ( فيما عدا حزب الأمة ) ليشكل منها حزب واحد هو الحزب الوطني الاتحادي ، على أن يكون اسماعيل الأزهرى رئيساً له ، ومحمد نور الدين نائباً للرئيس ، وتم ذلك الاتفاق في ٢٨ أكتوبر سنة ١٩٥٢ ، وفي ضوءه وبعد موافقة حزب الأمة على أساس المفاوضات مع بريطانيا ، بدأت هذه المفاوضات في يناير سنة ١٩٥٣ ، وسرعان ما تم الاتفاق بين مصر وبريطانيا ، لاتحاد وجهتي النظر المصرية والبريطانية حول

مستقبل السودان ، فوِّقت المعاهدة في ١٢ فبراير سنة ١٩٥٣ بعد أقصر مفاوضة في هذا المجال .

#### خلاصة الاتفاقية :

تشمل هذه الاتفاقية خمس عشرة مادة ، ومن أهم موادها ما يلي :

— الاحتفاظ بوحدة السودان شماله وجنوبه بوصفه إقليماً واحداً ويحظر على الحاكم العام ممارسة السلطات المخولة له على أية صورة تتعارض مع هذا المبدأ .

— تحديد فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات لإنهاء الإدارة الثنائية ، وفي خلال هذه الفترة يمارس الحاكم العام البريطاني سلطاته الدستورية ولكن بمعاونة لجنة خماسية تشكل من اثنين من السودانيين يتم تعيينهما من البرلمان السوداني عند انتخابه ، وعضو مصري ، وعضو بريطاني ، وعضو باكستاني ، ترشح كلا منهم حكومته .

— يتم انتخاب برلمان سوداني تشرف على انتخابه لجنة من سبعة أعضاء ثلاثة منهم من السودانيين يعينهم الحاكم العام بموافقة لجنته الخماسية وعضو مصري وعضو بريطاني وعضو أمريكي وعضو هندي تكون له الرئاسة .

— تشكيل لجنة للسودنة لتهيئة الجو الحر المحايد اللازم لتقرير المصير ، وتؤلف من مصري وبريطاني وترشح كلا منهما حكومته ومن ثلاثة من السودانيين يختارهم الحاكم العام ولجنته من قائمة تتضمن خمسة أسماء يرشحهم رئيس وزراء السودان .

— عند البدء في اتخاذ التدابير الخاصة بتقرير المصير تضع الحكومة السودانية مشروعاً بقانون لانتخاب جمعية تأسيسية كما تطلب انسحاب القوات العسكرية المصرية والبريطانية من السودان تمهيداً لتقرير المصير ، وتختار الجمعية التأسيسية الارتباط بمصر أو الاستقلال .

صلاح سالم والسودان :

كان صلاح سالم بطل هذه الاتفاقية ، وهذا يدعونا للتساؤل :  
ما المؤهلات التي وضعت صلاح سالم لممارسة هذا العمل الخطير ؟ وماذا  
كانت النتائج لذلك ؟

قد يخطر بالبال أن صلاح سالم كانت له صلة فكرية بالسودان ومشكلاته  
، وشعبه ، ولكنه يجيب عن هذا السؤال بقوله :

لم أقرأ في حياتي قبل ٢٣ يوليو عن السودان سوى النزر اليسير ،  
لم أقرأ سوى كتابين أحدهما استخفني عنوانه عن الصيد والمغامرات ، والثاني  
عنوانه ( حب النهر ) ، ولم يكن لي صديق سوداني واحد يتحدثني وأتحدث  
معه في شئون بلاده وأهله .

وارتبط صلاح سالم بقضية السودان مصادفة وعن غير قصد ، فقد كان  
مكلفاً بشئون الجيش في بداية الثورة هو والصابغ عبد الحكيم عامر بجوار  
محمد نجيب ، وتصادف أن تلقى صلاح سالم مكالمة من الهكباشي عبد الفتاح  
حسن الياور المصري للحاكم العام في الخرطوم يبلغه فيها أن بعض الجنود  
السودانيين الذين كانوا جنوداً بمصر وسرحوا ، يشكون من عدم صرف  
مكافأة ترك الخدمة لهم . ولم يكن لهم حق قانوني في مكافأة ، ولكن صلاح  
سالم أصدر قراره بصرفها (١)

وكانت هذه المصادفة كافية ليتولى صلاح سالم شئون السودان ١١١

مراحل التنفيذ ومراحل الاخطاء :

خطت المرحلة الأولى بنجاح ، فعندما أجريت الانتخابات البرلمانية في  
السودان وأعلنت نتائجها يوم ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٥٣ ظهر أن الحزب

---

(١) أحمد حروش : عبد الناصر والعرب ص ٣٠٤

الاتحادى قد فاز فوزاً عظيماً على سواه ، إذ حصل على ٥٤ مقعداً وحصل حزب الأمة على عشرين مقعداً وحصل المستقلون على ١٢ مقعداً ، وحصل الحزب الجمهورى على ٤ مقاعد ، وسرعان ما أعلن الحزب الجمهورى انضمامه إلى الحزب الاتحادى ، وألف إسماعيل الأزهرى أول وزارة بالسودان وافتتح البرلمان فى مارس سنة ١٩٥٤ . ومن الواضح أن النجاح فى هذه الخطوة كان بدافع الارتباط العام التاريخى بين مصر والسودان .

وبدأت مراحل الأخطاء وتسلسلت فرجحت كفة الانفصال وأصبح الحزب الاتحادى نفسه فى قائمة الأحزاب التى تنادى بالاستقلال . وفيما يلي خطوات هذه الأخطاء التى أدت إلى الفصل بين مصر والسودان .

١ - كان نجاح الحزب الوطنى الاتحادى فى أواخر نوفمبر سنة ١٩٥٣ كما ذكرنا آنفاً ، وما إن فرحت البلاد بهذا الحدث حتى ظهر ما كان خافياً من صراع فى مجلس الثورة ضد محمد نجيب ، ذلك الصراع المعروف بأزمة فبراير ومارس سنة ١٩٥٤ والذى سنتحدث عنه فى حينه ؛ وكان محمد نجيب عاملاً مهماً من عوامل الربط بين مصر والسودان لعمق صلته بالسودانيين ولطول عمله هناك ، ومن هنا كان الصراع ضده قضاء على الوحدة التى كان هو رمزاً من رموزها ، وهو يقول فى ذلك « كان توقيع قرار تنحيتى من رئاسة الجمهورية يساوى تماماً توقيع القرار لانفصال السودان عن مصر » (١) .

وينقل محمد نجيب عن كثير من السودانيين سئلوا عن سبب تدهور العلاقات مع مصر فأجابوا فى كلمة واحدة إن السبب هو « نجيب » ولما قيل لهم إن نجيب فرد زائل ورابطة السودان بمصر خالدة ، كان الجواب إن شعب السودان قد جعل من محمد نجيب فى هذه الفترة رمزاً للوحدة، وقد

حطمت القيادة هذا الرمز<sup>(١)</sup>. واعتقادي أن محمد نجيب بالغ في تقدير نفسه ، وأنه لم يكن إلا سبباً واحداً من أسباب عديدة ستظهر فيما يلي .

٢ - كان صلاح سالم - كما يقول أحمد حمروش<sup>(٢)</sup> - قد اتبع في سياسته بالسودان أسلوباً يخرب علاقات القوى السياسية ، ويمزق صلابة الأفراد ، إذ استخدم الأموال والرشوة وسيلة للإقناع واجتذاب زعماء التباثل والطوائف والأحزاب ، وهي وسيلة شديدة الخطر .

ويوضح عبد اللطيف البغدادي خطر الرشوة التي قدمها صلاح سالم بقوله : إن قيام مصر برشوة كثير من السياسيين السودانيين والمشتغلين هناك كان له أثر سيئ على أغلبية أفراد الشعب السوداني ، حتى أصبح الشك يتناول كل شخص يتعاون مع مصر لاعتقادهم أن وراء هذا التعاون رشوة حميل عليها من مصر ، وهذه الصورة السيئة جعلت الكثيرين ممن يؤمنون بالائتلاف مع مصر يتعدون عن التعاون معها درءاً لهذا الشك<sup>(٣)</sup> .

٣ - كانت حركة الضباط قد أقدمت على إلغاء الدستور وحل الأحزاب واعتقالات ضباط المدفعية والسياسيين ، وأقدمت على ما يسمى الإصلاح الزراعي ، وكل هذا وسواه انعكس على السودان انعكاساً رهيباً ، ومن الواضح أنه من الناحية السياسية كان اسماعيل الأزهرى مقرباً من الوفد ومرتبلاً بزعمائه ، وكان للوفد أعضاء كثيرون في السودان ، وأحس السودانيون أنهم سينزل بهم من العنت ما نزل بمصر والمصريين ، فسقطت هيئة النظام في مصر أمام السودانيين ، وفتحت الأبواب أمام المؤامرات المعادية لوجدة الشعبين<sup>(٤)</sup> .

(١) المرجع السابق ونفس الصفحة

(٢) عهد الناصر والعرب ص ٣١٥

(٣) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٢٧٢

(٤) أحمد حمروش . عهد الناصر والعرب ص ٣٠٩ و ٣١١

٤ - ووصل الأمر بصلاح سالم إلى إعلان عداء سافر ضد إسماعيل الأزهرى، فألَّبَّ بعض أعوانه ضده، ووقف الأزهرى يدافع عن نفسه، وفي هذا الدفاع صرَّح في إحدى خطبة قائلاً: إن لحم أكتافى من مصر، وقد دخلتها لابساً حذاء من الكاوتش وهناك وجدت كل عون وتكريم، ولكن هل يرضيكم أن يحكمنا صلاح سالم والعسكريون في مصر؟؟ وتجب الجماهير في قوة: لا: لا (١).

ومما يوضح موقف السودانيين من حكم العسكريين أن الشعب السودانى تصدى سنة ١٩٦٤ للحكم العسكرى الذى كان يقوده إبراهيم عبود، وأرغمه على الانهيار، وكانت صرخة الشعب ضد الحكم العسكرى تدوى: إلى الثكنات يا حشرات (٢).

٥ - من الأخطاء العنيفة التى وقع فيها صلاح سالم والعسكريون بمصر أنهم اتصلوا بالحزب الشيوعى السودانى لكسب جانبه ضد الأزهرى، وبالتالي اتصلوا بزعماء الشيوعية فى مصر ليكونوا وسيلة للتقريب بين العسكريين بمصر والشيوعيين فى السودان، والسودان يكره الشيوعية ويتمسك بالدين، فأنت هذه المحاولة بعكس المطلوب.

٦ - استعان صلاح سالم ضد الأزهرى بمحمد نور الدين، ولكن هذا لم يكن له وزن يذكر فى السودان آنذاك.

٧ - كان محمد نجيب قد تم إبعاده فى ١٩٥٤ وجاء الدور على صلاح سالم، وقد وجد جمال عبد الناصر فى فشل صلاح فرصة ليتخلص منه، ومن هنا تركه يغرق فى أخطائه دون إرشاد أو عون، فلتضع السودان ليقبى جمال عبد الناصر حاكماً أوحد فى مصر.

(١) المرجع السابق ص ٣١٦

(٢) المرجع السابق ص ٣٤٩

## الصحافة المصرية وأحداث السودان :

كانت الأحداث بالسودان تتجه إلى الانفصال ، ولكن هذا كان بعيداً عن الإنسان المصرى الذى حجبت عنه هذه الأحداث لأن الصحافة المصرية كانت تعيش فى ظلام ، وقد زار الأستاذ أحمد قاسم جودة الصحفى بجريدة الجمهورية السودان آنذاك، وعندها غاد قدم لمجلس الثورة تقريراً قال فيه إن سمعة مصر هناك أصبحت سيئة للغاية بسبب الرشوة التى تعطى وتبذل لكل إنسان حتى فى الشارع ، وإن المسئولين بالسودان يهاجمون مصر بأقسى الكلمات فى الحفلات الرسمية ، وحتى فى البرلمان السودانى نفسه ، وإن كل المسئولين فى السودان قد ساءت لهم مهاجمة مضر لإسماعيل الأزهرى فى الصحافة والإذاعة المصرية ، وقد أضر ذلك بالعلاقة بين البلدين ، وإن الاعتماد على نور الدين هو اعتماد على شخص ضعيف لا شخصية له ، وإن الدعوة التى يقوم بها نور الدين للاتحاد مع مصر تسمى إلى مصر لأنها ترتبط بما قبض من رشاوى . وقال قاسم أمين جودة إن الصورة التى تعطىها الصحافة المصرية عن الموقف فى السودان تختلف تمام الاختلاف عن الحقيقة هناك ، وإن هذا ليس من الحكمة فى شىء ولا بد أن تعطى صحافتنا الصورة الحقيقية للموقف ، وذلك لإشراك الشعب فى تلك المشاكل والتعرف عليها حتى لا يفاجأ مستقبلاً بالحقيقة وتكون صدمة له (١) .

## إعلان الانفصال :

أحب الحاكم العام ررجاله دوراً هائلاً فى إثارة الناس ضد الحكم العسكرى بمصر ، فكان هذا بالإضافة إلى الأسباب التى ذكرناها من قبل حافزاً لأن يعلن البرلمان السودانى بالإجماع عدم الحاجة للسير فى الإجراءات التى نصت عليها الاتفاقية لأن الجميع متفقون على استقلال البلاد ، وتم ذلك فى يناير سنة ١٩٥٥ وقبلت مصر هذا الاتجاه ، فلم يكن لها إلا أن تقبل ، وأما بريطانيا فقد سعدت به لأنه كان أعز أمانها .



## إنهاء الملكية وإعلان الجمهورية

إن الصراع بين قوتين كبيرتين ينتهى بضعف القوتين جميعاً ، ذلك هو قانون الحياة غالباً ، وتسبق لإحدى القوتين فى الانهيار ، ويحس المنتصر بشيء من النشوة ، ولكنه فى الواقع يكون قد تأثر من طول الصراع فلا يلبث أن يهوى من عليائه .

وقد دار صراع طويل بين الملكين فؤاد وفاروق وبين الأمة متمثلة فى حزب الأغلبية ، ووقف الجيش فى جانب الملك يقهر حزب الأغلبية ، وطال الصراع وامتد ، وحقق الملك ألواناً من الانتصارات على الأمة ، ولكن هذه الانتصارات كانت لهيباً فى النفوس ، وسرى اللهب من طبقة إلى طبقة ، وهب الجيش مندفعاً بإحساس الأمة فأسقط الملك .

وللأسف لم يُعِدْ سقوطُ الملك السلطةَ إلى الأمة ، فقد كانت الأمة قد أنهكتها الصراع ، ولذلك عندما سلب عبد الناصر السلطة لنفسه وأهمل حق الشعب لم يثر الشعب ضده ، لأن أظفار الشعب كانت قد كَلَّتْ من طول الصراع ضد الملك ، ولأن الجيش للأسف عاد ينصر عبد الناصر على الأمة كما كان ينصر الملك عليها من قبل .

وسقوط الملك حدث بحمل فؤاد وفاروق مسئوليته ، وهو يضع نهاية لأسرة امتد حكمها من سنة ١٨١٥ إلى سنة ١٩٥٣ وخلال هذه المدة عرفت مصر ألواناً من النجاح قام بها بعض القادة من هذه الأسرة ، كما عرفت ألواناً من الانحرافات والخطايا ، وكراهيتنا لتوفيق وفؤاد وفاروق يجب ألا ننسىنا الأجداد التى حققها محمد على وإبراهيم وإسماعيل ، فلقد كان هؤلاء أسبق من عصرهم بمراحل ، وخطوا بمصر إلى الأمام خطوات واسعة فى مجال المعرفة والعمران والتقدم، فقهرت أعمالهم ظلام العهد العثماني، وحققت لمصر سبقاً هائلاً بالنسبة للدول العربية الأخرى التى ظلت تترزح تحت الحكم العثماني أكثر من قرن بعد استقلال محمد مهدي بمصر .

إننا دائماً باسم الدين والوطن يطيب لنا أن نكرر الثناء والعرفان بالأيادي  
لمن خدموا البلاد ورفعوا شأن الإنسان المصرى ، كما نلتزم أن نهاجم من خان  
الأمانة وعبث بحقوق الناس .

وقد قامت الثورة فى ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وطردت الملك فى السادس  
والعشرين من نفس الشهر، وظلت البلاد تحكم باسم الملك الطفل أحمد بن فاروق  
حتى يوم ١٨ يونيو سنة ١٩٥٣ حيث أصدر مجلس قيادة الثورة قراراً بإلغاء  
النظام الملكى وإعلان النظام الجمهورى بمصر ، وذلك ببيان طويل وصفه  
الدكتور وحيد رافت (١) بأنه ركيز الأسلوب حافل بالقسوة على أسرة  
محمد على ، إذ وصف تاريخها بأنه سلسلة من الخيانات ، كما تحدث عن  
العبودية وعدم احترام الدستور وختم هذا البيان الذى وقعه محمد نجيب  
وأعضاء مجلس القيادة بما يلى :

أولاً : نعلن اليوم باسم الشعب إلغاء النظام الملكى ، وحكم أسرة  
محمد على ، مع إلغاء الألقاب من أفراد هذه الأسرة .

ثانياً : إعلان الجمهورية وتولى اللواء محمد نجيب قائد الثورة رئاسة  
الجمهورية مع احتفاظه بسلطاته الحالية فى ظل الدستور المؤقت الصادر فى ١٠  
فبراير سنة ١٩٥٣ .

ثالثاً : يستمر هذا النظام طوال فترة الانتقال ، ويكون للشعب الكلمة  
الأخيرة فى تحديد نوع الجمهورية واختيار شخص الرئيس عند إقرار  
الدستور الجديد، وارتبط بإعلان الجمهورية قسمٌ مبايعة تلاه عبد الناصر ورده  
معه أعضاء مجلس القيادة ، وقد نشرته صحف القاهرة فى ٢٤ يونيو سنة  
١٩٥٣ ونص القسم هو :

اللهم إنا نشهك وأنت السميع العليم أننا قد بايعنا اللواء أركان حرب

---

(١) فصول من ثورة يوليو ص ١٤٥

محمد نجيب قائد الثورة رئيساً لجمهورية مصر ، كما أننا نقسم أن نحمل  
الجمهورية بكل ما نملك من قوة وعزم ، وأن نحرر الوطن بأرواحنا  
وأموالنا وأن يكون شعارنا دائماً الاتحاد والنظام والعمل ، والله على ما  
نقول شهيد .

وقد برهنت الأيام على سوء نية الذين أقسموا ، وعلى أنهم حثوا في  
كل فكرة في هذا العهد ، فلا البيعة احترموها ، ولا الوطن دافعوا عنه  
بالأرواح والأموال ، ولا الاتحاد والنظام والعمل كان شعاراً صادقاً .

واعترافاً أن الملك فاروق بنزواته واعتدائه على الدستور وضع حداً  
لأسرته ، ولكن هل يجلب النظام الجمهورى الديمقراطية دائماً ؟

الإجابة واضحة جداً هي أن النظام الملكى ليس دائماً عدواً للديمقراطية ،  
والنظام الجمهورى ليس دائماً صديق الديمقراطية ، ونعرف بعض الأنظمة  
الملكىة التى تحترم الدستور تمام الاحترام كالتى نراه فى المملكة المتحدة  
وفى السويد وغيرها ، ونعرف كثيراً من النظم الجمهورىة التى وصل  
الاستبداد فيها أقصاه ، وحرمت الشعب من جميع حقوقه .

وكان قرار إلغاء الملكىة وإعلان الجمهورىة نتيجةً لدراسات سبقت  
تاريخ إعلانها ، فإن لجنة الدستور كانت قد شكلت لجاناً فرعية كان منها  
« لجنة الخطوط الرئيسية » وقد قررت هذه اللجنة يوم ٢٤ مارس سنة  
١٩٥٣ أن يكون نظام الحكم بمصر جمهورياً .

وارتبط بإعلان الجمهورىة أحداث خطيرة حفلت بها صحف اليوم التالى  
(١٩/٦/١٩٥٣) ومن هذه الأحداث ما يلى :

أولاً : التخلص من الوزراء المدنيين ( سليمان حافظ ، وبرا : فزحى ،  
وحسين أبو زيد ، وفؤاد جلال ، ومحمد صبرى ) ليخلوا الطريق لرحلت  
ضباط القيادة وبخاصة جمال عبد الناصر الذى أصبح نائب رئيس الوزراء

ووزيراً للداخلية ، كما عين مجلس القيادة عبد اللطيف البغدادي وزيراً للحربية ، وصلاح سالم وزيراً للإرشاد ووزير دولة للشئون السودانية ، وبعد قليل عين مجلس القيادة جمال سالم وزيراً للمواصلات ، وذكرياً محيي الدين وزيراً للداخلية بعد أن تفرغ عبد الناصر لمنصب نائب رئيس الوزراء ، ثم عين كمال الدين حسين وزيراً للشئون الاجتماعية فوزيراً للتربية والتعليم .

ثانياً : كانت هذه التعيينات تصدر من مجلس القيادة ، لامن رئيس الجمهورية ، وبعض الوزراء رفضوا أن يقسموا اليمين أمامه ، وكان هذا واضحاً في زحزحة محمد نجيب عن السلطة .

ثالثاً : وُضِعَ جمال عبد الناصر نائباً لرئيس الوزراء بجانب محمد نجيب الذي كان يشغل وظيفة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ، أتاح لجمال عبد الناصر الأرحف الشامل على السلطة الحقيقية لرياسة الوزارة .

رابعاً : كان أول قرار أصدره رئيس الجمهورية هو تعيين عبد الحكيم عامر قائداً عاماً للقوات المسلحة وترقيته من رتبة صاغ إلى رتبة لواء ، وهو قرار يعترف محمد نجيب بأنه عزله عن الجيش وأبعده عن مصدر السلطة الحقيقي بالبلاد آنذاك ، وهو قرار ضمن السلطة لجمال عبد الناصر بحكم صلته الوثيقة آنذاك بعبد الحكيم عامر .

خامساً : في صحيفة الأهرام بنفس التاريخ خبر يوضح مركز السلطة الحقيقي ، يقول الخبر : « على أثر إعلان الجمهورية توجه الرئيس محمد نجيب وأعضاء مجلس القيادة جميعاً إلى منزل البكباشي جمال عبد الناصر للتهنئة والتبريك » .

ويصف محمد نجيب وقع هذه الأحداث عليه وعلى الأمة فيقول :

— عارضتُ ترقية عبد الحكيم عامر وتعيينه قائداً عاماً للقوات المسلحة ؛

لأنه لم يكن مهيباً لذلك ، ولكني مُخدعت وقيلت ، وأعرّف أن هذا كان خطئى الكبير :

— عندما زحف الضباط للمناصب الوزارية والمدنية لم يرحب الرأى العام بذلك إذ تبددت أحلامهم فى مشاركة شعبية ديمقراطية ، وكانت ردود فعل المجلس حيال هذا الجؤ العام اتخاذ خطوات أكثر شدة وعنفاً فتقرر اعتقال عدد من الزعماء السياسيين ، وظهر اتجاه تكوين محاكم الثورة بجوار محاكم القنود .

— كان عبد الناصر قد خطب أمامى فى بنى مر ووصفنى بأبئى حررت الفلاحين من الفزع والخوف ، ولكن تبين لى أن الفزع والخوف انتقل إلى سائر المصريين (١) .

أسباب ونتائج تعيين عبد الحكيم عامر :

يقول عبد اللطيف البغدادى : إن جمال عبد الناصر رشح عبد الحكيم عامر لتولى منصب قيادة الجيش لتصبح له السيطرة على الجيش بسبب صداقته لعامر ، وكنت أرى أن يترك الجيش لقيادة ضباط محترفين ، وأن نبعده عن السياسة فاعتقادى أنه إذا تدخل الجيش فى السياسة فسد الجيش وفسدت السياسة ، ولكن عبد الناصر تمسك باقترأحه ، وقد استقال على أثر ذلك قائد سلاح الطيران اللواء حسن محمود لأنه لم يقبل أن يصبح عامر رئيساً له ، فعين بدله صدق محمود الذى حوكم فيما بعد بسبب موقفه فى حرب يونيو المشؤمة . وكان من نتائج تعيين عبد الحكيم أن أبعاد باقى أعضاء المجلس عن وحداتهم العسكرية تدريجياً بحجة أن ترك لعامر حرية العمل على مسئوليته . . . وأصبح الجيش أداة قوة فى يد عبد الناصر . ويد عبد الحكيم عامر وانعزلنا نحن نهائياً (٢) .

(١) كلمتى للتاريخ ص ٦٦ - ٦٨ بتصرف

(٢) ملكرات عبد اللطيف البغدادى ص ٧٨ .

## مصادرات الأسرة المالكة :

اتصل بإلغاء النظام الملكي إجراءات مالية اتخذها مجلس قيادة الثورة ضد الملك السابق فاروق وضد أفراد أسرة محمد علي ، ففي ٢٧ سبتمبر ١٩٥٣ قرر هذا المجلس مصادرة أموال فاروق ، وكانت هذه الأموال قد وضعت تحت الحراسة ، وتشمل أموال الملك ٢٤ قصرًا وآلاف الأفدنة ، وملايين الجنيهات وقدرًا هائلًا من التحف والمجوهرات ، وفي ٨ نوفمبر صدر قرار آخر بمصادرة أموال وممتلكات أسرة محمد علي ، وكذلك الأموال والممتلكات التي آلت عنهم إلى غيرهم بطريق الوراثة أو المصاهرة أو القرابة مع ترتيب معاش لمن يستحقون منهم .

ويعلق الدكتور وحيد رأفت على هذا القرار بإبراز نقاط خطيرة هي (١).

١- إن أكثر أموال أسرة محمد علي ومجوهراتها لم يذهب إلى الشعب كما ادعى قرار المصادرة بل اتخذ سبيله إلى جيوب بعض ذوى النفوذ والسلطة من المتجرين بثورة يوليو .

٢- معظم أفراد أسرة محمد علي لم ينل معاشًا يحفظ عليه كرامته وأدميته .

ويروى صلاح الشاهد (٢) أن أحد أمراء الأسرة المالكة ذهب إليه يطلب إذنا ليعمل أى عمل ليعيش منه لأن المعاش الذى يُصرف له ضئيل جدا ، وذكر الأخير أنه يعرف عدة لغات ، وقد رفع صلاح الشاهد هذا الرجاء إلى جمال عبد الناصر ولكن هذا نفر من رجاء الأمير. وقال : « ما يشوف

(١) فصول من ثورة يوليو ص ١٥٢ - ١٥٣ .

(٢) ذكرياتى فى عهدى ص ٣٥٧ - ٣٥٨ .

له أى شغلة يا أخى ، وقد نُسِبَتْ إلى عبد الناصر قصص مماثلة بالنسبة  
لكرايم الأسر اللاتى لجأن إليه شاكيات .

٣- كثير من القصور التى صودرت احتلها الطامعون لتصبح مساكن  
أو مكاتب للترف ، وكثير منها هدم ودمر لعدم الرعاية حتى أصبحت  
شبه خرابات .

وقد تحدثنا من قبل عن نهب أموال الأسرة المالكة وممتلكاتها ،  
وقد نشر الأستاذ جميل عارف مقالا خطيراً بمجلة اكتوبر ( ديسمبر سنة  
١٩٧٦ ) ذكر فيه حقائق عجيبة ، وعجيب أن نسكت عنها حتى الآن ،  
وفيا لى مقتطفات من هذا المقال :

- لم يُذكر أى تقدير فى للمجوهرات .
- الجواهر دخلت البنك فى صناديق وبلون قوائم منظمة .
- عبد الناصر كان يتصرف فيها كأنها أملاكه الخاصة .
- أمر عبد الناصر باختيار بعض قطع نادرة من هذه الجواهر ليقدمها  
هدية لتكروما :
- قدّم عبد الناصر عقد الملكة نازلى ، لفتحية زوجة نكروما .
- هناك شطب حدث كثيرا لقطع من الجواهر الثمينة دون ذكر السبب  
وبلون توقيع من أحدث هذا الشطب .
- كان هناك اتجاه لعمل متحف للمجوهرات ولكن السرقات جعلت  
هذا المتحف لايمرر له .
- وسنظل نصرخ مطالبين بالتحقيق فى هذه الخيانات التى مست مال  
الشعب وسحة البلاد .





# هواوت سنه ١٩٥٤ و١٩٥٥ و١٩٥٦

(م ٢٢ - التاريخ ج - ٩)



أحداث سنة ١٩٥٤ تُعتبر أخطر أحداث في تاريخ مصر الداخلي ، فقد حدث بها صراع خطير بين الديمقراطية والديكتاتورية ، وللأسف الشديد انتصرت الديكتاتورية في الصراع ، وقدمت الديمقراطية ضحايا غالية تتمثل في الدماء التي أريقت ، والحريات التي كُبلت ، والعناء الذي تحمله المدافعون عنها ، وخفّت بعد ذلك صوت الديمقراطية فلم يظهر إلا بعد هزيمة يونيو ، ولكنه كان ضعيفاً فسرعان ما احتوته الديكتاتورية ببيان مارس ، أو بوظائف باهرة لبعض الذين قادوا تلك الحركة سنة ١٩٦٨ ، ولنعد للصراع الذي حدث سنة ١٩٥٤ بالدراسة والإيضاح :

### أحداث فبراير ومارس ١٩٥٤

إن أحداث فبراير ومارس كانت امتداداً طبيعياً للأحداث التي سبقت هذين الشهرين ، كانت خطوة من خطوات عبد الناصر للاستئثار بالسلطة ، ولكن هذه الخطوة كانت واسعة ، فأثارت المعارضة ، بيد أن تخطيط عبد الناصر كان أقوى من المعارضة فانتصر وحصل على السلطة التي أرادها في نهاية المطاف ، ولنعد للقصة من أولها بكل الدقة والعمق :

ذكرنا من قبل أنه بعد أن ثبتت أقدام الثورة في الأسبوع الأول منها بتأييد الشعب وزعمائه ، وبعدم تدخل القوات البريطانية ، وبخروج الملك ، بدأ عبد الناصر يظل يعمل في الخفاء تارة وفي العلانية أخرى ليزيح كل القوى من أمامه ليخلص له الأمر ، فبعد أسبوع واحد من الثورة ، وبالتحديد يوم ٣١ يوليو بدأ الحديث عن تطهير الأحزاب ثم تنظيم الأحزاب ثم حل الأحزاب ، وبدأ كذلك القبض على الزعماء وفتح المعتقلات ، وتبع ذلك إقامة محاكم التنكيل مثل محاكم الغدر والثورة والشعب : وصدر القانون المسمى بالإصلاح الزراعي ، الذي رأيناه وسيلة للتنكيل ببعض الناس ، كما صدر قانون بإلغاء الدستور وفرض الرقابة على الصحف والنشر ،

وطارت الشائعات عن السرقات التي ارتبطت بجواهر القصور وتحفها ، وعن المصانيف السرية التي توزع على الأصدقاء والأنصار ، وتفسد ذمم الضباط وضمائرهم ، وعن ذلّة المخبرات التي يتم إنشاؤها وتعزيزها ويشرف عليها بعض ضباط المخبرات الأمريكية وكذلك بعض الضباط الألمان الذين كانوا من الجستابو (١) .

وكان الشعب يغلي من العدوان على مقلساته وآماله وأمواله ، وكان ينتظر الفرصة ضد الذين سرقوا حقوقه وجلسوا منه في مكان الرياسة دون إرادته ، ووضح للجميع أن الضباط ينون البقاء في الحكم وبخاصة لأنهم أعلنوا في يناير سنة ١٩٥٣ بدء فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات ، وثقلت هذه السنوات على الناس ، فقد كان لكل يوم فيها طويلاً وحافلاً بالمرارة ، وكانوا يتطلعون للفرصة ليثوروا على هذا الباطل وليستعيد الشعب حقوقه .

ذلك كان موقف الانقلاب من الجاهز وموقف الجاهز من الانقلاب .

ولنعد إلى صورة أخرى لنوضح موقف ضباط الانقلاب بعضهم من بعض :

لقد رأينا سابقاً تعيين محمد نجيب رئيساً للجمهورية مع بقائه رئيساً للوزراء وتعيين عبد الناصر نائباً لرئيس الوزراء وتعيين عبد الحكيم عامر قائداً عاماً للقوات المسلحة وترقيته من رتبة صاغ إلى رتبة لواء وتعيين ضباط الانقلاب وزراء لأكثر الوزارات ، وكان تعيين عبد الناصر في منصب نائب رئيس الوزراء بمثابة سيطرة على الجهاز التنفيذي بعد شغل محمد نجيب بمظاهر رياسة الجمهورية ، وكان تعيين عبد الحكيم عامر قائداً عاماً للقوات

(١) محمد نجيب ؛ كلمتي لغزيب ص ١٢٠

المسلحة بمثابة سيطرة عبد الناصر على الجيش عن طريق صديقه عبد الحكيم عامر ، وقد بالغ عبد الناصر في لإحكام قبضته على الجيش بوسيلتين :

أولاً : إبعاد أعضاء مجلس قيادة الثورة عن وحداتهم العسكرية ، وإبعاد زملائهم عنهم بواسطة تهديدات تخيفهم أو بواسطة وعود تقدم لهم وقد ذكرنا من قبل كلمات عبد اللطيف البغدادي التي ختمها بقوله : « وانعزلنا نحن نهائياً عن الجيش » .

ثانياً : كون جمال عبد الناصر له مجموعة من الأنصار من ضباط الصف الثاني وأعطاهم نفوذاً واسعاً، وأخذ يحكم الجيش بهم، ومن هؤلاء طعيمة والطحاوي ووجيه أباطة ، وأحمد أنور وكثيرون من أندادهم .

وبسيطرة عبد الناصر على السلطة التنفيذية وعلى الجيش ، وبإلقاء القبض على الزعماء والقضاء على الدستور . . . . لم يبق أمام عبد الناصر إلا محمد نجيب ، وما يدعو للدهشة أن يضيق عبد الناصر مع كل هذا النفوذ برجل كان يرضى بالقليل ، رجل كان يقنع بحجرة في القصر الجمهوري هي « حجرة رئيس الجمهورية » ولكن عبد الناصر كان لا يريد أن يترك أحداً في القمة ولو كانت هذه القمة مظهرية فقط ، ومن هنا اندفع عبد الناصر بأعماله وإجتماعاته ليقتضى على محمد نجيب ، ماذا فعل ؟ تقتبس كلمات قليلة من عبد اللطيف البغدادي توضح هذا الموقف : يقول عبد اللطيف البغدادي :

— في صيف سنة ١٩٥٣ كانت مظاهر الخلاف بين محمد نجيب وجمال عبد الناصر قد أخذت تظهر على السطح ، وذلك على أثر إبراز بعض الصحف لجمال عبد الناصر على أنه الرجل الأقوى ، وكان جمال نفسه يحاول إبراز هذه الصورة لتأكيد هذا المعنى (١) :

- كان جمال يقوم بدعوة مجلس الثورة للانعقاد ولا يدعو محمد نجيب ، وتؤخذ بعض القرارات وتُنشر في الصحف وكان في ذلك كثير من التحدي (١) .

- اتجه جمال عبد الناصر إلى صلاح سالم ليُعيّنه في القضاء على نجيب ، واستجاب صلاح ، فأمر بالآ تداع خطب محمد نجيب ولا اتصالاته إلا بالقدر الذي يوافق هو عليه باعتباره وزيراً للإرشاد ومسيطرّاً على وسائل الإعلام .

- أعلن جمال حملته على محمد نجيب بعد أن كان يُسرّها ، وكان إعلانها بصيغة غوغائية ، يقصها البغدادي بقوله : في مؤتمر شعبي بالاسكندرية حضره محمد نجيب وعبد الناصر وآخرون ألقى عبد الناصر خطاباً أشار فيه إلى الديمقراطية (١!) وحمل على الطغيان والاستبداد ، كما طلب من المستمعين ألا يسمّحوا لأي منافق أو مخادع أن يخذعهم أو يغشهم ، ويقول البغدادي : ولم يكن جمال يقصد بهذه الكلمات إلا محمد نجيب نفسه .

- أطلق عبد الناصر أعوانه لتكرار هذا المعنى ، فقد تكلم في هذا المؤتمر صلاح سالم والشيخ الباقوري (١!) فتناولا في كلمتهما هذا المعنى وهذا الاتجاه ، وفهم نجيب أنه المقصود بالذات من هذه الكلمات (٢) : وكان الباقوري مستعداً دائماً للسير مع الأقوى لتظل له الوزارة .

- أصدر عبد الناصر أوامر للصحافة بعدم نشر أحاديث وصور لمحمد نجيب إلا في أضيق الحدود .

- اقترح جمال أن يكون اجتماع المجلس في يوم غير يوم الأحد الذي يحضره نجيب ويتخذ الأعضاء ما يشاءون من قرارات حتى يكون اجتماع الأحد صورياً ، وبذلك يمكنه شل وعزل محمد نجيب ، وتحمس لهذا

(١) المرجع السابق ونفس الصفحة .

(٢) المرجع السابق ص ٨٦

الرأى جمال سالم الذى بالغ فاقترح إعطاء عبد الناصر السلطة فى اتخاذ القرارات  
انضروية دون دعوة المجلس (١) .

— أمر عبد الناصر أن يستبعد نجيب بعض أعوانه المخلصين له ، ورفض  
نجيب لأن هؤلاء لم يذنبوا قط ، فقال له جمال « إنك تأبى أن تمنحنى معنا  
لنحقيق أهداف الثورة ، وأن لكل منا طريقة ، وعلى القدر أن يحكم » (٢)  
ومع هذا فقد أصدر عبد الحكيم عامر أمراً لأحد هؤلاء الأعوان ( محمد  
أحمد رياض ) بالسفر لأمريكا بحجة أنه مريض ، ولما قال هذا إنه ليس  
مريضاً هُدد بالاغتيال فاضطر للسفر (٣) .

. — وأخيراً أعلن عبد الناصر أنه عاصم ولا يمكن أن يتعاون مع نجيب ،  
واتصل عبد الناصر بياور محمد نجيب ( اسماعيل فريد ) وسب ولعن محمد  
نجيب وطلب من الياور إبلاغ نجيب بهذه الشتائم ، ووصلت المسألة قتها  
عندما أعلن جمال سالم بأنه سيقتل نجيب ولهم أن يحاكموه على ذلك (٤) .

تلك كانت أخلاق الذين حكمونا ، وهى مقتبسة من مذكرات أحدهم ،  
ولولا أن البغدادى نفسه هو الذى دونها ما كان الإنسان يصدق أن يصل  
الأمر هؤلاء إلى هذا الدرك الأسفل من الخلق ، ربما تسألنى : كيف رضى  
أعضاء مجلس الثورة بهذه التصرفات ؟ وأجيب أنهم ارتضوا ذلك مع علم  
بعضهم بانحرافه إثارة لمتاع الدنيا من جانب ، ومن جانب آخر كان عبد الناصر  
يحكم الجيش بواسطة ضباط الصف الثانى كما ذكرنا ، مما جعل أعضاء مجلس  
القيادة لا نفوذ لهم ولا صلة لهم بوحداتهم فأثروا الخضوع .

(١) المرجع السابق ص ٧٨

(٢) المرجع السابق ص ٩٠

(٣) كلمتى للتاريخ ص ١١٦

(٤) مذكرات البغدادى ص ٩٢ - ٩٤

### استقالة محمد نجيب ونائبها :

وإزاء هذه التصرفات البعيدة عن الخلق والكرامة قدم محمد نجيب في ٢٢ فبراير سنة ١٩٥٤ استقالته من الوظائف التي كان يشغلها وكان الشعب - كما قلنا - يغلي آنذاك ضد قادة الانقلاب الذين استبدوا بالسلطة في غيبة الدستور وفي ظل المعتقلات والقهر ، وبخاصة أن جماعة الإخوان المسلمين كان قد صدر قرار بحلها في ١٢ يناير سنة ١٩٥٤ فاجتمعت بذلك جموع الشعب ضد قادة الانقلاب الذين قد أصبحوا يعيدون كل البعد عن الجماهير :

قبول الاستقالة والمظاهرات عقب ذلك :

في يوم ٢٥ فبراير صدر قرار مجلس قيادة الثورة بقبول استقالة محمد نجيب على أن يقوم جمال عبد الناصر بكافة سلطاته حتى تحقق الثورة أهدافها بجلاء المستعمر . وبعد صدور هذا البيان اندلعت المظاهرات لتأييد محمد نجيب وللهتاف ضد خصومه ، وقد ظلت هذه المظاهرات حوالى شهر من قبول استقالة نجيب حتى المؤامرة الكبرى التي دمرت الديمقراطية في أواخر مارس ، وكانت هذه المظاهرات تشتد أو تهدأ حسب تحركات قادة الانقلاب على ما سنرى ، وقد اشتركت في هذه المظاهرات كل طوائف الأمة ، وكان لكثير من فرق الجيش نصيب واضح في الاتجاه للديمقراطية ، وفي لزوم أن يعود الجيش إلى ثكناته ، ومن أبرز الأصوات التي ظهرت آنذاك صوت القائمقام أحمد شوقي وهو من الضباط الأحرار ، وأكبرهم رتبة بعد محمد نجيب ، فقد كتب يقول : هل كان من أهداف الثورة أن تحكم البلاد ؟ هل كان من أهداف الثورة أن تُكسَّم الأفواه وتُقيد الحريات ؟ هل كان من أهداف الثورة أن يُزجَّ بالمواطنين الجاني منهم والبريء في السجون وأن تملأ بهم المعتقلات ؟ هل كان من أهداف الثورة أن تُقمم الجيش في السياسة وفي كل مرفق من مرفق البلاد؟ وأليس من أبناء مصر من يستطيع القيام بالأعمال المعهود بها الآن لبعض ضباط الجيش حتى يتفرغ هؤلاء



الضباط إلى النهوض بجيشنا المصرى لكى يتمكن من القيام برسالته . . . إذن  
عودوا إلى صفوفكم فى الجيش .

وانطلقت الجامعات تنادى بالديمقراطية وبعودة الجيش إلى ثكناته ، وفى  
القاعة الكبرى بجامعة القاهرة تجمع عشرات الآلاف من الطلاب وأكثر  
أعضاء هيئات التدريس أوكلهم ووقف خطباء الجامعة يقررون أن نجاح  
البلاد وتحقيق أهدافها لا يمكن أن يتم عن طريق قادة الانقلاب ، وأن  
للجيش مهام ينبغى أن يتفرغ لها ، وأن تدار شئون الدولة بالنظام  
الديمقراطى .

وكتب هذه السطور كان ضمن الخطباء آنذاك ، فقد ألقى خطاباً طويلاً  
وضحت فيه أن دخول الجيش فى السياسة يعد الحياة عن الديمقراطية تمام  
البعد فترية الجيش تقضى بالطاعة الشاملة ، والديمقراطية فيها اختلاف الآراء  
ونحن الاعترض ، وذكرت أن الخطر يهدد جيشنا من اندماجه فى السياسة  
وسينترك الضباط أمكتهم فى صفوف الدفاع عن البلاد ليشغلوا أموراً لا يجيدونها  
بعد أن تركوا ما يجيدون ، وإن حاجتنا إلى الجندى الباسل أهم بكثير من  
حاجتنا إلى أن يجلس هذا الجندى فى مقاعد الوزراء ، وأوضح أن الجيش  
فى التاريخ يفسد إذا اشتغل بالسياسة حتى فى ساعات انتصاره ، فقد قتل  
قطز بعد أن قاد أشرف معركة فى تاريخ مصر ، واعتدى أعوان على بك  
الكبير عليه وهو فى قمة انتصاراته للاستقلال بمصر ضد العثمانيين ، ولهذا  
يتحتم علينا أن نبعد الجيش عن السياسة ، فن الخطأ الواضح أن تنجح  
السياسة بزعامة الجيش أو أن ينجح الجيش إن باشر السياسة .

وكانت صيحة الجامعات عالية بأن يُصنف ذلك الكائن الهزيل الذى  
يسمى ثورة وهو ليس الا مجموعة من الحماقات والأنانيات .

وانخذت الهيئات القضائية ونقابة الصحفيين ونقابة المعلمين قرارات  
مماثلة ، وهتف الجميع بضرورة الإفراج عن المعتقلين والعودة بالبلاد بسرعة  
إلى الحياة المدنية السلمية .

مؤامرة ناصرية للتصفية الجسدية :

في أثناء هذه الأزمة تقدم جمال عبد الناصر إلى مجلس قيادة الثورة  
بمقترح انسحاب مجلس الثورة من الحياة العامة على أن يعمل كل فرد من  
أعضائه على تكوين فريق من عشرة أفراد سهته العمل على التخلص من  
العناصر الرجعية والأفراد الذين يناهضون الثورة والذين يقفون في طريقها  
كزعماء الأحزاب القديمة ، وكالأخوان المسلمين والشيوخين . ولكن  
اقتراحه لم يقبل (١) .

وفيما يلي خطوات التراجع ثم خطوات السطو والانقضاض :

كمال رفعت وتراجع كامل يوم ٢٦ فبراير لم يعلن :

يعتبر كمال رفعت من أخطر الأشخاص الذين لعبوا دوراً خطيراً في  
أزمة فبراير وكان آنذاك في رتبة يوزباشى ( نقيب ) وقد قبض على محمد  
نجيب رئيس الجمهورية بدون إذن من أعضاء مجلس القيادة . كما سترى  
دوره مفصلاً من روايته فيما بعد ، ولكننا هنا نسرع بالقول بأن كمال  
رفعت نال جزاءه وفاقاً من قادة الثورة ومن الشعب ، فقادة الثورة أغدقوا  
عليه فأصبح وزيراً ونائباً لرئيس الوزراء وعضو مجلس رئاسة وسفير مصر  
في بريطانيا ، وأما الشعب فقد ثار منه ولقنه درساً قاسياً هو أنه عندما رشح  
نفسه لمجلس الشعب في دائرة الدقي انصرف الناس عنه جميعاً فلم ينل إلا أصواتاً  
قليلة ، وكان من القلائل الذين فقدوا تأمينهم لعدم حصولهم على عشر  
الأصوات ، وكان ذلك هو وسيلة الشعب للقصاص ممن خانوه .

ولنعد إليه لروى ما قاله عن أحداث فبراير سنة ١٩٥٤ ، وفيما يلي  
كلماته :

(١) مذكرات عبد الطيف البندادى ص ١١٩

« كنت عند بدء مشكلة فبراير أعمل في منطقة القناة ، وكنت أحضر إلى القاهرة من حين إلى آخر لأكون على اتصال بالأحداث ، وكنت دائماً ألتقي بعبد الناصر عندما أحضر وكانت إحدى زياراتي للقاهرة في أواخر فبراير سنة ١٩٥٤ فاتصلت بعبد الناصر الذي طلب مني البقاء في القاهرة بعض الوقت ، وفي يوم ٢٦ فبراير اتصل بي زكريا محي الدين بالمنزل ، وطلب مني الحضور إليه بمبنى القيادة العامة في كوبري القبة لأمر هام ، فذهبت إليه وهناك أخبرني بأن جمال عبد الناصر موجود بسلاح الفرسان منذ فترة وطلب مني أن أسرع إليه لأتعرف على ما يحدث هناك .

« وفي سلاح الفرسان وجدت مناقشة حامية بين عبد الناصر وبين جمع كبير من الضباط ، وكانت المناقشة تدور بعيداً عن قواعد اللياقة ، أو الضبط والربط ، وكان فيها كثير من التهجم على مجلس قيادة الثورة والضباط الأحرار ، خصوصاً من صغار الضباط ، وكان ضباط الفرسان يرددون كلمة « الديمقراطية » ومعظمهم لا يعرف معناها أو أبعادها ، وكانوا يطالبون بعودة محمد نجيب إلى رئاسة الجمهورية وعودة الضباط إلى ثكناتهم ، فعدت إلى زكريا محي الدين وبلغته ذلك ، ووجدت عنده عدداً من الضباط الأحرار من مختلف الأسلحة ، ورجعت مرة أخرى إلى سلاح الفرسان في الساعة الواحدة من صباح ٢٧ فبراير وكانت المناقشات ما زالت مستمرة ، وبعد ذلك عاد جمال عبد الناصر إلى مبنى القيادة واجتمع مع أعضاء المجلس ، واتخذ المجلس قراراً بجل مجلس قيادة الثورة ، وعودة محمد نجيب رئيساً للجمهورية ، وأن يشكل خالد محي الدين حكومة انتقالية مدة ستة أشهر ، وتجري الحكومة انتخابات لجمعية تأسيسية لتصنع دستوراً دائماً ، ويعود أعضاء مجلس قيادة الثورة إلى وحداتهم .

« وفي نفس هذا الوقت عقدت جماعتنا اجتماعاً في نفس مبنى القيادة وحضره معي صلاح نصر وسعد زايد ومجدي حسنين وحسن تهاى ووجيه أباطه وأحمد أنور وآخرون واتخذنا قرارات نعارض فيها القرارات التي

اتخذها مجلس قيادة الثورة ، كما وضعنا ترتيبات للقضاء على الخطة التي كان يريدتها خالد محيي الدين بأن يذهب في الصباح في مظاهرة عسكرية من ضباط الفرسان إلى منزل محمد نجيب لاصطحابه إلى قصر عابدين .  
وشملت خطتنا لمقاومة خالد محيي الدين ومقاومة قرارات مجلس الثورة النقاط التالية :

أولاً : أن يقوم سلاح الطيران بالتحليق فوق سلاح الفرسان في أول ضوء لمنعهم من الحركة .

ثانياً : أن يقوم البوليس الحربي باعتقال الضباط الذين يتزعمون الحركة في سلاح الفرسان .

ثالثاً : أن نقوم بالقبض على محمد نجيب وتحديد إقامته في « ميس » سلاح المدفعية بالملاحظة ، ومنع أى اتصال به .

وقمت أنا ومعى البيوزباشى داود عويس بعملية القبض على محمد نجيب ، وأخبرناه بأن كل ما اتفق عليه حول إعادته رئيساً للجمهورية ، وتشكيل وزارة برئاسة خالد محيي الدين قد أُلغى تماماً ، وطلبت منه اصطحابي حالاً إلى حيث أشاء ، وعرفته أن سلاح الفرسان محاصر ، وتأكد كلامي عندما بدأت طائرات سلاح الطيران ترمجر في الجو ، وقد حاول محمد نجيب أن يتردد أو يتصل بصلاح سالم ، ولكنى منعتة ، وأخذناه إلى « ميس المدفعية » حيث وضعناه تحت حراسة مشددة بإحدى الغرف (١) . . .

وفي ضوء هذه التصرفات اتخذ مجلس قيادة الثورة قرارات جديدة ليس فيها حل مجلس قيادة الثورة أو عودة الضباط إلى ثكناتها ، وليس فيها وزارة يشكّلها خالد محيي الدين ، وإنما هي قرارات مطاطة لإرضاء الجماهير ولعبور هذه الأزمة ، وسنتحدث عنها فيما يلي :

---

(١) كلماته في شهود ثورة يوليو ص ٣٢٢ إلى ٣٢٦

قرارات ٢٧ فبراير وتراجع خفيف :

اجتمع مجلس قيادة الثورة في ٢٧ فبراير سنة ١٩٥٤ وقرر التراجع عن قراراته التي أصدرها في ٢٥ فبراير ودعوة اللواء محمد نجيب للعودة إلى رئاسة الجمهورية على أساس التحولات الآتية :

١ - تحويل جمهورية مصر إلى جمهورية برلمانية باسم الجمهورية البرلمانية المصرية .

٢ - تأليف جمعية تأسيسية تمثل كافة هيئات الشعب المختلفة تؤدي وظيفة البرلمان مؤقتاً ، وتراجع نصوص الدستور بعد أن يتم وضعها •

٣ - إجراء انتخابات بعد ذلك لإعادة الحياة النيابية في مدى أقصاه نهاية فترة الانتقال .

وقد قبل محمد نجيب أن يعود إلى رئاسة الجمهورية على هذا الأساس واستمرت المظاهرات تعلن فرحتها بالانتصار واندفعت إلى ميدان عابدين في أول مارس تحيي محمد نجيب ، وصعد له بالشرف الأستاذ عبد القادر عودة أحد زعماء الإخوان ، وسرى فيما بعد أن محكمة الشعب حكمت على عبد القادر عودة بالإعدام ، ونفذت الحكم ، وأياً ما قيل عن أسباب هذا الحكم الجائر فالذي أراه أن وقفه عبد القادر عودة بجوار محمد نجيب في شرفة قصر عابدين آنذاك كانت هي السبب الحقيقي في هذا الحكم .

ونعود لقرارات ٢٧ فبراير لتساءل : هل كانت هذه القرارات نتيجة تراجع أمام صيحة الشعب أو كانت للتخدير وإطفاء الثورة الشعبية ؟

إن جمال عبد الناصر نفسه يجيب عن هذا السؤال فيما يرويه البغدادي فيقول : نقبل جميع شروط محمد نجيب الآن حتى تفوت عليه الفرصة وبعد شهر نتخلص منه (١) وسارت الظروف في ضوء هذه المؤامرة كالآتي :

### قرارات ٥ مارس الديمقراطية :

في ٥ مارس ١٩٥٤ اجتمع مجلس قيادة الثورة وقرر إجراءات تحمل مزيداً من الديمقراطية ، فقد قرّر أن تنتخب الجمعية التأسيسية بطريق الاقتراع المباشر. وكانت في قرارات ٢٧ فبراير « تؤلف » كما قرر أن تلغى الأحكام العرفية قبل إجراء انتخاب الجمعية التأسيسية بشهر ، وأن تلغى الرقابة على الصحافة والنشر ابتداء من ٦ مارس فيما عدا شئون الدفاع الوطني ، وأن تعقد الجمعية التأسيسية في ٢٣ يوليو ١٩٥٤ .

### قرارات ٨ مارس للعودة لما قبل الأزمة :

وفي ٨ مارس ١٩٥٤ اجتمع المؤتمر المشترك المكون من مجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء ، ورأى أن التعديلات التي طرأت على منصب بكل من رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء يجب أن تزال ، وبذلك عاد محمد نجيب ليكون رئيساً للجمهورية ، ورئيساً لمجلس قيادة الثورة ، ورئيساً لمجلس الوزراء ، وتراجع جمال عبد الناصر إلى منصبه القديم وهو نائب رئيس الوزراء .

وقد تركت هذه الخطوات نتائج طيبة عند المطالبين بالديمقراطية فهدأت أكثر الأصوات وتراخت القبضة ، وخذع الناس . وكان عبد الناصر يعد عذبه ليتنصّر على هذه المكاسب ، وكانت وسيلته لذلك تنحصر في خطوتين هما :

١ - الإعداد الدقيق لمقاومة الاتجاه للديمقراطية .

٢ - إعادة الإعلان عن إجراءات الديمقراطية بمزيد من التوسع لتبدأ حركات المقاومة .

وستتكمّل عن كل من هاتين الخطوتين كلمة تفصيلية :

### خطوات مقاومة الديمقراطية :

اتخذت خطوات المقاومة عدة وسائل لتتنصر على الاتجاه الديمقراطي ،  
وأهم هذه الوسائل ما يلي :

أولاً : الاعتماد على الجيش وإثارته باعتبار أن الثورة ثورته ، وأذ  
المقاومة اتجاه رجعي يعارض الثورة والجيش ، ومن ذلك كلمات جمال  
عبد الناصر التي ألقاها في مؤتمر القوات المسلحة في ٩ مارس ، وقد جاء  
فيها : يارجال الجيش إنكم تؤمنون إيماناً قوياً بأهداف الثورة ولن تستطيع  
الرجعية أن تتغلب عليكم مادمتم مؤمنين بالثورة ومبادئها . . (١).

ثانياً : ترويح إشاعات وبخاصة بين الضباط المستغلين بأن إنهاء الثورة  
معناه دخولهم السجن ، وقد صرح بذلك إبراهيم الطحاوي عندما بلغه أن  
مجلس الثورة قرر الانسحاب والعودة إلى الثكنات ، يقول إبراهيم الطحاوي :  
اعترضت على ذلك لأن الانسحاب معناه دخول السجن وقررنا المقاومة (٢)  
وشاع آنذاك أن ضباط البوليس الحربي أصبحوا يعيشون في خوف وقلق إذ  
أحسوا أن العودة للديمقراطية تعني الإضرار بهم ومحاسبتهم على ما ارتكبوا  
من مخالفات إلى جانب فقدانهم الامتيازات التي كانوا يتمتعون بها (٣) .

ثالثاً : كان عبد الناصر وعبد الحكيم عامر قد تعرفا خلال الأزمة  
على أعوان محمد نجيب ، وقد تم التخلص من كثيرين منهم ، بنقلهم إلى  
وظائف مدنية أو بالقبض عليهم ، أو بإعطائهم إجازات مفتوحة ، أو  
بإرسالهم خارج البلاد في مهمات مختلفة .

رابعاً : أوعز عبد الناصر إلى بعض أتباعه بإحداث انفجارات في

(١) المصري في ١٠ مارس سنة ١٩٥٤

(٢) كلماته في شهود ثورة يوليو ص ١٧

(٣) محمد نجيب : تكملة لتاريخه ص ١٢٨

أماكن مختلفة بالقاهرة ، واحد منها في محطة السكة الحديد ، واثنان بالجامعة ورابع بمحل جروبي ، واستشهد عبد الناصر بهذه الانفجارات على أنها نتيجة لسياسة الدين والميوعة في موقف الحكومة .

خامساً : أخذ صلاح سالم يهدد ويشير الذعر ليخيف الناس ، ومن ذلك خطابه بإحدى قرى المحلة الكبرى في ١٣ مارس ١٩٥٤ وقد جاء فيه : قد يظن ظان أنه لو عاد الفساد مرة أخرى وعاد الطغيان أن الجيش سيخرج من ثكناته ليحمي هذا الطغيان ، لا ، إنه في هذا الوقت سيكون مع الشعب في صف واحد ، ولن تكون هناك محكمة ثورة ، بل ستكون ثورة أخرى من نوع جديد ، نحن نعرفها ولكن لا نتحدث عنها الآن ، ولكننا نندر الطغيان والظغاة أن يفكروا قبل السطو على حقوق الشعب ، فلن تكون هناك ثورة بيضاء بل ستكون ثورة حمراء (١) .

سادساً : جاء الملك سعود لزيارة القاهرة ابتداء من ٢١ مارس ويبدو أن تحديد هذا الموعد كان مقصوداً لشغل محمد نجيب .

سابعاً : انتَهز جمال عبد الناصر وأعدائه فرصة وجود الملك سعود وشفاعته للإخوان المسلمين فأصدروا قراراً بإعادة جماعة الإخوان المسلمين وزوال كل أثر لقرار حل الجماعة الذي كان قد صدر في يناير السابق ، وكان هذا التصرف بالنسبة للإخوان سبباً في تراجع الكثيرين منهم في معارضة الانقلاب ، فضعفت الحملة الشعبية على قادة الثورة .

ثامناً : أعد عبد الناصر مجموعة من أنصاره لتقوم بحركات محددة على إثر إعلان الخطوة الثانية التي أشرنا لها من قبل ، والتي تعلن مزيداً من الإجراءات الديمقراطية ، وسنرى بعد قليل تحركات هذه المجموعات بعد أن نرى الخطوة التي أثارت هذه التحركات .

---

(١) جريدة المصري في ١٤ مارس ١٩٥٤ .



قرارات ٢٥ مارس ١٩٥٤ المثيرة :

بعد أن أطمأن عبد الناصر على الخطة التي أعدها لمقاومة الاتجاه الديمقراطي تقدم لمجلس قيادة الثورة في اجتماعه الذي تم في ٢٥ مارس باقتراح مثير وافق عليه المجلس ، وهو :

١ - يُسمح بقيام الأحزاب .

٢ - مجلس الثورة لا يؤلف حزباً .

٣ - لاحرمان من الحقوق السياسية .

٤ - تنتخب الجمعية التأسيسية انتخاباً حراً مباشراً ، وتكون لها سلطة السيادة وسلطة البرلمان .

٥ - حل مجلس قيادة الثورة يوم ٢٤ يوليو باعتبار أن الثورة قد انتهت .

٦ - تنتخب الجمعية التأسيسية رئيس الجمهورية بمجرد انعقادها .

ومن الواضح أن هذه القرارات كانت فيها إثارة للجيش ، ثم إن الجهود كانت - كما ذكرنا آنفاً - قد أُعدت لمقاومتها ، فبدأت حركات المقاومة عقب إعلانها على النحو التالي :

(١) تاهب إبراهيم الطحاوي للعمل ، واستقبل صاوي أحمد صاوي رئيس اتحاد نقابات عمال النقل المشترك ، واتفق معه على إعلان الإضراب العام للمواصلات ، ونفذت الفكرة ، ودُفِعَ إلى صاوي المذكور عدة آلاف من الجنيناهات للقيام بهذا الإضراب<sup>(١)</sup> .

---

(١) دكتور عبد العظيم رمضان : الصراع السياسي والاجتماعي في مصر ص ١١١

ومذكرات البغدادي ص ١٨١

(٢ - ٢٣ التاريخ ج ٩ -)

(ب) أنزل مجدى حسنين بعض عمال مديرية التحرير إلى القاهرة وهم يهتفون بسقوط نجيب وحياة الثورة<sup>(١)</sup> .

(ج) اشترك عمال مديرية التحرير مع جنود من البوليس الحربى يرتدون ملابس مدنية تحت قيادة الصاغ حسين عرفة الضابط بالمخابرات فى الهجوم على مجلس الدولة الذى كان قد أصدر قراراً بتأييد الديمقراطية والحياة النيابية وقرارات ٥ و ٢٥ مارس ، فاقنحهم هؤلاء مبنى مجلس الدولة الذى سجدت الحراسة من حوله ليتمكن المتظاهرون من تنفيذ عدوانهم ، واعتدوا عدواناً فاحشاً على الدكتور عبد الرزاق السنهورى رئيس المجلس وعلى باقى الأعضاء . وتم إجبارهم على توقيع بيان بتأييد مجلس الثورة<sup>(٢)</sup> .

ويروى حسين عرفة بنفسه رواية هذا العدوان فى « شهود ثورة يوليو »<sup>(٣)</sup> فيقول : أعددت خطة بالتعاون مع إبراهيم الطحاوى وأحد طعيمة . وتوجهت بعربة بوليس حربى وفى ملابس مدنية إلى مقر مجلس الدولة بالجيزة . وذكرت هناك لسكرتير رئيس المجلس أننى أخشى من حدوث مظاهرات عمالية ضد المجلس ، ولكن الدكتور السنهورى رفض مقابلتى ، وذكر أن المجلس لا يخاف أحداً فى سبيل القيام بواجبه ، وعندئذ أرسلت إلى طعيمة والطحاوى لإرسال جمهور من المتظاهرين من عمال مديرية التحرير وجنود المباحث الجنائية بملابس مدنية ، واقتحمنا المجلس ، وهجم المتظاهرون على أعضاء الجمعية العمومية وهم يهتفون بالموت للخونة - تحيا الثورة - تسقط الرجعية ، واعتدى المتظاهرون على السنهورى<sup>(٤)</sup>

(١) كلمات مجدى حسنين فى شهود ثورة يوليو ص ٣٦٤ .

(٢) محمد نجيب : كلمتى لتاريخ ص ٢٢٥

(٣) ص ١٣٥ - ١٣٦

(٤) تؤكد المعلومات أن حادث ضرب السنهورى كان مديراً أسهمت فيه أجهزة

عبد الناصر ( انظر فصول من ثورة يوليو للدكتور وحيد رافت ص ١٨٧ بالهامش ) .

وأعضاء المجلس اعتداء عتيفاً ، وتظاهرت بالتدخل لإيقاف العدوان، وطلبت من أعضاء المجلس كتابة بيان تذييعه الإذاعة فكتبوا بياناً ضد الثورة ، فزقناه في وجوههم وأرغمناهم على كتابة بيان جديد حسباً نشاء .

ويذكر حسين عرفة هذا أن العدوان على مجلس الدولة أخاف الآخرين. فتوقف نشاط الذين كانوا يهاجمون الثورة ، وقد كان مفروضاً أن يعقد اجتماع بعد ظهر نفس اليوم في نقابة الصحفيين ، ولكن أحداً لم يحضر .

وعن العدوان على مجلس الدولة نورد رواية أخرى مقتبسة من رجل قريب الصلة بالأحداث ، يقول الأستاذ صلاح الشاهد : في خلال أزمة مارس سنة ١٩٥٤ نشرت الأخبار أن الجمعية العمومية لمجلس الدولة سوف تجتمع اليوم بدعوة من رئيس المجلس لإصدار بيان يرتبط بالحالة الحاضرة فانجهدت مظاهرة مدبرة بدأت سيرها من مبنى هيئة التحرير بجاردن سيتي ، وكانت مكونة من عمال من مديريةية التحرير ، وجنود من البوليس الحربى بقيادة الصاغ حسين عرفة وعدد آخر من ضباط البوليس الحربى وكلهم بملابس مدنية ، واقتحم المتظاهرون مبنى مجلس الدولة الذى كانت الحراسة قد سُحبت من حوله ، ودخل المتظاهرون قاعة الاجتماع ، وكان المجتمعون قد انتهوا من إعداد قرار بتأييد الديمقراطية والحياة النيابية ، فاعتدى المتظاهرون على الدكتور عبد الرازق السنهورى وعلى باقى الأعضاء بالضرب الشديد ، ومزقوا القرار الذى تمّ إعداده ، كما حبسوا مستشارى مجلس الدولة فى قاعة الاجتماعات ، وأجبروهم على توقيع بيان ببقاء مجلس الثورة . وقد اتهم السنهورى أمام النيابة العامة جمال عبد الناصر بتدبير الحادث ، كما أنه رفض مقابلته عندما زاره بعد الاعتداء عليه ليعوده ، وعقب ذلك صدر قانون بمنع الوزراء الحزبيين من ممارسة العمل ، وكان الهدف من هذا القانون إسقاط السنهورى من رئاسة مجلس الدولة ، وظل السنهورى

بعيداً عن الأحداث بمصر إلى أن وافاه الأجل سنة ١٩٧٢ (١).

طائرة الملك سعود :

كانت نهاية محمد نجيب تقرب ، وذهب يوم ٢٨ مارس مع أعضاء مجلس القيادة إلى المطار لتوديع الملك سعود ، وصعد محمد نجيب سلم الطائرة مبالغة في تحية الملك ، ولكن ظن بعض أعضاء مجلس القيادة أن نجيب ينوى مغادرة البلاد في معية الملك ، فجذبوه بشدة جذبة أوقعته مخمى عليه ، وادعى بعد ذلك أن الإغماء كانت نتيجة الجهد . بالله (٢).

ويذكر فتحى رضوان أن ذلك لم يكن العدوان الوحيد باليد الذى حدث لمحمد نجيب ، فقد وقع عليه عدوان آخر فى الصحراء بواسطة ضباط ذكر محمد نجيب منهم أحمد أنور ، ويقول فتحى رضوان إنه عند ما سمع هذه القصة انسحب من المجلس الذى كانت تروى فيه الحادثة ، وانقبضت نفسه غاية الانقباض من ذلك (٣) .

وأد القرارات الديمقراطية :

نجحت هذه الخطة التى فرضت الثورة بالقوة على الجاهل الثائرة ضدها ، وهيات المظاهرات المفتعلة لمجلس الثورة أن يتعقد فى ٢٩ مارس ليقرر القرارات التالية :

١- إجراء تنفيذ القرارات التى صدرت فى ٥ مارس و ٢٥ مارس حتى نهاية فترة الانتقال .

(١) اذكرى بالى فى عهدى : ص ٢٥٣ و ٢٥٤

(٢) ديكتور وحيد رأفت : فصول من ثورة يوليو ص ١٨٨

(٣) أسرار حكومة يوليو ص ١٩٤

٢ - تشكيل مجلس وطنى استشارى يراعى فيه تمثيل الطوائف والهيات والمناطق المختلفة .

حادث المنشية ونهاية محمد نجيب :

قضى على محمد نجيب بالأحداث السابقة قضاء يكاد يكون تاماً ، ولم يبق له إلا ظل باهت يتمثل فى رئاسة الجمهورية بدون أية سلطات ، وقد ظل ذلك حتى حادث المنشية فى نوفمبر سنة ١٩٥٤ ، الذى سنتحدث عنه فيما بعد ، والمهم هنا أن اسم محمد نجيب أُشير إليه كواحد ممن اشتركوا فى هذا الحادث ، واتخذ ذلك وسيلة لوضع نهاية تامة لمحمد نجيب ، والقبض عليه ووضعه فى المنزل الذى كانت تملكه السيدة زينب الوكيل بالمرج تحت حراسة مشددة ومؤلفة ، وخلا الجو بذلك لعبد الناصر بعد هذا الصراع الطويل ، ومما يذكر أن قرار ٢٩ مارس الخاص بتشكيل مجلس وطنى لم ير النور بعد ذلك .

ولم يكن إدراج اسم محمد نجيب فى حادث المنشية إلا وسيلة لتخلص منه ، فحادث المنشية نفسه مشكوك فيه كما سنرى عند الحديث عنه ، وإدراج اسم محمد نجيب فكرة ساذجة لوضع نهاية لهذا الرجل ، ويروى فتحى رضوان ما يؤيد هذا الاتجاه بقوله كان عبد الناصر أكبر المتحمسين لإقالة محمد نجيب فى أكتوبر ١٩٥٤ ، وكلمات عبد الناصر فى هذا الموضوع هى : « فى فبراير كان نجيب أقوى منا ، فكان فى إقالته ضرر ، أما الآن فقد أصبحنا أقوى منه ، وعلى هذا فى تأخير إقالته نفس الضرر (١) » ويتضح من هذه الكلمات أن الإقالة مقصودة لدهائها دون ربط بالتآمر الذى ادعى فى حادث المنشية ، ولو كان هناك تآمر فعلاً ما احتاج عبد الناصر ليقول هذا القول .

(١) أسرار حكومة يوليو ص ٩٢

بعد نجاح الاتجاه الديكتاتوري :

كان لنجاح الاتجاه الديكتاتوري نتائج خطيرة على مصر والمصريين  
نوردها فيما يلي :

١ - كان نجاح الديكتاتورية في هذا الصراع بدءاً لعصر انتهت فيه  
سيادة القانون ، وبتأثير حكم الغاب(١).

٢ - في ١٢ ابريل أصدر مجلس قيادة الثورة قراراً بحرمان كل شخص  
تولى الوزارة في الفترة من عام ٣٦ إلى ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ من تولى  
الوظائف العامة لمدة خمس سنوات ، وأوضح جمال عبد الناصر للمجلس  
بصراحة أن الغرض من هذا القانون هو التخلص من السنهوري بطريق غير  
مباشر لأنه سبق أن تولى الوزارة ، وهذا دليل واضح على إخضاع القرارات  
للأغراض الشخصية(٢) ، وقد أضربنا لهذا القانون أنفا .

٣ - اتفق جمال عبد الناصر وصلاح سالم على ما أسماه القائمة السوداء  
للتنكيل بعزدي الديمقراطية ، والقائمة البيضاء لمكافأة مؤيدي الديكتاتورية  
وقد شملت القائمة السوداء ما يلي :

( أ ) تطهير الصحافة ووضع قانون وشروط لمن يعملون بها ، ومحاكمة  
محمود أبو الفتح ومصادرة جريدة المصرى وإيقاف صدورها . . . :

( ب ) فصل بعض الطلبة نهائياً من الجامعات وحرمان البعض من دخول  
الامتحان ذلك العام .

( ح ) الفصل والإحالة للمعاش لعدد من أساتذة الجامعات ومدرسيها ،  
لتحريضهم الطلبة وإثارتهم ( وكان كاتب هذه السطور ضمن المفصولين ) .

(١) كلفى لتاريخ ص ١٤٥

(٢) مذكرات عبد الطيف البغدادي ص ١٨٢

- ( د ) طرد أفراد أسرة محمد على من البلاد .
- ( هـ ) محاكمة السياسيين القدامى أمام محكمة الثورة وحرمان البعض من حقوقهم السياسية بقرار من مجلس القيادة .
- ( و ) العمل على تطهير نقابة المحامين بوسائل مختلفة .

وهكذا كان هناك سوط عذاب لكل من اشترك في النداء بالديمقراطية وحق الشعب في حكم نفسه .

أما القائمة البيضاء فكانت مكافأة العمال والفلاحين وتقرير الاستفادة بهم في الجمعية التأسيسية ، وكانت كذلك العناية بالدعاية لصالح الهيئة الحاكمة .

٤ - استقال الوزراء المدنيون ، إذ اتضح لهم أن العمل مع العسكريين غير ممكن ، وهم على بهجت بدوى وعبد الحليل العمرى ووليم سليم حنا وحسن بغدادى وعباس عمار وعلى الجريثلى وعبد الرازق صدقى .

٥ - اقناع محمد نجيب بالاكتماء برياسة الجمهورية على أن يتولى جمال عبد الناصر رياسة مجلس الثورة ورياسة الوزارة ، وكان ذلك فى ١٧ ابريل . وقد وافق محمد نجيب على ذلك بسهولة ، فلم تعد له قدرة على المعارضة :

٦ - إنهاء علاقة خالد محيى الدين بمجلس الثورة وتعيينه سفيراً ( على الورق ) .

٧ - أثرت هذه الحركة على علاقة مصر بالسردان ، وكانت من أسباب انفصال السودان عن مصر ، لأن الحكم العسكرى لايناسب السودانين . وقد سبق أن تحدثنا عن ذلك .

صور من وزراء ذلك العهد :

ذكرنا آنفاً أن الوزراء المدنيين استقالوا غضب أزمة مارس ، ويذكر

لنا فتحي رضوان بعض الصور المخجلة التي ترتبط بهؤلاء الوزراء (١) ، وأولها صورة رجل اسمه « دكتور عبد الرازق صدقي » ويقول فتحي رضوان إن الدكتور عبد الرازق أسرع بعد الاستقالة فطلب مقابلة جمال عبد الناصر ، وقد روى جمال عبد الناصر لفتحي رضوان ما دار في هذه المقابلة فقال وهو يضحك - ضحكة بخفية - : إن الدكتور عبد الرازق صدق طلب مني ألا أقبل استقالته ، فسألته عن سبب الاستقالة ثم عن سبب العدول عنها فأجاب : طلب مني زملائي أن أستقيل لأن الدنيا ستقلب رأساً على عقب فاستجبت لهم ، ثم رأيت أن الدنيا بقيت على حالها فرأيت أن الأفضل أن أعود للوزارة .

وقصة أخرى ترتبط بالدكتور عباس عمار ، فإنه بعد تقديم استقالته ذهب إلى فتحي رضوان وطلب منه أن يساعده للحصول على مقابلة مع جمال عبد الناصر ، ولم يكن من رأى فتحي رضوان أن يتصرف عباس عمار على هذا النحو ، ولكنه استجاب له واتصل بصلاح الشاهد ليحدد موعداً للمقابلة وظل عباس عمار ينتظر الموعد إلى ما بعد الظهر ولم يتلق رداً فانسحب بأذial الخيبة .

خطب نجيب بعد عزله :

بعد أقل من ساعة واحدة من إقالة محمد نجيب واعتقاله ، ذهب جمال عبد الناصر شخصياً إلى مبنى الإذاعة القديم بشارع الشرفيين ، ومعه صلاح سالم وطلباً أن يتسلا كل الأشرطة التي تتضمن خطب محمد نجيب ، وقادة ثورة ٢٣ يوليو ، ووزراء الفترة من أول الثورة إلى عزل محمد نجيب .

وتسلم الاثنان كل الأشرطة التي طلبهاها وصحبها الإذاعي الأستاذ حسني الحديدي إلى مجلس الثورة ، وعكف هذا تحت رقابة شديدة على فرز تلك

---

(١) أسرار حكومة يوليو ص ١٨٠ - ١٨١



الأشرطة ، ليقضى قضاء تاماً على خطب محمد نجيب وكلماته ، وكذلك على جميع الخطب التي تحدث فيها قادة الثورة أو الوزراء بمجدون محمد نجيب أو يعترفون بأبوتهم الروحية للثورة وبقيادته لها ، وكان ضمن هذه الخطب نصوص يمتلكها بالمشاعر الجياشة التي كانت توشك أن ترتقى إلى مرتبة الكلام المنظوم في التغزل في اللواء محمد نجيب .

وهكذا فإنه كما يحى من أرشيف الإذاعة كل إذاعات الملك السابق وكل خطب زعماء ما قبل الثورة وبخاصة الزعيم مصطفى النحاس . : : دارت دائرة الحو على ما قاله محمد نجيب وعلى ما قيل فيه (١) :

عظات :

ترتبط بهذه الأزمة عظات ينبغي أن نتذكرها. ونحن نظوي صفحاتها السوداء :

أولاً : السنهوري الذي طالما أيد وجهه لخدمة الباطل كانت نتيجته أن ضرب في مجلس الدولة وفصل من هذا المجلس بقانون خاص ، وأعضاء مجلس الدولة الذي خالفوا الدستور ورفضوا إعادة البرلمان المنحل كان نصيبهم الضرب أيضاً من الغوغاء والسوقة مع رئيسهم .

ثانياً : هذا ( الصاوي ) العين الذي قُدِّر له أن يسهم في إدارة مستقبل مصر ، توائى مرة في تلبية طلب لأحمد أنور ، ويقول أحمد أنور : إنني آنذاك ( لهفته قلين ) وقد سبق أن ذكرنا ذلك .

ثالثاً : على ماهر وسليمان حافظ وأعداد من الوزراء والمستوزرين المدنيين الذي حملوا إثم التعاون مع العسكريين ضد مصالح الأمة التي بهم

العسكريون بعيداً بعد أن استغلوهم ، لقد كان هؤلاء يكيّدون لزعماء الأمة ويبحثون لأنفسهم عن مكان عندما خلّت الساحة من الزعماء الحقيقيين ، ولكن الكارثة شملت الجميع ، وكان نصيب هؤلاء منها كبيراً .

رابعاً : انضم الإخوان للشعب في الثورات التي قامت عقب قبول استقالة محمد نجيب وبخاصة أن الإخوان كان قد صدر قرار بحلّ جماعتهم قبل ذلك ، فلما صدر قرار آخر بإلغاء قرار الحلّ خُدِع الإخوان وانسحبوا من ميدان معارضة العسكريين ، وأصدروا قراراً بأنهم يعارضون عودة الأحزاب ويطالبون المصريين جميعاً بالسير خلفهم !!!<sup>(١)</sup> وعادت الدائرة مرة أخرى على الإخوان ونزلت بهم كل التوائب بعد أن نصروا عبد الناصر في أزمته .

خامساً : في خلال الأزمة بين الديمقراطية والديكتاتورية كانت صحيفة الأخبار تعنى بموضوعات إثارة غير وطنية ، ومن ذلك ما نشرته يوم ٢٢ مارس عن فتاة مصرية تتحول إلى رجل ، وذلك تهرباً من العمل الوطني ، ولكن الدائرة دارت على أصحابها ، فنزل بهم كل الضيم عقاباً من السماء<sup>(٢)</sup> .

وانتهى بذلك عهد جمال عبد الناصر المستر ، ليبدأ عهده البارز ،  
فلإى هذا العهد :

---

(١) محمد نجيب كلتي التاريخ ص ١٣٨

(٢) المرجع السابق ص ١٣٢

الباب الخامس

عصر جمال عبدالناصر:  
عصر المظالم والهزائم



نحن الآن أمام اللغز الذي حيرَّ الناس ردحاً من الزمن ، اللغز الذي أطلق الألسنة والأقلام تبني له صرحاً من المديح ، وفي الوقت نفسه أطلق مختلف الآلات والأدوات لتتقضى على الإنسان المصري وعلى مصر ، وقد أجبنا من قبل مجموعة من الموضوعات بدأت في عهد محمد نجيب بتوجيه عبد الناصر واستمرت وتعاظمت في عهد عبد الناصر ، وقد آن لنا أن نعرض هذه الموضوعات ثم نواصل الحديث عن تاريخ مصر في عهد عبد الناصر عاماً بعد عام .

### الاعتقالات

ذكرنا من قبل أن المفكرين اصطلمحوا على أن عهد عبد الناصر امتدَّ من مطلع الثورة حتى وفاته سنة ١٩٧٠ ، وكانت الاعتقالات والتعذيب والاضطهادات والسجون سمة هذا العهد كله ، وقد شملت هذه المحن جميع الأحزاب والهيئات والجمعيات ، وعدداً كبيراً من الأفراد ، أما القلق والخوف والفرع فكان نصيبَ الناس جميعاً ، وكان كل واحد يتوقع الشر لأوهى الأسباب ، أو لسبب مختلق ، أو بدون سبب .

وإذا عدنا إلى الصحافة المصرية وإلى الوثائق وجدنا الأخبار التالية عن الاعتقالات :

– المصري في ٣١ / ٧ / ١٩٥٢ : ( بعد الثورة بأسبوع واحد ) .  
قبض على عدد من الشبان بتهمة الشيوعية .

– أغسطس سنة ١٩٥٢ : صدر الأمر باعتقال فؤاد سراج الدين .  
عقب قصة ( الجيب ) التي ذكرناها من قبل .

– ٧ سبتمبر سنة ١٩٥٢ : تمَّ اعتقال الآتية أسماؤهم : إبراهيم عبد الهادي ، أحمد نجيب الهلالى ، نجيب سالم ، أحمد عبد الغفار ، إلهامى .

حسين ، رضى المراعى ، فؤاد أباطة ، محمود سليمان غنام ، عثمان محرم  
حافظ عفيفى ، محمود غزالى ، صلاح الدين مرتجى ، إمام الشيمى ،  
الدكتور يوسف رشاد ، النبيل عباس حليم ، اللواء أحمد طلعت ، اللواء  
عمر حسن ، عبد العزيز البدرأوى ، ادجار جلاد ، عبد الحميد سراج  
الدين ، يس سراج الدين ، اللواء وحيد شوقى ، على الرجال ، على  
الحشخانى ، محمود الدينى ، الدكتور أحمد النقيب ، عبد الحميد الوكيل  
خليل الحزار ، كمال عبد الرازق ، حافظ شبيحة ، كمال رياض ، السيد سالم ،  
محمود طلعت ، يوسف حبيب ، سعد الدين السنباطى ، مصطفى صادق ،  
عبد الوهاب حسنى ، على الزمر ، ممدوح رياض ، حسن يوسف ،  
مصطفى فهمى (١) .

- فى مطلع سنة ١٩٥٣ : بدأ الصدام بين حركة الجيش والقوى الوطنية ،  
واتجهت أجهزة الأمن للقبض على عناصر كثيرة من هذه القوى الوطنية (٢) .

- الأهرام فى ٨ / ٦ / ١٩٥٣ : المعتقلون الآن ٢٥٥ شخصاً .

- الأهرام فى ١٠ / ٩ / ١٩٥٣ : اعتقال مروجى الإشاعات .

- الأهرام فى ٢١ / ٩ / ١٩٥٣ : تحديد إقامة مصطفى النحاس وزوجته  
السيدة زينب الوكيل واعتقال إبراهيم فرج وكريم ثابت وإسماعيل المليجى ،  
وكمال القاويش .

- وفى سنة ١٩٥٤ عقب أزمة مارس وعقب حادث المنشية جاء الزحف  
الطاغى فى الاعتقالات حتى لم يبق بيت دون أن يعتقل واحد أو أكثر من  
أفراده ، وضاعت المعتقلات بالمعتقلين ، ودفع بأعداد كبيرة من هؤلاء إلى

(١) صلاح الشاهد : ذكرياتى فى عهدى ص ٢٧١ .

(٢) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ٢٨٠ .

الواحات والصحارى لتتسع لهم ، وقد شملت الاعتقالات أشخاصاً مختلف . هويتهم ، كما شملت جماعات تتعارض مبادئهم كالأخوان المسلمين والشيوعيين ، وكان الاعتقال الناصري بالغ القسوة ، وحتى يتبين لنا الفرق بين اعتقال واعتقال مجبر بنا أن نتعرف على طبيعة الاعتقالات قبل الثورة :

### اعتقالات قبل الثورة :

شهدت مصر اعتقال قبل الثورة ، وفي ظروف مختلفة ، ولكن اعتقال ما قبل الثورة كانت تسم بالجانب الإنساني ، ويحدثنا عنها الرئيس أنور السادات فيقول :

— كان أهلى يأتون لزيارتي بمعتقل ( ماقوصة ) كل شهر ، وكنت أنا وزملائي في المعتقل نتمارض أحياناً ، فكانوا يرسلوننا إلى المستشفى بالمنيا ، وفي إحدى هذه المرات التقيت بأحد زملاء الكفاح ( وجيه خليل ) الذى ذكر لى أن زملاءنا قد قرروا دفع عشرة جنيات شهرياً لأسرتى بالقاهرة<sup>(١)</sup>.

— وانتقلنا إلى معتقل الزيتون ، وكان فى هذا المعتقل عدة مزايا لسهولة زيارتنا من جانب ، ولأن المعتقل كان ( فيلا كبيرة ) تتيح لنا فرصة الحركة ، وكان لها حديقة أكبر من حديقة ( ماقوصة الصغيرة ) ، وقد اشتغلنا بزراعة البرسيم وتربية الأرناب<sup>(٢)</sup> .

— استُدعيت للتحقيق مرة<sup>١</sup> فى الثانية بعد منتصف الليل فصبرخت فى المحققين قائلاً : إنكم أيقظتمونى من النوم ، وهذا أصابنى بهزة عصبية ، فأطلب منكم إثبات ذلك فى المحضر ، وأثبتوه ، ولم يعودوا لذلك بعد هذه المرة<sup>(٣)</sup> .

(١) البحث عن الذات ص ٦٩

(٢) المرجع السابق ص ٧٢

(٣) المرجع السابق ص ٨٨ .

ويضع أنور السادات مقارنة بين آدمية المصري التي استمتع بها وهو معتقل قبل الثورة ، وبين المصري الذي أفقدته الثورة آدميته فيقول إن النجاح لم يحالفنا بعد الثورة لأسباب مهمة أشدّها عدم وضوح الرؤية بالقدر الكافي لافي وقت مجلس الثورة ، ولا بعد أن أصبح جمال عبد الناصر رئيساً للجمهورية ، فقد كان بطبعه كثير الشك ، ولذلك انشغل بأمنه عن الرؤية البعيدة ، وعن أهم وأثمن ما في الوجود وهو الإنسان ، ففي غمرة شكوك عبد الناصر وانشغاله بأمنه حدثت في مصر أخطاء جسيمة ضد أخطر وأهم ما كان يجب أن نحرص عليه وهو آدمية المصري وإنسانيته (١) .

ويصف فضي رضوان معتلات ما قبل الثورة فيقول : كان الأكثرية من المعتقلين وأنا منهم يستضيفون أولادهم الصغار ، فيصبحون أعضاء في المعتقل بالأيام والليالي ، بل الأسابيع والشهور ، وطالما استنصفت أولادى عصام وعمرو وعزة ، وكانوا يشتركون في مباريات الكرة التي كانت تجري على ملعب المعتقل . . . . . وللقارىء أن يتصور بذلك مدى الحرية التي كنا نستمتع بها داخل المعتقل (٢) .

ولنعد إلى اعتقالات عبد الناصر لنضيف مزيداً من صورها ، فنذكر أن من الذين ألقى عبد الناصر القبض عليهم أفراداً رضى عنهم عبد الناصر فيما بعد ، وعينهم في منصب الوزراء .

ومن الذين ألقى عبد الناصر القبض عليهم الأستاذ عبد اللطيف المزدنلى الذى كان عضواً بمجلس النواب قبل الثورة ، وكانت جريمته أنه اشترك في تشييع جنازة الزعيم مصطفى النحاس ، وقد اعتُقل معه لنفس السبب عدداً كبير ممن قاموا بنفس العمل ؛ وقد استمر المزدنلى معتقلاً أكثر من خمس

(١) المربع السابق ص ١٢٠

(٢) أسرار حكومة يوليو ص ٩٦ .



سنوات ، ولم توجه إليه أية تهمة ، ولم يُدْعَ للتحقيق طوال مدة اعتقاله حتى مات في سجن ليان طره .

وقد سبق أن ذكرنا أن بعض أعضاء مجلس قيادة الثورة اعتقلوا ، ومن هؤلاء يوسف صديق ، ومحمد نجيب ، وكمال الدين حسين ، وعبد الحكيم عامر ، وكثير من عائلات هؤلاء ، ولم ينج الأعضاء الآخرون من مجلس قيادة الثورة من الاعتقال إلا بالطاعة المطلقة أو السلبية .

وقد سمعنا جميعاً خطاب عبد الناصر الذي افتخر فيه بأنه قبَّص على ثلاثين ألفاً في نصف ساعة .

ووصلت شهوة عبد الناصر في الاعتقال إلى درجة خطيرة يبرزها الأستاذ حسن عشاوى بقوله إنه طلب في مطلع الثورة من عبد الناصر أن يُطلق المسجونين السياسيين الذين كانوا قد اعتقلوا في الثانوية العسكرية ، وكان عددهم ٧٣ فرداً ، وقد أجابه عبد الناصر بقوله : أنت تستكثر ٧٣ سريراً في الثانوية العسكرية ؟ ليت لي فيها ٢٢ مليون سرير لهذا الشعب كله (١) .  
( ٢٢ مليون هو تعداد الشعب آنذاك )

أما الذين لم يعتقلهم عبد الناصر فلنا عنهم هنا حديث أيضاً ، فإن الناس جميعاً دون استثناء عاشوا في رعب وفزع ، واضطراب وقلق ، وكان كل واحد يرتجف إذا دق أحد بابَه خوفاً من زوار الليل الذين كانوا كالقدر المحموم ينقضون على البيوت فيسلبون الرجال ويلقون بهم في المجهول .

ويرتبط باعتقالات عبد الناصر شيء رهيب هو التعذيب آن لنا أن نتكلم عنه كلمة .

---

(١) الإخوان والثورة ص ٩١

## التعذيب

ماذا أكتب عن التعذيب ؟

إن ما قرأته عن التعذيب شيء يثير الشجون ، ويجعل الجسم يقشعر من أهوال ما لاقى المصريون من الشيطان الأكبر ، ومن زبائنه ، لقد اختار عبد الناصر لهذا العمل الإجرامى مجموعة من المخلوقات ماتت آدميتهم ، ودرّبهم أدق تدريب أكثر مما درّب جيشه ، وكانت البراعة فى التعذيب وسيلة ترفع صاحبها درجات ودرجات ، وقد دوّنت الأقلام صبوراً من التعذيب بعيدة عن الإنسانية ، ولا بد يوماً من قصاص عادل من أولئك الذين استباحوا كل محرم واستحلوا ما حرم الله .

ولن أستطيع هنا أن أصوّر كل هذه المآسى المريرة ، ولكنى أورد فيما يلى قائمة قصيرة مما لدى من كتب كثيرة تحدثت عن هذا العار ، فقد يجد القارئ من وقته وجهده ما يسمح له بالاطلاع عليها ، وفيما يلى هذه القائمة :

- |                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| سنوات عصبية                       | : المستشار محمد عبد السلام .     |
| شهداء وقتلة فى ظل الطغيان         | : عادل سليمان وعصام سليمان .     |
| ملابيح الإخوان فى سجون عبد الناصر | : جابر وزق .                     |
| أيام من حياتى                     | : السيدة زينب الغزالى .          |
| قضية التعذيب الكبرى               | : الأستاذ محمد شوكت التوفى .     |
| فى معتقل أبو زعبل                 | : الهام سيف النصر .              |
| عندما يحكم الطغاة                 | : المستشار على جريشة .           |
| فى الزنانة                        | : ) ) )                          |
| ويل لهؤلاء من محكمة التاريخ       | : الأستاذ محمد عبد الرحيم عنبر . |

محاكمة جمال عبد الناصر : الأستاذ محمد عبد الرحيم عنبر .  
القابضون على الجمر : محمد أنور رياض .

ويبدو أن زبانية عبد الناصر لم يكتفوا بالتدريب العملي للجلاد دين ، بل راح واحد من أعوان عبد الناصر يضع المذكرات ويؤلف الكتب ليشرح لمريديه وتلاميذه طرق التعذيب والتنكيل حتى يحققوا لسيدهم ما يتمناه من إيقاع بهذا الشعب وتدمير له ، وبين يدي كتاب صلاح نصر « الحرب النفسية » الذي تدارس فيه وسائل التعذيب في الجاعات المختلفة (١) ليقنيس أقسامها ، وليضيف إليها من ابتكاره ما يُشعر سيدة بعقرينه في الإيداء ، وقد نجح صلاح نصر ، وشمس بدران، وحمزة بسيوني ، ورجالهم في تحقيق أمل سيدهم فيهم ، وسنورد فيما يلي صوراً من التعذيب ، ثم نعطي نماذج لمن نزل بهم هذا العناء .

#### صور من التعذيب :

يتحدث إلهام سيف النصر (٢) عن التعذيب الذي نزل بالشيوعيين ، فيذكر أن تاريخ مصر سجل حدثاً فريداً في وحشيته وقسوته ، وأيضاً في غدره ، ويشرح لنا اصطلاحاً جديداً في دنيا التعذيب هو « التشريفة » والتشريفة كانت مجموعة من التعذيب تُنزل بالمتعقلين من حين إلى آخر ، فعندما يُنقلون من مكان إلى مكان أو عندما يُطْلَبون من الزنانات كانت تستقبلهم « التشريفة » بكل ما بها من قسوة وُبعْد عن الإنسانية ، وكان ممن ذاقوا التشريفة عدة مرات مجموعة من أساطين المفكرين مثل الدكتور فؤاد مرسى الأستاذ بجامعة الإسكندرية ، ومحمد سيد أحمد المهندس ،

(١) الحرب النفسية في عدة صفحات ، وانظر بوجه خاص ص ١٩٠ وما بعدها .

(٢) في معتقل أبو زعبل ص ١٢ ، ٢١

وعمود أمين العالم المثقف المعروف ، وسعد زهران أستاذ الرياضيات ،  
والدكتور عبد العظيم أنيس أستاذ الرياضة البحتة وكثيرون سواهم .

ومع أننا نختلف في العقيدة مع الشيوعيين فإننا لا نوافق على معاملة  
الإنسان بغير القانون ، أو بطبيعة الغاب ، ثم إن هؤلاء الشيوعيين الذين لا قوا  
العنت أسلمت لهم أزمة الأمور فيما بعد فصار منهم الوزراء ، ورؤساء  
مجالس الإدارات ، وكبار المسئولين في وسائل الإعلام المختلفة ، مما يدل على  
أن الأمور كانت تسير بالمصادفة .

ومؤلفا « شهداء وقتلة » يبرزان فكرة مهمة هي أن هزيمة الشعب المصري  
تأتيه على مدار التاريخ من الداخل ، وبهيء ذلك لسقوطه أمام العدو الخارجي ،  
فكان الشعب المصري يهزم بالداخل أمام الطغاة فيتيح هذا الوضع الفرصة  
لهزيمة مصر أمام الغزاة من الخارج (١) .

ويذكر هذان المؤلفان أن شمس بدران قال لصفوت الروي : الوادعه  
( يقصد الأستاذ شمس الدين الشناوى ) مصروف له ألف كوباج ، ويقول  
الأستاذ الشناوى إنهم أخلوه فعلاً وعلقوه في « فلقه » وضربوه حتى  
أنعمى عليه ، ولما أفاق استأنفوا الضرب ، وهكذا ليكملوا الألف كما  
أمرهم سيدهم ، وكانوا يطفثون السجاير في جسده ، وأرغموه على أن  
يأكل ما تناثر من جلده بتأثير الضرب (٢) .

ويذكر المستشار على جريشة أن صور التعذيب التي تعرض لها وشاهدها  
كانت الكى بالنار ، والصعق بالكهرباء ، ونهش الكلاب المتوحشة وسطجو  
للقتل والتشيل بالقتل ، وهتك أعراض كرائم السيدات . . . . (٣)

(١) شهداء وقتلة ص ٤

(٢) المرجع السابق ص ٣١

(٣) عندما يحكم الطغاة ص ١١٢

ويعطى المستشار على جريشة تفاصيل عن التعذيب في كتابه « في الزنزانة »  
فيقول :

هنا حجم . . . من صنع البشر . . . !

ألوان لا تختظر على بال . . .

جثث معلقة من أرجلها . . مسلوخة من جلدها . . تماماً كالذبائح . .  
تتصاعد منها صرخات ثم تخفت إلى أنات . . ثم تخفت الأنات إلى أنفاس.  
تردد . . حتى تتوقف الأنفاس . . طبعاً السلخ يتم بطريقة مؤلمة . . هي  
الضرب بالسياط . . ثلاثة أو أربعة على واحد حتى ينسلخ جلده ويتركوه  
بين الحياة والموت . . !

كلاب . . متوحشة . . تعوى وتهاجم . . وتقتطع أجزاء حية من  
الأجساد . . !

أسلاك الكهرباء . . تسرى في الأجساد وتصبها برعدة شديدة ،  
وتتركها كذلك بين الحياة والموت . . . !

نزع الشعور ، واقتلاع الأظافر . . . !

ولحمزة البسيوني هواية غريبة . . . ينزع نصف الشارب من ناحية ،  
ونصف الذقن من ناحية أخرى . . ليسخر من « خلقه الله » . . .

الحرمان من الطعام . . ومن الشراب . . في عز الحر . . .

التلاجة . . . !

زنزانه لها عجة عالية تملأ بماء بارد .. ويقذف فيها الملعذب % يومين  
أو ثلاثة بلا نوم .. بلا راحة .. بلا جلوس ..

المبيت مع الكلاب ..

فعلوها مع الشيخ الأودن « فوق الثمانين » ، ومع المستشار الهضيبي « فوق السبعين » !

نساء ومنهن فتيات في عمر الزهور ١٧ أو ١٨ سنة ، وأطفال وبينهم من هو في السابعة أو الثامنة ، وتعلق النساء من أرجلهن ويضربن بالسياط ويقفلن بالأطفال كذلك .

ملحمة حزينة من البكاء والصراخ ، من الآهات والأثبات ، يستنجدون الله ويستغيثون به فيبتاطول الجلادون على ذات الله ويتوعدونه إن جاء ، وأقل سب عندهم هو سب الدين (١) .

وكثيراً ما يُطَطَّمُ نور السجن الحربي لتتنقل جثة أحد المعتذبين لتدفن في الجبل ثم يكتب في دفاتر السجن أنه هرب ، وياترى متى يكتب اسمي في سجل المهربين .

ويتحدث أنور السادات عما أنزله هذا العصر المظلم بالإنسان المصري فيقول : لاحظت أن أكبر خطأ ارتكب في حق الإنسان المصري كان هو زرع الخوف ، فبدلاً من أن نبني الإنسان أصبح كل هينا أن نخيفه ، والخوف هو أخطر ما يهدم كيان الفرد أو الشعب ، فلقد كانت أرزاق الناس كلها ملكاً للحاكم ، إن شاء منح ، وإن شاء منع ، وكان المنع مصحوباً في أغلب الأحيان بمصادرة حرية الفرد واعتقاله ، ثم فصل جميع أهله من وظائفهم مع اتخاذ إجراءات ضدهم (٢) .

وايحقق عبد الناصر أقصى درجات الخوف لدى الشعب سرّب للناس بعض المعلومات عن صور التعذيب داخل السجون والمعتقلات ليخاف الناس ويخضعوا (٣) .

(١) في الزنزارة ص ١٥ - ١٦ ، ١٧

(٢) صحيفة الأهرام في ١٦/١٠/١٩٧٥

(٣) جابر رزق : مذابح الاخوان في سجون فاصر ص ٢٧

وكانت قسوة هؤلاء الوحوش على المرأة مثل قسوتهم على الرجل، وتقول السيدة زينب الغزالي : ضربت بالسياط عدة مرات ، وكانت السياط بقسوتها تشق في جسمي مجارى الألم والدم ، وكان الضرب يستمر حتى أسقط جثة هامدة ، وقد تغير جسمي تماماً من الضرب والكلاب والإجهاد والجوع والعطش والتمزق في جسدي ، فكان الذي يراني لا يعرفني (١) .

وكان الجلادون لا يعرفون الله ولا يؤمنون به ، فعندما سمع شمس بدران هذه السيدة تهتف : « يارب » قال لها أين هذا الرب ؟ ادعيه لينقذك من يدي ، وكان يضيف : نادى عبد الناصر يُسرِع لك العفو والغفران ؛ وتقول السيدة زينب ، إنى كنت لا أرد عليه حتى لا يستمر في جاهليته . (٢)

ووصل الإجرام غايته حينها دخل صفوت الروبي على هذه السيدة المسلمة ومعه مارد أسود ، وألقى صفوت تعليقاته إلى هذا المارد بأن يرتكب مع هذه السيدة أبشع جريمة ، وترك صفوت السوط للمارد الأسود وهو يقول : إذا لم تستجب لك فالسوط معك ، ولكن المارد الأسود كان فيه بقية من حياة ، فضعف أمام انكسار المرأة ودعواتها ، وقال لها : لا تخافى ياخالة لن أفعل بك ما يريدون ولو قطعوني إرباً (٣) .

ويصف محمد أنور رياض شاباً مقبوضاً عليه نقلته سيارة من مكان إلى مكان ، وعندما وقفت السيارة دُفِع الشاب إلى الأرض ، وحينذاك دفنوه فجأة داخل غابة من العصي تنهال بها أيدي آثمة على رأسه وجسده . (٤)

ويصف جمال فوزى ملاقاه من شمس بدران وصلاح نصر فيقول :  
علقوني من ذراعي ، ثم ربطوا قدمي ؛ في اتجاهين مختلفين ، ثم بدأت عملية

(١) أيام من حياتي ص ٩٠ - ٩١

(٢) المرجع السابق ص ٦١

(٣) المرجع السابق ص ٩٦ - ٩٧

(٤) القابضون على الجمر ص ٩٩

( الفسخ ) بشعة رهيبة قاسية ، صرت أتمزق : وأحسست آلاماً فوق طاقة البشر من صنع أناس ليسوا من البشر ، ومن صور التعذيب التي مارسوها معي تهشيم الجسد بالعصى ، والكلمات والضرب ، على أن أقسى ما عانيته جسمانياً ونفسياً هو ما أسموه ( انذابور أو الخازوق ) فقد انزعوا ملابسي المزقة وجاءوا بجسم صلب يخزوني به في الموضع الحساس ، وشعرت بالتمزق ثم رحلت في غيبوبة . (١)

وكثيرون من الناس ماتوا تحت التعذيب وكان شمس بدران يقول مهدداً المعتقلين ( أنتم مش داخلين علينا بعدد ، ومش لازم تخرجوا من عندنا بعدد ) والعجيب أنهم يقتلون الشهيد ، ويدفنونه في صحراء ما يسمى مدينة نصر ، ثم يذيعون أنه هرب ويُجرون محاكمة صورية لخراسه ؛ ويقبضون على أهله بتهمة أنهم اشتركوا في إخفائه .

وبمناسبة الحديث عن تعذيب الأهل يذكر المستشار على جريشة أنه شاهد طفلاً صغيراً يعذب ليعترف أبوه بما يريدون ، وشاهد بنات أحد الإخوان وزوجته يهددن في أعراضهن حتى يعترف الأب . (٢)

وقد وصلت العناية بوسائل التعذيب إلى أن ترسل طائرة خاصة لحلب الكرايبج السودانية ، ولكن هذه تأخرت فترة عن الوصول بحمولتها ، فاستعمل ( الشوم ) بدل الكرايبج ، فترتب على ذلك ألوان من الكسر في العظام ، وإحداث كدمات مفزعة في الجسم ، ومن هنا كثر أن نرى أذرعاً معلقة في الرقبة ، أو نرى رجالاً يزحفون على مقاعدهم . (٣)

(١) مذابح الإخوان في سجون ناصر ص ٩٣

(٢) عندما يحكم الطنائة ص ١٧

(٣) مذابح الإخوان في سجون ناصر ص ٢٣ ، وتاريخ بلا وثائق للدكتور إبراهيم عبده



وننتقل الآن لإعطاء نماذج قليلة للذين وقع عليهم هذا التعذيب :

ونبدأ في حسرة لتقرر أن صوراً من هذا التعذيب نزلت بالرجل الذي قاد الثورة ، وخرج في الثالث والعشرين من يوليو ليعلمها ، ولو فشلت الثورة - وكثيراً ما تفشل الثورات - لدفع رأسه ثمناً لهذا الموقف ، ويصف محمد نجيب ما نزل به من تعذيب فيقول : إنه وضع في غرفة مغلقة النوافذ طيلة ٥٩ يوماً ؛ لم تدخل الشمس بها خلال هذه المدة ، ولم يصرح له بالخروج منها ، وشاركه في النوم بها ضابط وصول وشاويش ، ويقول الرجل : حتى حرية النوم وحدي فقدتها . . . وكان في معتقله بالمرج يعيش في بيت تحيط به جنود الحراسة ، كما كان عدد من الحراس يعيشون فوق الأسطح ، وكانت هناك ( داورية ) فوق الغرفة التي ينام فيها ، وصوت أقدام الجنود لا يهدأ طول الليل ، وكانت العربة المخصصة لنقل أولادى إلى المدرسة تصل في الصباح متأخرة بعد بدء الدراسة ، ولا تصل إلى المدرسة لإعادتهم إلا بعد انصراف المدارس بمدة طويلة ، فيعودون إلى البيت مرهقين جائعين لا يجدون وقتاً للمذاكرة . . . ووصلت الحال إلى قمتها عندما هجم على جفدى محاولاً الإعتداء على\* (١) .

وننتهى لأحدث عن عالم فاضل هو الشيخ الأودن ، وهو أستاذ لأجيال من المفكرين المسلمين ، وقد قبض عليه زبانية عبد الناصر ، وكانت سنة تتجاوز الثمانين ، وقبضوا معه على أولاده الأربعة ، وصلبوه وعذبوه ، وأشركوا معه في زنزاته عشرة كلاب تسرع إلى الطعام عندما يقدم إليه فلا ينال الشيخ الفاني منه شيئاً ، ومع هذا يقول الشيخ الأودن إن هذه الكلاب كانت أكثر إنسانية من أصحابها . (٢)

وننتقل إلى نموذج ثالث من مشاهير الرجال الذين وقع عليهم التعذيب ؛

(١) كلتى لتاريخ ص ١٥٨ - ١٥٩

(٢) مجلة المصور في ١٩٧٦/١/٢٤

ذلك هو الأستاذ مصطفى أمين ، ويصف الأستاذ أنور زغلول صور التعذيب التي وقعت للأستاذ مصطفى أمين فيقول : أخذوني إلى غرفة وجدت فيها الصحنى مصطفى أمين عارياً تماماً مثلى ، وقضيه مربوط بسلك كهربائى ، وكان يلهث من العطش ، فأراقو أمامه بعض الماء على الأرض ، فزحف وهو مكبل ليلقى الماء ، ولكن الزبانية كانوا يجذبونه كلما قرب من الماء ، وعلقوه من يديه فى كلبشات ، وانهالوا عليه بالضرب ، فصرخ مصطفى أمين ليردد ( يارب ) فقال له صلاح نصر : ( خلى ربك يجيء ينفعك ) (١) .

عبد الناصر كان يأمر بالتعذيب ويشاهده :

ونجىء إلى نقطة مهمة يتحتم أن نبرزها ، هى أن كل هذه الصور من التعذيب كانت بأمر عبد الناصر وتدبيره ، وكان كثيراً ما يذهب إلى المعتقلات بنفسه ليتلذذ برؤيتها ، ولما بعد عنه المعتقلون إلى الواحات ، وأصبح عسيراً عليه أن يستمتع بمشاهدة تعذيبهم ابتكر له زبانيته دوائر تليفزيونية يستطيع بواسطتها أن يشاهد ضحاياهم وهم يتعرضون لعدوان وحوشه الكاسرة ، ومن هنا فينبغى أن نحذف من الألسنة والسطور والعقول تلك العبارة الكاذبة وهى « مراكز القوى أو مراكز النفوذ » فإن عبد الناصر أمر ورأى وباشر كل النكبات والأهوال التي نزلت بمصر وبالمصريين فى ههذه ، ويقول الأستاذ معروف الحضرى : أشهد الله أن جمال عبد الناصر كان يحضر شخصياً إلى السجن الحربى ، وكذلك جمال سالم وعلى صبرى ليتلذذوا بالتعذيب الذى كان يقع على جماعة الإخوان المسلمين . (٢)

وتقول السيدة زينب انغزالى : إننى كنت ملقاة على الأرض جثة هامدة عقب وجبة من الضرب والإيذاء ، وأحسست حولى بحركة غير عادية ، ففتحت

(١) محمد شوكت التونى : قضية التعذيب الكبرى ص ١٤٤ وانظر صوراً بشعة فى « سنة

أولى سجن وستة ثمانية سجن »

(٢) جابر رزق : مذابح الاخوان فى سجون ناصر ص ٢٦

عيني بصعوبة فوجدت أمانى جمال عبد الناصر يتكىء على كتف عبد الحكيم عامر ، ويمسك في يده نظارة سوداء . (١)

ويقول المستشار على جريشة إنه شاهد الطاغوت ونائبه يشهدان صور التعذيب وهما في غرفة حمزه البسيوني ، ويعلق المستشار على ذلك بقوله : كان يجد سعادة في تعذيب الناس ، إنه إنسان غريب ، بل لا يصح أن نقول عنه إنه إنسان . (٢)

وقد تسربت اللذة في رؤية التعذيب من عبد الناصر إلى رجاله ، ويقرر الأستاذ إلهام سيف النصر أن عناصر من قادة الثورة اشتركوا في وضع الخطة لتعذيب الشيوعيين ، ومن هؤلاء زكريا محيي الدين وعبد اللطيف البغدادي (٣) فالكل كانوا يتسابقون لإرضاء عبد الناصر .

ولسنا نستبعد ذلك ، فقد استطاع عبد الناصر أن يجعل من أعضاء مجلس الثورة عبيداً له ينفذون ما يريد بعده طرق منها طريق المحاكم التي كان يضعهم فيها ليشاركوا في حمل المسؤولية ، وليلوث تاريخهم أمام الجماهير ، ومنها المشاركة في الاعتقالات ، أو في التعذيب ، أو - على الأقل - في مشاهدة التعذيب .

ومن شركاء عبد الناصر في هذه الجرائم شمس بدران ، وتقول السيدة زينب الغزالي : إنه وحش غريب عن الإنسانية ، وأكثر وحشية من وحوش الغاب ، إنه أسطورة في التعذيب والقسوة ، كان ينطلق في لذة غريبة ليضرب الموحدين بأعنف ما يمكن أن يتصوره العقل البشري (٤) ، ومن أجل هذا كان شمس بدران يعد أحد « ملوك التعذيب الناصري » وقد حكمت عليه المحاكم بتعويضات مالية كبيرة ستجىء الإشارة إليها فيما بعد .

(١) أيام من حياتي ص ١٤٣

(٢) عندما يحكم الطغاة ص ١٧ : ١٨

(٣) في معتقل أبو زعبل ص ٤٢

(٤) أيام من حياتي ص ٨٦

وكان هناك رجل آخر تفنن في أساليب التعذيب ، واستورد بعض صورها وبعض أجهزتها من الخارج حتى سُمي أيضاً «ملك التعذيب» ذلك هو حمزة بسيوني ، الذي كان يُذكر فتشعر الأبدان لذكره . وكانت له كلاب مدربة يأمرها بتمزق الملابس وتنهش الأجسام .

وقد كُتب الكثير جداً عن قسوة حمزة البسيوني ورجاله ، وسمعنا الكثير من ذلك ممن لا يملكون وسائل الكتابة ، ويكنى أن نقرر أن أسرى الصهانية كانت تأخذهم الشفقة بالمصريين من قسوة ما يعانون من التعذيب ، وقد تحدثت السيدة زينب الغزالي عن ذلك<sup>(١)</sup> .

ولى مع حمزة بسيوني تجربة قاسية ، فقد استدعاني يوماً للقاءه سنة ١٩٦٥ بالاتحاد الاشتراكي ، وكانت المرة الوحيدة التي رأيته فيها ، وأشهد أن منظره كان يبعث الخوف والرعدة ، وهناك ذكّر لي أنه وقع على الاختيار لألقى محاضرة إلى المثقفين المقبوض عليهم . ولم يكن لي خيار ، خوف أن أصبح واحداً منهم ، فقلت له إن هذه المحاضرة من أقسى ما تعرضت له من محاضرات ، فأنت لا تتقني ، وستعدُّ على الكلمات عدداً ، والسامعون سيعتبروني أجيراً أو عميلاً لكم ، وعلى كلِّ فلانني لا أملك إلا القول ، وأسأل الله العون ، وفي الوقت المحدد حضرت لي سيارة ركبها ، واخترقت بنا شوارع القاهرة حتى أطراف المدينة ، ثم أسدلت ستائر على جوانبها ، وراحت تشق طريقها وسط الفراغ والسكون الشامل ، وبعد أكثر من ساعين وقفت في مكان لا أعرفه ، ونزلتُ منها لأجد عدداً من المتخصصين في الإختزال يكتبون كل كلمة ويدونون كل حركة ، وجلس أمامي عدد كبير جداً من المثقفين في طوابير منتظمة ، وبدأتُ محاضرتي ، واتخذتُ طريقاً لحمايتي من الشبهات ، فتكلمت عن الحضارة الإسلامية ، وما قدمه الإسلام للجنس البشري من أفضال ووسائل هداية وبعون الله أرضيت الجاهلنين .

(١) زينب الغزالي : أيام من حياتي ص ١٩٩

وكانت هذه المحاضرة وعزمُ حمزة البسيوني على أن أكرر هذا اللقاء من الأسباب التي دفعتني لقبول الإعارة لجامعة أم درمان الإسلامية بالسودان حتى لا يتكرر لقائي مع هذا الرجل الذي كان ينجيف بمنظره ويخيف بسلطانه :

وفي عهد الحرية الذي أطل علينا مع انتصارات أكتوبر حكمت المحاكم المصرية بتعويضات هائلة على هذا الرجل لصالح بعض الضحايا الذين طالبوا بهذه التعويضات ، واستنكرت المحاكم هذه القسوة الوحشية التي أثبتتها التقارير ضد هذا الرجل وأعوانه ومشجعيه •

تلك عجالة عن التعذيب الناصري ، ومنعود لهذا الموضوع عند الحديث عن الهيئات والجماعات التي نزل بها العسف والظلم .

---

## المحاكمات

عرفت مصر في عهد الثورة صوراً كثيرة من المحاكم والمحاكمات أو شكت أن تستنفذ الكلمات التي يمكن أن تسمى المحاكم بها ، فكان منها :

- المحاكم العسكرية

- محكمة الغدر

- محكمة الثورة

- محكمة الشعب

- ومحاكم أخرى عرفت باسم محاكم الدجوى

مقارنة بين محاكم ما قبل الثورة ومحاكم الثورة :

قبل أن نتحدث عن محاكم الثورة نفتبس من أنور السادات كلمة عن محاكمات ما قبل الثورة ، يقول أنور السادات (١) .

استغرقت محاكمتنا في قضية مقتل أمين عثمان ثمانية شهور ، وأذكر أنه عندما أتى البوليس ليأخذنا إلى المحكمة حاولوا وضع « الكلابشات » في أيدينا ، فرفضنا ، وقلنا إذا أُحْكِم علينا فافعلوا ما تشاءون ، ولكن قبل الحكم لا يمكن أن تفعلوا بنا هذا . فاكتمى البوليس بأن وضعنا في « لورى » إلى المحكمة ، وفي المحكمة حكم لنا بالبراءة ، وصدر الحكم في الظهور ، وعدنا إلى السجن لإتمام الإجراءات ، وفي الساعة الخامسة مساء نفس اليوم أطلقوا سراحنا .

ماذا لو قارنا ذلك بمحاكمات عهد عبد الناصر ؟

الإجابة عن ذلك نأخذها من كلمات أحد قضاة هذه المحاكم وهو  
الفريق فؤاد الدجوى الذى يقول : إن الحكم لك أو عليك يتوقف على  
رأى ولاة الأمور ، فإذا رضى عنك ولاة الأمور لسبب أو لآخر فإنه  
يسعدنى أن أبرئك ، وإذا كنت مغضوباً عليك فيؤسفنى أنى سوف أحكم  
بقطع رقبتك ٥٠٠٠٠ إننى لم أدرس القانون ، وولى الأمر عندى كل شىء ،  
هو الدولة والوطن والدين ، ومن يخرج عليه أو يغضبه فقد خرج على  
الدولة وخان الوطن وكفر بالله<sup>(١)</sup> .

ولم تكن المحاكمات مقصودة لذاتها ، وإنما كان المقصود تدمير كل  
قوى المعارضة ، وتخويف من تحول له نفسه أن يقف فى طريق أطباع  
الثوار .

وفى بعض الأحوال حكمت المحكمة ببراءة متهم ، كما حدث فى حالة  
الأستاذ محمد أمين سوكة الوزير المفوض بوزارة الخارجية ، ولكنه  
لم يخرج من الاعتقال لأن قراراً جديداً صدر باعتقاله بدون اتهام .

وسنطى فيما يلى كلمة عن محاكم عبد الناصر :

### محاكمة البكباشى حسنى الدمهورى

إن الحديث عن محاكمة حسنى الدمهورى نقتبسه من كلام أحد الضباط  
الذين كانوا قريبين من الأحداث وهو الضابط محمد رياض ياور الرئيس  
محمد نجيب ، وهو فى ذلك يقول :

كان أول خلاف حدث بمجلس الثورة مرتبطاً بالبكباشى حسنى  
الدمهورى وكان ذلك فى يناير سنة ١٩٥٣ ، وقد شاهدت بطريق الصدفة  
عملية تعذيبه بنفسى ، وكانت صور التعذيب هذه أول عمل من نوعه تقوم به

---

(١) محمد شوكت التوى : محاكمات الدجوى ص ١٥

الثورة ، وأشهد أنه كان شجاعاً ، فإنه على الرغم من قسوة التعذيب لم يُبدلِ  
بأى اعتراف على غيره ، ( نرجو أن يتنبه القارئ إلى أن التعذيب بدأ من  
يناير سنة ١٩٥٣ ) .

وقد شكلت في اليوم التالي محكمة من أعضاء مجلس الثورة « فيما عدا  
محمد نجيب » وكانت برياسة جمال عبد الناصر ، وحكمت هذه المحكمة  
بإعدام حسنى الدمنهورى ، وقد نقلت ذلك إلى محمد نجيب ، ووضحت له  
ما تنزل بالبكباشى حسنى الدمنهورى من تعذيب ، كما وضحت له أنه لم  
يمنح الفرصة المناسبة للدفاع عن نفسه .

ويواصل محمد رياض كلامه فيقول إن محمد نجيب - وكانت السلطة  
لم تسحب تماماً منه بعد - استدعى جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر  
وأغلظ لهما القول ، ورفض الموافقة على حكم الإعدام ، فخفف الحكم إلى  
السجن المؤبد<sup>(١)</sup> .

## محكمة الغدر

اسم الغدر تقشعر منه الأبدان ، ويحس الإنسان من هذا الاسم أن  
الذين سيحاكون أمام هذه المحكمة خانوا أمانة الوطن ، وغدروا بالتزاماتهم ،  
ولكن التسمية لم تكن ذات معنى عند رجال الثورة ، فالذى يهمهم هو قطع  
السنة المعارضين وتشويه سمعتهم .

ويلاحظ في محكمة الغدر شيء مهم هو أن المحكمة أعلن عنها في ديسمبر  
سنة ١٩٥٢ ولكنها لم تشكل إلا في إبريل سنة ١٩٥٣ ويحس الإنسان أن  
الإعلان عنها كان للتخويف حتى يتراجع المعارضون أو بعضهم ، ثم يقدم  
للمحاكمة إليها أولئك الذين لم يريدوا التراجع .

---

(١) كلماته في شهود ثورة يوليو ص ٤١



وهناك جانب يستحق التقدير ، ويرتبط بمحكمة الغدر ، وهذا الجانب يبرزه الدكتور وحيد رأفت بقوله : لعل محكمة الغدر هي المحكمة الوحيدة من محاكم الثورة التي غلب على قضائها الطابع القضائي ، ولذلك لم تعمر طويلاً (١) .

ولنسر مع صحافة تلك الأيام لننقل أخبار هذه المحكمة :

- في أهرام ٥٢/١٢/٢٢ ذكر المتحدث باسم مجلس قيادة الثورة أن محكمة ستنشأ باسم « محكمة الغدر » يحاكم أمامها كل من استغلوا نفوذهم ، وأفسدوا الحياة السياسية .

- وفي أهرام ١٩٥٣/٢/١١ صرح هذا المتحدث بأن محكمة للغدر ستباشر عملها في أوائل مارس .

- وفي جريدة المصرى الصادرة في ١٩٥٣/٣/٢١ ورد بالصفحة الأولى أن المؤتمر المشترك بحث كثيراً من المسائل الهامة، وكان في مقدمتها تكوين محكمة الغدر ، وعلم مندوب المصرى أن المحكمة ستكون من مستشار بالنقض واثنين بالاستئناف وأربعة من ضباط الجيش ، وصرح أحد أعضاء مجلس الثورة لمندوب المصرى بأن المحكمة ستحاكم كل الذين استغلوا نفوذهم من رجال الأحزاب ورجال الحاشية ، وسيقتص من كل الذين أضروا بمصالح البلاد .

- وفي جريدة المصرى الصادرة في ١٩٥٣/٤/٤ يتحدث مصدر رسمى مسئول عن الذين سيقدمون إلى محكمة الغدر ، فيذكر أنهم لم يحددوا بعد ، وأنهم بوجه الإجمال الذين أفسدوا الحياة السياسية أو الاقتصادية، وبثوا الطغيان ، وحصلوا على منافع بغير وجه حق .

وفي ١٩٥٣/٤/١٢ أصدر أحمد حسنى وزير العدل قراراً بتأليف محكمة

(١) فصول من ثورة يوليو ص ٢١

الغدر على الوجه التالى : المستشار إبراهيم خليل بالنقض ، والمستشار محمد على جمال الدين والمستشار حسن جلال بالاستئناف ، ومن العسكريين صلاح الدين حناته ، وفريد عبد الله ، ومحمد عادل لطفى ، وسعد الدين الشريف .

وأول الذين أحيلوا لهذه المحكمة مجموعة وفدية فيها السيدة زينب الوكيل زوجة الزعيم مصطفى النحاس ، والمهندس عثمان محرم ، ثم أحيل للمحاكمة أمام هذه المحكمة أحمد شعير ، وحافظ عفيفى ، وناهد رشاد :

وفى ١٩٥٣/٨/٣ نشرت صحيفة المصرى أحكام محكمة الغدر ، وكانت تقضى ببراءة عثمان محرم فى قضيتى المرج والمرسى ، وبراءة السيدة زينب الوكيل فى قضية المرسى وتغريمها ١١٤٣ جنياً فى قضية المرج .

ويبدو أن اتجاه هذه المحكمة لهذا النوع من الأحكام الذى يمنح البراءة أحياناً ويدين بإدانة خفيفة أحياناً أخرى ، لم يعجب قادة الثورة على نحو ما ذكر الدكتور وحيد رأفت أنفاً ، فاتجهوا لتشكيل محكمة يكونون هم قضاتها ؛ وهى محكمة الثورة التى سنتحدث عنها بعد قليل ، وهى محكمة قست أحكامها ، فقد كان المدعى فيها هو القاضى وهو الهيئة التنفيذية ، فأصبح مجلس قيادة الثورة هو المدعى والمشرع والقاضى والمنفذ ، وهذا اللون من المحاكم هو الذى يلائم رغبات الثوار كما سنرى فيما يلى :

## محكمة الثورة

هناك بعض المقدمات عن محكمة الثورة نقتطفها من الكاتب الضابط الأستاذ أحمد حمروش الذى يقول عنها :

- شكلت المحكمة دون معرفة لقواعدها أو تحديد لأهدافها ، واقترح صلاح سالم عقدها فى ميدان التحرير ، مدعياً فى خطبة عامة أن هناك وثيقة تدين بعض السياسيين باتصالاتهم بمجهاث أجنبية ، ومن عجب أن هذه

الجهات الأجنبية ظهر أنها هي نهرو رئيس وزراء الهند الذى كان قد أصر على مقابلة النحاس باشا عند زيارته لمصر، وأن زيارة نهرو لمصر ان تم إذا لم يكن ضمن برنامج الزيارة مقابلته للنحاس باشا، وقد وافق رجال الثورة على ذلك .

— كانت محكمة الثورة تعقد خلف باب رُفعت عليه الآية الكريمة « واقتلوهم حيث ثقتموهم » وهو سوء فهم لكتاب الله .

— كانت جلسات محكمة الثورة تعقد سرية لا يحضرها إلا أعضاؤها والمتهم ، وذكرياً محبى الدين رئيس مكتب الادعاء . ومن الواضح أن السرية وسيلة غير مشروعة في المحاكمات .

— كان المتهمون يواجهون المحكمة بلا تحقيق ، ويوجه الادعاءُ التهمة إليهم بنوع من المفاجأة .

— بدأت جلسات محكمة الثورة أول أكتوبر ١٩٥٣ وانتهت في سنة ١٩٥٤ وكان هدفها الأساسى التنكيل بأعضاء حزب الوفد ، وبقايا الأحزاب والتنظيمات الأخرى ، وقد حوكم من الوفد كل الأعضاء الذين لم يبلغوا الخامسة والستين من العمر ، وكانت محاكمة فؤاد سراج الدين أطول محاكمة ، إذ استمرت ٤٥ جلسة وبانتهاء جلسات محكمة الثورة كانت قيادات الوفد قد أصبحت خلف قضبان السجون .

— حاكمت محكمة الثورة ٣٤ شخصاً منهم ستة من الوفدين هم إبراهيم فرج ومحمود سليمان غنام وفؤاد سراج الدين والسيدة زينب الوكيل ومحمود أبو الفتوح وحسين أبو الفتوح ، وثلاثة من رجال السراى هم كريم ثابت ، وأحمد النقيب ، ومحمد حلمى حسين ، والنائب العام السابق كامل القاويش ، وسعدى واحد هو إبراهيم عبد الهادى ودستورى واحد هو أحمد عبد الغفار ، وضابطان هما عبد الغفار عثمان وأحمد شوقى ، و ١٣ جاسوساً ؛ وثلاثة من مروجى الإشاعات واثان بتهمة التستر على الاتصال بالجهات الأجنبية ، وأصدرت

المحكمة ستة أحكام بالإعدام نُفِّذَ منها أربعة على الجواسيس ، وعدلّ اثنان إلى السجن المؤبد أحدهما بالنسبة إلى إبراهيم عبد الهادي والثاني بالنسبة إلى شخص اسمه أحمد محمد عوض (١) .

ومحاكمة أحمد محمد عوض تستحق وقفة لننقل من كتاب « محكمة الثورة » ما دار من نقاش بينه وبين رئيس المحكمة :

س : لك محامى ؟

ج : لا ما عنديش فلوس أجيب محامى ، هاتوالى محامى .

الرئيس : احنا هنا ما نجيش محامين ، دافع عن نفسك .

المتهم : عن أية ؟ أدافع عن أية ؛ ما تقولولى أنا متهم بإيه .

الرئيس : بالخيانة العظمى

المتهم : خيانة أية ؟

الرئيس : مش هاتدافع عن نفسك ؟

المتهم : ما انا مش عارف حاجه .

الرئيس : تمت أقواله والحكم بعد المداولة .

ورُفِعَت الجلسة مدة ١ ساعة وعادت لينطق الرئيس بالحكم وهو

الإعدام شتقاً (٢) .

ويعلق الأستاذ محمد شوكت التوفى على هذه المحاكمة بأن المحكمة هلمت أعظم حق للمتهم وهو الدفاع ، ويقول عن المتهم إننا حتى الآن لا نعرف من هو ، ولا ماذا كانت تهمته (٣) .

تلك مقدمات مهمة ترينا طبيعة هذه المحكمة ، وبعدها نعود إلى مذكراتنا فنستعرض ما بها من اقتباسات من الصحف حول هذه المحكمة هـ

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو ص ٢٨٣ - ٢٨٥

(٢) كتاب محكمة الثورة التي نشرته مصلحة الاستعلامات

(٣) قضية التعذيب الكبرى ص ٤٦ - ٤٧

- في ١٦ سبتمبر أُعلن تشكيل محكمة الثورة من ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة هم عبد اللطيف البغدادى رئيساً وأنور السادات وحسن إبراهيم عضوين ، وأعلن في قرار تشكيلها أنها لمحاكمة كل من عمل ويعمل ضد الوطن ، وذكر متحدث بلسان مجلس قيادة الثورة أن هذه المحكمة ستظل قائمة طوال فترة الانتقال لإعداد البلاد للحياة النيابية وتطهيرها من الخونة .

ومن الفوارق التي تستلفت النظر أن قضايا تعذيب الإخوان المسلمين قبل الثورة سُحبت من محكمة الجنايات لتنظرها محكمة الثورة (١) ، تكريماً للإخوان المسلمين ، ثم لم يمض عام واحد بعد ذلك حتى كانت محكمة أخرى قد انبثقت من مجلس قيادة الثورة لتتكفل بالإخوان المسلمين ، ولتنزل بهم أقصى الأحكام ، تلك هي محكمة الشعب التي سنتحدث عنها فيما بعد .

وكان فيما نشر عن بقاء محكمة الثورة طول فترة الانتقال تهديد وإنذار لكل من يرفع رأسه معارضاً ، أو يطلق لسانه متكلماً بما لا تريده الثورة .

وبالنسبة للحكم الذي أصدرته هذه المحكمة على إبراهيم عبدالمهادى بالإعدام شنقاً وبمصادرة أمواله ، يقول محمد رياض ياور محمد نجيب كان محمد نجيب قد كلفني بمراقبة محاكمة إبراهيم عبدالمهادى ، ولهذا قُبعت للرئيس تقريراً عن المحاكمة ذكرت فيه أن المحكمة لم تتمكن من الدفاع عن نفسه ، وكان ذلك سبباً في رفضه التصديق على الحكم ، وبخاصة أن احتجاجات كثيرة من الخارج وردت عن انحراف طبيعة المحكمة (٢) .

وفي أهرام ٧/١٠/١٩٥٣ نُشر الحكم على إبراهيم فرج بالأشغال الشاقة المؤبدة . ونشرت بعد ذلك الأحكام الأخرى .

(١) الأهرام في ٤/١٠/١٩٥٣

(٢) كلماته في شهود ثورة يوليو ص ٤٠١

ومما يذكر أن محكمة الثورة انتهت من دورتها الأولى وتوقفت جلساتها عقب محاكمة فؤاد سراج الدين ، ولكن هذه المحكمة عقدت دورة ثانية لمحاكمة متهمين جدد ، ومن حوكموا أمامها في هذه الدورة أبو الخير نجيب رئيس تحرير مجلة « الجمهور المصرى » وقد حكم عليه بالسجن ١٥ سنة مع الأشغال الشاقة ومع التجريد من شرف المواطن .

وهكذا قامت هذه المحكمة بنشر الذعر وتوزيع الأحكام الظالمة على المواطنين .

### محكمة الشعب

تحدثنا من قبل حديثاً موجزاً عن حادث المنشية الذى أتهم فيه الإخوان المسلمون بالاعتداء على الرئيس جمال عبد الناصر ، وقد قبض على الآلاف منهم عقب هذا الحادث ، وشكلت محكمة الشعب فى آخر أكتوبر ١٩٥٤ برئاسة جمالى سالم وعضوية أنور السادات وحسين الشافعى ، وذكر فى قرار تشكيلها أنها ستنظر فى الأفعال التى تعتبر خيانة للوطن أو ضد سلامته فى الداخل والخارج ، وفى كل ما يعتبر موجهاً ضد نظام الحكم الحالى والأسس التى قامت عليها الثورة ، (١) وقد حكمت هذه المحكمة فى ٤ ديسمبر سنة ١٩٥٤ بعقوبة الإعدام شتقاً على كل من مرشد الإخوان المسلمين المستشار حسن الهضبي ، ومحمود عبد اللطيف ، وعبد القادر عودة ، ويوسف طلعت ، وإبراهيم الطيب ، وهنداوى دوير ، ومحمد فرغلى ، وقد رأى مجلس قياده الثورة تخفيف الحكم على الهضبي لسنه ومرضه إلى السجن المؤبد ؛ وصدق على الحكم بالنسبة للآخرين ، فنفذ فيهم حكم الإعدام .

---

(١) الأهرام فى ٢ نوفمبر سنة ١٩٥٤

وقد شكلت ثلاث دوائر فرعية من محكمة الشعب ؛ الأولى برياسة اللواء صلاح حتاتة ، والثانية برياسة قائد الجناح عبد الرحمن عنان ؛ والثالثة برياسة القائمقام يسن محفوظ ندا ، وقد قدم لهذه المحاكم آلاف المتهمين من الإخوان المسلمين ؛ وبلغ عدد الذين حكمت عليهم محاكم الشعب ٨٦٧ شخصاً.

تلك لحظة سريعة عن محكمة الشعب ، وسنعود فيما بعد لدراسة أشمل وأوسع عن علاقة الإخوان المسلمين بالثورة ، وما اتصل بها من خير وشر ومن إقبال وضر .

## المحاكم العسكرية

حاولت الثورة أن تتخلص من القضاء العادى لسبب أو لآخر ؛ واتجهت إلى المحاكم العسكرية لسرعتها ، ولعدم تقيدها بالتشريع والقانون ، وكثرت المحاكم العسكرية التي ارتبطت بعهد عبد الناصر ، ولعل مطامها كان تلك المحاكمة التي أشرنا إليها من قبل ، والتي قام فيها مجلس الثورة مجتمعاً بمحاكمة البكباشى حسنى الدمهورى ، وجاءت بعد ذلك محاكم أشرنا لها أيضاً ، وهي تلك التي اختير لها ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، وبعد هذا انجبه قادة الثورة إلى تأليف المحاكم العسكرية لمحاكمة حركات عسكرية قامت ضدهم فى صفوف الجيش ، ولحاكمة من اتهموا بالشيوعية ، ومن الطريف أن نذكر أن محكمة عسكرية عليا شكلت فى يوليو سنة ١٩٥٣ برياسة القائمقام أحمد شوقى قائد قسم القاهرة للنظر فى قضيتين شيوعيتين ، ولكن أحمد شوقى هذا سرعان ما أصبح - بعد أقل من عام - مهماً ، وحوكم أمام محكمة الثورة التي أعيدت جلساتها بعد أن كانت قد توقفت عقب محاكمة فؤاد سراج الدين ، وصدر الحكم على أحمد شوقى بالسجن عشر سنوات .

---

ومن المحاكم العسكرية التي شكلت فى السنين الأولى للثورة محكمة خاصة برياسة اللواء محمد حسين مدير المدفعية ، وقد شكلت هذه المحكمة

للحكم في محاولة الانقلاب التي قام بها مجموعة من الضباط في إبريل سنة ١٩٥٤ وكانت هذه المحاولة تأخذ شكل حركة الانقلاب التي قامت في ٢٣ يوليو ، مع احتمال تصادم مسلح مع بعض قوات الجيش ، وقد انكشفت هذه المحاولة لأن أحد أتباعها واسمه عفت عبد الحلیم اعترف على زملائه ، فقامت حركة اعتقالات واسعة قبيل الموعد الذي حدد للتحرك ، وحققت معهم لجنة بإشراف زكريا محيي الدين ، وكان من أعضاء هذه اللجنة الضباط المشهور في دنيا المحاكمات العسكرية وهو محمد فؤاد الدجوى ، ولنا معه أحاديث أخرى عن مجلسه كقاض في المحاكم العسكرية في الحوليات ابتداء من سنة ١٩٥٧ وقد حكمت هذه المحكمة ( محكمة اللواء محمد حسين ) على اليوزباشى أحمد المصرى بالسجن ١٥ سنة ، والصاغ حسنى الصاوى واليوزباشى عزت الألفى ١٠ سنوات ، واليوزباشى فاروق الأنصارى بالسجن ثلاث سنوات (١) .

### محاكم عسكرية لمحاكمة الشيوعيين :

كانت حركة كفر الدوار المبكرة فائحة لنشاط قام به بعض اليساريين ، ومن هنا بدأ اضطهاد الثوار للشيوعيين ، وتم اعتقال عدد منهم في ١٦ يناير سنة ١٩٥٣ : وقد نشرت الصحف أنه تم اعتقال ١٠١ من الأشخاص بينهم ٤٨ شيوعياً ، وتزايد عدد المعتقلين من الشيوعيين الذين كانوا ضباطاً ، أو الذين ينتمون للحزب اليسارى من غير الضباط ، وقد شكلت لهم محكمة عسكرية عليا برئاسة القانم أحمد شوقى كما قلنا من قبل ، وحكمت المحكمة بالسجن على بعض المتهمين مدداً مختلفة ، وتعرض مئات منهم إلى الاعتقالات بدون محاكمة وإلى صور من التعذيب في المعتقلات .

---

تلك كلمة عن المحاكم التي شهدتها مصر في السنين الأولى للثورة ، ولم



تكن في الحقيقة محاكم ، وإنما وسائل لتوقيع العقوبات على الخصوم السياسيين ، وسنرى صوراً أخرى من محاكم عبد الناصر في دراساتنا عن تاريخ السنوات القادمة .

تُرى ماذا يكون الأمر لو حوكم جمال عبد الناصر وأعوانه على ما ارتكبوا في حق الوطن والمواطنين ؟ تُرى ما العقوبة الكافية نظير دفعهم لعشرات الآلاف من الشباب الذين سقطوا في الحروب الخاسرة ؟ ولتات الملايين من الجنيات التي سُرقت أوضاعاً في هذه الحروب ؟ وما العقوبة الكافية لما أنزله هؤلاء بالشعب من تنكيل وتعذيب وإذلال ؟

## مديرية التحرير

قطعة من الأرض تبلغ مساحتها ٣٠.٠٠٠ فدان ، تقع غرب الرياح البحري بجوار محافظة البحيرة ، وكان الهدف منها القيام باستصلاح الأرض وبناء قرى نموذجية ، ومراكز حديثة لتربية الماشية ومصانع لتعبئة وحفظ المأكولات تمهيداً لنشر ذلك في القطر كله .

ومن الواضح أنها أهداف عظيمة لو اتجهت خطوات التخطيط والتنفيذ اتجاهاً علمياً مع توافر الوطنية الصادقة والإخلاص في العمل ، ولكن الريية والشك ارتبطا بهذا المشروع من أول يوم ، ولنسمع إلى مجدى حسين مدير هذه المديرية يعرض لنا خطواتها الأولى :

« وضع مشروع مديرية التحرير على مائدة البحث أمام مجلس الثورة .... وأثناء المناقشة اعترض جمال سالم وغادر القاعة بعد محاولته ضرب أحد الحاضرين ، ومن هنا بدأت الاتجاهات لمعارضة المشروع قبل أن يولد ، وقد وصل الخلاف بينى وبين جمال سالم إلى حد التلاحم بالأيدى .

« ثم بدأ المشروع في نوفمبر سنة ١٩٥٢ بميزانية بسيطة جداً قدرها ٧٠.٠٠٠ جنيه كانت مدرجة في ميزانية تفتيش رى الصحارى حيث شقت بها الترع الأولى وشكلت لجنة للمشروع كنت فيها العضو المنتدب» (١) .

ماذا حدث لهذا المشروع بعد ذلك ؟ .

الإجابة نجدها عند الكاتب الروسى الذى سخر قلمه لمدح عبد الناصر ومع هذا أورد معلومات مخجلة عن هذا المشروع ، يقول إيفور بيليايف : فكّر بعض الضباط الأحرار فى الاتجاه لإعادة بناء القرية المصرية ، وأرادوا

---

(١) كلماته فى شهود ثورة يوليو ص ٢٦٢

أن يأخذوا من منطقة مديرية التحرير مجالا لبناء قرى جديدة تكون نموذجاً يحتذى فيما بعد ، ولكن هذا المشروع لم يضع في اعتباره ظروفاً كثيرة أهمها عدم توافر المتخصصين الأوفياء لقضايا الثورة ، وكانت هذه الظروف هي السبب في فشل الموضوع ، إذ أصبحت مديرية التحرير كالأوزة التي تبيض الذهب ، فقد تطلبت اعتمادات سنوية بلغت ١٨ مليون جنيه ( البيانات من محافظة مديرية التحرير سنة ١٩٦٢ ) وعجزت مساحة الأرض عن الوفاء بالعائد المطلوب لتغطية نفقات المديرية ، ولكن أقسى ما عانته مديرية التحرير هو الفساد الذي أخذ يتفشى في المديرية على غرار الأورام الخبيثة ، فأتت فكرة مشروع القرى الجديدة (١) .

وبعد عشرين سنة من قيام مديرية التحرير أعلن سيد مرعى بصراحة مايلي «لأنني يجب أن أعلنها صريحة ، نحن لازلنا بعد عشرين سنة نصرف على مديرية التحرير دون أن نأخذ منها أى شيء عائداً ، وهو خطأ يجب أن نعرف به (٢) .

وظلت أمور الفساد في مديرية التحرير سرّاً لا يظهر منه إلا القليل حتى قام بمصر أول برلمان في عهد الثورة سنة ١٩٥٧ وكان من بين أعضائه الأستاذ سيد جلال فتقدم بسؤال لوزير الزراعة يطالبه فيه بموافاة المجلس بتكاليف استصلاح الفدان بهذه المديرية ، وعدد الموظفين التابعين لها بكل من القاهرة والإسكندرية ، وعدد السيارات التي تقوم باستخدامها ، وتكاليف تشغيلها وصيانتها .

وكان هذا فاتحة التعرف على ألوان الفساد بهذه المديرية ، وسنعود

(١) مصر في عهد عبد الناصر ص ١٠٦ .

(٢) عبد الرحمن البيضاني : نكبة الشعارات على الأمة العربية ص ٩٢ .

للحديث عن ذلك عند الكلام عن أول برلمان للثورة سنة ١٩٥٧ حيث سئى أن عبد الناصر حى هذا الفساد وأحاطه برعايته .

ولى مع مديرية التحرير تجربة مهمة توضح مدى العناء الذى وُجد بهذه المديرية منذ عهد مبكر ، فى سنة ١٩٥٥ عملت - عقب فصلى من الجامعة - محرراً بصحيفة الأهرام ، وجاء وفد من الصحفيين السوريين لزيارة مصر ، وكانت مديرية التحرير ضمن المناطق المحددة ليزورها هذا الوفد ، وقد صحبتُ الوفد فى هذه الزيارة ، وما إن نزلنا أرض المديرية حتى استقبلنا مجدى حسنين ومعاونوه ، ووجدنا حشداً من العمال جاء يهتف لعبد الناصر ومجدى حسنين فى صيحة دعاية مدوية ، ولكن هذه الصيحة لم يطل مداها ، فسرعان ما صمت حشد العمال ، ثم انطلقوا بصيحات جديدة صاحبة يطالبون فيها بأجورهم ، ويهتفون ضد من يستغلون عرقهم ويسرقون حقوقهم ، وكانت أزمة ، اضطر مجدى حسنين فيها أن يذكر أن بعض أعداء الثورة اندسوا بين العمال . . . ولكن الحق أن أصوات الاحتجاج كانت تنبع من الجميع دون استثناء .

ومما أفسد مديرية التحرير أن عمالها أصبحوا يقومون بدور سياسى ، فأهملوا الدور الزراعى الذى أقيمت المديرية لأجله ، وقد رأينا عمال مديرية التحرير يشتركون فى حركة مارس لصالح جمال عبد الناصر ، ورأيانهم يعتدون على السهورى بالضرب ، وفى كثير من الحالات تفد عشرات من السيارات محملة بعمال مديرية التحرير للاستقبال والتوديع ، وهكذا أجاد هؤلاء العمال الهتاف ، وتخلوا خطوة بعد خطوة عن الهدف الرئيسى لهم وهو إصلاح الأرض ، وبناء القرى ، وتكوين مجتمع زراعى جديد .

وقد فصل مجدى حسنين من مديرية التحرير يوم ٣ نوفمبر سنة ١٩٥٧ وحاول عبد اللطيف البغدادى رئيس مجلس الأمة آنذاك طرد مجدى حسنين من المجلس لإفساده الحياة النيابية ، فأوعز إلى عشرة من الأعضاء أن يقدموا

طلباً بذلك ، ففعلوا ، ولكن عبد الناصر حماه ، فتراجع النواب ، مع أن حماسهم ضد مجدى حسين كانت حماسة شديدة كما سنرى عند ذكر حوادث سنة ١٩٥٧ ، وعين مجدى حسين بعد ذلك سفيراً لمصر في تشيكوسلوفاكيا .

وضاع الأمل في هذا المشروع الكبير ، ومرت السنون والقرى . المصرية تبئت في ظلام القرون الوسطى ، وكان في برنامج حزب الوفد الذى صدر سنة ١٩٥٢ إعادة بناء القرى المصرية في عشرين عاماً ، وأبعد الوفد عن الحكم لأن الثوار تحدّثوا عن برنامج أوسع وأسرع ، ولكن برامج الثوار كانت كلاماً غير قابل للتنفيذ .

## كتاب فلسفة الثورة

ذكرنا من قبل (١) أن عبد الناصر أعلن في اللجنة التحضيرية للاتحاد القومي قوله : لم يكن مطلوباً مني في يوم ٢٣ يوليو أن أطلع ومعى كتاب مطبوع وأقول إن هذا الكتاب هو نظريتي ، فإن عمداً أعلن في مطلع الإسلام جملتين هما أساس الإسلام وهما الشهادتان ، ثم جاء بعد ذلك القرآن :

وبناء على ذلك أعلن عبد الناصر المبادئ الستة يوم ٢٣ يوليو ثم وضع بعد ذلك كتابه « فلسفة الثورة » يشرح ما أوجز من تعاليمه وأفكاره وظهر هذا الكتاب في يناير سنة ١٩٥٣ .

ومع أن هذا الكتاب كان سريع الزوال ، وسرعان ما ماتت أفكاره في حياة كاتبه ، مع هذا فإننا نتكلم عنه كلمة سريعة .

كان العسكريون قد وثبوا إلى معظم المراكز الرئيسية في المجالات المختلفة ؛ الوزارة ، والتنظيم السياسي ، والمؤسسات ، والشركات الاقتصادية والصناعية ، ووزارة الخارجية ، واستكان لهم عبد الناصر على نظام الأخذ والعطاء ، ولكن لم تكن هناك أيديولوجية معينة تضيء الطريق ، فإن الأهداف الستة كانت مجرد شعارات تحتاج إلى تفسير وبرامج ، ومن هنا أخرج عبد الناصر كتابه « فلسفة الثورة » . وكان الضباط في الأصل يرون أنهم يقومون فقط بدور الحراس ، ولكن الحراس أصبحوا حكاماً ، فاحتاجوا إلى منهج ؛ وكان فلسفة الثورة هو منهج عبد الناصر (٢) .

وفيما يلي مقتطفات من هذا الكتاب ؛ يقول عبد الناصر .

---

(١) عند الكلام عن : قادة الثورة والتعريف بهم من كلاهم

(٢) أحمد حروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٦٤

إننا نعيش في مجتمع لم يتبلور بعد ، وما زال يفور ويتحرك ولم يهدأ حتى الآن ؛ ولم يتخذ وضعه ويستقر ، ليواصل لظوره التدريجي مع باقي الشعوب التي سبقتنا على الطريق .

ولكن ما هو الطريق ؟ وما هو دورنا على هذا الطريق ؟

إن الطريق هو الحرية السياسية والاقتصادية ، والحرية السياسية تستلزم التصادم ضد الاستعمار ، والحرية الاقتصادية تستلزم الثورة الاجتماعية ضد الاستغلال .

ويعلق محمد حسين هيكل على هذا الاتجاه بقوله : لم يكن عبد الناصر أول من اكتشف هذا التصادم فقد سبقه إليه مكرم عبيد في بيانه عن الميزانية حيث قال : يجب أن نخلص المصري من استعمار الأجنبي ثم نخلص المصري من استغلال المصري (١) .

واهتم كتاب فلسفة الثورة بما يسمى الدوائر حيث تحدث جمال عبدالناصر عن الدائرة العربية ، والدائرة الإسلامية ، والدائرة الإفريقية ، وكان حديثه عن الدائرة العربية ينتهي باقتناعه أن العالم العربي وحدة واحدة، ولعل هذا كان مطلع الاتجاه لما يسمى الوحدة العربية ، وأصبحت الوحدة بعد ذلك ركناً من أركان شعار الثورة : حرية ، اشتراكية ، وحدة .

ويتحدث هذا الكتاب أيضاً عن الدائرة الإسلامية وأن هناك رباطاً متيناً يربط بين أقطار هذه الدائرة .

وعن الدائرة الإفريقية يقرر عبد الناصر أن مصر تقع في قارة إفريقيا ويجري بها نهر النيل الذي ينبع من قلب القارة ، وبحكم النيل والحضارة والتاريخ ترتبط مصر ارتباطاً عميقاً بالقارة الإفريقية .

---

(١) محمد حسين هيكل : مصر لالعبد الناصر ص ٦١ - ٦٢ .

وعلى كل حال فقد كان واضعوا هذا الكتاب فيهم قدرة على الإنشاء  
ومعرفة بالبلاغة العربية ، ولكن ما ورد في الكتاب كان مثار الخوف  
أكثر من أن يكون مثار الأمل ، لأن بعض الدول هنا وهناك أحست  
بالأطماع الناصرية تتجه نحوها ، فبدأت تنكش عن مصر وتحتاط لنفسها ،  
والحق يقال إننا في كثير من الأحوال في العهد الحاضر لانزال نعاني من هذا  
الوضع ، وإن كان العهد الحاضر قد تخلى عن أى اتجاه نحو النفوذ ، واتخذ من  
التعاون شعاره ودستوره .

ولى بهذا الكتاب صابة خاصة ، فقد ورد بالطبعة الأولى منه اسم « على  
النشار » كصديق لعبد الناصر ، وأنا أعرف على النشار معرفة زمالة في  
الداخل والخارج . . . وقد رُفِع اسمه من الطبقات التالية ، وأثار وضع  
هذا الاسم ورفع أقاويل وأحاديث واسعة ، لا أراى في حل من ذكرها :



## هيئة التحرير

يرتبط قيام هيئة التحرير بالقضاء على الأحزاب السياسية التي كانت موجودة بمصر قبل الثورة ، وقد ذكرنا عند حديثنا عن الأحزاب أن الثورة تنكرت لها بعد أيام من ٢٣ يوليو ، واتخذ هذا التنكر مراحل هي التطهير ثم التنظيم ثم الحل ؛ وذلك لأن الأحزاب وبخاصة حزب الوفد الذي يمثل تجمعا حقيقيا شعبيا كان يرى أن الثورة أدت مهمتها بعزل الملك ، وأنه ينبغي أن تسلم الأمور للشعب ليمارسها بالديمقراطية الصحيحة ، وكان هذا الاتجاه من حزب الوفد مصدر الصراع الذي قام بين الحزب وبين الثورة ، واتخذت الثورة طريقها لتشويه سمعة زعماء الوفد من جانب ، كما عمدت من جانب آخر إلى اعتقالهم ومحاكمتهم أمام محكمة الثورة كما ذكرنا من قبل ، واتجهت في نفس الوقت إلى تكوين حزب بديل كانت تعتقد أنه سيكون سندها الشعبي ليضمن لها البقاء في السلطة :

وترجع أول فكرة لقيام هيئة التحرير إلى شهر أكتوبر سنة ١٩٥٢ وعن ذلك يتحدث الصاغ إبراهيم الطحاوي فيقول : في يوم من أيام أكتوبر سنة ١٩٥٢ استدعاني الأخ جمال عبد الناصر وقال لي لقد يشئت من أن تصلح الأحزاب نفسها وتسير في ركاب الأحرار ، ولذا فلا بد من إيجاد هيئة جديدة تضم العناصر الصالحة ، وسألني ما رأيك في ذلك ؟ فوعدته بدراسة القضية ، وذهبت أبحث عن المخلصين لمعاونتي في هذه المهمة ، فبرز لي اسم الأخ عبدالله طعيمة ، وبدأنا اتصالاتنا بالمواطنين وبأهل الرأي والفكر ورجال الصحافة والسياسة الذين لم تلوّثهم الحزبية ، ووضعنا لقيام الهيئة مراحل أربعة : هي مرحلة الدراسة ، ومرحلة الدعوة ، ومرحلة التنظيم ، ومرحلة التنفيذ ، وذهبت لأعرض على الأخ جمال هذا التخطيط ، ولكنه

قال لى : إن هذه الخطة ضعيفة ، وطلب أن أمهله بعض الوقت للدراسة ، وفي الصباح التالي استدعاني ووضع أمامي خطوط قيام الهيئة ابتداء من تسميتها واستمراراً إلى أهدافها وطريقة عملها ، وكان من الأهداف التي ذكرها عبد الناصر هي إجلاء القوات الأجنبية عن وادي النيل ، وتمكين السودان من أجل أن يقرر مصيره ، وحرية الشعب في إقامة مجتمعه كما يريد وفقاً للدستور ، وتعزيز ميثاق جامعة الدول العربية ، والتمسك بميثاق الأمم المتحدة ...

وهكذا قامت الهيئة الجديدة إملاءً من فكر الزعيم ، على أن يبدأ بها أخلص تلاميذه إليه ممثلين في الطحاوي وطعيمة ، وأذاعت أول بيان لها في ١٥ يناير سنة ١٩٥٣ ثم أعلن عن تكوينها في ٢٣ يناير سنة ١٩٥٢ بمناسبة الاحتفال بمرور ستة شهور على قيام الثورة .

ويصف الأستاذ كرم شلبي نوع التنظيم الذي يلائم فكر عبد الناصر بقوله (١) : إن عبد الناصر لم يكن مؤمناً إلا بنوع واحد من التنظيم ، ذلك هو التنظيم « السلطوي » الذي يُشكّل جماعة تؤمن بالحاكم ، وتنفذ ما يشير به وتسعى جهدها لتقود الجماهير إلى حيث يشير ، على ألا يكون لهذه الجماهير هدف آخر أو عقيدة أو نظرية تختلف مع اتجاه الحاكم ، ولقد كان ذلك واضحاً كل الوضوح فيما يُسمى هيئة التحرير .

ويلاحظ أن هيئة التحرير أعلنت أول بيان لها قبل إلغاء الأحزاب بيوم واحد ، وذلك على أمل أن تستقبل الهيئة أتباع الأحزاب التي سينقرض عقدها في اليوم التالي .

ولإذا رجعنا إلى صحافة ذلك العهد وجدنا جريدة الأهرام تعلن في أول يناير عن قيام الهيئة ، وتذكر أن أغراض الهيئة هي :

---

(١) بصراحة عن هيكل ص ٨٠ - ٨١

أولاً : بناء المجتمع المصرى على أسس من الإيمان بالله والوطن ، والثقة بالنفس ، والتحرر من كل استعمار سياسى أو اقتصادى أو اجتماعى .

ثانياً : كفالة الحقوق والحريات الأساسية للإنسان ، فى مجتمع شعاره الاتحاد والنظام والعمل .

ثالثاً : تهيئة الشعب ، وإعداده ثقافياً وخلقياً ورياضياً ، للقيام بتبعات الوثبة التحررية والنهضة الجديدة :

. وذكرت الصحيفة أن الهيئة تدعو المواطنين للانضمام إليها .

وما كاد إعلان الهيئة يتم يوم ٢٣ يناير حتى سُخِّرَت الصحف المصرية للدعاية لها ، وفى أهرام ٢٤ يناير سنة ١٩٥٣ وهو اليوم التالى لإعلانها برزت العناوين الكبيرة « المانشات » الآتية :

هيئة التحرير تعمر كل شبر فى أرض البلد الطيب .

المصريون جميعاً ينضون تحت لوائها، لأنها تدعو إلى الخير وتغرس مبادئه.

مراسلو الأهرام فى أنحاء الأقاليم يكتبون عن إيمان الشعب برسالة الهيئة .

وتحت هذه العناوين الكبرى تجيء كلمات طنانة كاذبة ساذجة ، تنقل

فيما يلي سطوراً منها :

مصر قد آمنت بهيئة التحرير ورسالتها ، لأن مصر أرادت أن تتحرر من القيود والأغلال التى قيدتها فى الماضى ، وتتحرر من فساد الأحزاب وانحرافاتهما ، وهامى ذى هيئة التحرير تغزو كل شبر فى أرض الوطن ، وتغرس فيه مبادئ الخير ، وقد فتح المواطنون لها قلوبهم قبل بيوتهم .

ثم تجيء بعد ذلك أحاديث فياضة عن مهرجانات واحتفالات شعبية فى حى الباطنية ، وحى الأزهر ، وفى شياخة الحمزاوى ، وفى القنطرة ، وفى الفؤادية ، وفى المطرية دقهلية ، وفى الدائنة دمنهور ، وأحاديث متتالية عن

مراكز شملت القطر كله فتحت هيئة التحرير ، كأنها عملية سحرت الجميع بين عشية وضحاها ١ .

ومع قيام هيئة التحرير أعان أن عبد الناصر هو السكرتير العام لها ، ووقف محمد نجيب يتحدث عن الهيئة وينثى عليها ، ويدعو الناس للانضمام إليها لتحقق آمالهم السياسية والاقتصادية ، ولم يكن محمد نجيب يدري أن أهم عمل ستقوم به الهيئة هو القضاء عليه ، أما جمال عبد الناصر فقد مهدت الهيئة له ليلتقى بالشعب في مقارها ليتحدث عن النعمة التي لم تفارقه طيلة عمره وهي الرجعية والانتهازية المتعاونة مع الاستعمار ومع الملك السابق ، وكان دائماً يعلن أن الرجعية متحفزة ، ويتخذ ذلك وسيلة لضرب الأبرياء (١) هل نجحت هيئة التحرير في صد الفراغ وفي جذب الناس ؟ .

في الإجابة عن هذا السؤال نقرر أن تاريخ هذه الهيئة كان حافلاً بالهنازى على الرغم من قصر عهدها ، فهذه الهيئة هي التي نفذت الإضراب العام في ٢٦ مارس سنة ١٩٥٤ ؛ ذلك الإضراب الشهير الذي نسب ظلاماً إلى العمال ولم يكن منظموه غير أعضاء هذا التنظيم السلطوي بالاشتراك مع جنود البوليس الحربي الذين ارتدوا وملابس العمال (٢) .

وقام المنتسبون لهذه الهيئة مع جنود البوليس الحربي بالاعتداء على مجلس اللولة ، وضرب رئيسه ضرباً مبرحاً مما أتاح الفرصة لإلغاء القرارات الديمقراطية ، ولتهيئة الجو لعبد الناصر ليتربع في دست الحكم .

وهيئة التحرير هي التي أحرق أتباعها المركز العام للإخوان المسلمين ، واستولوا على المقار المختلفة لهذه الجماعة (٣) .

(١) انظر خطابه في هيئة التحرير المنشور بجريدة المصري في ٢٦/٨/١٩٦٣

(٢) كرم شاذلي : بصراحة عن هيكل ص ٨٢

(٣) كلمات إبراهيم الطحاوي في شهود ثورة يوليو ص ١٩

ومن جوانب الفشل التي أحاطت بهيئة التحرير أنها ولدت من فكر الحاكم ، وكان هدفها الرئيسي أن تنقل فكره إلى الجماهير ، وتلزمهم باعتناق هذا الفكر والتصفيق له ، وهذا عكس ما عُرِف عن الأحزاب السياسية التي تنبع من الشعب وتختار رئيسها ، وتكون شديدة التأثير على سير الأحداث بنقل رغبات المحكومين إلى الحكام\* .

وفشلت هيئة التحرير عند ما بدأ أعضاء مجلس القيادة يتقضون على الهيئة ، ويسئنون إلى سمعتها ، ويهاجمونها ، ويروى إبراهيم الطحاوى أن صلاح سالم قال له : كنت أهاجك وأشنع عليك (١) .

وهناك أسباب فشل أخرى يرويها زعماء الانقلاب ، فإن هيئة التحرير عيّن لها حسن إبراهيم مراقباً عاماً ، ولكن الطحاوى وطعيمة استبدأا بالأمر ، ولم يكونا يتصلان به . فشكا حسن إبراهيم ذلك إلى جمال عبد الناصر فأجابه هذا قائلاً كما يروى أحمد حمروش : « في بساطة صريحة إنهما يقومان بأعمال غير نظيفة ؛ لا تستطيع أنت القيام بها » (٢) .

ويقول محمد نجيب عنها إنها تكونت في ظروف لا تسمح بخلق تنظيم سياسي قوى لأنها اعتمدت على العسكريين الذين لا يحسنون فهم العقلية الشعبية ، ولا يجيدون المرونة السياسية ، وانتشر هؤلاء الضباط في تنظيمات الهيئة على امتداد الجمهورية ، وكانت الحساسية قد بدأت تظهر بين المدنيين والعسكريين بعد أن أساء عدد من العسكريين التصرف في مجالات مختلفة ، ومن هنا خلقت تنظيمات هيئة التحرير من انشغالات السياسية النظيفة ، وعفّت عن الانتساب إليها العناصر الطيبة ، ولم يعد يهافت عليها إلا نوع جديد من المتسلقين والانتهازيين (٣) .

(١) شهود ثورة يوليو ص ١٨

(٢) مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٦٠

(٣) كلتى لتاريخ ص ٨٩

ويقول أنور السادات : إنه بعد حل الأحزاب نشأ فراغ ، وكان علينا أن نملأ الفراغ ، فأشأنا ما يسمى بهيئة التحرير ، ثم الاتحاد القومي ، ثم الاتحاد الاشتراكي ، وهي صيغ مستعارة من يوغسلافيا ، بعد أن توطدت علاقة عبد الناصر الشخصية بتيتو ، وكان عبد الناصر يمضى وقتاً طويلاً معه في المناقشة ، ويُعجب بآرائه (٢) .

وطبيعي أن استعارة هذه النظم من شعب إلى شعب مع الاختلاف العميق بين الشعبين وبين الرئيسين ، عمل يحمل جذور الفشل .

لكل هذه الأسباب أسرع الوقت لزوال هذا الكائن الهزيل ، فتقرر حلها سنة ١٩٥٧ ، وزالت دون أن تترك إلا أمرًا الذكريات أما الكائن الهزيل الآخر الذي سيحل محلها ، فلنا حديث معه في حينه .

## اتفاقية الجلاء

وُقِّعت اتفاقية الجلاء بين مصر وبريطانيا بالأحرف الأولى في ٢٧/٧/١٩٥٤ ثم وقَّع النص النهائي في ١١/١٠/١٩٥٤ ، وكان ذلك تنوُّجاً لجهود بدأت منذ الاحتلال ، واستمرت طيلة عهده البغيض . ومن الحق أن نقرر أن الخديوى توفيق كان من أسباب الاحتلال ، وأن سلوك فاروق كان من أسباب إطالته ؛ فقد كان من الممكن أن تنجح المفاوضات في الأربعينات ، وبخاصة عقب الحرب العالمية الثانية ، ولكن الملك كان يرى في وجود الإنجليز حماية له ، ولهذا كان يستبعد حزب الأغلبية كلما خطا هذا الحزب خطوات حاسمة ضد الإنجليز ، ومن أجل هذا كان القضاء على الملكية مؤذناً بنجاح المفاوضات وخروج المحتل الأجنبي .

ويلزم أن يكون واضحاً أن اتفاقية الجلاء سألقة الذكر كانت خطوة نهائية على طريق طويل خطت فيه مصر عدة خطوات قبل هذه الخطوة ؛ فمن الثابت أنه منذ بدأ الاحتلال سنة ١٨٨٢ لم يهدأ للمصريين بال ، وتوالت حركاتهم من حين إلى آخر ، واشتركت في مصارعة الاستعمار أجيال وأجيال ، وواجه الإنجليز مجموعة من الثورات المادرة ، كما واجهوا مجموعة من الزعماء كانت صرخاتهم قوية وأصواتهم مدوية ضد الاحتلال ، ومن هؤلاء مصطفى كامل ومحمد فريد وسعد زغلول ورفاهه ومصطفى النحاس وأحمد ماهر والنقراشى واسماعيل صدقى ومحمد محمود ، وقد كسبت مصر الجولة إثر الجولة حسب الظروف العالمية والامكانات الداخلية ، وهناك معالم واضحة لهذا الكسب ، تحدثنا عنها في مطلع هذا الكتاب، وهى بإيجاز:

١ - تصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ ، وقد جاء هذا التصريح من جانب واحد ، وكان نتيجة للجهود الوفيرة التى سبقته ، وبخاصة ثورة ١٩١٩ ، وفيه اعترفت بريطانيا باستقلال مصر ، واحتفظت بنقاط أربع يتم التفاهم عنها

فيما بعد وهي : تأيين مواصلاتها ، وحماية مصالح الأجانب في مصر ، وقضية السودان ، والدفاع عن مصر ضد الاعتداء الخارجي ، وبناء على إعلان استقلال مصر الذي نص عليه هذا التصريح ، خطت مصر خطوات مهمة في المجال السياسي والاجتماعي والاقتصادي تحدثنا عنها في الباب الأول من هذا الكتاب :

٢ - معاهدة سنة ١٩٣٦ ، وقد استطاعت هذه المعاهدة أن تحل بعض الموضوعات المعلقة ، بأن جعلت الرابطة بين مصر وبريطانيا رابطة تحالف أي أن القوات البريطانية أصبحت قوات تحالف لا قوات احتلال ؛ وتكرمت حماية مصالح الأجانب إلى مصر ، ونتج عن هذا إلغاء الامتيازات وتحديد إمكانية معينة للقوات البريطانية ، والعودة لقضية السودان إلى اتفاقيتي سنة ١٨٩٩ . . .

٣ - إلغاء هذه المعاهدة في أكتوبر سنة ١٩٥١ على يد النحاس باشا ، الذي وقعها ، وكما أعلنت بريطانيا بتصريح ٢٨ فبراير من جانبها ، فإن النحاس باشا قد استطاع باسم مصر لإنهاء باقي المشكلات التي كانت لا تزال معلقة بين مصر وبريطانيا ، وأعلن استرداد علاقات مصر التامة بالسودان ، وأن يسمى الملك ملك مصر والسودان ، وأعلن ضرورة جلاء الجيش المحتل دون قيد ولا شرط ، واتخذت الوزارة الوفدية الوسائل لذلك ؛ فمنعت العمال المصريين من العمل مع القوات البريطانية ، ومنعت وصول الزاد والماء إلى قوات الاحتلال ، وحرمت هذه القوات مما ألفته من ترف هذه المنطقة ، وأحلت مكان ذلك ذعراً بدأ الفدائيون القيام به .

ولاشك أن هذه الأشياء بالإضافة إلى الانجاه العالمي للتحرر بعد الحرب العالمية الثانية ، جعل إمكان توقيع اتفاقية مع بريطانيا أمراً سهلاً المنال .

وجاءت ثورة ٢٣ يوليو ، وكن من نقاطها الست التي أعلنها بيانها الأول القضاء على الاستعمار وأعوانه ، ولكن هذه الثورة انشغلت بتوطيد أقدامها ، وبذلت جهداً مضميناً في هذا المجال للقضاء على الأحزاب ، وإلغاء الدستور



ولما سُمي الإصلاح الزراعى ، ولاعتقال أعدائها ومنافسيها ، ثم إنها فصلت قضية السودان عن قضية الجلاء ، ف وقعت اتفاقية السودان فى ١٢/٢/١٩٥٣ كما ذكرنا من قبل ، وأن الأوان بعد ذلك لبدء المفاوضات مع بريطانيا .

ولعل أول خبر نشر حول هذه المفاوضات هو ما أذاعته صحيفة المصرى فى ١٥ / ٤ / ١٩٥٣ عن أن محادثات الجلاء ستبدأ بين الجانبين المصرى والبريطانى فى هذا الأسبوع ، وذكرت أن الرئيس اللواء محمد نجيب سيجتمع بسير رالف ستيفنسون السفير البريطانى لبدء المباحثات ، وقد بدأت الاجتماعات فعلا فى ٢٧ إبريل ، ولكنها سرعان ما تعثرت وأعلن الجانب المصرى لإيقافها فى ٨ مايو ١٩٥٣ ، وحدثت بعد ذلك أحداث خطيرة على الصعيد المصرى أهمها أحداث فبراير ومارس التى اتضح فيها الصراع بين جمال عبد الناصر ومحمد نجيب ، ثم إنضمام الإخوان المسلمين إلى بقية الأحزاب فى الصراع ضد الثورة ، ويبدو أن الجانب المصرى تساهل فى وقفته وقلل من طموحه ، حتى لا يواجه مشكلات بالداخل والخارج ، ويوضح خالد محي الدين هذه النقطة بقوله : عندما اشتدت المعركة بين المجلس ونجيب قابلت الصحفي الفرنسى ( روجيه استيفانو ) مراسل ( نوفيل أوبزرفاتور ) فقال لى : إن جمال عبد الناصر سيكسب المعركة لأنه ( الصحفي الفرنسى ) علم ذلك خلال صلاته بالسفارتين الانجليزية والأمريكية ، بسبب أن جمال عبد الناصر وأعضاء المجلس قد أبلغوهم الموافقة على اتفاقية الجلاء وإدخال تركيا أيضاً مبرراً لعودة القوات البريطانية إلى القاهرة (١).

ومن ألوان التساهل كذلك ما ذكره أيضاً خالد محي الدين من أن الثورة أرادت أن ترضى إسرائيل بالألتجملها تعمل على عرقله الاتفاقية ، فأجرت اتصالات سرية مع بعض المسئولين فى إسرائيل مؤداها تطمين

---

(١) كلمات خالد محي الدين فى شهود ثورة يوليو ص ١٥٧

إسرائيل بأنه عند جلاء الإنجليز يمكن حل المشكلة ، ويقول خالد محيي الدين إن هذه الاتصالات مع إسرائيل قام بها عبد الرحمن صادق المستشار الصحفي (١) .

وكل هذا يسر المشكلات التي كانت قائمة بين الطرفين ، فعن طريق المباحثات غير الرسمية تم حل ما كان متعثراً في المفاوضات السابقة ، ولاشك أن العمل الفدائي الذي قام به الفدائيون بقيادة كمال الدين حسين كان له أثر عند الإنجليز في ضرورة حل هذه المشكلة ، وعلى هذا أعيدت المباحثات في يوليو ١٩٥٤ ، وسرعان ما تم الاتفاق على بنود المعاهدة ، ووقعت بالأحرف الأولى في ٢٧ يوليو سنة ١٩٥٤ ، ثم وقع النص النهائي في ١١ أكتوبر من نفس العام ، كما ذكرنا من قبل ، وقد تم التوقيع في البهو الفرعوني بالبرلمان ، وصدر عقب ذلك البلاغ المشترك الثاني (٢) :

وقع اليوم في القاهرة رئيس وزراء جمهورية مصر وزملاؤه أعضاء الجانب المصري ، ومستر ناتنج وزير الدولة بوزارة الخارجية البريطانية والسفير البريطاني ، وميجور جنرال بنسون اتفاقاً بشأن منطقة قاعدة السويس ، الغرض منه إقامة العلاقات المصرية الإنجليزية على أساس جديد من التعاون ، ولقد بذل الجانبان جهداً كبيراً للوصول إلى اتفاق واضح شامل ، يكون أداة بناء لقضية السلام .

ملخص الاتفاقية :

أبرز ما تنص عليه هذه الاتفاقية النقاط التالية :

- انقضاء معاهدة سنة ١٩٣٦ التي كانت مصر قد ألغتها كما ذكرنا آنفاً .

---

(١) كلماته في المرجع السابق ص ١٦٠

(٢) صف القاهرة في ١٢/١٠/١٩٥٤

— جلاء القوات البريطانية جلاء تاماً عن الأراضي المصرية في مدة أقصاها عشرون شهراً من توقيع الاتفاقية .

— حق القوات البريطانية في العودة لهذه القاعدة في حالة تعرض مصر أو إحدى الدول العربية المنضمة إلى معاهدة الضمان الجماعى أو تركيا إلى هجوم مسلح من الخارج ، ومن أجل هذا تبقى القاعدة في حالة صلاحة للاستعمال ومعدة للاستخدام فوراً ، ويقوم بالإشراف عليها خبراء مدنيون بريطانيون لا يتجاوز عددهم ألف خبير .

— إذا حدث ما يستدعى العودة للقاعدة فإن الجيوش البريطانية تجلب عنها بمجرد وقف القتال الذى استدعى عودتها لها .

— في حالة التهديد بحرب بالمنطقة السابقة تجرى اتصالات بين مصر وبريطانيا لتقرير ما يلزم :

— مدة هذه الاتفاقية سبع سنوات ، ويتشاور الطرفان خلال السنة الأخيرة منها لتقرير ما يلزم من تدابير .

وكان عبد الناصر هو رئيس الجانب المصرى الذى وقع الاتفاقية بعد أن استُبعد محمد نجيب من المجموعة المصرية عقب أحداث مارس :

وبناء على هذه الاتفاقية تمّ جلاء القوات البريطانية عن مصر في ١٨ يونيو سنة ١٩٥٦ .

خطاب عبد الناصر عقب الاتفاقية :

ألقى عبد الناصر خطاباً أذيع بالراديو عقب توقيع هذه الاتفاقية ، وهذا الخطاب يحمل عبارات جميلة المعنى ، ولو كان صادراً من قلب مخلص لأصبح فاتحة عهد جديد ، وفيما يلي نص هذا الخطاب :

أيها المواطنين ، إن مرحلة من كفاحنا قد انتهت ، ومرحلة جديدة

توشك أن تبدأ ، هاتوا أيديكم وخذوا أيدينا ، وتعالوا نبني وطننا من جديد بالحب والتسامح والفهم المتبادل ، اللهم أعطنا الكمل الذي يجعلنا نحلم بما سوف نحققه في الغد أكثر مما يجعلنا نفاخر بما حققناه في أمس واليوم ، اللهم أعطنا الشجاعة لنستطيع أن نتحمل المسئوليات التي لا بد أن نتحملها فلا نستبين ولا نهرب منها ، اللهم أعطنا القدرة على أن نواجه أنفسنا ونتقبل أن يواجهنا الآخرون بالحق والعدل ، اللهم أعطنا القوة بقدرتك فإن الخائفين لا يصنعون الحرية ، والضعفاء لا يخلقون الكرامة ، والمتردين لن تقوى أيديهم المرتعشة على البناء . . .

#### نقد الاتفاقية :

قامت عاصفة نقد عقب إذاعة نصوص هذه الاتفاقية ، وكانت العاصفة مكتومة أحياناً بسبب الأحكام العرفية التي كانت معلنة على الشعب وعلى الصحف ، وكانت العاصفة واضحة أحياناً في صفوف بعض المثقفين ، ونقاط النقد تلتخص في التصريح لبريطانيا بأن تبقى لها قاعدة في بلادنا ، وفي إمكان عودة بريطانيا عند حدوث هجوم مسلح على مصر وبعض الدول العربية أو على تركيا ، وكان إدخال تركيا في هذا الأمر من الأمور المثيرة للخوف بسبب التزامات تركيا وموقعها .

والحق أنني كنت آنذاك أحس باقتناع بصلاحيّة الاتفاقية ، ولست ممن يتوقعون من الاتفاقيات أن تحقق كل الآمال ، فالاتفاقية صراع بين جانبيين ، ولا بد من التسليم ببعض المطالب لنحصل على أكثر ما نريد ، ولهذا فإنني أثبت هنا موافقتي آنذاك وموافقتي الآن على هذه الاتفاقية مع ما بها من قصور في بعض النقاط ، لقد وضعت هذه الاتفاقية نهاية لاحتلال امتد أكثر من سبعين عاماً ، وتطهرت البلاد من أقدام المحتلين ، وهذا يدفعنا لتقديم التحية لكل الزعماء وكل المناضلين الذين أسهموا في الوصول لهذه الغاية مهما اختلفت أزمانهم أو مواقعهم .

عبد الناصر والجملاء :

أترى يُعَدُّ من مكاسب مصر على يد عبد الناصر أن الاحتلال البريطاني انتهى في عهده ؟

لقد كان يطيب لنا أن نصفق لهذا المكسب ، ولكن حقائق مرة تمسك الأيدي عن التصفيق ، فإن سياسة عبد الناصر جابت لمصر اواناً من الاحتلال أقسى من الاحتلال الأوربي ، ذلك هو الاحتلال الصهيوني بقسوته وجبروته ، الاحتلال الذي قضى على عشرات الآلاف من شبابنا في حرب بدون استعداد وبدون قيادة حكيمة ، الاحتلال الذي دمّر عدداً كبيراً من مدننا وسلب معدات حربية بمئات الملايين من الجنيهات ، واستولى على بترول سيناء وحطم اقتصادنا ، ثم إن هذا الاحتلال يعتبر سيناء أرضه ، ولا يعد نفسه دخيلاً عليها ، وعلى هذا فأخراجه منها أشق بكثير من إخراج المحتل الأوربي .

وقد شمل الاحتلال الصهيوني شبه جزيرة سيناء ، ومد نفوذه وجبروته إلى مدن القناة ، فأخلاها من السكان ، ثم إن هذا العدو الأثيم جعلها ركاما وخرائب ينشق فيها البوم وتعيش في فراغ مرير ، حتى أنقلها من هذا الدمار زحفُ العاشر من رمضان المجيد ( ٦ أكتوبر ١٩٧٣ ) .

وسياسة عبد الناصر لم تجلب فقط الاحتلال اليهودي إلى سيناء ، والنفوذ اليهودي إلى مدن القناة ، بل إن هذه السياسة العرجاء تعدت ذلك بالنسبة للقطر كله ، وفي ذلك يقول الأستاذ أحمد أبو الفتح ، « إن سياسة العهد الماضي حطمت استقلال مصر ، عندما أعطت تفويضاً تاماً للاتحاد السوفيتي ليتصرف بمقتضاه كيفما شاء في قضايانا » .

وكان الرئيس أنور السادات قد كشف القناع عن ذلك في حديثه لمحلة الحوادث اللبنانية الذي نشرته الأخبار في ١٩٧٥/٣/٢٠ وفيه يقول : « عام ١٩٦٧ بعد الهزيمة الأليمة المريرة التي نعرف كلنا أبعادها ، فوضت

مصر السوفيت في الاتصال بالأمريكان والتحدث باسمنا ، وكان هذا التفويض بلا تحفظ ، فقد قالت السلطة لهم اتفقوا مع الأمريكان وما تتفقون عليه فنحن سلفاً نرتضيه ، بل خطت هذه السلطة أكثر من ذلك فطلبت قائداً سوفيتياً للطيران ليتولى قيادة سلاح الطيران المصرى ، وقائداً ليتسلم الدفاع الجوى المصرى .

ويستمر أنور السادات فيقول : لقد أحسستُ أن الاتحاد السوفيتي أصبح ولى أمرنا ، وهذا هو ما أدى إلى أن أتخذ قرارى بإخراج الخبراء السوفيت في يوليو ١٩٧٢ وكنت بذلك أقول للسوفيت إننا أولياء أمر أنفسنا ، ولسنا في حاجة إلى تفويض أحد بعد اليوم ، وأنهيت بذلك الوكالة لنعود بعلاقتنا إلى ما قبلها ، ولتثبت أنه لا ولاية لأحد علينا ، وأتأنا أحرار في إرادتنا وفي قرارنا<sup>(١)</sup> .

وهكذا يتضح أن سياسة عبد الناصر جلبت الاحتلال اليهودي إلى سيناء ، وجلبت النفوذ اليهودي إلى منطقة القناة ، كما جلبت النفوذ السوفيتي إلى باقى البلاد . والعجيب أن عبد الناصر كان يتحدث من حيز إلى آخر عن « الاستعمار الروسى » فلم تكن رغبة السوفيت في النفوذ والتوغل غائبة عن فكره<sup>(٢)</sup> ومع هذا فقد فتح لهم الطريق ، ولم يقفله إلا أنور السادات في عهد النور والعبور :

فإذا نجثنا للحديث عن جلاء البريطانيين عن مصر ، فإننا ينبغي أن نقرر أن حدوثه كان غاية عظمى بذلت الأجيال من أجله أعظم الجهد وأغلى الدماء ، ولا يمكن أن نقلل من أهمية وقوع هذا الحدث على يد عبد الناصر مهما كان خلفنا مع سياسته ، ولكن لا بد أن نهتم بما ذكرناه من قبل من تقدير لكل خطوات الأجيال السابقة من أجل هذا الهدف ،

(١) صحيفة الأخبار الصادرة في ٢٠/٣/١٩٧٥

(٢) هيكل : بصراحة عن عبد الناصر ص ٦٩ و ٧٠

ولا بد أن نذكر كذلك أن عبد الناصر قبل الشرطين اللذين كانا دائماً عقبة تتحطم عليها المفاوضات بين مصر وبريطانيا ، والشرط الأول هو قبول عودة بريطانيا لاحتلال القناة إذا تعرضت مصر لخطر ، والشرط الثاني عزل مشكلة السودان عن مشكلة مصر ، وقد علق الزعيم مصطفى النحاس على المعاهدة بقوله : « إن الصخرة التي كانت تتحطم عليها المفاوضات المصرية دائماً من أجل إجلاء الإنجليز هي السودان ، ولو طرحنا مسألة السودان جانباً لثم الجلاء منذ عشرينات هذا القرن (١) » .

بقي أن نذكر نقطة مهمة ترتبط بجلاء إنجلترا عن مصر ، تلك النقطة هي أن العصر عصر جلاء ، وأن الدول الأوروبية جَلَّتْ عن كل الأقطار التي كانت محتملة تقريبا ، سواء كانت بعيدة في أقصى آسيا ، أو كانت تعيش معنا في إفريقيا .

ولعل من الخير أن نمنح هذه النقطة مزيداً من الشرح بأن نتدارس العصرين جميعاً : عصر الاحتلال وعصر الجلاء ، لنرى كيف كانت الدول الكبرى تخلق الوسائل وتصطنع السبل لاحتلال الدول الصغرى في العصر الماضي ، وكيف جَلَّتْ في العصر الحاضر شاءت أو لم تشأ عن كل الدول المستعمرة ، وفيما يلي نعطي بعض النماذج لخلق الوسائل في الماضي للاحتلال :

١ - في يونيو سنة ١٨٣٠ احتلت فرنسا بلاد الجزائر العربية ، لأن الداي سأل قنصل فرنسا عن السبب في عدم رد ملك فرنسا على رسالته ، فأساء القنصل الجواب ، فصرخ الداي في وجهه ملوحاً بمروحه ليخرج من حضرته ، وعدت فرنسا ذلك إهانة لها وللشعب الفرنسي وجرت الأحداث المتلاحقة التي انتهت باحتلال الجزائر .

٢ - في ابريل سنة ١٨٨١ كانت جيوش فرنسا تقف على الحدود

---

(١) نقلاً عن عودة الوعي للأستاذ توفيق الحكيم ص ٥٠ .

الجزائرية التونسية ؛ وأشيع أن بعض القبائل التونسية اعتدت على دورية فرنسية فأمدت فرنسا جيشها بالزحف على تونس لمجرد هذه الإشاعة .

٣ - في يوليو سنة ١٨٨٢ حدث بالاسكندرية شجار بين رجل مالطي ورجل مصرى ، وكان عرابى يقوم بتحسين قلاع المدينة ، فاتخذ ذلك وسيلة لاحتلال بريطانيا لمصر .

تلك هى نماذج سريعة من مظاهر عصر الاحتلال ؛ اختلاق للأسباب ليعتدى القوى على الضعيف .

فإذا نرى لو ذهبنا إلى عصر الجلاء ؟

في خلال الحرب العالمية الثانية تغيرت الأوضاع في العالم ؛ فالدول الأوروبية سقطت تحت أقدام النازى ، ودمرت قنابل هتلر مدن بريطانيا ، ونجت أوروبا من النهاية الأليمة على يد الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ، وانتهت هذه الحرب تاركة جراحاً غائرة في أوروبا ، وواضحة في القمة الدولتين العظيمتين ، وإذا كانت دول أوروبا لَسِبت في الماضى دور الأسد ، فقد أصبحت الآن تمثل الذئب فحسب ، واحتلت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى عرش الأسود ، ومن الطبيعى أن الأسود لا تسمح للذئب بأن تمرح في الغابة وتستبد بها ، ويضاف إلى ذلك ظهور أسلحة جديدة فتاكة تقلل من قيمة الاحتلال العسكرى ، كل ذلك جعل العصر الحاضر عصر جلاء ، فقد جلت بريطانيا عن دول صغيرة وضعيفة جداً أحيانا ، وجلت عن دول كانت - لظروف خاصة - ترى من صالحها أن يستمر الاحتلال ، وعندما حاولت بريطانيا وفرنسا وإسرائيل احتلال منطقة القناة سنة ١٩٥٦ زيجرت أمريكا وأرغمت المعتدين على الانسحاب السريع .

مرة أخرى إن هذا العصر عصر جلاء ، وقد نجحت فيه القوى الوطنية التي طالما هُزمت أمام قوات الاحتلال في العصور الماضية ، وهذا التفكير يجب أن يوضع في الميزان عند الكلام عن اتفاقية الجلاء وقيمتها .



## فصل بعض أساتذة الجامعات

اشتركت الجامعات اشتراكاً تاماً في أحداث فبراير ومارس مطالبة بالدستور والديمقراطية وعودة الجيش إلى الثكنات ، وأن تحكم البلاد حكومة مدنية ، ووقفت الجامعات في هذا الشأن وقفة صارمة وشاملة ، فلم يكن هناك تردد في هذه المطالب ولا مساومة فيها ، ولم يتخلف عنها أستاذ أو طالب ، وقد شهدت جامعة القاهرة اجتماعاً حافلاً أشرنا له عند الكلام عن أحداث فبراير ومارس ، وفي هذا الاجتماع الذي حضره الألوفا من الأساتذة والطلاب تحدث نخبة من الحاضرين يعلنون مطالب مصر ، وكان كاتب هذه السطور أحد المتحدثين كما أشرنا من قبل ، وكانت هناك اجتماعات مماثلة في الجامعات الأخرى .

وقامت المؤامرة التي دمّرت الآمال واعتدت على خيرة رجالات مصر ، كما اعتدت على حقوق الشعب وطموحه ، وكانت هذه المؤامرة بتدبير جمال عبد الناصر ، وأشرف على التنفيذ صلاح سالم وحسين عرفه وإبراهيم الطحاوى وأحمد طعيمة ، وصاوى اللعين وآخرون ، وانتصر الزحف الأسود للأسف الشديد .

ومرت الأيام . . . وأوشك العام الدراسي الجديد أن يبدأ ، وكان عبد الناصر لا يقبل معارضة ، ولا يحتمل أن يسمع رأياً غير رأيه ، كما كان يعتبر ذلك معارضة ، ويحرص كل الحرص على الثأر ممن خالفه ، ولذلك أصدر قراراً باسم مجلس قيادة الثورة في ٢١ / ٩ / ١٩٥٤ بفصل ١٨ من أعضاء هيئة التدريس بالجامعات كان بعضهم من جامعة القاهرة والبعض الآخر من جامعة عين شمس وجامعة الاسكندرية ، وكنت واحداً من هؤلاء ، وكانت هذه القائمة تشمل الأستاذ الدكتور عبد المنعم الشرقاوى والأستاذ الدكتور ( ٢٧ م - التاريخ ج : ٩ )

توفيق الشاوي والأستاذ الدكتور لويس عوض والأستاذ الدكتور  
عبد العظيم أنيس .

ورفعنا شكوى إلى مجلس الدولة لطلب بطلان هذا القرار الظالم ، فأصدر  
عبد الناصر قراراً بأن مجلس الدولة لا يجوز له النظر في قرارات مجلس قيادة  
الثورة .

واتجهنا للعمل بالداخل كل في مجال تخصصه ، ولكن راعنا أن وجدنا  
الربح يملأ النفوس ، فليست هناك مؤسسة أو شركة أو مدرسة تقبل أن  
تفتح أبوابها لمن فصله مجلس قيادة الثورة ، وأجمع الكل أن هذا نوع من  
التحدي لا يطيقونه ، وخافوا أن يتعرضوا لسخط مجلس الثورة الذي كان  
لا يعدل ولا يرحم .

وظهر شعاع من النور إذ أوفدت جامعة العراق مندوباً من جامعتها  
ليعرض حاجة الجامعة إلى جميع الذين استغنت عنهم حكومة مصر ، وذكر  
هذا أن بالعراق جامعة وطلاباً وأنهم في أمس الحاجة إلى الأساتذة من  
مختلف التخصصات ، وأنها تتمهد أن تمنح هؤلاء الأساتذة من الاشتغال  
بالسياسة ؛ وفرحنا بهذا الخبر الذي يضمن لنا العيش ويبعدنا عن حياة  
القلق في مصر ، واتصلنا بالأستاذ المرحوم محمد فريد أبو حديد وكان  
يومها مستشاراً فنياً لوزارة التربية والتعليم ليؤيد هذا الطلب لدى الوزير  
المصري ، فحمل سيادته - رحمه الله وأثابه - هذا الخبر إلى وزير التربية  
والتعليم وكان جمال سالم قائماً بعمل تلك الوزارة آنذاك ، وأيد الأستاذ فريد  
أبو حديد هذا الطلب وزكاه ، وسأله القائم بعمل الوزير عن المرتبات التي  
ستصرف لنا ، فنقل له رأى حكومة العراق بأنها تعطى المعارين حوالى  
أربعة أمثال مرتباتهم في مصر ، فصاح جمال سالم فيه قائلاً : هل كان فصلهم  
عقوبة أو مكافأة ؟ ورفض السماح لنا بالسفر ، وخبا هذا الشعاع .

ربما تسألني كيف استطعنا أن نعيش نحن وأسرننا في هذه الفترة ؟

وأجيب عن نفسي بأن المدخرات القليلة التي كانت معي مرعان ما نفذت ، وأن جميع أبواب العمل قد سدها الذعر من مجلس القيادة المرعب ، وانكمش عنا أصدقاؤنا وأقاربنا خوفاً من أن ينالهم مكروه إذا قربوا منا ، فقد كان الذعر يصوّر للناس أن المفصول مغضوب عليه ، وأن التعاون معه قد يجرّ مزيداً من المصائب ، واتجهت لبيع قطعة من الأرض الزراعية القليلة التي ورثتها عن أبي ، ولكن الشائعات ملأت الجوّ صدقاً أو خوفاً بأن من يشتري أرضنا سوف ينزل به ما نزل بنا .

وأحسست أنها مؤامرة محبوكة لتجويعنا ، فاستسلمت أنا وأسرنني لها ، ورضينا بشظف العيش أو قل رضينا بالجوع ، وكنت أمسك بقوة على أحاسيسي وعواطقي وأرسم على شفقي ابتسامة رضا أقابل بها الناس حتى لا يئلم صديق أو يشمت عدو (١) .

---

(١) راجع دراسات تفصيلية حول هذا الحادث في كتابنا « رحلة حياة » ص ١٤٧ وما بعدها .

## حادث المشية

أبجل هنا أن الحيرة لازمتني فترة طويلة وأنا أفكر في هذا الموضوع وفي طريقة كتابته ، هل سأكتبه كما سمعته في حينه وكما قرأت عنه آنذاك ؟  
أى أنه مؤامرة مدبّرة لاغتيال جمال عبد الناصر ؟ وهذه الصورة عاشت في ذهني طيلة عهد عبد الناصر ، وكنت أستنكرها لأنني أمقت الاغتيال وأكره الحياة في الظلام ، وعلى الرغم من وجود شبهات في نفسى عما أذيع عن خطوات القضية ، فإنه لم تتضح لي فكرة أخرى حول هذا الحادث لأن الأعلام كانت قد جفّت ، والنشر كان محرما .

هذا وجه للحادث ، ووجه آخر ظهر بعد عهد عبد الناصر يؤكد أن الحادث مفتعل ، وأنه مسرحية أُريد بها القضاء على الإخوان المسلمين ، وبالتالي على محمد نجيب في نفس الحزمة ، فهل أكتب هذا الحادث من هذه المصادر ؟

وهناك محاولاتي وفكري ودراساتي حول هذا الموضوع طيلة عدة سنوات ، فهل أكتب هذا الموضوع من وحي عقيدتي ؟

وسر الحيرة أن الموضوع يتصل بأحكام إعدام صدرت وُنفذت ، وأرواح أزهقت ، بل ربما كان الموت أيسر من صور التعذيب التي وقعت على الألوف من الرجال والنساء الذين أُجمعوا دون دليل، وربما دون شبهة، وسيقوا إلى الجحيم في أعداد هائلة ، وكثيرون منهم لم يعودوا إلى ذويهم ، وآخرون عادوا بعد أن انتُهكت أعراضهم أو كادت ، وبعد عاهات تعيش معهم ماداموا أحياء .

إذا فالكتابة عن هذا الموضوع شائكة ، ولكني مع هذا أحزم أمرى ولا أفرُّ من الميدان ، وأرى أن أدوِّنه بصُورَه المتعددة ، فأكتبه كما سمعته

وقرأت عنه في حينه ، ثم أدونه من المراجع التي ترى أنه حادث مصنوع مزيف ، وأخيراً أدون فكري مبرزاً الدعائم التي أقت عليها هذا الفكر ، ولعل ذلك أسلم طريق لترضى الله وترضى التاريخ :

في مساء ٢٦ أكتوبر سنة ١٩٥٤ أقيم لعبد الناصر ولرفاقه حفل تكريم في حي المنشية بالإسكندرية بمناسبة توقيع المعاهدة مع بريطانيا ، وأقيم الاحتفال في سرادق ضخم ، ودُعيت للاحتفال طوائف معينة ، ونظم استعمال السرادق أدق تنظيم بحيث تجلس كل جماعة من جماعات المدعويين في مكان محدد، ذلك هو كلام إبراهيم الطحاوي ونصه : « وأثناء خطاب جمال عبد الناصر في المنشية في أكتوبر كانت هناك ثلاث هيئات بارزة مكلفة باحتلال مقاعد السرادق هي هيئة التحرير ، ومديرية التحرير ، والحرس الوطني . »  
ويومها ضرب محمود عبد اللطيف ضربته وأطلق ثمانى رصاصات على جمال عبد الناصر (١)

وكنت أستمع للخطاب بالمذيع ، وسمعت طلقات للرصاص وما حدث من هرج خفيف ، ثم استمعت لجمال عبد الناصر يستأنف الكلام ، وخرجت صحف القاهرة في اليوم التالي تتحدث عن الحادث وتدينه طبعاً ، وفيها بلى ما

كتبته صحيفة الأهرام في ٢٧ / ١٠ / ١٩٥٤ :

### محاولة أليمة لاغتيال الرئيس عبد الناصر

« أطلق عامل ينتهي إلى جماعة الإخوان ثمانى رصاصات على الرئيس جمال عبد الناصر في ميدان المنشية بالإسكندرية أمس . وكان الرئيس قد بدأ يخطب في الحفل الذي أقامته هيئة التحرير لتكريم الرئيس وزملائه من قادة الثورة . ولم يبلغ الجاني مأربه ، إذ نجا الرئيس من الرصاصات الغادرة ، وقد أصيب وزير المعارف بالسودان والسكرتير المساعد لهيئة التحرير بعدة جراح من شظايا ألواح من الزجاج تناثرت على أثر إطلاق الرصاص . »

(١) كلماته في شهود ثوره يوليو ص ١٨ - ١٩

« وعقب الرئيس عبد الناصر على الفور على محاولة اغتياله ، وكان تعقيبه هائلا رائعا فذآ ، أقوى من الرصاص الذى أطلق عليه ، إذ صاح وصوته يدوى كالرعد فى الميدان الفسيح » :

دى فداؤكم وفداء مصر ، سأعيش من أجلكم وسأموت من  
أجل حريتكم وكرامتكم ، فليقتلوني ، لست أبالى مادمت  
قد غرست فيكم العزة والكرامة والحرية ، وإذا مات جمال  
عبد الناصر ؛ فليكن كل منكم جمال عبد الناصر .

وجاء فى نفس العدد : « الجماهير تقبض على الجاني وتكاد تفتك به ،  
ويخلصه البوليس منهم - اسم الجاني محمود عبد اللطيف محمد ، يعمل  
سياكاً فى شارع السلام بإمبابة وهو فى الثلاثين من عمره متزوج وله ثلاثة  
بنين وأخت ووالداه أحياء ، وقد اعتقلهم البوليس جميعا فى مركز إمبابة  
للتحقيق . وكان المتهم ينتمى إلى الإخوان ، ولكنه فى المدة الأخيرة كان  
يذيع أنه تركهم » .

وجاء فى صحيفة الأهرام الصادرة فى ١٠/٢٩ الخبر التالى :

محمود عبد اللطيف يعترف بأن الجهاز السرى لجماعة الإخوان المسلمين  
سلمه المسدس الذى استخدمه فى ارتكاب الجريمة ، وأعطاه جنهين للإنفاق على  
أسرته أثناء غيابه لارتكاب الحادث فى الإسكندرية ، وأن الأستاذ هنداوى  
دوير المحامى فى إمبابة هو الذى حرّضه وأعطاه المسدس .

ونشرت الصحف المصرية عقب الحادث أن نوبياً اسمه آدم خديوى  
عثر على المسدس الذى استعمل فى الجريمة وذهب به سيراً على الأقدام من  
الإسكندرية إلى القاهرة .

وقامت عقب ذلك حملة اعتقالات واسعة شملت آلافاً أو عشرات الآلاف  
من الإخوان المسلمين الذين أسلموا للهتك والعناء كما رأينا عند الكلام عن

التعذيب وإحرقت هيئة التحرير المركز العام للإخوان المسلمين بالقاهرة ، واستولت الهيئة على المراكز الأخرى بالأقاليم ، ثم ألفت « محكمة الشعب » وفروعها لمحاكمتهم ، وحكمت محكمة الشعب الرئيسية التي كان يرأسها جمال سالم ويقوم بالعضوية فيها أنور السادات وحسين الشافعي بالإعدام على المرشد العام وستة آخرين من الإخوان المسلمين ذكرنا أسماءهم عن الحديث عن محكمة الشعب ، وقد خُفِّفَ الحكم على المرشد العام لكبر سنه ومرضه ، ونُفذَ الحكم في الستة الآخرين ، وحكمت محاكم الشعب الأخرى بأحكام مختلفة على ٨٦٧ شخصاً ، أما من اعتقلوا ولم يقدموا للمحاكمة وتركوا للجلادين فكان عددهم يربو على الإحصاء .

وأرسل محمد نجيب برقية لجمال عبد الناصر يستنكر فيها الحادث ويتمنى لجمال الصحة والسلامة ، ثم أرسل له مندوباً للاطمئنان عليه ولتبليغه تحياته وتمنياته ، ولكن الصحف لم تشر لهذا ولا لذلك ، فذهب لزيارته عقب عودته وسأل : لماذا لم تشر الصحف إلى برقيتي ومندوبي ؟ وأجيب بأنها كثرة الأعمال والمسئوليات (١) .

وبعد قليل أشيع أن لمحمد نجيب صلةً بالحادث وتديره ، فقرر تقديمه للمحاكمة ، ولكن تدخل بعض زعماء السودان فقتع الثوار بعزل محمد نجيب وتحديد إقامة وإعفائه من المحاكمة مع حرمانه من الحقوق السياسية مدة عشر سنوات (٢) .

ذلك هو الحادث كما وصفته الصحافة والإذاعة ، أو قل إن ذلك هو وصف الحادث من الزاوية الحكومية التي كانت وحدها تتكلم آنذاك : فلننتقل إلى وصف آخر من مراجع كتبها الإخوان المسلمين .

(١) كلمتي لتاريخ ص ١٤٧ - ١٤٨

(٢) أجاريبيشيف : ناصر ١٨٣ ومذكرات البغدادي ص ١٩١ والأهرام

يقول أ. هـ الكتاب من الإخوان : « إن المرشد العام قال لجمال عبدالناصر عندما تأزمت الأمور بين الإخوان وبين الثورة : يا جمال في الوقت الذي تشعر فيه بضيق من الإخوان أبلغني وأنا أسلمُ لك مفتاح المركز العام ونقلها حتى لا تقع فتنة ، وكان رأى الأستاذ الهضيبي واضحاً في أن أى عنف داخلي سينعكس على الإخوان بالضرر . . . ذلك هو موقف الإخوان ضد العنف ، ولو فرض وأراد الإخوان اغتيال جمال عبد الناصر لكان من الإيسر إطلاق الرصاص عليه وهو يركب عربة مكشوفة بشارع سعد ، وقد أعلن من قبل عن خط سير الموكب . . . ومن أجل هذا ينبغي ألا تنطلي على الشعب تلك المسرحية المكشوفة ، ولكن هل تُترك للشعب أن يفكر ؟ الجواب لا ، فقد انطلقت الإذاعة والصحافة وزبانية السجون ومرترقة كل عهد فسدوا على الناس أبواب التفكير (١) . »

ويقول الأستاذ حسن عشاوى إنه فوجيء بالحادث ، وفوجيء بإسناده إلى الإخوان ، وقد سأل في ذلك يوسف طلعت رئيس الجهاز السرى ، فأكد أنه لا يعرف شيئاً عن ذلك ، والمفروض أنه المسئول عن الحركات السرية ، ووضح يوسف طلعت أن الخطة الموضوعية كانت تقتضى أن تجتمع الخلية التأسيسية بعد غد ، وأنه ستعقبها مظاهرة لإعلان قراراتها ، كما أكد يوسف طلعت أنه أيقن أن الأستاذ إبراهيم الطيب المسئول عن الجهاز السرى في القاهرة لم يكلف الأستاذ هنداوى دوير بأن يعمل لاغتيال جمال عبدالناصر ، ويستنتج الأستاذ حسن عشاوى من ذلك كله أن الحادث على هذا النحو فردى يحاسب عليه فاعله .

ثم يعود الأستاذ حسن عشاوى ليذكر أنه يؤيد اتجاه الأستاذ يوسف طلعت الذى كان إيمانه يصل إلى أن الحادث ملفق . . . لأن المسافة بين مُطابق النار وموقف عبد الناصر ٣٠٠ متر ، وللميل الشديد فى الاتجاه ،



إذ كان عبد الناصر يقف على منصة عالية ، ثم لوقوف عبد الناصر وراء حاجز من البشر، وذهابُ المتهم وحده دون شريك يسنده، واستعمال مسدس وهو أداة ضعيفة في مثل هذه الحال ، وعدم إصابة المدف من شخص معروف جيداً بالمهارة الفائقة ، ومعروف كذلك بأنه لا يطلق النار بغير تأكيد من الإصابة . . . كل ذلك يوحي أن الحادث غير معقول .

ويوسف طلعت كان دائماً يتساءل : أمن الممكن أن يرسل هنداوى دوير شخصاً واحداً لهذا الحادث مع أنه يستطيع أن يرسل عدة أشخاص؟ وهل يمكن أن يرسل مسدساً واحداً بدلاً من عدة مسدسات وعدة قذابل ؟

ويذكر الأستاذ حسن العشماوى أنه سمع من موظف عاين مكان الحادث رسمياً أن الحائط المواجه لإطلاق النار ليس به أى أثر لارصاص ، وأنه يعتقد أن المسدس الذى سمعت طلقاته كان محشواً بالبارود فقط دون رصاص ، وأن عبد الناصر كان يعلم سلفاً لحظة الإطلاق (١) .

ذلك هو الحادث كما يراه الإخوان المسلمون ، أما رأي الذى أدبني به والذى كوّنته من دراسات وتفكير خلال ربع قرن منذ وقع الحادث حتى كتابة هذه السطور ، هذا الرأى يتخذ دعاماته من الأحداث والأقوال التالية :

أولاً : الدقة الشاملة في إعداد السرداق وتنظيم الذين يحملون مقاعده ، وقد سبق أن اقتبسنا كلمات إبراهيم الطحاوى الذى يقرر أن هيئات ثلاثا كانت مكلفة باحتلال مقاعد السرداق ، هي هيئة التحرير ، وعمال مديرية التحرير ، والحرس الوطنى ، وهذا يوضح أنه لم يكن هناك متعمد يمكن أن يتسأل

---

(١) الاخوان والثورة ص ٧٤ - ٧٦ باختصار

إليه مغامر ليعتدى على جمال عبد الناصر ، فما كان الوصول إلى المقاعد  
أمراً ميسوراً ، ولم يترك للجواهر ألاً المقاعد الخلفية النائية .

ثانياً : قصة الخنبيين اللذين تحدثت عنهما الصحف المصرية وقالت إنها  
أعطيا محمود عبد اللطيف لينفق منهما على أولاده وأسرته هي في تقديري  
أسطورة لم يُجَدَّ حبكها ، فالمبلغ الذي يقدم لمن هو فقير ويُطلب منه أن  
يُقدم على هذه المغامرة لا بد أن يكون مبلغاً ضخماً ، يغرى بالإقدام على  
هذا الجرم .

ثالثاً : ثمانى رصاصات تنطلق من مسدس يمسك به رجل مشهود له  
بالدقة في إصابة الهدف ، ولا تنجح واحدة من هذه الرصاصات في  
إصابة الهدف أو إصابة أى شخص من الذين يحيطون بجمال عبد الناصر ،  
أو إصابة أى إنسان على الإطلاق . هذا في تقديري مستحيل .

ثم إن المشرفين على السراشق سرعان ما طمأنوا الناس ودفعوهم للهدوء ،  
ولو كانت هناك مؤامرة فعلاً لانفضَّ الحفل مخافة أنه يكون هناك مزيد  
من الرصاص .

ومما يتصل بالإصابات نذكر أن الاصابات القليلة التي حدثت كانت  
من زجاج انكسر ، ربما من الزحام والجموع التي تحركت عقب الحادث ،  
ولم تكن هناك إصابات من المسدس على الإطلاق :

وأبداً : كانت المسافة بين المكان الذي قيل إن محمود عبد اللطيف  
أطلق منه النار وبين جمال عبد الناصر ٣٠٠ متر ، وكان عبد الناصر على  
منصة عالية ، وهذه المسافة وارتفاع الهدف يجعلان من المستحيل نجاح  
الخطوة وإصابة الهدف ، وبالتالي لا يقدم على هذا العمل جماعة لهم خبرات  
بالتخطيط والأمور العسكرية .

خامساً : من المعروف أن الإخوان المسلمين كانت عندهم ذخائر  
ومدبرات هائلة ، ولو اتجهوا للاغتيال لكان هناك وسائل أخرى  
لتحقيق هدفهم ، ومن المستحيل أن يقدموا على هذا العمل بمسدس  
لا يستعمل عادة إلا عند المسافات التي لا تتجاوز أصابع اليدين من الأمتار ،

وقد تحدثت الصحف آنذاك عن أسلحة ومفرقات ضبطت لدى بعض الإخوان بالاسكندرية كانت تكفى لنسف المدينة كلها<sup>(١)</sup> .

سادساً : حكاية النوبى الذى حمل المسدس سيراً على الأقدام من الاسكندرية إلى القاهرة حكاية ساذجة نقدتها من النقاط التالية :

١ - كيف أتتهم محمود عبد اللطيف قبل العثور على هذا المسدس ؟ مع ملاحظة أن المسدس الذى قيل إنه وجد معه لم يستعمل ذلك المساء ؟

٢ - كيف أفلت المسدس المستعمل من الذين قبضوا على محمود عبد اللطيف ؟

٣ - لماذا لم يسلم النوبى المسدس لنيابة الاسكندرية ؟

٤ - لماذا جاء هذا الرجل سيراً على الأقدام طيلة هذه المسافة التى لا تقطع عادة سيراً على الأقدام .

سابعاً : يروى صلاح الشاهد<sup>(٢)</sup> أنه كان يقود سيارته مساء يوم ٢٦ وسمع جزءاً من خطاب الرئيس من مذياع بالسيارة ثم سمع الطلقات ، فأسرع نحو بيت الرئيس ليكون مع أولاده فى هذه الأزمة ، ولم يجد صلاح الشاهد بالبيت اضطراباً أو ذعراً وأخذ يداعب أولاد الرئيس الذين كانوا يلعبون ، وهذا يوحى لى أن أمرة الرئيس كان تعلم سلفاً بما سيجرى ، وقد شاهد هذا الاطمئنان قبل أن يتصل بهم عبد الناصر من الاسكندرية .

---

(١) الأهرام فى ٨ نوفمبر سنة ١٩٥٤

(٢) ذكرياتى فى عهدى ص ٢٨٣

ثامناً : يروي فتحى رضوان<sup>(٣)</sup> أن عبد الناصر كان أكبر المتحمسين لإقالة محمد نجيب فى أكتوبر سنة ١٩٥٤ ، وكان يقول : فى فبراير كان نجيب أقوى منا فكان فى إقالته ضرر للثورة ، أما الآن فقد أصبحنا أقوى منه ، وفى تأخير إقالته نفس الضرر .

وتعليقنا على ذلك أن العبارة توضح أن إقالة محمد نجيب لم تكن لانتقامه بالمشاركة فى محاولة الاغتيال ، بل للرغبة فى إقالته لأن عبد الناصر أصبح أقوى منه ، ولو كانت هناك « محاولة للاغتيال ومشاركة » من محمد نجيب فيها للزمت إقالته دون هذا التعليل الذى ذكره عبد الناصر ، وقد أشرنا لذلك من قبل .

وبناء على هذه الأشياء أعتقد أن الحادث مختلف ، وأسطورة مصنوعة ، لم يستطع مؤلفوها أن يجيدوا حبكها ، فجاءت بها هذه الثغرات التى كشفت عن حقيقتها ، ولكن ذلك كان بعد لراقاة الدماء البريئة ، وبعد تعذيب عند هائل من أصفياء المسلمين ، وإذا كان الظلام قد أحاط بهذا الحادث فى حينه فارجو أن تكون أشعة الضوء التى دونناها كافية لإبراز الحقيقة ولإنصاف المظلومين ومعاقبة الآثمين .

واختلاق هذا الحادث يقرره محمد نجيب فى مقال له بمجلة الرأى الكويتية ، وفيه يقول : إن فكرة إطلاق الرصاص على عبد الناصر فى الاسكندرية نتجت عن مؤامرة وهمية من أوطا إلى آخرها ، وكانت مرتبة بواسطة رجل من أجهزة المباحث العامة ، وقد كوفى هذا بمنصب كبير أسند إليه ، وقد استطاع هذا الرجل استئجار شاب مصاب بجنون العظمة ، وأغراه بأنه لو اعترف بأنه حاول قتل عبد الناصر فسينال مكافأة ضخمة ويسمح له بالهجرة خارج البلاد . . . . فلما وقع هذا فى الفخ

واعترف ، صدر الحكم بإعدامه حتى يموت ويموت معه السر (١) .

بقيت كلمة عن حادث المنشية هي أن هذا الحادث كان ضمن مجموعة من الأحداث تغلب بها عبد الناصر على ما كان يعانيه من كراهية الشعب ، وكانت هذه المجموعة من الأحداث وسائل استُغْنِيَتْ أوسع استغلال لخلق ما يمكن أن يسمى شعبية لعبد الناصر ، وستحدث فيما بعد عن هذه الأحداث وطريقة استغلالها .

لقد كان تدبير حادث المنشية عملاً بشعاً مملوءاً بالظلم والقسوة والاستبداد ، وبه فُصِّمَتْ العلاقات بين الإخوان وبين الثورة ، أما الحديث عن سلسلة العلاقات كلها ، وتَتَبَّعْهَا في مراحلها المختلفة فسنعالجها في الموضوع التالي :

---

(١) مجلة الرأي الكويتية الصادرة في ٢٤ أغسطس سنة ١٩٧٥

## الإخوان المسلمون والثورة

لا يكاد الإنسان يعرف علاقات تأرجحت من أعمق الود إلى أقسى العدا ، ومن روابط التعاون إلى القطيعة والتنكيل والقتل ، كالذى حدث بين الثورة وبين الإخوان المسلمين . لقد كان للإخوان المسلمين الخطوة لدى قادة الثورة ، ويوماً بعد يوم تبدلت الأحوال وأصبحت زفريات الضباط ضد الإخوان لميياً وناراً متأججة ، وأصبح قادة الثورة يرون الإخوان ألد أعدائهم ، ولينبدأ قصة هذه العلاقات ينبغي أن نذكر كلمة عن الإخوان المسلمين ، نتعرف فيها على جهود هذه الجماعة في الميادين الدينية والاجتماعية ، ولتكن هذه الكلمة سطوراً نقتبسها من كتابي « رحلة حياة » في هذا الكتاب وصفهم أدق وصف حينما قلت الكلمات التالية :

لعبت هذه الجماعة دوراً إسلامياً رائعاً في حياة الصبيان والشباب والرجال ، وغرست أخلاق الإسلام في الملايين ، وجعلت الانتساب للإسلام مفخرة يعتز بها الكثيرون ، وربطت بين جماعات المسلمين في مختلف الأنحاء ، وكوّنت من المسلمين قوة هائلة هزت غطرسة الاستعمار وقوى الغرب ، وطلّعت الصهيونية ، ودفعت إلى المكاتب والمصانع والوظائف جماعات تعرف الله وتحافه ، وبالتالي تنتج بجد ، وتعمل بدون رقيب من الناس ، ولا تمتد لها الشبهات ، ولا يمسها الانحراف ، وكانت كلمة من « الإخوان المسلمين » طابعاً للتزّه عن الصغائر والبعد عن الرشوة وعن الإهمال ، ومؤشراً للحرص على أداء الواجب ، وحيثما رأيت الآن رجلاً يبرز فيه هذا الطابع ، فأعرف أنه غالباً كان منتسباً لهذه الجماعة .

لوسارت جماعة الإخوان المسلمين في طريقها الإسلامي ونهجها الربوي ، لكان للمسلمين الآن شأن آخر ، ولما استطاعت قوى الشر أن تنال من المسلمين أو تعتدى عليهم ، فحكم من لسان أنجروسته هذه الجماعة ، وكمن

عدو تواری خوفاً من الإخوان المسلمين ، فلما اختفت هذه الجماعة ، ظهرت أنياب الأعداء ، وأخذت تهاجم المسلمين بشراسة ، وكانت هذه الأنياب من قبل كليلة هزيلة (١).

والنهج التربوي الذي ذكرناه آنفاً هو النهج الذي دعا إليه الإمام محمد عبده ، والذي كان أمله لإنشاء جيل جديد فيه خلق الإسلام وروح الوطنية . وقد ملأ الإخوان المسلمون هذا الاتجاه كما يتمناه الإمام .

ولكن ، هل يخطر بالبال أن الإخوان المسلمين كان عليهم أن يعدوا عن السياسة ؟

الإجابة عن هذا السؤال تقرر أن السياسة جزء من الدين ، وأن الرجل الذي يربى تربية دينية يعرف حق الوطن والمواطن وحق الحاكم وواجباته ، وحق المحكوم على الحاكم ، ومن هنا دخل الإخوان المسلمون ميدان السياسة ، ثم لأنهم دخلوا ميدان الصراع ضد القوى البريطانية التي كانت تحتل بلادنا ، ولهذا كانت لهم خبرات عسكرية ، وكان لديهم كثير من أدوات الحرب والتدمير . ومع ما في هذا من خير ، فإن السيطرة على جماعة كبرت ، وأصبح لها تطلعات سياسية وقدرات عسكرية لم تكن يسيرة ، فانفلت الزمام بعض الشيء وأتت بهم بعض الإخوان باغتيالات سياسية واشترالك في بعض أعمال العنف والتدمير (٢) .

وقد قابلت الأستاذ حسن البنا أكثر من مرة ، وتحادثت إليه ، وفي حياته وبعده قابلت كثيرين من أعضاء هذه الجماعة ، والحق أن الكثيرين ممن

---

(١) رحلة حياة المؤلف ص ١٣٧  
(٢) اقرأ عن ذلك كتاب « لماذا اغتيل الشهيد حسن البنا » للأستاذ عبد المعال الجبري .

قابلت كان لم نهج لا يرقى لنهج المرشد العام ، فلم يكن لهم اتساع أفقه ، ولا عمق ثقافته ، ومن أبرز الأمور التي استوقفتني أن بعض أعضاء الجماعة الذين لم يتشربوا فكر المرشد العام كان الواحد منهم لا يرى في الدنيا سوى الإخوان المسلمين ، ولا يتعلم من سواهم ، ويعدهم غيرهم فراغاً أو ضلالاً ، لدرجة أن بعض شبابهم قاطعونا وحسبوا أن الحديث مع غير أبناء جماعتهم خروج عما يجب أن يكون . فديكون ذلك انحرافاً من بعضهم ، ولكن ذلك كان شائعاً على كل حال ، ويدخل في نطاق ذلك صحفهم ومجلاتهم التي كثيراً ما كانت سلسلة متصلة من النقد اللاذع للمسلمين ، وكان ينبغي أن يكون الإخوان معلّمين يأخذون بيد المسلمين بالحكمة لجذبهم للطريق الصواب كما كان المرشد العام يفعل ، بدلاً من أن يقفوا وحدهم في جانب وبقية المسلمين في جانب آخر .

تلك لمحة من الدراسة العامة عن الإخوان المسلمين لم يكن منها بد ، وبعدها نعود للدراسة مراحل العلاقات بين الإخوان وقادة الثورة :

### قبل الثورة :

ترجع العلاقة بين الإخوان المسلمين وبين قادة الثورة إلى فترة ما قبل الثورة ، ولعل هذه العلاقة بدأت في حرب ١٩٤٨ على رمال فلسطين حيث صارع الجيش المصري ومعه أبطال من الإخوان المسلمين ضد الصهيونية الزاحفة ، وبعده هذه الحرب اجتمع الفريقان ضد الإنجليز في القناة سنة ١٩٥١ عقب إلغاء المعاهدة ، ويتحدث الأستاذ حسن العشماوي عن هذه الصلة فيقول :

عرفت جمال عبد الناصر بحكم صلتى بالإخوان حين كان يعتبر نفسه واحداً منهم ؛ بدرّب شبابهم على إطلاق النار وأعمال التنسّف في مركز الصف ، ويشترك مع جهازهم السري القديم في تخطيط بعض الحوادث ، وعرفته سنة ١٩٥١ عقب أن ألقى الرئيس مصطفى النحاس معاهدة ١٩٣٦ وكان



الإخوان يشاركون في معارك السويس ، وأراد جماعة الضباط الأحرار أن يتعاونوا مع الإخوان في المعركة ، وعرفت عن عبد الناصر الشيء الكثير ، وتوثقت بيننا العلاقات بسرعة ، وشكأ لي كثيراً من جهالة زملائه وضيق أفقهم ، وطلب منا العون في تعليم هؤلاء الزملاء ، وكانت جماعة الضباط الأحرار أصلاً مجموعة من مجموعات الإخوان المسلمين في الجيش ، ولكنها انفصلت بفعل جمال عبد الناصر بحجة أن الشروط الحلقية المطالبة للانضمام للإخوان تعوق أغلب الضباط عن الانضمام ، وقد ورد لنا جمال عبد الناصر وبعض رفاقه أسلحة ومعدات حربية يغلب أنها كانت مسروقة من الجيش المصري ، وطلبوا منا ثمناً رأيناه مناسباً ، وكان ما وزدوه لنا بضع مدافع رشاشة ثمنها مائة وعشرة جنيهات ، أضيفت إليها خمسة جنيهات للتاجر الذي نقلها ، وخمسة أخرى كأتعاب للصاغ صلاح سالم ، وبقي عند عبد الناصر إلى اليوم ٣٨٠ جنيهاً من الخمسمائة جنيه التي سلمتها له لحساب تلك الصفقة (١) .

ويتحدث أنور السادات حديثاً طويلاً عن الإمام حسن البنا وعن الإخوان المسلمين ، ويصف الإمام بأنه كان ممتزاً في اختياره موضوعات أحاديثه ، وفي فهمه للدين ، وأنه كان مؤهلاً للزعامة الدينية ، ويقرر أنه كان يتكلم عن الدين والدنيا معاً بأسلوب جديد لم يعرفه رجال الدين ، ويقرر أنور السادات ، أنه أعجب به أيما إعجاب ، وكان يداوم على حضور درس الثلاثاء معه ، وأنه ذكر له أن هناك تديراً في الجيش لقلب نظام الحكم ، وأن تعاوناً قام بين الإخوان المسلمين وجماعة الضباط لهذا الهدف ، وانضم عبد المنعم عبد الرؤوف لتنظيم الضباط ممثلاً للإخوان المسلمين (١) .

(١) حسن العشماوى : الإخوان والثورة ص ١٣ - ١٤ باختصار

(٢) البحث عن الذات ص ٣٥ وما بعدها

ويذكر أنور السادات أن الشيخ البنا اتصل بشقيقه طلعت وأخبره أن جماعة الإخوان المسلمين خصصت عشرة جنهات شهرياً لأسرة أنور السادات طيلة سجنه<sup>(١)</sup>.

ويقرر عبد اللطيف البغدادي أن تنظيم الضباط الأحرار اتصل بالإخوان المسلمين ، وبطلاب الجامعات للتنسيق بين هذه الجماعات ضد الوجود الإنجليزي بالبلاد ، وأن الشيخ حسن البنا رحب بالفكرة قائلاً : نحن ندعو إلى الدين لغرض سياسي نأمل تحقيقه ، ولنا مشايخ طرق ... وتم اتون بين هذه الجماعات لنفس الهدف<sup>(٢)</sup>.

ويتضح من هذا أنه كانت هناك علاقة وثيقة بين الإخوان المسلمين وبين الذين أصبحوا قادة للثورة ، فلا عجب إذن إذا ظهر التعاون بين الجماعتين بعد الثورة ، ولئن كان هناك سببان مهمان بآعداد بين الجماعتين وبين الوفاق التام ، وهذان السببان هما .

١ - كان الإخوان المسلمين قاعدة عسكرية مدربة مستعدة للتضحية ، وهذا أخاف قادة الثورة منهم وبخاصة عبد الناصر .

٢ - أحس ضباط الجيش أن الإخوان المسلمين يعملون لاستيعاب الضباط ، وجعل نتائج الثورة تتبع مبادئهم وتنظيماتهم ، وقد سبب هذا حساسية كانت تختفي وتظهر ثم أعلنت عن نفسها بالعداء السافر المريع ، كما سنرى في الخطوات التالية :

في مطلع الثورة :

قلنا آنفاً إنه كان هناك سببان يباعدان بين الإخوان المسلمين وبين الثوار ،

(١) البحث عن الذات ص ٩٩

(٢) مذكرات البغدادي ص ١٣ - ١٤

ولكن كانت هناك أسباب أخرى تدفع لضرورة التعاون بين الجماعتين ؛ كان عبد الناصر يُظهر التقرب منهم ليضرب بهم الأحزاب ، ومن أجل هذا اتصل بالأستاذ حسن الهضيبي طالباً ترشيح اثنين من الإخوان للوزارة ، فرشح الشيخ أحمد الباقوري وأحد اثنين من أصدقاء الإخوان هما الأستاذ أحمد حسنى أو محمد كمال الدين ، وبعد قليل حضر الأستاذ حسن العشماوى ومدير الدلة وذكر أنهما مرشحا الإخوان للوزارة ؛ كان الترشيح الأول من الأستاذ الهضيبي شخصياً ، وكان الترشيح الثانى من مكتب الإرشاد ، وقد رجح الثوار الترشيح الأول إذ كان قد تم اتصال بين الثوار وبين مرشحي الأستاذ الهضيبي ، ولهذا اعتنر مكتب الإرشاد باسم الإخوان المسلمين عن الاشتراك فى الوزارة ، مما دعا الشيخ الباقورى إلى الاستقالة من مكتب الإرشاد ليصبح وزيراً للأوقاف (١)

ومن مظاهر التقرب للإخوان ما نشرته صحف القاهرة حول إعادة النظر فى قضية اغتيال المغفور له الشيخ حسن البنا ، وكانت هذه القضية قد حفظت لعدم ثبوت الاتهام ضد أحد (٢) .

ومن جهة الإخوان المسلمين كانت هناك دوافع تضطرم لتعاونهم مع الثوار ؛ إذ كان الإخوان المسلمون كما يصفهم الأستاذ كرم شلبي ، قوة غير انتخابية ، أى أنهم قوة مرموقة فى حقل المظاهرات والاجتماعات وتنظيم الصفوف ، ولكن جماهيرهم لا تكون نسبة من الناخبين تعطيم الأغلبية أو ما يقرب منها ، وهم لا يرتبطون فى أذهان الناخبين ببرنامج واقعى واضح ؛ ولا أقصد بالبرامج البرامج المكتوبة ، بل السلوك الفعال ، وكان طابع دعوتهم العام فى ذهن الناخبين أنها دعوة أخلاقية يُعجَبُ بها الناخب ،

(١) محمد نجيب : كلمتى للتاريخ ص ٥٢

(٢) صحيفة المصرى فى ٢٦/٣/٥٢

ولكنه لا يعطيها صوته . . . تماما كما يقبل المسلم يد إمام المسجد لكنه لا يخاره وزيراً ، فالناخب قد يذكر الإخوان عندما يفكر في الصلاة والصيام ، ولكنه لا يذكرهم عندما يفكر في أسعار القطن والمساحة المزروعة قمحاً ، وفي الكساد والرواج (١) .

ونتيجة لهذا الإحساس اتجه الإخوان المسلمون ليحكموا عن طريق الثورة ، إذ إنهم فقدوا الأمل في أن يحكموا عن طريق برلمان حر يضمن لهم الأغلبية ، ونتيجة لهذا أيضا أغرى الإخوان المسلمون حكومة على ماهر بما يسمى (التطهير) لكل من أعان الملك وأفسد الحياة السياسية ، وقد بكروا بهذا الموقف إذ أعلنوه في أول أغسطس سنة ١٩٥٢ وكانوا بذلك يحاولون القضاء على الأحزاب ليخلو لهم الجو . وفي هذا النطاق يعترف إبراهيم الطيب أن الإخوان طالبوا رجال الثورة باستمرار الحكم العسكري عشر سنوات تحت وصايتهم (٢) .

وهكذا كانت هناك منافع متبادلة بين الإخوان المسلمين من جانب وبين قادة الثورة من جانب آخر ، لتعاون المجموعتان ضد جميع المتطلعين للحياة الديمقراطية الحقيقية ، والمنادين باحترام رأى الأغلبية ، ونتيجة لاجتهاد التعاون شمل المرسوم بقانون رقم ١٧٩ لسنة ١٩٥٢ الخالص بتنظيم الأحزاب السياسية بمصر عبارة تعنى الإخوان المسلمين من أن ينطبق عليهم هذا المرسوم بقانون ، وتلك العبارة هي : « ولا يعتبر حزباً سياسياً الجماعة التي تقوم على محض أغراض علمية أو اجتماعية أو ثقافية أو دينية » .

وسارت الأمور سيرتها في مظهر تعاوني ، فكانت الاجتماعات تعقد بين أعضاء مجلس الثورة وبين الإخوان المسلمين من حين إلى لآخر ، وقد

(١) عشرون يوماً هزت مصر ص ١٠١

(٢) الأوامر في ١٥/١١/١٩٥٤

نشرت الأهرام ان صلاح سالم سئل عن موقف رجبك الثورة من الإخوان وعن الاجتماعات التي تعقد بين الإخوان وزعماء الثورة فقال إن اجتماعاتنا بقيادة الإخوان المسلمين تقع ضمن سلسلة الاتصالات التي نقوم بها مع ذوى الرأى من السياسيين القدامى الذين لم تشبهم شائبة لتندارس معهم القضايا المتصلة بحاضر البلاد ومستقبلها (١) .

وفي صحف القاهرة الصادرة فى ٢٤/١١/٥٣ نُشر أن أعضاء مجلس الثورة تناولوا العشاء مع المرشد العام للإخوان المسلمين وظلوا يتحدثون بعد العشاء حتى منتصف الليل ، ونشرت الصحف مع هذا الخبر صوراً للزعماء من الجانبين .

ويبدو أنه بينما كانت العلاقات على هذا النحو كان الإخوان المسلمون يحاولون احتواء الثورة ، ويقول الأستاذ صلاح الشاهد إن الإخوان حاولوا احتواء الثورة منذ بدئها (٢) ويقرر محمد حسين هيكى نفس هذا المعنى (٣) ولعله بسبب هذا الإحساس كان هناك حَدَرٌ من قادة الثورة تجاه الإخوان ، ولم يتوقف الحال عند الحذر ، بل ظهرت شائعات فى سبتمبر سنة ١٩٥٣ عن حل جماعة الإخوان المسلمين ، وكان مصدر هذه الإشاعات راديو إسرائيل الذى ذكر أن الجهات المسئولة بمصر قررت حل جماعة الإخوان المسلمين ، وقد سئل جمال عبد الناصر عن ذلك فأدلى بالتصريح التالى : إن هذا النبأ ليس له أى نصيب من الصحة ؛ فلم يحدث لأحد من المسئولين أن فكر فى اتخاذ مثل هذا الإجراء مع هذه الجماعة ، وقال : إن جماعة الإخوان

---

(٢) صحيفة الأهرام فى ٢٨/١٠/١٩٥٣

(٢) ذكرياتى فى عهدين ص ٢٤٧

(٣) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٢٩

المسلمين تقوم بنشاطها العادي في نشر رسالتها في خدمة البلاد وخدمة الدين، ولم يتعرض أحد لهذا النشاط (١) .

### إعلان الحلاف وحل جماعة الإخوان :

اتفح لنا مما سبق أن التعاون بين الإخوان والثورة لم يكن عميق الأسس ، ولم يكن صادراً عن حب بل عن منفعة ، ومن هنا لم يكن من الممكن أن يدوم ، وقد بدأت الخلافات تظهر خلال عام ١٩٥٣ ، ولكن الطرفين حاولا إخفاء هوة الخلافات والتظاهر باستمرار التعاون ، بيد أن حل الأحزاب والتخلص منها من جانب ، وقيام هيئة التحرير من جانب آخر كان مؤشراً لإعلان الخلافات ، إذ أراد عبد الناصر أن يوجه كل جهوده لبناء هيئة التحرير لينبئ عليها أطماعه وآماله ؛ ولم يعد في حاجة إلى جماعة الإخوان المسلمين التي لا يمكن أن تكون أساساً سليماً لطموحه ، ويقول الأستاذ حسن العشماوي (٢) إن هيئة التحرير كانت منذ إنشائها نقطة خلاف بين عبد الناصر والإخوان ، ذلك لأن الإخوان المسلمين حاولوا عقب حل الأحزاب في يناير ١٩٥٣ أن يوسعوا دائرة نفوذهم على حساب هذه الأحزاب ، ولكن هيئة التحرير كانت قد ظهرت قبل حل الأحزاب مباشرة لنفس الغرض .

واحتدم النزاع يوماً بعد يوم حتى ظهر على سطح الأحداث ، وكان ما أذاعته الإذاعة الإسرائيلية له جذور من الحقيقة ، ومر عام ١٩٥٣ والصراع يبرز ويختفي ، فلما أهل عام ١٩٥٤ كان السيل قد بلغ الرئي كما يقولون ، فصدر في ١٢/١/١٩٥٤ قرار بحل الجماعة وكان ذلك كما يقول عبداللطيف البغدادي على أثر الصدام الذي حدث في الجامعة بين طلبة الإخوان والطلبة المنتمين لهيئة التحرير أي المنظمة السياسية التابعة للثورة ، وكان قرار الحل يشمل أيضاً على اعتقال المهضبي وابنه وعدد آخر من أعضاء الجماعة ، وكذلك أفراد القسم

(١) الأهرام في ١٣/٩/٥٣

(٢) الإخوان والثورة ص ٣٢

الخاص بالجمعية ، وكان عدد المعتقلين يربو على ٤٥٠ معتقلاً بالإضافة إلى فصل بعض الطلبة والموظفين المنضمين للجمعية ، وإحالة ضباط البوليس المنتسبين إليها إلى المعاش والقبض عليهم (١) .

ولم تشأ الثورة أن تذكر العيب الحقيقي لحل الجماعة ، بل أصدر مجلس قيادة الثورة بياناً طويلاً يتهم الإخوان بأن لهم اتصلاً بالانجليز عن طريق الدكتور محمد سالم الموظف في شركة النقل والهندسة ، والذي هيا فرصة لقاء في شهر إبريل سنة ١٩٥٣ بين المستر إيفانز المستشار الشرقى بالسفارة البريطانية وبين منير الدلة وصالح أبو رفيق من الإخوان ، كما أتهم البيان المرشد حسن الهضيبي بأنه يعد جهازاً سريراً جديداً لمقاومة الثورة ومهاجمة نظام الحكم (٢) .

إعادة الجماعة في مارس سنة ١٩٥٤ :

وفي حركة فبراير وأوائل مارس سنة ١٩٥٤ كان الإخوان المسلمون منضمين إلى الجماعات المصرية المختلفة في الاحتجاج على إبعاد محمد نجيب كما ذكرنا من قبل ، وقد رأى عبد الناصر أن يبعد الإخوان عن الجموع الهادرة ضده ، فأصدر قراراً بإعادتهم قبل إصدار قرارات ٢٥ مارس التي كان قد أعد العدة للإثارة بها ، وأعد حركات إضراب ضدها كما ذكرنا من قبل ، ونشرت صحيفة الجمهورية ، وهي جريدة الثورة ، خبراً جاء فيه أنه تقرر إعادة جماعة الإخوان المسلمين وأن كل أثر لقرار حل الجماعة الصادر في يناير قد زال .

وانطَلَقَت الخديعة على الإخوان ، فحسبوا أن الرضا قد عاد لهم ، وتحلوا عن مقاومة الديكتاتورية العسكرية ، واتجهت جهودهم من جديد

(٢) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٩٢

(٢) محمد نجيب : كلمتي لتاريخ ص ١١٩

لمقاومة الأحزاب السياسية والمهجوم عليها ، فكانوا بذلك يسرون في فلك الثورة ، وصدر لهم تصريح في ٢٧ مارس يقول : فيما يختص بعودة الأحزاب السياسية أملنا ألا يعود الفساد أدراجه مرة أخرى ، فإننا لن نسكت على هذا الفساد ، بل نؤيد بقوة حرية الشعب كاملة ، ولن نطلب تأليف أحزاب سياسية لسبب بسيط هو أننا ندعو المصريين جميعاً لأن يسيروا وراءنا ويقتفوا أثرنا في قضية الاسلام<sup>(١)</sup>

وصرح الأستاذ المصبيي بأن الجماعة قائمة وأنها أقوى مما كانت .

وقيل إنه كان للملك سعود الذي كان يزور القاهرة من يوم ٢١ مارس دور كبير في التسوية ، ففي حديث لعبد الرحمن عزام لجريدة المصرى في يوم ٢٥ مارس صرح بأن الملك سعود هو الذى تكلم مع البكباشي جمال عبد الناصر شخصياً وقال له : إن مصر وهى زعيمة الدول العربية والإسلامية لا يجدر أن يكون الإخوان المسلمون فيها في المعتقلات وألا يباشروا نشاطهم<sup>(٢)</sup> .

واعتمادى الذى تؤيده كل البراهين أن جمال عبد الناصر هو الذى أوعز بوسيلة من وسائله للملك سعود ليتوسط في الإفراج عن الإخوان المسلمين في هذه الفترة ، بدليل أن الملك سعود نفسه رفض في نوفمبر طلباً تقدم به مصطفى السباعي مراقب الإخوان في سوريا للتوسط لدى السلطات المصرية لتخفيف قبضتها على الإخوان ، وعلل الملك سعود ذلك بأنه قد يفهم منه أنه يتدخل في شئون مصر الداخلية<sup>(٣)</sup> .

وهكذا عاد الإخوان المسلمون إلى الوجود على كل حال قبل إعلان قرارات ٢٥ مارس ، ومن أجل هذا تخلوا عن الحركات الشعبية الديمقراطية وتركوا الحركات المفتعلة تنجح وتؤيد النظام الديكتاتوري :

(١) صحف ٢٧ مارس وأحد حمروش : شهود ثورة يوليو ص ٤٤٣

(٢) المصرى في ٢٦ / ٣ / ١٩٥٤

(٣) الأهرام في ١١ / ٥ / ١٩٢٤



ولكن عمر هذه الفترة كان قصيرا ؛ فما كاد عبد الناصر يتخطى العاصفة حتى عاد للإخوان يواجههم ويطحنهم ، وكان تاريخه معهم في هذه الفترة منقسما قسمين : أحدهما قبل « حادث المنشية » والثاني بعد هذا الحادث ، وستحدث عن هذين القسمين فيما يلي :

### قبل المنشية :

نجح عبد الناصر في فرض النظام الديكتاتوري بواسطة الذين سُخِّروا لأغراضه من عمال مديرية التحرير، والحرس الوطني ؛ وضواى أحمد صاوى لعنه الله ، كما ذكرنا من قبل ، وخرج عبد الناصر من الأزمة التي كان من الممكن أن تطيح به ، وبذلك لم يعد في حاجة إلى مساندة الإخوان المسلمين ، ورأى ضرورة القضاء عليهم ليخلو له الجو تماما ، ولتقطع كل أسنة المعارضة ، ومن هنا بدأ يهاجم الإخوان المسلمين ، وقد أصبح الهجوم علناً ابتداء من شهر يوليو سنة ١٩٥٤ ، ولتعد إلى صف القاهرة لتقتبس منها صوراً قليلة من هذا الهجوم .

— نشرت صحيفة الأهرام الصادرة في ٢٢ / ٨ / ٥٤ أن عبد الناصر ألقى خطاباً خطيراً في بعض الوفود التي كانت تزوره ، هاجم فيه المعارضين للثورة وحدد لهم بأنهم الشيوعيون والإخوان المسلمون .

— ونشرت صحيفة الأهرام الصادرة في ٦ / ٩ / ٥٤ نص خطاب جمال عبد الناصر لألوف العمال الذين التقى بهم في هيئة التحرير ، وقد تحدثهم عبد الناصر في هذا الخطاب عن أعداء الوطن وطالب الشعب بأن يؤدي واجبه ضدهم ، وروى في حديث وصفه بأنه أخوى ما يبنته الإخوان المسلمون للثورة من تنظييات سرية مسلحة .

— ونشرت الأهرام في ٢١ / ٩ / ٥٤ حديثاً لجمال عبد الناصر أعلن فيه أن الثورة ما قامت إلا لتحقيق حياة ديمقراطية على أساس متين بدون جمعيات سرية أو إرهاب أو استبداد، وذكر أنه لن يقف أمام الثورة أى مخادع .

أو مفضل من جماعة الإخوان المسلمين ، وقال إنه أبلغ زعماء سوريا بعد اجتماعهم بهم أول أمس أن الإخوان يتبعون سياسة ظاهرها الارتكاز على الدين ليستغلوا البسطاء والسذج بذلك ، أما سياستهم الخفية فهدفها تحقيق السيطرة على القوات المسلحة وقوات البوليس ، ليحققوا مصلحتهم الشخصية وهي الوصول إلى الحكم .

وانتقلت العلاقة من الهجوم بالكلمة إلى الصراع والاشتباك بين أنصار جمال عبدالناصر وبين جماعة الإخوان المسلمين ، فقد نشرت الأهرام في ١١ / ٩ / ٥٤ أن اشتباكا حصل بجامع عزيز فهمى بطنطا بين الإخوان المسلمين وبين فريق من الحرس الوطني وأن إصابات حدثت ونقل المصابون إلى المستشفى .

ونشرت الأهرام في ١٥ / ٩ / ٥٤ أن عبد الحكيم عابدين والسعيد رمضان اشتركا في مؤتمر الإخوان المسلمين الذي عقد في دمشق في نفس الوقت والذي اتخذ قرارات ضد جمال عبد الناصر تتحدث عن انحرافات في الداخل والخارج .

وفي نفس البعد هاجم صلاح سالم الإخوان المسلمين هجوماً عنيفاً .  
نشرت صحيفة الأهرام في ١٩ / ٩ / ٥٤ أن الإخوان المسلمين في مصر قرروا نقل مقرهم الرئيسي من القاهرة إلى دمشق .

وانتقلت العلاقات مرحلة أخرى من الهجوم إلى العقوبة القاسية ، فقد نشرت الأهرام في ٢٤ / ٩ / ٥٤ أن مجلس قيادة الثورة قرر حرمان بعض المواطنين وأكثرهم من الإخوان من شرف المواطن وإسقاط الجنسية المصرية عنهم وهم :

- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| — عبد الحكيم عابدين   | — السعيد رمضان    |
| — سعد الدين الوائلي   | — محمد نجيب جويفل |
| — كامل إسماعيل الشريف | — محمود أبو الفتح |

## المنشية والقضاء على الاخوان المسلمين نهائياً :

وجاء حادث المنشية في ٢٦/١٩/٥٤ الذي تحدثنا عنه من قبل ، وكان تدبيراً للقضاء على الإخوان المسلمين نهائياً ، فقد شكّلت محكمة الشعب لمحاكمة الإخوان المسلمين الذين اتهموا بمحاولة اغتيال جمال عبد الناصر ، وكانت نتيجة هذا الاتهام أن حكمت هذه المحكمة على بعض هؤلاء الإخوان بالإعدام وأعدموا فعلاً ، وحكمت على مئات منهم بالسجن مدداً مختلفة . ومن نتائج حادث المنشية كذلك أن اعتقل جمال عبد الناصر آلافاً تربو على الحصر من الإخوان المسلمين وعائلاتهم ، وأنزل بهم صوراً من التعذيب بعيدة كل البعد عن الإنسانية ؛ حتى كانوا يتمنون الموت ، وقد تحدثنا عن التعذيب من قبل .

وأصدرت محكمة الشعب - كما ذكرنا من قبل - قراراً يوصي بحل جماعة الاخوان المسلمين ، فُحلت هذه الجماعة منذ ذلك التاريخ .

بقى معنا نقطتان جديرتان بالتسجيل هنا :

النقطة الأولى : أن بعض المتيمين لحزب الوفد اقترح على الزعيم مصطفى النحاس أن يثور الوفديون على حركة ٢٣ يوليو عندما اتضح انحرافها وبعدها عن الدستور والديمقراطية ، ولكن الزعيم بخبرته ونضجه رفض هذا الاقتراح وقال قولته المشهورة : إن الجيش مثل وابل الزلط لا يقف أمامه إلا شعب مؤمن بالديمقراطية ، وقد اهتز هذا الشعب بسبب حكومات القصر والأقليات التي حكمت مصر مدداً طويلة ، ولا أوافق أبداً أن أعرض الوفديين لصدام مع جيش مصر .

ولكن الإخوان المسلمين صارعوا الجيش ، وكانت نتيجة الصراع ما رأيناه من أرواح أزهدت ، ودماء أريقت ، وأجساد عذبت ، وأعراض هتكت ، وعقائد اهتزت .

التقطعة الثانية : أن الضربة الأولى التي نزلت بالإخوان المسلمين من جمال عبد الناصر وقعت كما ذكرنا آنفا سنة ١٩٥٤ ، وبالقضاء على الإخوان المسلمين اكتمل لعبد الناصر السيطرة الكاملة على البلاد دون معارضة ، فقد كانت الأحزاب السياسية قد قُضِيََ عليها من قبل ، وخلا لعبد الناصر الجوّ ، ومر الزمن وأمضى المسجونون من الإخوان المسلمين مدة العقوبة ، وبدأ أكثرهم يخرجون من السجن في النصف الثاني من سنة ١٩٦٤ ، ولم تطل لهم الحرية ، فسرعان مادبر عبد الناصر ضربة قاصمة أخرى للإخوان المسلمين في منتصف عام ١٩٦٥ ولنا مع هذه الضربة حديث في حينها .

---

ونختم كلامنا عن الإخوان المسلمين بما بدأنا به من أن الدور الذي قام به الإخوان المسلمين دور عظيم ، خلق جيلاً من المسلمين الحقيقيين ، وباختفاء الإخوان المسلمين خسرت مصر جنوداً أبطالاً في كل ميدان ، وخسر الفكر الإسلامى دعاة من أمهر وأطهر الدعاة .

حوادث سنة ١٩٥٥



## عام التحول

يعتبر عام ١٩٥٥ عام تحولٍ خطيرٍ في تفكير الناس تجاه عبد الناصر ، كان الناس جميعاً في الداخل وربما في الخارج أيضاً يكرهونه ويرونه سالباً للسلطة ، شديد العدوان على الناس ، لا يعرف الوفاء للصديق ، ولا العدالة مع العدو . . . . .

وشهد عام ١٩٥٥ تحولاً خطيراً في هذا الموضوع اختفت فيه كراهية الكثيرين ، وأخذ حب الناس له يغمر الجماهير وبخاصة جيل الصبيان آنذاك ، الذي شبّ لا يرى غيره زعيماً ولم يسمع بغيره قائداً :

ماذا حدث حتى حصل هذا التحول الخطير ؟

إن الذي يدرس بوعي تاريخ هذا العام يدرك أن التحول كان طبيعياً ، بل كان ضرورياً . لماذا ؟

لقد قضى عبد الناصر بشدة على كل القوى التي كانت تعوقه ، وتعرف حقيقته ، وبالتالي تحول بينه وبين الانفراد بالسلطة :

قضى على الأحزاب وبخاصة حزب الوفد، ووضع زعماءه خلف القضبان ،

وألقى القبض على الشيوعيين ونفاهم بعيداً في الواحات ونكل بهم ، وتخلص من

محمد نجيب ومن كل أعوانه كما تخلص من أعوان الديمقراطية بالجيش ، وأصبح

هؤلاء بين معتقل ، وبين أسير مال ، أو أسير وظيفة ، وتعرض بعنف إلى الإخوان

المسلمين أصدقاء الأمم ، فقتل منهم ، وعذب ، وسجن ، واعتقل ، حتى أسكت

أصواتهم تماماً ، واتجه للصحافة الوطنية التي لعبت أعظم دور في خدمة مصر

وخدمة العروبة والإسلام فأغلقها ، وسحب رخصتها ، وصادر ممتلكاتها ،

وشتت محرريها ، فأصبحوا بين سجين ، ومحروم من الجنسية ، وبين هارب

هائم على و-هه ، وبين عامل في المطاحن أو في مصانع باتا للأحذية ، وأغرى بعضهم بالمال ، فانضم هؤلاء إلى صحف الثورة ، ومن الصحف التي أغلقها صحيفة المصرى ، وصحيفة «الإخوان المسلمون» ، وصحيفة الجمهورية المصرى وغيرها ، هذا بالإضافة إلى صحف ومجلات أخرى توقفت عن الظهور لعدة أسباب أهمها أن الجولم يعد ملائماً لحرية الكلمة ، ويدخل في هذا النطاق صحيفة البلاغ التي كانت تصدر من سنة ١٩٢٣ وتوقفت في ديسمبر سنة ١٩٥٣ ، وصحيفة الأساس ، والوفد المصرى ، والكتلة الوفدية ، وغيرها كثير .

وأسكت صوت الجامعات بأن فصل عدداً من خيرة الأساتذة ، وفصل وسجن عدداً من الطلاب ، وهدد الكثيرين من الأساتذة والطلاب بالفصل والتعذيب .

وأخفت صوت القضاة والمحامين عند ما أرسل زبائنته فضربوا رئيس مجلس الدولة وأعضاء المجلس وعند ما سجن وهدد سواهم من رجال العدالة . وطفى صوته واتجاهه على أصوات أعضاء مجلس القيادة واتجاهاتهم ، منذ قطع الصلة بينهم وبين وحداتهم ، وشتت أصدقاءهم ، وعاب عليهم في خطاب مكتوب ما ينشر عنهم بالصحف كما ذكرنا من قبل ، فاستكان هؤلاء ولم يعد بقاؤهم إلا ظلاً له ؛ يعينهم قضاة لحاكمة ليحكموا بما يشاء حتى يكوّث سيرتهم ، أو يأمرهم بأى شيء فيأتمرون .

ووثق صلته بمجموعة من ضباط الصف الثاني ، ووضعهم في مراكز خطيرة بالدولة على أن يسبحوا بحمده ويحاربوا أعداءه ، وعلى أن تكون العلاقة علاقة سافر وخنق معاً بالنسبة لبعضهم البعض ، وهذا يتمثل في مجدى حسين بمديرية التحرير ، والطحاوى بهيئة التحرير ، وحسين عرفة في البوليس الحربى ، وحاتم وأمين شاكر في قطاع الصحافة . . . .



وهكذا خُفَّت كل صوت ينتقد عبد الناصر أو حتى يناقشه ، فلم يعد الناس يعرفون عنه أى شىء يقلل من قدره أو يسيء لاسمه .

• • •

ذلك جانب من الجانبين اللذين سبباً التحول الخطير حول عبد الناصر وهو جانب إسكّت أصوات الحق ، أما الجانب الثانى فجانب أنطق الباطل فراح يصرخ دون هوادة باسم ناصر ، وأجاد ناصر ، وطموح ناصر ، ويخول هزائم إلى أغنية بالنصر ، والجوع الذى ينشره إلى الثراء المأمول ، والسراقات إلى تقديمية ، ماذا شمل هذا الجانب الإيجابي من عوامل ضللت الناس ، وجعلتهم لا يرون النور ولا الحق ، بل لا يستطيعون أن يفتحوا قلوبهم للنور أو الحق ؟ .

أول شىء عمله هو الانفراد بالظهور ، فلم يعد فى الأفق غيره ، ولا فى المهالة سواه .

وخلق هيئة التحرير ، فكانت مراكزها المختلفة تسبح دائماً بتمجيد ناصر وبطولة ناصر والآمال التى تعقد عليه .

وأخرج صحافة لا عمل لها إلا الحديث عنه والإجلال له ، ومنها جريدة الجمهورية ، ومجلة بناء الوطن ، وأخذت الإذاعة دورها كاملاً فى هذا المجال .

وألزم المعلمين بالمدارس أن يجعلوا اسمه مركز الدائرة فى كل نشاط مدرسى ، وأن يقودوا جحافل التلاميذ لترتفع أصواتهم من حين إلى حين كل يوم بالأغنية المشهورة :

كلنا بنحبك ناصر      وحنفضل جنبك ناصر  
ونعيش ونقولك ناصر      يا حبيب الكل يا ناصر

( ٢٩٢ - التاريخ ج ٩ )

وفي ا! حلة الإعدادية نجد التلاميذ تاريخاً مزيجاً يملأ عليهم حياتهم ،  
ويقرر فهم مجد عبد الناصر في كل علم يطرقونه ، ففي مواد اللغة العربية  
أصبح عبد الناصر موضوع المحادثة والمطالعة والإنشاء ، وفي التاريخ ظهر  
عبد الناصر الخالق الأوحى لتاريخ مصر ، وفي العلوم ظهر عبد الناصر مصنّع  
البلاد ، وازدانت المدارس بتماثيله وصوره في كل مكان وكل اتجاه ،  
فإذا وصل هؤلاء إلى المدارس الثانوية وإلى الجامعة وجدوا أمامهم المواد  
التي توثق بنفوسهم حب عبد الناصر ، ومن هذه المواد :

— المجتمع العربي الذي كان يُدرس بالفرقة الأولى ، ويُنْبئ كله على أن  
عبد الناصر هو باني هذا المجتمع .

— ثورة يوليو وأمجادها ، وهو رائدها وعمادها ، وتدرس في  
الصف الثاني .

— الاشتراكية كطريق وحيد للخير منحه عبد الناصر للناس ، وتدرس  
بالصف الثالث .

وأضى عبد الناصر معاهدة الجلاء ، وركز فضل ذلك عليه متناسياً  
الجهود الجبارة والخطوات الكبيرة التي حققتها الأجيال السابقة .

ثم جاء حادث المنشية وهو حادثٌ صُور على أنه عدوان على حياته ،  
فاندفع الكثيرون للتعاطف معه والإقبال عليه ، ربما لسكراهية الناس  
للاغتتيال ، وربما تشفياً في الإخوان المسلمين الذين انضموا للثورة ضد الأحزاب  
و ضد الاتجاهات الديمقراطية ، ثم راحوا يطعنون رئيسها من الخلف ، ورجعت  
أم كاثوم عن هذا الحادث أغنيتها التي مطلعها : يا جمال يا مثال الوطنية .

تلك الأغنية التي كانت « ورداً » يردّده المسجونون والمعتقلون إن أرادوا أن يخفف عنهم العذاب .

وكان صوت حادث المشية من جانب واحد : صحف عبد الناصر والإذاعة ومحاكم عبد الناصر تتحدث كلها وباستمرار وتكرار عن جماعة الإخوان المسلمين وتصفهم بأنهم متآمرون ، خونة ، سفاكون للدماء . متعاونون مع الاستعمار ، وتتحدث عن أسلحة عثروا عليها ولقاءات تمت للتدمير والعدوان ، ولم يكن للإخوان المسلمين صوت يدافعون به عن أنفسهم أو يرددون ما ينسب إليهم ، ومن هنا فللناس العذر إن صدقوا ما تقوله أجهزة عبد الناصر .

وأنشأ المؤتمر الإسلامي وعلى أنقاضه أنشأ المجلس الأعلى للشئون الإسلامية موهماً أنه يخدم الإسلام ويرعى المسلمين .

وفي سنة ١٩٥٥ جاء مؤتمر باندونج ، وموضوع كسراحتكار السلاح ، ومعركة عبد الناصر ضد الأحلاف ، وما استلزمه ذلك من هجوم على الغرب وعلى الاستعمار ، وثأر الغرب من عبد الناصر ، فسحبت أمريكا عرضها لتمويل السد العالي ، فانفعل عبد الناصر وأتمم القناة ، وأعلن صراعاً ضد الغرب المستعمر الذي يعادى الاستقلال والدول الحديثة الاستقلال ، وكل ذلك أسعد الشبان الذين يكرهون الاستعمار والمستعمرين ، وستكلم عن هذه القضايا في حينها ، ولكننا هنا نقول إنها كانت دعوات بُنى عليها ذلك التحول الكبير من كراهية لعبد الناصر ، إلى حبه والولاء له .

وانطلقت المؤسسات تحمل اسمه ، فبنك ناصر ، ومدينة ناصر ، وشركة النصر للسيارات . . .

وهناك وسيلة أخرى مهمة في هذا الجانب يتحدث عنها الأستاذ إبراهيم

سعدته بقوله : كان عبد الناصر مكروهاً من الصحف العالمية الكبيرة ، فتولى محمد حسين هيكل تقديمه إلى كبار الكتاب بهذه الصحف ، وكان تحت يد محمد حسين هيكل ميزانية حددتها بعضهم بمليونين من الجنيهات الأسترلينية لينفق منها على عالمية عبد الناصر ، فهو الذى يختار الكتاب الأجانب ويوجه إليهم الدعوة لزيارة مصر ، وإجراء مقابلة مع عبد الناصر ؛ وهو الذى يعطى الخبر الجيد لهذه الصحيفة ، والرأى الموجّه لتلك المحلّة ، والخط السياسى القادم لهذا الكاتب أو ذاك(١).

ووقع الناس فى الفخ وبخاصة صبيان ذلك العهد وشبابه ؛ واتجهت هذه القلوب البريئة إلى حب عبد الناصر ، وأصحاب هذه القلوب هم الذين يعانون الآن مشاكل الاسكان والمواصلات والتعليم والطعام وغيرها من المرافق التى دمرها الرجل الذى سبّحوا بحمده حيناً وهم لا يفقهون ، وهم الذين احتلّت بلادهم فى عهده ، وانهزم جيشهم أكثر من مرة فى عهده وقتل ذروهم ، وقبض عليهم ، وعذبوا فى عهده ، واختلست الأموال سرّاً .وعلانبة فى عهده .

إن عام ١٩٥٥ هـ عام خطير شهد هذا التحول العجيب ، وجاءت الأعوام بعده تضيف خدعة إلى خدعة ، وأكذوبة إلى أكذوبة حتى صدق الناس هذا الوهم الذى يبذل المؤرخون أقصى الجهد لإزالته .

ربما تسألنى عن دور البيت فى إرشاد التلاميذ والطلاب ، وأقول لك والآنم يملأ نفسى إن الآباء كانوا يخافون إن تكلموا الأولادهم ضد عبد الناصر أن ينقل الأولاد لزملائهم فى سداجة هذا الاتجاه ، فيكون فى ذلك تدمير

الأسرة وتعذيب عائلها ، وقد حدثت نماذج من ذلك جعلت الآباء يكتفون  
عن الحديث عن عبد الناصر أمام أولادهم مسلمين أمرهم وأمر أولادهم لله .  
وهكذا أصبح على المؤرخين الآن عبءٌ إحقاق الحسنى وإزالة  
الوهم عن القلوب البريئة ، وهو ما نحاوله في هذه الدراسة :

ولنعد لرصد أحداث هذا العام ٥

---

## المؤتمر الاسلامى

سبق أن ذكرنا أن كتاب فلسفة الثورة يتحدث عن دوائر ثلاث يتجه لها اهتمام « مفجّر الثورة » وهى الدائرة العربية ، والدائرة الإفريقية ، والدائرة الإسلامية .

وذكرنا كذلك كلمة حسين الشافعى التى تذكر أن للثورة دوراً ستقوم به خارج الحدود فى البلاد العربية والإفريقية والإسلامية ، وهى كلمة يرجع فيها حسين الشافعى كلام عبد الناصر ، فما كان له أن يبتكر هذا الكلام من عنده .

ووضحنا آنفاً أن عبد الناصر بعد أن قضى على كل أعدائه وعلى كل المطالبين بالدستور والديمقراطية بدأ يخطط ليقيم صرحاً من الدعاية ، مهما كلفت هذه الدعاية مصر من تكاليف ، وحرمت شعب مصر من ضرورات الحياة ، فالهمم أن يصبح الزعيم نجماً عالمياً لامعاً ، ولئيتحمل الشعب الجوع والهوان ليصل الزعيم إلى هذا الهدف .

ومن أعمال الدعاية لإنشاء « المؤتمر الإسلامى » ويتحدث عنه أنور السادات فيقول فى يناير سنة ١٩٥٥ تمّ إعلان قيام المؤتمر الإسلامى ، وتوليت منصب السكرتير العام له ، وقد أتاح هذا لى زيارة بلاد المنطقة . . . . (١) .

وكان أمين شاكر يشغل منصب السكرتير العام المساعد ، وكان - مع آخرين - يرافقون أنور السادات فى رحلاته ، وكان مقر المجلس فى أحد القصور المصادرة بشارع حسن صبرى بالزمالك ، واجتمع به حشد من

---

(١) البحث عن الذات ص ١٧٩

الموظفين المصريين ، وكنت واحداً منهم فترة قصيرة من ايام كساد  
ذكرت ذلك منفصلاً في كتابي « راحة حياة » (١) .

وبسبب عملي بالمؤتمر الإسلامي ثم رحايتي إلى إندونيسيا عقب ذلك أبرأني  
أستطيع أن أسجل بعض الحقائق التي شاهدتها بنفسى :

أولاً : لم تكن العلاقة طيبة بين أنور السادات وبين أمين شاکر ،  
ولم تكن طبيعتهما متماثلة ، وكان الاختلاف واضحاً في كثير من الأمور ،  
وأرجو أن يقنع القارئ بذلك القول الإجمالي . فإني لا أستطيع أن أذكر  
الأسباب التي قادتني لهذه الحقيقة ، وكان يذاع أن أمين شاکر « عين »  
لعبد الناصر في المؤتمر وصدقت ذلك عندما رأيت بنفسى أمين شاکر  
وهو يوقّع على بعض الأوراق باسم جمال عبد الناصر نفسه ، وسألته وأنا  
مذعور عن ذلك ، فتكلم بما يفيد أنه مخول هذا التصرف .

ثانياً : طلب أمين شاکر - وكان أيضاً يشرف على مجلة بناء الوطن -  
أن يندب معه بعض أساتذة الجامعات ، وأجيب إلى طلبه ، ولكن هؤلاء  
لاقوا العناء في عملهم معه ، وكانت صرخاتهم مكتومة بعد ما حلّ بالجامعة  
من هوان ، فكانوا يعملون ساعات طويلة بالليل والنهار ولم تصرف لهم إلا مكافأة  
لا تتجاوز ١٠٪ شهرياً من مرتباتهم ، وهو مبلغ كان حوالى خمسة جنيهات لأكثرهم :

ثالثاً : كنت أعمل غير بعيد من رجال الصف الأول للثورة ، وجنباً  
إلى جنب ، مع رجال الصف الثانى ، وقد لاحظت ملاحظة كانت تؤكد  
ضرورة فشل الثوار ، ولشرح ذلك أذكر أن معرفتى بالأحزاب السياسية  
كانت تفيد أن الحزب يتكوّن من قوة متماسكة متعاونة ، قد يحصل خلاف  
في داخلها ، ولكن سرعان ما يزول هذا الخلاف بالفهم أو بيتر المجموعة

المتهمدة ليعود التماسك والتعاون إلى جماعة الحزب ورجاله ، ولكن الحال بالنسبة لرجال الصف الثاني كانت غير ذلك . كانت ما أشرنا إليه آنفاً من تكوين مراكز متجافية ، يكره بعضها بعضاً ، ويحقد بعضها على بعض ، ويتمنى كل فريق للفريق الآخر كل جوانب الويل والفشل ، ومع هذا فلن أستطرد بذكر شيء من الحشد الزاخر الذي امتلأت به الذاكرة من أحداث هذه الفترة<sup>(١)</sup> .

رابعا : كانت هناك بطبيعة الحال تكاليف باهظة للرحلات التي تكلم عنها أنور السادات والتي امتدت إلى أقصى الأرض ، وأستطيع أن أقرر أنه لم توجد أبداً أية فائدة لهذا المؤتمر ، ولم تكن المسألة إلا دعابة ودعوة أو تألقاً يزدهى به اسم جمال عبد الناصر بدون أية فائدة لمصر أو لالم الإسلامى .

خامساً : عندما ذهبتُ إلى إندونيسيا معاراً للجامعة الإسلامية تنفيذاً لقرار صدر من جامعة القاهرة قبل أن أفصل منها ، وجدت من آثار رحلة أنور السادات وأمين شاكر مجموعة ضخمة من أوراق الطباعة (لغات كبيرة) أرسلت هدية من المؤتمر لإندونيسيا ، وتلقها السفارة المصرية بجاكرتا ، وإلقيت في فئتها ، ولم نكن نعرف كيف نتصرف في هذه الهدية ؟ وإلى من تصرف ؟ ولماذا الورق بوجه خاص ؟ وطبعي أن هذه الهدية لم تتكرر لما اتضح عنها من جوانب الفشل .

وهناك هدية أخرى أرسلت لى بإندونيسيا لأوزعها هناك ، وهى عبارة عن بقايا مطبوعات كانت تزدحم بها مخازن وزارة التربية والتعليم ، ولم يكن سهلاً أن تجد من يأخذ هذه الهدية .

أما حاجات إندونيسيا الحقيقية ، فلم تعرف الطريق لهذا البلد الإسلامى

(١) يراجع كتابنا « رحلة حياة » ففيه بعض التفاصيل .



الكبير ، كانت إندونيسيا تطلب المدرسين ، والدعاة ، والكتب الإسلامية ،  
والصحف ، والمجلات ، وزيارات العلماء في كل مجال ، وكانت إندونيسيا  
تطالب بمنح دراسية لبعض الطلاب الإندونيسيين طبقاً للمعاهدة الثقافية  
التي وقّعت مبكرة بين مصر وإندونيسيا ، ولكن شيئاً من ذلك لم يتم ،  
ولولا الأزهر الشريف الذي واصل رسالته في فتح أبوابه لطلاب العالم ،  
لكانت العلاقة الثقافية بين البلدين صفرأ ، ولكن الأزهر لم يكن وحده  
ما يتطلع له الإندونيسيون .

---

ولم يكن المؤتمر الإسلامي طويل العمر ، فقد أغلقت أبوابه في مطلع  
الستينات ، وحل محله « المجلس الأعلى للشئون الإسلامية » وكان الأمين العام  
له السيد محمد توفيق عويضة ، وستحدث عنه في حينه :

## مؤتمر باندونج

عُقد مؤتمر باندونج في المدة من ١٨ إلى ٢٤ إبريل سنة ١٩٥٥ واشتركت فيه ٢٩ دولة هي الدول المستقلة في آسيا وأفريقيا آنذاك ، مما أكسب المؤتمر صفة رسمية .

وكان من بين هذه الدول تسع دول عربية هي مصر وسوريا ولبنان والسودان والعراق والأردن والسعودية وليبيا واليمن ، وقد استُبعدت إسرائيل لرفض الدول العربية حضور المؤتمر إذا حضرته إسرائيل ، كما استُبعدت دولة اتحاد جنوب إفريقيا لاتباعها العنصرية ضد الأفارقة ، ودُعيت الصين الشعبية ، ولم تدع فرموزا ، ومن هنا كان جو المؤتمر يوحى بالعداء للغرب .

ومدينة باندونج هي عاصمة جاوة الغربية ، وهي مدينة رائعة الجمال ، كستها الطبيعة مظهراً خلاباً فجعلتها تفوق أحمل مناظر سويسرا .

ورحلة جمال عبد الناصر إلى مؤتمر باندونج كانت أول رحلة له خارج البلاد ، وقد سبق هذه الرحلة عدة لقاءات بين عبد الناصر ونهرو ، ثم بين عبد الناصر وتيتو ، مما دفع عبد الناصر إلى الانغماس في السياسة العالمية .

وكان وفد مصر برئاسة عبد الناصر ، ومعه صلاح سالم ومحمود فوزي وعلى صبري مدير مكتب جمال عبد الناصر والشيخ الباقوري ، ومن الواضح أن أعضاء الوفد لم يكونوا ثقلاً يُذكر . وكان عبد الناصر هو كل شيء وقد تحدثنا من قبل عن شكوى صلاح سالم من عبد الناصر الذي أهمله خلال هذه الرحلة ولم يستشره في شيء ، ولم يعينه في اللجان المختلفة في المؤتمر ، أما الباقوري فلم يكن إلا دلاءً دينياً يظهر إذا ظهرت الحاجة الدينية إليه ، وكان محمود فوزي مشتركاً بحكم عمله وزيراً للخارجية ، أما على صبري فكان تكتة أو ظللاً لعبد الناصر .

واستغل عبدهالناصر الرحلة لنفسيه أحسن استغلال ، فقد غادر مصر قبل انعقاد المؤتمر بعشرة أيام زار خلالها الباكستان ، ثم زار الهند ، وأمضى بالهند عدة أيام ، وأحسن نهرو استقباله لينتفع به ضد الباكستان ، وأتاح له نهرو أن يُلقي خطاباً أمام البرلمان الهندي .

ووصل عبد الناصر إلى إندونيسيا ، وكانت أخبار استقباله في الهند قد وصلت إلى سوكارنو ، فأعدّ هذا استقبالاً حافلاً لزعيم مصر لمنافسة الهند ، وللإعتراف بجميل مصر التي كانت أول دولة اعترفت باستقلال إندونيسيا ؛ وأرسلت إليها مندوباً يحمل هذا الاعتراف ، وكان ذلك قبل ثورة ٢٣ يوليو .

وفي إندونيسيا مئات الألوف من العرب الحضارة الذين كان أجدادهم قد هاجروا إلى إندونيسيا من حضر موت ، ويشتهر هؤلاء بالكرم الرفيع وبالخفاوة البالغة بأى عربي ينزل إندونيسيا ، وقد طوقوني أنا شخصياً عندما نزلت إندونيسيا معاراً للجامعة الإسلامية ، وطوقوني بكل وسائل الإكرام والإجلال ؛ وساعدوني في مهنتي أكمل مساعدة ، فمن الطبيعي أن يحتفلوا بالزعماء العرب وبخاصة الزعيم الشاب الذي حرر بلاده ووقع معاهدة الاستقلال وصرخ ضد المستعمرين ، وقد بدأت إعارتي لاندونيسيا بعد شهرين من مؤتمر باندونج ، فسمعت هناك أفاصيص حية عن تكريم العرب لعبد الناصر ذلك التكريم الذي كان جارفاً وهادراً .

وتحدث المؤتمر عن التعاون الضروري بين الدول المشتركة فيه في المجالات المختلفة ، كما أبرز سياسة عدم الانحياز لأى من المعسكرين الكبيرين ؛ ويقول محمد حسين هيكل : إن دالاس كان يعتبر كلمة عدم الانحياز كلمة قدره (١).

ولما كان مؤتمر باندونج متجهماً في روجه لعداء الغرب ولماهضة الاستعمار ، فإن روسيا رحبت به باعتباره حركة ضد الإمبريالية ، ومن نتائج مؤتمر باندونج أن الاستعمار فقد قدرته على دعم أحلافه العسكرية بالوطن العربي ، وعندما انضمت العراق للأحلاف العسكرية الغربية أصبحت تعاني عزلة داخل الوطن العربي .

وفي طريق العودة من إندونيسيا زار جمال عبد الناصر أفغانستان ولقي هناك ترحيباً حاراً كان خطوة أخرى في السمعة العالمية لعبد الناصر ، ووصل عبد الناصر إلى القاهرة في ٢ مايو، وقد تحدثنا من قبل عن رفض جمال سالم الذي كان بمصر رئيساً بالنيابة أن يعدّ استقبال شعبي لعبد الناصر عند عودته ولكن القوى الأخرى عارضت هذا الاتجاه وأعدت استقبالا شعبياً حافلاً فرجىء به جمال سالم عند وصوله إلى المطار ، وفي هذا الاستقبال حشّدت الجماهير ، وأقيمت أنوار النصر ، وكان خطوة مهمة من الخطوات التي أكسبت عبد الناصر شعبية واسعة .

ويقول أنور السادات: إن هذا المؤتمر أضاف الكثير إلى شعبية عبد الناصر الذي استطاع أن يقف جنباً إلى جنب مع بعض الشخصيات العالمية أمثال نهر ووشوان لاي<sup>(١)</sup> .

وقد سبق أن قلنا إن الروس أرضاهم هذا المؤتمر لاتجاهه لمقاومة الغرب ومقاومة الأحلاف العسكرية التي يشترك فيها الغرب ، ومن أجل ذلك أرسل خالد محيي الدين عقب هذا المؤتمر خطاباً لعبد الناصر يقول له فيه : إن شقة الحلاف ببنا تضيق ، وإحساساً بضيق الشقة أرسل عبد الناصر لخالد محيي الدين في نوفمبر سنة ١٩٥٥ يقول له : إنه يستطيع العودة لمصر ، فعاد خالد محيي الدين في ٤ ديسمبر ١٩٥٥ وكان قد أبعده عن مصر في إبريل

---

(١) البحث عن الذات ص ١٧٨

سنة ١٩٥٤ ، وعند ما عاد قابل جمال عبدالناصر ، وبدأ التعاون بين عبدالناصر وبين اليساريين .

باندونج مؤتمر المخاطر بالنسبة لمصر :

يقول محمد حسين هيكل : إن عبد الناصر اتجه إلى اليسار بعد حرب السويس<sup>(١)</sup> ، ولسنا نوافق على هذا القول ، واعتقادي أن مؤتمر باندونج هو الذي يمثل المنحنى الخطير في حياة عبد الناصر وفي حياة مصر في عهده ، وأن هذا المؤتمر كان مطلع متاعب ومخاطر عانها مصر ، وعانها إندونيسيا أيضاً ، وسنبداً القصة من أولها :

نهر رئيس وزراء الهند والزعيم العالمي العظيم ، الذي يقود دولة تعتبر الثانية من ناحية العدد بين دول العالم ، والرجل ذو الماضي الطويل العريق في الصراع ضد الاستعمار ، هذا الرجل كان مركز الدائرة في التحول الذي حدث لعبد الناصر وللمصر ، واتخذ مؤتمر باندونج وسيلة لتحقيق هذا الهدف .

وينبغي أن نتذكر أن باكستان كانت قد اقتطعت من الهند قبل باندونج بسنوات لا تتجاوز كثيراً أصابع اليد الواحدة ، وأن باكستان كانت تتجه للأحلاف العسكرية التي تشترك فيها دول الغرب ، فكانت عضواً في حلف بغداد ، وكان نهر حريصاً على مقاومة هذا الحلف لصالح بلاده .

وقبل أن نسير مع الموكب المعادي للأحلاف ، ومع دور نهر في ذلك نذكر عن لهذا الزعيم أنه زار مصر في مطلع الثورة ، ولكنه كان قد اشترط قبل الزيارة أن يكون ضمن برنامج الزيارة التقاؤه بالزعيم مصطفى النحاس وحقق له ما أراد ، واعتقادي أن نهر كان مخدوعاً بما يقوله رجال الثورة آنذاك عن الدستور والديمقراطية والانتخابات الحرة ، وكان يدرك تماماً أن

---

(١) بصراحة من عبد الناصر ص ١١٩

معنى هذا هو عودته للنحاس باشا للحكم ، فأراد نهرو أن يجامله لتكون هذه يبدأ بحفظها للنحاس باشا نهرو عند ما تضعه الأغلبية في دست الحكم ، ولكن الأيام مرت واتضح أن الثوار يريدون أن يحكموا ، وأنه ليست هناك عودة للنحاس باشا ، ومن هنا اتجه نهرو إلى عبد الناصر ليحقق آماله عن طريقه في محاربة الأحلاف وفي جعل العلاقة بين مصر وباكستان فاترة .

ولتتبع خطوات نهرو في التأثير على عبد الناصر فنجده يقف بجوار عبد الناصر معارضاً دعوة إسرائيل إلى المؤتمر مع أنها إحدى الدول الآسيوية ، وقد استطاعت إسرائيل أن تقنع مجموعة دول كولو ميو الخمس ، ولكن نهرو أيد موقف جمال عبد الناصر في ضرورة التخلي عن دعوة إسرائيل .

وخطوة ثانية خطاها نهرو للتأثير على عبد الناصر هي أنه دعاه لزيارة الهند وهو في طريقه إلى المؤتمر ، وأعد نهرو خطة استقبال لعبد الناصر تتفق مع رغبات عبد الناصر في الاهتمام بالمظاهر الشعبية ، وفي الهند هيأ نهرو - كما ذكرنا من قبل - الفرصة لعبد الناصر ليلقي خطاباً أمام برلمان الهند .

وخذوا سوكارنو حذو نهرو في استقبال عبد الناصر - من بين التصيوف - استقبالا شعبياً حافلاً بالحفاصة والقوة .

واتجه المؤتمر بكل قوته إلى دعم سياسة الحياد بين المعسكرين ، وكانت هذه القطة أبرز النقاط التي عني بها المؤتمر ، وعاشت بعده أماناً ما قبل عن تعاون اقتصادي أو ثقافي أو سياسي فلم يكذب إلا طلاء غير مقصود ولم يظهر للوجود .

وسياسة الحياد بين المعسكرين ، ومعارضة الأحلاف العسكرية التي يشترك فيها الغرب سياسة ترضى الاتحاد الدوفيتي وتغضب دول الغرب كما ذكرنا آنفاً ، وهذا جعل روسيا ترحب بالمؤتمر ، كما جعل دول الغرب تعارضه

ثما جعل السمير الأمريكى بالقاهرة يعمل على ألا يشترك سمراء دول الغرب فى استقبال عبد الناصر عند عودته من المؤتمر . ومما دفع دالاس إلى اعتبار أن كلمة عدم الانحياز كلمة « قلرة » .

وهكذا تحقق لغيره ما أراد من هذا المؤتمر حتى يتخذ من مصر سهماً يظعن به الباكستان ، ولم يضع نهر هذه الفرصة ؛ بل واظب على استخدامها ، ولذلك حضر إلى القاهرة فى ١٢ يوليو من نفس العام ليصدر مع عبد الناصر وثيقة خطيرة جاء فيها نص على أن الاشتراك فى موائيق وأحلاف عسكرية مع الدول الكبرى يخلق جواً يؤدي إلى الحرب ولايخدم قضية السلام .

وانسياقاً فى هذا الاتجاه بدأت مصر جولة عتيقة فى محاربه حلف بغداد ، وفى الهجوم على الاستعمار والمستعمرين . وجلب ذلك لعبد الناصر مزيداً من الشهرة فى البلاد المستعمرة والتي تصارع الاستعمار . فاندفع عبد الناصر خطوات أخرى فى هذا المجال حتى كسب شهرة عالمية بالإضافة إلى الشعبية المصرية التي بدأت تتسع وتعمق كما ذكرنا من قبل .

ويعبر الأستاذ أحمد حروش عن تحول عبد الناصر السيامى والاقتصادى بسبب مؤتمر باندونج بقوله : وبعد أن دخل جمال عبد الناصر نادى رؤساء الدول المؤثرة فى السياسة الدولية بعد مؤتمر باندونج أخذ يستخدم تعبيرات جديدة لم تكن فى قاموسه من قبل ، فاستخدم كلمة « الاشتراكية » وأعلن أن سياسة مصر لا شرقية ولا غربية بل مصرية صميمة ، وهى الألفاظ التي اعترض على يوسف صديق لأنه نادى بها فى خطاب بمدينة بنى سويف عام ١٩٥٢ - كما ذكرنا من قبل - وهو تغير كبير حدث فى سياسة مصر بعد توقيع اتفاقية الجلاء وعقد مؤتمر باندونج<sup>(١)</sup> .

(١) أحمد حروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ٥٦ - ٥٧

وهكذا بدأ الاتجاه لليسار وانسقتنا في هذا الاتجاه ، إذ تبعه سحب أمريكا لمساعدتها في بناء السد العالي ، فتأميم قناة السويس . . . . ووصل الأمر إلى جلب الخبراء الروس ، وإلى كثير من التصرفات التي دفعتنا إلى تبعية كاملة لإحدى الدول الكبرى ، وتنوسى تعبير « عدم الانحياز » ولكن بعد خسارة كبيرة في الأرواح والعتاد والأرض والزمن كما سئرى في دراستنا القادمة .

لقد سعد عبد الناصر بالجاء والصيت والاستقبالات ؛ ولكن مصر دفعت ثمن ذلك غالياً ، ويمكن القول إن إندونيسيا أيضاً خُذعت وسارت في نفس الطريق فعانت نفس الحسائر ، وأضاعت - كما أضعنا - جيلاً من الحياة ، حتى أذن الله للدولتين بالعودة إلى الطريق الصواب بعد جهد جهيد .

---



## نتائج رشوة السودانين

سبق أن تحدثنا عن قضية السودان ، وأبرزنا الدور المخجل الذي قام به الصاغ الراقص صلاح سالم ، والذي قضى على أمل الوحدة بين مصر والسودان ، وبقيت كلمة قصيرة سبق أن أوردناها ، ولكما نعيدها هنا لأنها من أحداث هذا العام ، وهى كلمة نقتبسها مما كتبه البغدادي ، ونصها :  
في ٢٥ أغسطس سنة ١٩٥٥ انعقد مجلس قيادة الثورة ليعرض عليه صلاح سالم موقف مصر من الاتحاد مع السودان ، ودعى لهذا الاجتماع اللواء صالح حرب ، والأستاذ خليل إبراهيم ، لإعطائنا صورة عن الموقف بالسودان ، ولقد قاما بشرح الموقف موضحين أن قيام مصر برشوة كثير من السياسيين كان له أثر سئى على أغلبية أفراد الشعب السودانى ، حتى أصبح الشك يتناول كل شخص يتعاون مع مصر لاعتقادهم أن وراء هذا التعاون رشوة حصلت عليها . ثم إن مهاجمة صلاح سالم لإسماعيل الأزهري ، والاعتماد على نور الدين أضعف موقف مصر أيضاً ، لأن نور الدين رجل ضعيف ، وليس له شخصية ، والمثقفون حوله قلة لا تذكر ، وقد خلاصا إلى القول بأن الأمل في اتحاد مصر مع السودان أصبح ضعيفاً للغاية ، وليس هناك من حل غير إعلان استقلال السودان .

ثم بدأ صلاح سالم يتكلم ، فأعطانا صورة سوداء عما جرى بالسودان وعن الدم الذى أريق بين السودانين الشماليين والسودانيين الجنوبيين ، ويبيّن أن ما حدث من إراقة للدماء قد التصق به على أنه هو المتسبب فيه ، وهو يخشى أن يقوم السودانيون الشماليون بالانتقام من المصريين الموجودين بالسودان لهذا السبب . . . . . (١) .

وهذه هى النتيجة الطبيعية إذا اشتغل بالسياسة من لا يعرف السياسة .

## كسر احتكار السلاح

كسر احتكار السلاح أغنية من أغاني عبد الناصر كان يطرب لها ويذيعها لأنه حصل على السلاح من المعسكر الشرقي ، وقد عاش عبد الناصر حتى أغلق المعسكر الشرقي باب السلاح في وجهه في أخرج الأوقات ، وبَدَلَ كسر احتكار السلاح قُفِّلَت كل مصادر السلاح حتى جاء أنور السادات فأعادنا إلى المعسكر الذي كنا نتعامل معه من قبل .

عشرون عاماً ضاعت من حياتنا ثم عدنا أدر اجنا كما كنا ، من المسئول عن هذا التخطيط؟ وهذه الخسارة ؟ .

ثم إن هذا التعبير غير صحيح ، فلم تكن المسألة « كسر احتكار السلاح » وإنما كانت تحولاً من معسكر نشترى منه السلاح إلى معسكر آخر .

وكانت الحجة في جلب السلاح هي أن نستطيع مواجهة إسرائيل ، وإسرائيل مرض مرير غرسه الغرب أولاً والشرق ثانياً في قلب العالم العربي ، ولكن جلب السلاح من روسيا دفع الولايات المتحدة إلى أن تقدم لإسرائيل حشداً هائلاً ومتطوراً من السلاح ، وأن تكون معها في موقفها ، وعلى هذا فـجلب السلاح لم يجلب النصر وبخاصة في عهد عبد الناصر الذي كان الجيش في عهده بعيداً عن العسكرية والتفوق ، مما جعل جلب السلاح ليس إلا وسيلة لتحصل إسرائيل على السلاح الروسي عن طريق هزائم أوقعها بعبد الناصر دون حرب في سنتي ١٩٥٦ و١٩٦٧ بالإضافة إلى السلاح الغربي الذي كانت تحصل عليه أمريكا .

ثم إن الاتجاه لكسر احتكار السلاح لم يكن من ابتكار الثوار ، فإن وزارة الوفد الأخيرة أرسلت بعثة إلى أوروبا في سبتمبر سنة ١٩٥١ لمحاولة التعاقد مع شركات أسلحة فرنسية وبلجيكية وهولندية وألمانية لتسليح الجيش المصري ، وقد كتب مصطفى نصرت وزير الحربية ورئيس البعثة

عدة تقارير عن إنجازات البعثة في هذه البلدان ، وإذا تمكنت البعثة من إتمام عقد بعض الصفقات مع الشركات السويدية والسويدية والفرنسية ، كما حصلت على عروض لتوريد عربات وجرارات للمدافع من شركات ألمانية وفرنسية وإيطالية ، كما تقدمت لها عروض من الحكومة التشيكوسلوفاكية بتوريد معدات حربية أخرى<sup>(١)</sup>.

ذلك هو كسر احتكار السلاح الحقيقي ، أما ما عرفناه في عهد عبد الناصر فلم يكن إلا تحولا من مكان إلى مكان كما ذكرنا .

وإذا عدنا إلى صفقة الأسلحة التي عقدها مصر في عهد عبد الناصر مع تشيكوسلوفاكيا نجد أنها كانت متصلة بصراع عبد الناصر ضد الأحلاف الذي شرحناه من قبل ، يقول أنور السادات :

لم تقتصر مقاومتنا لحلف بغداد على رفض الانضمام إليه ، بل شملت جهوداً مكثفة من جانبنا لمنع بعض بلاد المنطقة العربية من دخوله كالأردن ولبنان ، وفعلاً نجحنا في ذلك مما أوغر صدر بريطانيا وأمريكا فأوعزتا إلى إسرائيل بالانتقام منا ، وكانت النتيجة غارة مفاجئة على غزة في ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٥ ، وهو تاريخ يمكن اعتباره نقطة تحول في تاريخ مصر والثورة والمنطقة ، لأننا شعرنا بمحاجتنا إلى السلاح مما أدى في النهاية إلى عقد أول صفقة أسلحة مع السوفييت بعد تدخل نهر وشواين لاي لإقناع روسيا بذلك<sup>(٢)</sup> .

وتفاقت نتائج هذه الصفقة يوماً بعد يوم ، فقطع عبد الناصر علاقاته بأمریکا والغرب والعرب وإيران ، ولم يبق له إلا السوفييت ، وانتهاز هؤلاء فرصة انفرادهم به فعاموه معاملته أبعد ما تكون عن الكرم والكرامة لدرجة أن

(١) صلاح الشاهد : ذكرياتي ، عهدين ص ٢٦٠

(٢) البحث عن الذات ١٧٨

شواين لاي: يرى أن السوفيت هم الذين قتلوا عبد الناصر كدأ ، ويوافقه على ذلك أنور السادات (١) .

وهكذا جاءت نتيجة هذه الصفقة المشثومة أو قل إن سلسلة الشؤم بدأت من مؤتمر باندونج الذي سخره نهرو ليحقق غرضه في عزل الباكستان عن مصر وعن العرب وليقضى على عبد الناصر الذي ظن أن في إمكانه أن يقف على قدم المساواة بين زعماء العصر .

وكسب عبد الناصر هالة عالمية ذات بريق لامع ، ولكن مصر خسرت الكثير من وراء هذا البريق .

حوادث سنة ١٩٥٦



شهدت سنة ١٩٥٦ أحداثاً خطيرة جداً تركت آثارها على مصر طيلة عهد طويل وأهم هذه الأحداث مايلي :

١ - تحول عبد الناصر إلى اليسار .

٢ - ظهور دستور عبد الناصر واتجاهات عبد الناصر في الانتخابات والاستفتاءات .

٣ - العنوان الثلاثي .

وستنكمل فيما يلي عن أحداث هذا العام :

### عبد الناصر والشيوعية

ذكرنا من قبل أن عبد الناصر اندفع وراء نهرو لمهاجمة الأحلاف ، وبالتالي لمهاجمة الغرب ، ووضحنا أن هدف نهرو من ذلك كان خدمة بلاده ضد الباكستان التي كانت عضواً في الأحلاف الغربية ، ولكن عبد الناصر لم يدرك هذه السياسة وسقط ضحية أطماعه في أن يكون له شعبية عربية ، ومكانة عالمية بين أساطين العصر ، وطبعاً أن الغرب بدأ يصارع عبد الناصر ، وهذا دفع عبد الناصر إلى خطوات أخرى في مصارعة الغرب ، وبالتالي إلى مزيد من التقرب من الشيوعيين والماركسيين .

« وبين أيدينا كتاب كتبه باحثان من الاتحاد السوفيتي يوضحان به تطور الاتجاه الناصري نحو الشيوعية ، يقول هذان الكاتبان :

« استقبل الشيوعيون بمصر بدهام وأمل عظيمين خطوات عبد الناصر على المسرح الدولي ، وبخاصة توقيع المعاهدات مع الاتحاد السوفيتي لتوريد الأسلحة ، وعقد كثير منهم الأمل على أن هذا سيحطى دفعة جديدة للتقدم المستمر ،

والتطور الواسع لحركة التحرر الوطني المناوئة للامبريالية في سائر البلدان العربية ؛ واشتد داخل البلاد الإيمان بأن النظام سوف يطمح باطراداً للتصادم مع الشيوعيين والماركسيين بل بالتعاون معهم ، ومنذ أواسط الخمسينات كف الشيوعيون عن نقد السياسة الخارجية والداخلية للسلطات الحاكمة .

« وبعد مؤتمر باندونج أخذ دور مصر في حركة مناوئة للامبريالية - وبخاصة في السنوات العاصفة للنضال ضد حلف بغداد - يحظى بالامتنان الواسع ، وتحول الشيوعيون إلى القوة السياسية المرموقة في البلاد التي تدافع عن مصالح وطنها ، وعن البلدان العربية الأخرى بصلافة ، وبصورة مستدرة ، ورفعت مصر شعار الحياد الإيجابي ، وترتب على ذلك أن أيد الاتحاد السوفيتي هذا الاتجاه ، وبالتالي نشأت إمكانية قوية لتوحيد كل القوى الحقيقية المناوئة للاستعمار (١) » .

وقبل أن نستطرد في الاقتباس من هذين الكاتبين نقف هنا وقفة لنعلق على الفقرة الأخيرة التي تعترف بأن شعار الحياد الإيجابي كان معناه توحيد دول عدم الانحياز مع الاتحاد السوفيتي والدول الاشتراكية الأخرى ، فكأن موقف دول آسيا وأفريقيا لم يكن حياً ، وإنما كان انتقالاً وتعاوناً مع الاتجاه الشرقي الشيوعي .

ويستمر الكاتبان الروسيان في وصف اتجاه عبد الناصر نحو الشيوعية فيقولان : في سنة ١٩٥٦ حصل الشيوعيون المصريون على كل فرص تنشيط عملهم ، فقد نشطوا في النقابات والمنظمات الطلابية والفلاحين ، ووفقاً لتوجيهات عبد الناصر ظهر الشيوعيون وذوو الميول التقدمية في إدارات

(١) دكتور إيفور بيليف ودكتور افغني برينكوف : مصر في عهد عبد الناصر



تحرير الصحف المنصرية ابتداء من عام ٥٦ . وهُيئت لهم إمكانيات طيبة في جريدة المساء الناهرية ، وجدد المجلس الوطني لأنصار السلام نشاطه في مصر ، ودخل الماركسيون ومشاهير الشخصيات التقدمية في البلاد إلى وحداته التقدمية ، وأتيحت الظروف الحقيقية لأعمال النضال السياسي الفعال للعاصر الماركسية (١) .

### بين العمومية والشيوعية :

وإذا أردنا أن نستطرد لتتعرف على سير الحركة الماركسية بمصر بعد ذلك فإننا نقرر أن هذه الحركة استمرت في تقدمها وسيطرتها على مؤسسات كثيرة بالدولة وبخاصة وسائل الإعلام فقد غزا الشيوعيون جهاز الإذاعة والتلفزيون وغيرهما ، ثم حدثت فترة تراجع للذكر الماركسي بمصر خلال الوحدة بين مصر وسوريا إذ اتجه عبد الناصر إلى شعار جديد هو شعار ( القومية العربية ) وكان يطمح عن طريق هذا الشعار أن يوسع سلطاته في بلاد عربية متعددة ؛ ومن المعروف أن النظام الشيوعي يتعارض مع فكرة القومية : فكل اتجاه للناحية القومية ضربة إلى الشيوعية التي تهدف إلى القضاء على القوميات والأديان والوطنية ليبقى شعار واحد هو الشيوعية .

وبينما كانت ( القومية العربية ) تتخبط حركة تباعد بين عبد الناصر والشيوعيين كان العرض السوفيتي لإنشاء السد العالي يقرب بين عبد الناصر والشيوعية ، وعاش هذا التراجع حتى سنة ١٩٦٤ حيث اتخذ جمال عبد الناصر قراراً بالإفراج عن كل الشيوعيين الذين كانوا قد اعتقلوا في الفترة السابقة ، فكان لهذا القرار تأثير بالغ على تطور الوضع السياسي الداخلي بمصر ، ويقول الكاتبان الروسيان إن هذا القرار كان شاهداً على التطور الكبير الذي حدث لعبد الناصر نفسه ، ولبعض المحيطين به من الشخصيات السياسية ورجالات الدولة ،

(١) المرجع السابق ص ٢٢٧

إد نبئت اذات الحآمة بمصر شعارات الشيوعيين ونفذت الكثير منها ، وقد مهد هذا التعاون بين السلطة الحاكمة بمصر وبين الشيوعيين لقرار حاسم اتخذته الجماعات الشيوعية بمصر في صيف ١٩٦٤ هو أن اجتمع ممثلو هذه الجماعات واتخذوا قراراً بجلها إذ لم يعد هناك سبب للازدواج بعد أن أصبح عبد الناصر وحكومته يتبنون الشعارات الشيوعية وينفذونها (١) .

ويستطع الماركسيون بذلك مزيداً من النفوذ للتأثير على الجماهير بواسطة المحلات النظرية للاتحاد الاشتراكي العربي ( الطليعة ) و ( الكاتب ) وكذلك بواسطة معهد البحوث الاشتراكية الذي كانت له شبكة واسعة من الفروع الدراسية في أنحاء البلاد ، وكذلك في البرامج المعدة للدورات المختلفة لمنفذي وظائف الاتحاد الاشتراكي العربي ، ومنظمة الشباب ، وكان هناك انطباع واضح بأن نفوذ الشيوعيين كان من سياسة عبد الناصر نفسه ، بل إنه طالما لجأ إلى معونة العناصر الماركسية لإعداد وتنفيذ العماليات المختلفة الموجهة ضد الرجعية المصرية والعربية ، وكان عبد الناصر يقتبس في خطبه كثيراً مما تنشره المحلات الشيوعية (٢) .

واتجه عبد الناصر وهو يبني نظامه الاشتراكي بمصر إلى الانتفاع بالبناء الاشتراكي في الاتحاد السوفيتي ، وبالماركسية اللينينية بوجه عام ، وهكذا كان إطلاق سراح جميع الشيوعيين المصريين من معتقلاتهم عام ١٩٦٤ خطوة محسوبة من جانب السلطات المصرية ، وقد ضمنت هذه الخطوة لعبد الناصر أن أصبح له مناصرون ومؤيدون في كل البلدان العربية من الشيوعيين والشخصيات التقدمية ، وبهذا أصبح على صلة بالأحزاب الشيوعية والمنظمات

(١) مصرفي عهد عبد الناصر ص ٢٣٠

(٢) المرجع السابق ص ٢٣١

الديمقراطية بالسودان والأردن ولبنان والبلدان العربية الأخرى (١) .

وإذا كان عبد الناصر قد ارتبط بالشيوعيين بالبلاد العربية فإن علاقته قد انفصمت مع الغالبية العظمى بمصر وبالبلاد العربية ، فقد كانت هذه الغالبية تكره الشيوعية ، وترى فيها خطراً على القيم والأديان والأوطان . وجاءت حرب ١٩٦٧ وهزأتها المدبرة والبلاد تعاني من هذا الاضطراب الذي ظل حتى اختفى عبد الناصر .

## إتمام الجلاء

سبق أن تحدثنا عن اتفاقية الجلاء ، ووضحت أنني أؤيد هذه الاتفاقية ولا أوافق على الهجوم الذي حصل سرّاً أو علانية عليها ، وكل ما أذكره مرتبطاً بها أنها كانت الحلقة الأخيرة من حلقات السير بالعلاقات المصرية البريطانية كما أوضحت ذلك عند شرح العلاقات المصرية البريطانية بالجزء الخامس من هذه الموسوعة ، وأنه عند الحديث عنها يتحتم أن نذكر بالثناء والإجلال كل القوى التي سبقتها وساعدت على الوصول لها .

وبناء على هذه المعاهدة تمّ سحب القوات البريطانية من مصر في يوم ١٣ يونيو سنة ١٩٥٦ ، وفي يوم ١٨ يونيو أقيم حفل في بورسعيد لرفع العلم المصري على سارية مبنى البحرية الذي كانت تشغله القيادة البريطانية ، وقد رفع جمال عبد الناصر هذا العلم بعد أن قبّله هو وأعضاء مجلس القيادة ، وانتهى بذلك الاحتلال المقيت الذي دام أربعة وسبعين عاماً ، واعتبر ذلك اليوم عيداً قومياً لمصر منذ ذلك التاريخ .

## الدستور ونهاية فترة الانتقال

قلنا من قبل إن عبد الناصر قرر قيام فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات تبدأ من ١٧ يناير ١٩٥٣ ، ولهذا تأجلت الانتخابات وتأجل الكلام عن الدستور والديمقراطية .

وأوشكت السنوات الثلاث على الانقضاء ، وكان جمال عبد الناصر قد تخلص خلالها من كل أعدائه ، وبدأ يطلق الأبواق لمدحته ، ووثق صلته بالشيوخ ، فلما حُلَّ يناير سنة ١٩٥٦ بدأ عبد الناصر يُعدُّ لرحلة جديدة من استبداده حتى على أقرب الناس إليه ، وفي هذا المجال تلجأ إلى صديقه عبد اللطيف البغدادي لتنقل ألفاظه حول هذه المرحلة (١) .

— لم يدعُ جمال عبد الناصر مجلس الثورة للانعقاد من ٧ أغسطس ١٩٥٥ حتى أول يناير سنة ١٩٥٦ حينما دعى المجلس لمناقشة مشروع الدستور الجديد الذي سيحل محل الإعلان الدستوري الذي أعلن بعد إلغاء دستور ١٩٢٣ ( ويلاحظ من هذا الكلام أن عبد الناصر استبد بالأمر قبل انتهاء فترة الانتقال مع أن مجلس قيادة الثورة كان هو الحاكم من الناحية الدستورية ) .

— كان عبد الناصر قد شكل لجنة قانونية من عدد محدود من بعض القانونيين لاعداد هذا الدستور ، وكان يرأسهم مستشاره القانوني الأستاذ محمد فهمي السيد ( معنى هذا إهمال لجنة الدستور التي ألفت من قبل برياسة علي ماهر ) .

— أهم ما لوحظ على المشروع المقترح هو أن الجمهورية المصرية لا هي

جمهورية رئاسية ، ولا هي برلمانية ، ورئيس الجمهورية هو رئيس السلطة التنفيذية ، وقد تركت له سلطات واسعة .

– يرشح مجلس الثورة جمال عبد الناصر رئيساً للجمهورية في الفترة الأولى ، وذلك لضمان استمرار النظام والثورة ( يلاحظ الحرص على أن يفرض جمال عبد الناصر نفسه على الشعب ) .

– أعطى الحق لمجلس الأمة في أن يقوم بانتخاب رئيس الجمهورية بأغلبية الأصوات ثم يقوم بترشيحه إلى الشعب للاستفتاء عليه ( يلاحظ الرغبة في الاستمرار في الحكم عن طريق مجلس الأمة الذي سئى أن عبد الناصر سيعينه تقريباً ، ومعنى هذا تبادل التعيين ) .

– انتظام الأمة في اتحاد قومي كتنظيم سياسي ، وهذا الاتحاد هو الذي يتولى الترشيح لعضوية مجلس الأمة ، ورئيس الجمهورية هو رئيس الاتحاد القومي ( يلاحظ ما ذكرناه آنفاً عن تبادل التعيين ، وسيجيء مزيد من الايضاح عندما نتكلم عن انتخابات مجلس الأمة ) .

– لا يسمح بقيام الأحزاب إلا بعد أن يصدر القانون المنظم لها ( ولم يصدر عبد الناصر هذا القانون أبداً ) .

– في الاستفتاء على هذا الدستور وعلى ترشيح جمال عبد الناصر الذي تم في ٢٥ يونيو سنة ٥٦ نال جمال عبد الناصر أكثر من ٩٨ / من أصوات الناخبين ( كانت هذه النسبة هي طابع الانتخابات بعد ذلك طيلة عهد الثورة ، فكل استفتاء أو انتخابات يعلن عن موافقة إجماعية تقريباً ، وكان هذا الإجماع يمثل إرادة المشرفين على الانتخاب وليس إرادة جمهور الناخبين ) .

– انتهى بذلك عهد مجلس قيادة الثورة ، وبدأ عهد جمال عبد الناصر

الذي أصبح بحكم رياسته للسلطة التنفيذية له حرية اختيار معاويه .  
وأصبحت مسؤوليته مسئولية فردية وليست تضامنية كما كان الوضع في  
أثناء وجود مجلس قيادة الثورة ( من الواضح أن عبد الناصر فرض قيادته  
على مجلس قيادة الثورة منذ جلسته الأولى ، وفي كثير من الحالات كان  
لا يدعو المجلس للانعقاد كما ذكرنا من قبل ، وكان يحكم بطريق  
مباشر ) .

## العدوان الثلاثي

إن معركة ١٩٥٦ التي ضاعت فيها سيناء ، وتوقفت قناة السويس ، وسقط فيها عدد كبير من المصريين قتلى وجرحى ، وضاعت أسلحة بمئات الملايين من الجنيهات، والتي دمرت أحياء واسعة بمدن القناة ، هذه المعركة ترتبط بالسد العالى وبقصة تمويله ، أو قل إنها امتداد للخديعة الكبرى التي وقع فيها عبد الناصر في أتباعه لسياسة نهرو ، وتحمسه لهذه السياسة التي تهاجم الأتحلاف ليكسب مزيداً من الشعبية التي كان يهواها وينفعل بها ، وستحدث عن السد العالى في حينه ، ولكننا هنا نكتفي بأن نذكر أن انسحاب أمريكا من مشروع تمويل السد ، ومهاجمة دالاس للاقتصاد المصري ، دفعا عبد الناصر لتأميم القناة .

وقبل أن نسير في حديث التأميم ونتأمله يجدر بنا أن نخصص بعض الفراغ للحديث عن تاريخ القناة :

### كلمة عن تاريخ القناة :

كانت هناك محاولات طويلة للربط بين البحر الأبيض والبحر الأحمر ، وكان من هذه المحاولات أن يُتخذ نهر النيل وسيلة لذلك ، ولعل أقدم محاولة هي تلك التي تمت في القرن التاسع عشر قبل الميلاد حينما حفرت قناة تربط النيل ببحيرة التمساح التي كانت تمثل الطرف الشمالى للبحر الأحمر ، وسميت تلك القناة ؛ (قناة سيزوستريس ) ، وقد حرص حكام مصر على استمرار هذه القناة فكلما كان البحر الأحمر يتراجع كان هؤلاء الحكام يمدون القناة من بحيرة التمساح إلى البحر الأحمر ، وقد ردمت هذه القناة قبل دخول الاسلام مصر ، ولذلك عمل عمرو بن العاص على إعادة حفرها ، فتمكن من ذلك ، وسميت القناة ( خليج أمير المؤمنين ) ولا يزال شارع



الخليج ( بور سعيد الآن ) يرمز لهذه القناة . وقد رأى الخليفة أبو جعفر المنصور أن هذه القناة قد تستعمل ضد الدولة العباسية التي أنشأها هو وأخوه أبو العباس السفاح فردهما .

وفي العصر الحديث اتجهت الجهود للربط المباشر بين البحر الأبيض والبحر الأحمر ، دون اتخاذ نهر النيل وسيلة لذلك : وقد أخطأ العلماء الفرنسيون الذين صحبوا الحملة الفرنسية : فاعتقدوا أن مستوى المياه في البحر الأبيض والبحر الأحمر ليس متساوياً ، وأن هناك ارتفاعاً قدره تسعة أمتار بين المستويين ، فلم يعملوا على حفر قناة للربط بين البحرين . وكان تصحيح هذا الخطأ عملاً سهلاً إذ أنه قد سبق الربط بين البحرين بواسطة نهر النيل ، مما يدل على أن مستوى المياه في البحرين متقارب بحيث لا يشكل خطراً على محاولة الربط بينهما . وقد ظهر هذا التصحيح في عهد محمد علي . ولكنه رفض حفر القناة قائلاً إنه لا يريد بمصر « بسفوراً جديداً » . ثم نفذه سعيد ، وافتتح إسماعيل باشا هذه القناة سنة ١٨٦٩ . وكان امتيازها ٩٩ سنة تنتهي سنة ١٩٦٨ .

ومن الواضح أن الشروط التي منحها سعيد لشرق القناة كانت شروطاً مجحفة بمصر ، وكان يُقال دائماً إن قناة السويس سلاح ذو حدين ، فإذا استطاعت مصر حمايتها واستغلالها كانت لمصر خيراً وبركة . أما إذا لم تستطع مصر حمايتها واستغلالها فإنها تصبح وسياسة للاستعمار وللسيطرة على مصر ، وقد أعطت مصر للقناة كل شيء : الأرض والمال والرجال نظير ١٥٪ من الأرباح ، ولكن سرعان ما فقدت مصر هذه الأرباح أيضاً بسبب الديون . كما أن مصر باعت الأسهم التي كانت تملكها منها لبريطانيا . فأصبحت القناة شراً كلها تقريباً ، وكانت القناة باباً فتحه ديلايسس لبريطانيا لتحتل مصر ، ثم تمسكت بريطانيا بالقناة إذ كانت الطريق بينها وبين ممتلكات التاج بشبه القارة الهندية ، ومن أجل هذا دفع بطرس غالي ( م ٣١ - التاريخ ح : ٩ )

رئيس وزراء مصر رأسه سنة ١٩١٠ ثمناً لمبدأ قبوله مد امتياز شركة قناة السويس ، وأصبح هناك شعور عام في مصر ضد هذه القناة ، وكان المصريون يعدّون الليالي والأيام ليصلوا إلى سنة ١٩٦٨ ليطردوا الأجانب من القناة ، وليستعيدوا لصالحهم هذا الجزء المهم من أرض الوطن .

اتضح مما سبق أن المصريين كانوا يتطلعون بلهفة إلى استعادة قناة السويس ، ولكن الحكماء منهم لم يكونوا يريدون أن تصبح عملية استرداد القناة ثغرة جديدة تجلب الحسائر على مصر أكثر مما تجلب المنافع ، فلنخط للأمام لنرى كيف أمم عبد الناصر القناة ، وقبل أن نشرح خطوات عبدالناصر نذكر أن محمد حسين هيكل باقت نظرنا إلى شخص آخر اشترك مع نهرو في جذب عبد الناصر إلى المعسكر الشرقي ، ذلك هو « تيتو » زعيم يوغسلافيا ، ويذكر هيكل أن نهرو وعبد الناصر كانا عثدين معاً في طائرة عبد الناصر من بريوني يوغسلافيا إلى القاهرة حيث كان نهرو سينزل ضيفاً على عبد الناصر مدة أربعة أيام ، وفي الطائرة جاء الخبر بأن أمريكا سمحت عرض المساهمة في تمويل السد العالي ، وخيّم القلق على ركاب الطائرة (١) .

### التأميم حركة عناد وانفعالية :

في ١٩ يوليو سنة ١٩٥٦ أشهر دالاس وزير خارجية أمريكا إفلاس الاقتصاد المصري (٢) وتراجع أمريكا والبنك الدولي عن تمويل السد العالي ، وفي ٢٣ يوليو أى بعد ذلك بأربعة أيام حضر وزير خارجية الاتحاد السوفيتي ليشارك في أعياد الثورة ، وأعلن استعداد الاتحاد السوفيتي لتنفيذ السد العالي ، وأثرت هذه الأحداث على جمال عبد الناصر ، فأعلن في ٢٦ يوليو تأميم قناة السويس (٣) .

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٢٥

(٢) قبل الثورة كان الاقتصاد المصري داتنا ، وكان الجنيه الاسترليني أقل من الجنيه المصري ، ولكن سوء التصرف في الأموال في عهد الثورة هو الذي أفلس الاقتصاد المصري (اقرأ « التحدي » للأستاذ أحمد أبو الفتح ) .

(٣) أنور السادات : البحث عن الذات ص ١٨٧

واستعادة مصر لقناة السويس أمل يتمناه كل مصري ، ولكن على أن يكون ذلك عن دراسة وبحث ، وليس عن انفعال . وعلى أن تكون المكاسب من استعادة مصر للقناة أكثر من المضار التي تترتب على الانتظار حتى استعادتها سنة ١٩٦٨ ، والذي يدرس أحداث تأميم القناة يدرك أن التأميم كان نتيجة تحرك انفعالي عاطفي لم يتحكم فيه العقل . ويروي البغدادي أن عبد الناصر ألقى خطاباً في ٢٤ يوليو سنة ١٩٥٦ قال فيه : إننا سنقوم ببناء السد وسنعمد على أنفسنا في ذلك ، وقال كلمته المشهورة «موتوا بغيظكم» ، وقد أخذت محطة صوت العرب تردد هذه الكلمة في حملتها الإذاعية على دول الغرب (١) .

ولم يستشر عبد الناصر زملاءه في مسألة التأميم ، ويحكى أنور السادات أنه لم يصحب عبد الناصر إلى الاسكندرية في ذلك اليوم بسبب نزلة معوية ألمت به ، فطلب عبد الناصر منه أن يستمع للخطاب الذي سيلقيه هناك ، واستمع أنور السادات فإذا عبد الناصر يعلن تأميم قناة السويس رداً على جون فوستر دالاس . . . . وعندما التقى أنور السادات بعبد الناصر في اليوم التالي قال له : لو سألتني لقلت لك : حاسب لأن هذه الخطوة معناها الحرب ، ونحن غير مستعدين . . . (٢)

وليس أنور السادات فقط هو الذي تجاهله عبد الناصر بل إن عبد الناصر تجاهل عبد الحكيم عامر القائد العام للقوات المسلحة ، ولم يخبره بأمر التأميم إلا وهما في طريقهما إلى الاسكندرية بالقطار يوم ٢٥ يوليو ؛ فقال له عبد الحكيم : إنني القائد العام للقوات المسلحة : وكان ينبغي قبل اتخاذ هذا القرار أن تستشيرني لتعرف مدى قدرة القوات المسلحة على حماية هذا القرار (٣)

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٢٢١

(٢) البحث عن الذات ص ١٨٨

(٣) رواية صلاح نصر في شهود ثورة يوليو ص ١٨٨

وتجاهل عبد الناصر كذلك وزراءه ، فلم يعرفوا خبر التأميم إلا قبل إلقاء الخطاب بقليل ، فقد جمعهم عبد الناصر بالإسكندرية مدة ساعتين قبل إلقاء الخطاب ، وذكر لهم ما ينوي عمله ، فأبدى البعض تحسُّفه ، ولكن عبد الناصر أعلن أنه يتحمل مسؤولية التأميم ، وانتهى الاجتماع بدون اتخاذ قرار رسمي (١) .

### المسئول :

ونقف قليلا عند جملة «يتحمل مسؤولية هذا العمل» ، وقد قال عبد الناصر عقب هزيمة ١٩٦٧ إنه مسئول عن نتيجة هذه الهزيمة ، وأنا هنا أسأل كل الناس : ما معنى «مسئول» ؟

إذا ذهبتَ تفترض مائة جنيه من رجل ، وتعلمتُ أنا لصاحب المال أقول له : أعطه هذا المبلغ وأنا مسئول ، فالمعنى واضح ؛ إنني أدفع الدين إذا لم يدفعه المدين .

وخسائر حرب ١٩٥٦ و ١٩٦٧ كثيرة جداً ، تفوق التصور ، إنها ضياع الأرض بثرواتها ، وتوقف القناة عدة سنوات ، وقتل عشرات الآلاف من المصريين ، وتدمير مدن القناة وتشريد سكانها ، وضياع أسلحة وأموال تقدر بآلاف الملايين من الجنيهات ، وقبل ذلك ضياع هيئة مصر ، وكسر شوكتها ، ووضعها في مكان الهوان بسبب هذه الهزائم الساحقة ، والرجل يقول إنه مسئول ، ولا بد أن يجيء يوم نساقله ونلزمه بالمسئولية إن لم تكن مادية فلتكن أدبية ترتبط بسيرته ما بقى التاريخ .

والعجيب أن عبد الناصر أجرى التأميم وهو يعلم أن ذلك سيجر للحرب ، ولم يأخذ فيه رأى عبد الحكيم عامر باعتباره المسئول عن مواجهة القوات التي ستعتمد على مصر ، وهذا التصرف في غاية الاستهانة بالمسئولية .

(١) أجاربيشيف : ناصر ص ٢٢١

والعجيب كذلك أن الثورة حاكمت فؤاد سراج الذين بسبب معركة السويس التي هاجم فيها الجيش البريطاني مجموعة من رجال الشرطة المصريين . وطلب قائد الجيش البريطاني منهم الاستسلام فرفضوا ودافعوا عن أنفسهم حتى آخر طاقة ، وقُتِلوا ٤٠ جندياً بريطانياً ، وقُتِل من المصريين ٧٠ جندياً ، فمن الذى يحاكم عبد الناصر على أرواح الآلاف الذين دفع بهم إلى الموت دون استعداد ودون نظام ؟

ويروى الأستاذ أحمد حمروش (١) أن عبد الناصر استدعى الدكتور مصطفى الحفناوى الذى كان متحمساً لتأميم القناة ، وأخبره عبد الناصر أنه سيحقق فكرته ويؤمم القناة ، ولكن الدكتور الحفناوى أصابه الهلع ، وطلب تأجيل التنفيذ عدة شهور ، وقال : إنى أكاد أسمع أزيز الطائرات التى ستهمج علينا ! ! ولم يعتدَّ عبد الناصر بكلامه ، وأمم القناة فوراً .

بعد التأميم :

كان لتأميم القناة صدى عالمى قوى جداً ؛ بعض الناس أشفقوا على مصر ، وآخرون فرحوا إذ رأوا دولة لم يمض على تخلصها من الاستعمار إلا حوالى شهر تُقَدِّم على هذه الخطوة الجبارة ، ولكن القناة أممت فعلاً واستولى المصريون عليها وبدعوا إدارتها ، والشىء المؤكد أن شعبية عبد الناصر ارتفعت ارتفاعاً عظيماً بهذا الحدث الجليل ، وقد ظهرت هذه الشعبية فى الاستقبال الجارف الذى استقبَلت به الجماهيرُ عبدَ الناصر فى طريقه من الاسكندرية إلى القاهرة ثم فى شوارع القاهرة ، وقد مرت ثلاثة شهور بين قرار التأميم وبين الحرب ، وحدثت فى هذه الشهور أحداث نجم لها فيما يلى :

— بذلت الإدارة المصرية لقناة السويس جهوداً جبارة لإدارة القناة ،

(١) مجتمع جمال عبد الناصر ص ٩٢

وقد واجهت الإدارة الجديدة تحايلاً كبيراً من الإدارة القديمة ، فقد كان بالقناة ٢٠٥ مرشدين كان من بينهم أربعون مرشداً مصرياً . والباقي من الأجانب ، وقد أرسل المدير السابق للقناة خطابات إلى المرشدين الأجانب يطلب منهم عدم العمل مع الإدارة المصرية الجديدة ، ويهددهم إن فعلوا ، ويعددهم إن استجابوا له ، وقد استجاب هؤلاء له ، فانسحبوا جميعاً عدا سبعة من اليونانيين أمرتهم حكومتهم بالبقاء ، وسرعان ما ملأت الإدارة الجديدة الفراغ بمرشدين مصريين ، وبمرشدين من الهند ويوغوسلافيا ، بل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ، وأديرت القناة بكفاءة عظيمة .

— وضعت مصر يدها على أموال الشركة التي كانت مودعة في البنك العثماني و قدرها خمسة ملايين جنيه .

— قابلت بريطانيا وفرنسا موضوع تأمين القناة والاستيلاء على أموال الشركة المودعة في البنك العثماني بثورة اقتصادية عارمة ، فقد جمّدت بريطانيا الحساب الجاري لمصر من العملة الأسترلينية ، وكانت حملة هذا الحساب ١١٢ مليون جنيه ، وفرضت بريطانيا الحماية على أموال وممتلكات شركة قناة السويس في لندن ، وكذلك جمّدت فرنسا أرصدة مصر التي كانت مودعة في بنوكها ، وتبعها أمريكا فجمّدت ٦٠ مليون دولار كانت لمصر في بنوكها .

— رفضت السفن البريطانية والفرنسية التي تعبر القناة أن تدفع الرسوم المستحقة على مرورها للهيئة الجديدة ، وكانت تقوم بدفع الرسوم للشركة القديمة بلندن وباريس .

— قررت الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا عقد مؤتمر للدول البحرية في ١٦ أغسطس ويتكون هذا المؤتمر من الدول الثماني التي وقعت معاهدة القسطنطينية ، ومن ست عشرة دولة أخرى من الدول المنتفعة بالقناة ،

وقد اختيرت هذه الدول بحيث تكون هناك أغلبية مع اتجاهات الغرب ؛  
وقد اجتمع هذا المؤتمر في لندن ، وقرر إنشاء هيئة دولية لإدارة القناة مع  
مصر تسمى « هيئة المتفعين » مع الاعتراف بحق السيادة المصرية عليها ،  
و ضمان دخل عادل لمصر منها ، وأرسل لجنة إلى مصر برئاسة روبرت  
منزيس رئيس وزراء استراليا ، ومعه ممثلون للقرارات الأربعة الباقية ( مندوبو  
إيران والسعودية واثيوبيا والولايات المتحدة ) وقد رفضت مصر هذا القرار.

— عدلت أمريكا موقفها المتشدد في أوائل سبتمبر ، فقد أعان دالاس  
أن قناة السويس لا تمثل مركزاً رئيسياً من اهتمام الولايات المتحدة ، وذكر  
إيدن رئيس وزراء بريطانيا أن دالاس قد غير رأيه عقب عودته من عطلة  
نهاية الأسبوع .

— عرضت بريطانيا وفرنسا المشكلة على مجلس الأمن في ٥ أكتوبر  
وتقرر بعد المناقشة السرية والعلنية ما يلي :

- ١ — أن تكون الملاحة في القناة حرة ومفتوحة للجميع دون تمييز .
- ٢ — أن تحترم سيادة مصر عليها .
- ٣ — أن تكون إدارة القناة منفصلة عن سياسات كل الدول .
- ٤ — أن تحدّد رسوم القناة بالاتفاق بين مصر وبين المتفعين ؛
- ٥ — أن تخصص نسبة عادلة للتجسينات والتطوير .
- ٦ — في حالات النزاع يسوى الأمر بالتحكيم .

وقد وافقت مصر على هذه القرارات التي سميت ( المبادئ الستة )  
ولكن بريطانيا وفرنسا لم تقنعا بها، وظلنا نصران على قرارات (هيئة المتفعين).  
— في هذه الأثناء كانت بريطانيا وفرنسا تقومان بتحركات عسكرية

توحى بشي ، ، ولكن الجانب المصرى لم يظن لما توحى به هذه التحركات ، ووقع القادة المصريون فى الفخ حينما تم الاتفاق على أن يجتمع الدكتور محمود فوزى وزير الخارجية آنذاك مع سلوين لويد وزير خارجية بريطانيا ، وبينو وزير خارجية فرنسا يوم ٢٩ أكتوبر ليضعوا الحل السلمى بناء على المبادئ الستة ، ولينظموا دفع التعويضات ، وقد فرح الجانب المصرى آنذاك واعتقد أن المسألة قد انتهت ، ولكن ذلك كانت خديعة أعلى من مستوى قادة مصر ، فاستكانوا لها ، وكان هذا اليوم هو الموعد الذى حددته إنجلترا وفرنسا وإسرائيل لبدء الزحف العسكرى ه

### النذر العسكرية وتفكير قادة الثورة :

يقول الأستاذ أحمد حمروش إن كل المعلومات كانت تشير إلى استعدادات عسكرية تدبّر لهاجمة مصر ، ولكن هذا كان مستبعداً فى تفكير عبد الناصر (١) .

وتعليقنا على هذا هو الحسرة البالغة من ألا يجيد العسكريون الأمور العسكرية ، ولو كانت قيادة مصر آنذاك فى أيدٍ مدنية لكان من المحتمل أن نلتمس لها العذر ، ولكن أى عذر لأولئك العسكريين ؟ وقد كان مر يدو عبد الناصر يصفونه بالملهم ، وسنعيش فيما يلى مع هذا الملهم لئرى كيف أن أفكاره وأفكار رفاقه جلبت العار والدمار لمصر :

– فى اجتماع جمال عبد الناصر بوزرائه قبيل إلقاء خطابه يوم ٢٦ يوليو قال عبد الناصر للوزراء : إن نجاح التأميم وسيطرة مصر على القناة تتأكد إذا مضى شهر دون تدخل من البريطانيين ، وكان عبد الناصر يضع خططه كأنها التنزيل ، ويصفق له رجاله ، ثم يقع الخطر على مصر والمصريين ، كان يقول : الأسبوع الثانى من أغسطس الخطورة ٠.٦٠ / ، والأسبوع الثالث ٠.٥٠ / ،

(١) مجتمع جمال عبد الناصر ص ٩٩



والرابع ٤٠ / ١ - وبهاية سبتمبر ٢٠ / ١ - تم بالذاتى تخفى المخطورة فى آخر أكتوبر (١) .

— سأل أحد الوزراء عبد الناصر عن احتمال التعاون بين إسرائيل وبين بريطانيا وفرنسا فى حرب مصر ، فاستبعد عبد الناصر ذلك .

— أرسل ثروت عكاشة المالحق العسكرى بفرنسا خطاباً شخصياً إلى جمال عبد الناصر يخمله المالحق الصحفى عبد الرحمن صادق ذكر فيه ثروت عكاشة أنه وصلته خطة تحركات القوات الفرنسية للهجوم على مصر .

— عرف زكريا العادلى المالحق العسكرى بتركيا أسرار الحشد العسكرى فى قبرص وإسرائيل عن طريق بعض المندوبين الأتراك الذين يتعاطفون مع مصر ، وأرسل بذلك برقية إلى مصر نصها : ستوجه إنجلترا وفرنسا إنذاراً نهائياً إلى مصر يعقبه عدوان منهما بالتعاون مع إسرائيل ، وكل الظواهر تدل على أن العدوان سيكون قبل آخر أكتوبر ، ولكن زكريا العادلى أحسّ بالاستهانة بهذه المعلومات ، فدفعه إخلاصه لبلاده إلى أن يحضر شخصياً لمصر ، وطلب أن يلتقى بجمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ، وتمت المقابلة مع عبد الحكيم عامر ، ولم يجد منه صدى شافياً ، ولم تتح له مقابلة عبد الناصر ، رغم إصراره على ذلك .

— سرب الأمريكيون معلومات إلى سفيرنا فى واشنطن تؤكد أن الجنرال كيتلى قد اختير لقيادة غزو مصر ، وأنه يُدرب رجائه فى قبرص (٢) .

ويعترف عبد اللطيف البغدادى بخفض رأيه ورأى زملائه قادة الثورة فى تقديرهم للأمور ، استمع إليه يقول :

(١) أجاديشف : ناصر ص ٢٢٠

(٢) انظر عن هذه المعلومات كتاب مجتمع عبد الناصر للإستاذ أحمد حمروش

— كما: تقديرنا أن الوقت لابد سيكون في صالحنا إذا اقتنع الرأي العام الدولي بمحتمنا في التأميم .

— كنا نرى أن بريطانيا ستحتاج إلى فترة من الوقت حتى يمكنها تعبئة القوات التي ستكون في حاجة لاستخدامها .

— لم يكن يخطر بذهننا أن بريطانيا يمكن أن تتعاون مع إسرائيل في الاعتداء علينا .

— كانت القيادة العسكرية المصرية ترى أن بريطانيا في حالة استخداها القوة العسكرية متقدم من ناحية الاسكندرية ورشيد، ولذلك بنت القيادة الخطة على أساس هذا الاحتمال ، وعند ما نقل خالد محيي الدين لجمال عبد الناصر معلومات سمعها من أصدقائه بباريس عن التعاون بين فرنسا وإسرائيل لمهاجمتنا ، لم يأخذ عبد الناصر هذه المعلومات مأخذ الجد (١) .

وهكذا كانت قدرات العسكريين الذين حكموا مصر في فهم الأمور العسكرية ، ولابد أن يجيء يوم يحاسب فيه هؤلاء الناس ، لا على جهلهم بأمر السياسة والاقتصاد والإدارة فحسب ، بل على جهلهم بالأمور العسكرية التي أوهمونا أنهم فيها متخصصون .

الحرب :

هل نسميها حرباً ؟ أو صراعاً ؟ أو زحفاً ؟ .

في الحق ينبغي أن تُسمى زحفاً ، لأن العملية كانت من جانب واحد هو إسرائيل متعاونة مع بريطانيا وفرنسا ، أما القوة المصرية فكانت للأسف لا شيء ؛ لا شيء في فكرها، ولا في قدرتها على تحليل المقدمات، ولا في التعاون بين أجهزتها ، ولا في إدارتها للمعركة ، ومن هنا كانت المسألة

زجنا بجيشنا دون إعداد ، ودون رعاية ، ودون توجيهات سليمة . فأصبح  
 بذلك جيشنا وأرضنا وأموالنا نهياً للقوات المعتدية بسبب جهل القوات الحاكمة  
 بمصر ، وللأسف مرُّ أكثر من عتدين من الزمن دون أن يحاسب أحدٌ على  
 هذا التهاون الذى تسبب فى إراقة الدم ، وضياع الأرض ، وفقدان المال ،  
 وسقوط الكرامة .

إن دراسة هذا الزحف شديدة التأثير على الكاتب عند ما يرى أقدار  
 بلاده وشرف وطنه ، وأمجاد جيشه توضع فى أيدي مهتزة وعقول فجة ،  
 وأخلاق منهارة .

ذلك هو حكم التاريخ نسجله إذا تواتى حكم القضاء على هذه العصابة  
 التى حكمت مصر آنذاك فظلمت البلاد والعباد :

لقد رأينا آنفاً قصور فهم القادة للأحداث ، وأخطاهم الفادحة فى  
 التصور لكل الأمور التى سبقت الزحف ، وسئرى الآن أخطاهم الأكثر  
 فدادحة عند ما بدأ هذا الزحف الذى نسجله يوماً بعد يوم فيما يلى :

مساء الاثنين ٢٩ أكتوبر :

قامت إسرائيل بالهجوم على سيناء وأسقطت بعض جنود المظلات عند  
 حمير متلا ، واتضح لقادة مصر أن إنزال قوات المظلات عند هذا المريدل  
 على أن العملية أكبر من أن تكون غارة من قوات عسكرية إسرائيلية على  
 موقع من مواقعنا ، كما كانت العادة قد جرت من قبل . واستُدعى  
 صدق محمود رئيس هيئة أركان حرب القوات الجوية ، وصدرت له  
 الأوامر بأن يضرب هذه القوات الإسرائيلية ، ولكنه أجاب بصعوبة ذلك  
 بحجة عدم توافر الوقود اللازم لها عنده !!! وأدرك جمال عبد الناصر أن  
 صدق محمود ليس كفى لمواجهة هذه الحالة ، فطلب من عبد اللطيف البغدادى  
 أن يساعد عبد الحكيم عامر فى الإشراف على التحركات الجوية ، ولكن

عامر لم يسرح لذلك ، وقال للبغدادى و اعلم على أنك رأيت أن تمر بالقوات الجوية كزيارة لهم عند ذهابك إلى منزلك ، ويقول البغدادى : فضلت ألا أخرج نفسى ، وبخاصة أنه ليس هناك قرار بتكليفى بشئ (١) .

ويقول صلاح نصر رئيس هيئة المخابرات العامة : إن المعركة كانت تدار بطريقة بعيدة عن الأسلوب العسكرى العلمى الصحيح ، فقد احتشد أعضاء مجلس الثورة فى مكتب عبد الحكيم عامر الذى كان مفروضاً أنه يدير المعركة ، وكان تعدد وجهات النظر يسبب ارتباكاً للقائد الذى كان مفروضاً أن يستلهم قراره من الدراسة وتقديرات موقف هيئة عمليات المعركة ، ومن الاضطراب أن القيادة انتقلت من كوبرى القبة إلى نادى مصر بالجزيرة المجاورة لفندق عمر الحيام ، ثم عادت إلى كوبرى القبة (٢) .

### الثلاثاء ٣٠ أكتوبر والإنذار :

وفى مساء ٣٠ أكتوبر قدمت بريطانيا وفرنسا إنذاراً إلى كل من مصر وإسرائيل بإيقاف القتال برأً وبحراً وجواً ، وبحسب كل منهما قواته بعيداً عن قناة السويس بمسافة لا تقل عن عشرة أميال عن كلا الجانبين ، أى أنه على مصر أن توقف قواتها على مسافة عشرة أميال غرب القناة ، وإسرائيل أيضاً نفس المسافة شرق القناة ، وتحتل القوات البريطانية والفرنسية النقاط الرئيسية فى كل من بورسعيد والإسماعيلية والسويس لضمان حرية الملاحة بالقناة لجميع سفن العالم ، وذكر الإنذار أن هذا إذا لم ينفذ خلال ١٢ ساعة. فإن بريطانيا وفرنسا ستضطران للتدخل العسكرى .

ويقول البغدادى إن عبد الناصر لم يأخذ الإنذار مأخذ الجد ، ثم إنه استبعد إنزال الإنجليز والفرنسيين لقواتهما فى منطقة القناة (٣) ، وهو

(١) مذكرات البغدادى من ٢٢٦ - ٢٢٧

(٢) كلماته فى شهود ثورة يوليو من ١٨٧ - ١٨٩

(٣) مذكرات البغدادى من ٢٢٧ - ٢٢٩ بإيجاز

تصرف جديد يفيد بـعد عبد الناصر تماماً عن الموهبة السياسية والموهبة العسكرية ، اقد كان فكره في وادٍ ، وكان كل شيء في وادٍ آخر .

الأربعاء ٢١ أكتوبر والانسحاب المصري :

ولم يستطع هؤلاء العسكريون الدفاع عن البلاد ولا لمدة يوم واحد ، وانهاروا جميعاً كالثلوج تحت أشعة الشمس المحرقة ، وصدرت الأوامر بالانسحاب الشامل مساء ٣١ أكتوبر من كل سيناء ومن غزة ورفح والعريش ، وشرم الشيخ ، وظهر القادة على حقيقتهم كالفئران تختفي في الجحور ، وليس تعبير الاختفاء من عندنا ، وإنما هو تعبير عبد الحكيم عامر الذي قال لهم : اختفوا جميعاً واتركوني مع الجيش . . . . واضطرب جمال عبد الناصر ، ولم يبد رأياً ، وكثرت الغارات على القاهرة ، ولم تقابل بأى دفاع .

الخميس أول نوفمبر :

الغارات مستمرة ، وجمال عبد الناصر يلقي بياناً يخدع الشعب ويذكر الأسباب التي يبرر بها الانسحاب السريع من سيناء دون دفاع ، وأسرة عبد الناصر نقلت من منزله إلى مكان أمين فقد كان كل اهتمام عبد الناصر بأسرته ، وعبد الناصر يستبق البغدادى لبيت معه في منزله ، وفي حجرة واحدة ، كالطفل الذي يخاف الوحدة (١) .

الجمعة ٢ نوفمبر :

أصوات انفجارات تملأ الجو في القاهرة ، وغارات متصلة ، وبعض أصوات المدافع المضادة للطائرات ، أما طائراتنا فيقول أنور السادات إنها كانت قد دمرت بضرية واحدة وهي ما تزال على الأرض ، وكنا قد اشتريناها منذ أقل من سنة (٢) .

(١) ملكرات البغدادى ص ٣٤٠ وما بعدها

(٢) أنور السادات البحث عن الذات ص ١٩٠

ويقول البغدادي إن جمال طلب من عامر في هذا اليوم أن يذهب إلى الإسماعيلية لرفع الروح المعنوية للجنود الذين انسحبوا من سياء ، فوعد بأنه سيقوم بهذه الزيارة بعد يومين ، وسأله عن رأيه في أن يذهب كمال الدين حسين ليقود الدفاع عن الإسماعيلية فوافق فوراً ، وسافر كمال الدين في الحال . ولكن عندما توقفت المعركة تعرض كمال الدين حسين لمضايقات من عامر حتى اضطر لترك الإسماعيلية مع أنه هو الذي غامر وقت الشدة وأقدم على ما لم يستطعه قائد الجيش .

أخبار القائد :

وشهد هذا اليوم عملية انهيار تامة أصيب بها عبد الناصر ورفاقه ، وأكبر مظهر لذلك هو حديث عبد الحكيم عامر المسئول الأول عن الجانب العسكري إلى قادة الثورة ، ونصه كما رواه البغدادي : إن الاستمرار في المعركة سيترتب عليه تدمير البلاد ، وقتل الكثيرين من المدنيين ، والشعب سيكره النظام والقائمين عليه ، وأنه يفضل أن نطلب إيقاف القتال وردّ البغدادي بأن هذا الاستسلام سينتج عنه احتقار الشعب لنا ، ولم يشترك جمال في النقاش ، وكان صامتاً مقطب الجبين ، ودخل القاعة صلاح سالم الذي ذكر أنه يقترح أن يعانون وقف القتال والاستسلام ، واستمر يقول : ونقوم ونسلم أنفسنا للسفير الإنجليزي ، وردّ البغدادي عليه بأن الانتحار أحسن من هذا ، واستحسن جمال عبد الناصر فكرة الانتحار فطلب من زكريا محيي الدين إحضار زجاجات من السم تكني الجميع (١) .

ويقول المثل الإنجليزي « الأقوياء فقط هم الذين يتحملون المسؤولية

وكانوا ظهرياً طيباً لأهالي بورسعيد ، ويتول التصابط محمد أبو نار إن عدداً كبيراً من الشيوعيين واليساريين اشتركوا في المقاومة الشعبية ببور سعيد مثل عبد المنعم شاتيل ، وأحمد الفاعى ، وإبراهيم أجوج ، وسعد رحى ، ويوسف ادريس ، وأحمد عباس صالح ، وحسن فؤاد ، وأحمد مجاهد ، وعلى الشلقاى وزوجته نانا ، ومحسن لطفى ، ومنير موافى ، وقد لعب الشيوعيون دوراً بارزاً في المقاومة في الوقت الذى هرب فيه مدير المباحث العامة حسين رشدى من المدينة ، وسلم البوليس أسلحته ، وأعطى البريطانيين كشف الشيوعيين والإخوان لاعتقالهم في أثناء فترة منع التجول التي كانت تبدأ من الساعة الخامسة مساءً (١) .

ومع تقديرنا للدور الذى قام به الشيوعيون في هذا الصراع نذكر أن الشيوعيون ما كانوا يشتركون في الصراع لو كان الصراع يدور ضد الاتحاد السوفيتى ، أو ضد رغبته ، فحماسهم كانت غالباً لتنفيذ مخطط الاتحاد السوفيتى أكثر منها لخدمة مصر .

ولم يكن للإخوان المسلمين دور كبير في هذا الصراع لأن الأغلبية العظمى منهم كانت آنذاك خلف القضبان منذ حادث المنشية .

دور أمريكا وروسيا في وقف القتال :

يوضح أنور السادات دور أمريكا وروسيا في وقف القتال فيقول (٢): إن شكرى القوتلى رئيس جمهورية سوريا كان خلال المعركة في زيارة للاتحاد السوفيتى ، وطلب من الزعماء هناك مددً يد المساعدة لمصر فلم يستجيبوا ، فطلب منهم مساعدة معنوية لمصر ولو بإصدار بيان ، فكان جوابهم الرفض أيضاً ، وعلى هذا أرسل شكرى القوتلى ينصحننا ألا نعتمد بتاتا على الاتحاد السوفيتى ،

(١) شهود ثورة يوليو ص ٣٨٤

(٢) البحث عن الذات ص ١٩١

وفي مساء هذا اليوم تم لقاء عسكري اتضح فيه أن القاهرة خارج منطقة الدفاع ، وأن خطة الدفاع عن منطقة القناة ضعيفة . وأن الحالة بوجه عام هي -- كما وصفها البغدادي -- شلل تام (١) .

الأحد ٤ نوفمبر :

أصبح الموقف عصيباً في هذا اليوم ، وقد سجّل البغدادي أدق وصف لعبد الناصر من كلام عبد الناصر نفسه ، فقد سأل البغدادي عبد الناصر : كيف الحال اليوم ؟ فأجاب : إني لم أتم طوال الليل ، وقد بكيت كثيراً ، ويبدو أنني قد أضعت البلد ، وقد هزمتي جيشي (٢) .

وفي هذا اليوم اقترح عبد الناصر أن يذهب إلى بورسعيد هو وعبد اللطيف البغدادي لرفع الروح المعنوية لسكانها ، وبدأت الرحلة ، وعلى الطريق شاهد جمال عبد الناصر عربات عسكرية كثيرة مدمرة أو مقلوبة ، ودبابات متروكة ، منها المحروق ، ومنها المعطل ، ومنها السليم ، وكان جمال عبد الناصر طوال الرحلة كأنه في عالم آخر غارقاً في التفكير ، وكان يتحدث عن الدبابات والعربات المحطمة على جانبي الطريق بقوله :

إنها بقايا جيش محطم ، وأخذ يتحسر على المبالغ التي أنفقت على تسليح

الجيش قائلاً : إن مائة وثلاثة ملايين من الجنيهات قد ضاعت هباء ،

ويصفه البغدادي آنذاك بأنه انهار وانتهى ، وأصبح ضعيفاً لا حول له

ولا قوة ، وفي حالة يأس شديد ، وبتنا معاً في غرفة واحدة بالإسماعيلية ،

وعندما انفردنا في الغرفة قال لي وهو يتقلب في فراشة : « أنا تعبان » (٣)

(١) المرجع السابق ٣٥١ (مقتطفات)

(٢) المرجع السابق ٣٥٢

(٣) المرجع السابق ٣٥٣ وما بعدها (مقتطفات) .



الأثنين ٥ نوفمبر والانسحاب من بورسعيد :

أخذ العدو ينزل جنود المظلات في بورسعيد بتدفق هائل . وعرف عبد الناصر ذلك فقرر العودة إلى القاهرة دون مواصلة الرحلة إلى بورسعيد ، بل إنه عاد دون أن يمر على القوات المصرية بالإسماعيلية إذ كان متسرعاً يتعجل النجاة لنفسه ، وفي الطريق قال للبغدادى : إنها كانت غلطة كبيرة أن نحاول الذهاب إلى بورسعيد . وقد بلغ عدد الطلعات الجوية التي قامت بها بريطانيا وفرنسا في هذا اليوم فوق بورسعيد ٤٧٣ طلعة ، وأعطى عبد الناصر أمراً للقوات المصرية بالانسحاب من بورسعيد دون معركة .

الرئيس إيزنهاور يتدخل :

وفي هذا اليوم تدخل الرئيس إيزنهاور ، وأمر بوقف القتال فوراً ، فالضرب في الميت حرام كما قالوا آنذاك ، واضطرت القوات المعتدية للرضوخ لهذا الأمر .

الثلاثاء ٦ نوفمبر :

أعلن هرشالد السكرتير انعام الأمم المتحدة أن بريطانيا وفرنسا قد وافقتا على وقف القتال بمصر ابتداء من منتصف الليل حسب توقيت جرينتش ( الثانية صباح الأربعاء ٧ نوفمبر ) .

المقاومة الشعبية المحيطة :

أدرك أهالي بورسعيد أنهم يتحتم عليهم أن يدافعوا عن أنفسهم وعن بلدتهم . وقد قاموا بدور مجيد في هذا المجال ، وتصدوا بأسلحتهم البسيطة للقوى المهاجمة ، وأنزلوا بها ألواناً من الخسائر ، كما حاولت القوات المعتدية أن تحصن نفسها وألا توقف القتال إلا بعد ضمان الأمن لقواتها ، ولكن ذلك لم يتحقق لها مع أنها أنزلت عن طريق الأسطول بعض الجنود بمنطقة البلاح ، وتقدم عدد كبير من الشيوعيين للاشتراك في الصراع ضد المعتدين ، ( ٢ - ٣٢ التاريخ ج : ٩ )

وقت الأزمات « ويتضح مما أوردناه آنفاً أنه لم يكن هناك بين هؤلاء الزعماء شخص واحد مسئول بوضع نطاق الأقوياء .

موقف المصريين من القيادة العسكرية المصرية :

أدرك بعض المفكرين بمصر ، وبخاصة أولئك الذين كانت لهم صلة بقيادة الثورة في مطلع الثورة أن من الخطر ترك البلاد تحت هذه القيادة الفاشلة ، فطلب سليمان حافظ أن يلتقى بقيادة الثورة ، والتي بهم وسألهم ماذا تنوون بعد هذه الهزائم ؟ فتلقى الجواب التالى : المقاومة الشعبية ، فقال سليمان حافظ : إن المقاومة الشعبية تحتاج إلى تنظيم ، والتنظيم يحتاج إلى وقت طويل ، وأنتم لم تقوموا بعمل هذا التنظيم ، ومعنويات الشعب تحتاج إلى قائد محبوب ، وأنا أقول لكم الحقيقة التى لا يصارحكم بها الناس وهى إن جمال عبد الناصر مكروه وغير محبوب ، وإن عليه أن يعود حيث كان بالجيش بالكتيبة السادسة مشاه (١) .

السبت ٣ نوفمبر :

صحا سكان القاهرة مبكرين على أصوات هائلة من الطائرات المهاجمة ، وهى تقوم بضرب مطار ألماظة وقشلاقتها العسكرية بالقنابل والمدافع الرشاشة ، وكانت الغارات الجوية فى هذا اليوم شديدة ومركزة ، ويقول البغدادى إنه ذهب لجمال عبد الناصر عقب ذلك وذكر له أن مدفعيتنا تصدت لهذه الطائرات وأسقطت إحداها ، وكان البغدادى - كما يقرر هو - يكذب فى روايته لعبد الناصر لرفع معنوياته ، وقد سُرَّ جمال عبد الناصر بهذا الخبر الكاذب ، وقبَّل وجه عبد اللطيف البغدادى (٢) .

(١) كررنا هنا بعض ما سبق أن ذكرناه فى الباب الثالث لتوضيح سير الأحداث ، ورغبة فى إزالة النشأة من أولئك الذين صفقوا لهذا العصر المظلم .

(٢) مذكرات البغدادى ص ٣٤٩ .

ويعلق أنور السادات على ذلك بقوله إن من يتخطى بالاتحاد السوفيتي . فهو دائماً مكشوف . وعندما تدخل إيزنهاور وأمر بإيقاف القتال فوراً ، واستجاب المعتدون . فطرين للاستجابة ، أرسل خروشوف وبلجانين الإنذار المعروف والذي لم يكن إلا مجرد استعراض عضلات ، ومحاولة للظهور بمظهر المنتد .

ويقول الدكتور هنري كيسنجر في مذكراته « سنوات البيت الأبيض » التي نُشرت ترجمة أجزاء منها بجريدة الأخبار (١) إن السوفييت في عام ١٩٥٦ تطلقوا بصورة هامشية على دبلوماسية أزمة السويس ، ووجهوا تهديدات غامضة بالتدخل العسكري بعد أن أدى الضغط الذي مارسناه على بريطانيا وفرنسا إلى جعل هذه التهديدات السوفيتية لاتعني أية مخاطرة .

### صلاح سالم قهوجي ،

كان بين قادة الثورة رجل واسع النفوذ ، كثير الكلام ، حتى كان لسان الثورة ، وأسندت إليه أخطر المناصب ، فكان وزير الإرشاد ، وكان وزير شئون السودان ، وكان المهاجم الأعظم ضد محمد نجيب ، وكان رفيق عبد الناصر في رحلته لمؤتمر بانندونج ، وكان كثير التهديد والتعذيب للمصريين .

ولكن كان داخل إهاب هذا الرجل أسطورة خالية من الفكر ومن القيم ، وقتاً رأيناه مرة بلجأ إلى السجن الحربي ويقول لأحمد أنور اعتبرني مقبوضاً على ، ونراه مرة يهاجم زملاءه في مجلس الثورة ويحرجهم ، وهو أعلم الناس بهم قائلاً : هاتوا جمعية تأسيسية تحكم البلد ، وأخيراً أضاع السودان مخطله ، واستقال ، ثم وجد في العدوان الثلاثي وسيلة ليعود إلى الضوء فعاد ، وأخذ يقدم مشورته ويتعصب لها حتى فكر عبد الناصر وصلاح

(١) الأخبار في ١١/٢/١٩٧٦

دسوقى فى 'تبض عليه (١) ، وأخيراً حدّد صلاح سالم بنفسه مكانه الحقيقى فى المجتمع عندما قام ولبس ملابس جندى المراسلة الذى يقدم « القهوة » (٢) .

أسد على\* وفى الحروب نعامّة :

لقد نقلنا فيما سبق مجموعة من الأوصاف التى أطلقها عبد الناصر على نفسه ، أو اتضحت عليه وقت الشدة ، وهذه الأوصاف هى فى كلمات : بقايا جيش محطم - بكاء - ضياع البلد - لم يواصل رحلته لبورسعيد ليقوّى الروح المعنوية للجنود - انتهى - انهيار - لاحول ولا قوة - فى حالة بأس شديد -

وكانت هذه هى صفات عبد الناصر عندما تصدى لقوى من الخارج ، ولكنه عندما أحس بأن هناك تحركاً ضده قام به بعض المصريين لصالح مصر أسرع فأرسل فى طلب كتبية ضرب نار من الحرس الجمهورى ، ووقف فى ساحة مجلس الوزراء ، وأقسم أن يُعَدَمَ رميةً بالرصاص أى إنسان يهدد مركزه . وهكذا كتبية ضرب نار لتطلق الرصاص على المصريين ، أما غير المصريين فكانوا فى مأمن من جنوده ومن رصاصه ، يا لله ! ! !

خسائر الحرب :

سبق أن ذكرنا نماذج من خسائر هذه الحرب ، ويقول أحمد لطفى واكد : بعد العدوان مباشرة زرت جمال عبد الناصر فى القناطر الخيرية ، وكان عنده ثروت عكاشة ، وأطلعنى على كشفٍ بخسائر قواتنا المسلحة فى سيناء التى تركتها بغير حرب وكان شديد الاستياء من كثرة الخسائر ، كما كان يتحدث عن عبد الحكيم عامر وصلاح سالم ، وصلاح نصر ، وصلاح دسوقى ، على أنهم كانوا من دعاة الهزيمة والاستسلام (٣) .

(١) مذكرات البغدادي ص ٢٥٠

(٢) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٠٦

(٣) كلماته فى شهود ثورة يوليو ص ٧٨ - ٧٨

وقد سبق أن نقلنا عن عبد الناصر أنه قال عند ما شاهد العربيات والدبابات المحطمة على جنوبي الطريق إلى الإسماعيلية : إن مائة وثلاثة ملايين من الجنيات قد ضاعت هباء (١) .

ويقول أنور السادات : إن الانسحاب من سيناء كلفنا إقواتنا المسلحة وإن جميع طائراتنا قد دمرتها فرنسا وإنجلترا بضربة واحدة وهي ما تزال رابضة على الأرض ، وكنا قد اشتريناها من الاتحاد السوفيتي منذ أقل من سنة ، ونعزبها غاية الاعتزاز (٢) . ويستمر أنور السادات قائلاً كلاماً لا نوافق عليه وهو :

— إن عبد الناصر أو غيره لم يكن يستطيع أن يفعل شيئاً .

— باغتتنا إنجلترا وفرنسا بالعدوان .

واعتمادنا أن أي قائد ناجح كان يستطيع أن يفعل الكثير والكثير ، وقد استطاع جنود الشرطة المصريون بالسويس أن يسجلوا أمجاداً وهم يواجهون جيشاً بأسره ، ثم إنه ليست هناك مباحثة على الإطلاق ، فقد أوردنا سابقاً صوراً من الأدلة المتتابعة التي كانت تشير إلى أن العدوان في طريقه إلى مصر ، ولكن عبد الناصر لم يفعل شيئاً لمواجهة .

انسحاب المعتدين ، وما بعد الانسحاب :

قلنا فيما سبق إن الرئيس ايزنهاور أصدر أوامره بوقف القتال وبالانسحاب فوراً ، وقد أوقف القتال بناء على هذا الأمر ، وبخاصة أن الحرب لم تكن ضد جيش ، فالجيش قد أصابه الشلل كما ذكرنا ، وإنما كانت ضد شعب أعزل يستमित في الدفاع عن بلاده :

(١) مذكرات البغدادي : ٣٥٣

(٢) البحث عن الذات ص ١٩٠

وبدأت إجراءات الانسحاب فوراً ، وتم الانسحاب الإنجائزي والفرنسي في ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٥٦ ، وتم انسحاب إسرائيل في مارس ١٩٥٧ بعد أن كانت جولدا مائير وزيرة خارجية إسرائيل ، في ذلك الوقت قد أعلنت رسمياً في الكنيست ضم سيناء لإسرائيل ، وإعطاء اسم جديد لشرم الشيخ . وعلق بن جوريون على أوامر أيزنهاور التي لم يكن بد من تنفيذها فقال « لابد من الخوف مما يتحتم الخوف منه » أي من أمريكا ، فلم يكن في استطاعة إسرائيل أن تتجاهل أمريكا (١) .

ومع أن الانسحاب قد تم ، فقد بقيت في شرم الشيخ قوة دولية حتى تستطيع إسرائيل أن تستعمل خليج العقبة . وقد كانت هذه القوة الدولية من أسباب حرب ١٩٦٧ ، فإن عبد الناصر أخرجها وأغلق المضائق فبدأت حرب ٦٧ ، ومعنى هذا هو أن لحرب ١٩٥٦ وخسائرها امتداداً حدث سنة ١٩٦٧ كما سرى ذلك مفصلاً في حينه .

وبعد أن تم الانسحاب لبس عبد الناصر ثوب الأسود مرة أخرى وسمى يوم ١٢/٢٣ عيد النصر ، ونمّس نفسه فيما أسماه أنور السادات : « خرافة كبيرة جداً تصوره البطل الذي حقق النصر على امبراطوريتين هما بريطانيا وفرنسا وعلى إسرائيل أيضاً ، وللأسف صدق عبد الناصر نفسه في هذا الادعاء » (٢)

وبرزت أسطورة جديدة ترتبط بهذا النصر المزعوم ، فأخذ هيكمل يذكر تعابير حديثه في مجال اللغة ، مثل إن مصر ضربت ولم تهزم ، واستجاب عبد الناصر لهذا الوضع ، فأخذ يتحدث عنه في خطبه وفي لقاءاته ، ثم ألم به مثنى مصر آنذاك « عبد الحليم حافظ » فراح يشلو بأغنية يردد فيها

(١) البحث عن الذات ص ١٩١

(٢) المرجع السابق ص ١٩٤

« وانتصرنا . . . وانتصرنا » وهكذا ذاب الفرق بين الهزيمة والنصر عند هؤلاء الذين ذابت عندهم كل القيم وكل الآمال .

وكان من الضروري لعبد الناصر بعد أن نسب الانسحاب إلى انتصاراته المزعومة أن يُغفِل دور الرئيس ايزنهاور ، لأنه تخيل أن إبراز هذا الدور سيسلب منه الضجة الكبرى عن انتصاراته المزعومة ، ثم إن عبد الناصر لم يغفل مثل ذلك بالنسبة للإنذار الروسى ، بل راح يشيد به ، وينسب إلى السوفييت كل شيء ، ويهمل الإشارة إلى موقف ايزنهاور ، ولو اعترف عبد الناصر بالواقع ، واتهم فرصة مساعدة أمريكا ليعيد توطيد علاقات مصر بها لضرب استراتيجية إسرائيل في مقتل ، ولكن جهل عبد الناصر بالسياسة لم يكن أقل من جهله بالأمر العسكري والاجتماعية .

وكانت إسرائيل قد أسرت مجموعة من الضباط المصريين ، ولما عاد هؤلاء من الأمر صرح لهم عبد الناصر بتقديم أسئلة والتقدم بطلبات خاصة ، ويقول الوزير يبرى في كتابه : « ضباط الجيش في السياسة والاحتجاج » : إن أغلبية الضباط طالبت بتحسين ظروفهم المعيشية ، وتساءل الضباط عن زملائهم وماذا حدث لهم في هذه المعارك ، ولكن أحداً من الضباط لم يسأل عن جنوده ، وعلى كل حال فإن حرب ١٩٥٦ لم تغير الواقع العسكري إلا في أضيق الحدود ، وغطى النصر السياسى على العيوب التي آثرت القيادة السياسية تغطيتها حتى لا تشوه صورة النصر المفتعل (١) .

وكان من نتائج حرب ١٩٥٦ أن انحسرت علاقة الود بين ناصر وعامر ، وبدأت الكراهية تدب بين الاثنين ، وفي هذه الحرب اتضح لعبد الناصر أنه ليس مسموع الكلمة في الجيش ، فاتفق لاجد من سلطات عامر ، ولعل عامر كان هو الشخص الذى كانت له سلطة يحسب حسابها

(١) نقلا عن مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٤٧

بعد وضع هياكله لمجلس قيادة الثورة ، ولما أحس عامر بمحاولات امصر زاد تشبته بموقعه . وبدأ يخطط نفسه بالانصار ووقف حائلاً دون امتداد سلطة عبد الناصر للجيش ؛ وأغدق على الضباط ، فكان ذلك أساس الصراع الذي سيشتد من يوم إلى يوم كما سنرى فيما بعد :

#### إحصائيات :

استكمالاً لحديث خسائر الحرب التي ترتبت على تأميم القناة نورد فيما يلي دراسة تعتمد على الأرقام لرى خسائر أخرى تضاف إلى الخسائر التي أوردناها ، فقد كان امتياز القناة سينتهي سنة ١٩٦٨ ، فأهمها عبد الناصر سنة ١٩٥٦ ليكسب لمصر ١٢ سنة ، ولكن الدراسات الإحصائية توضح لنا أن حركة الملاحة في القناة أوقفت مرتين بسبب عملية التأميم ، المرة الأولى عقب حرب ١٩٥٦ ، مدة عام تقريباً ، والمرة الثانية عقب حرب ١٩٦٧ التي ترتبت على حرب ١٩٥٦ وكانت مدة توقف الملاحة بالقناة هذه المرة ثمانى سنوات من يونيو ١٩٦٧ إلى يونيو ١٩٧٥ وعندما أعيد فتحها في الحالين كانت الملاحة تسير فيها ببطء حوالى ستة في كل مرة ، ومعنى هذا أن المدة التي اعتقد عبد الناصر أنه قد كسبها قد ضاعت تماماً في الحريين ، بالإضافة إلى ما أوردناه من خسائر في الأرواح والعتاد والكرامة ، وقد ذكر الرئيس أنور السادات أننا صرفنا حتى عام ٧٣ مبلغ عشرة آلاف مليون جنيه ، وأنا سنصرف في هذا العام (١٩٧٥) ألف مليون أخرى (١) وتلك أرقام تفوق بمراحل أى تقدير لإيراد القناة . فإذا أضيف إلى ذلك خسائرتنا من نزيف البترول الذي أخذته إسرائيل من سيناء منذ سنة ١٩٦٧ حتى كتابة هذه السطور في أكتوبر سنة ١٩٧٩ أدركنا الخسارة الفادحة التي خسرتها من تأميم القناة دون استعداد كامل لهذا التأميم .



وربما جاز لنا أن نقول : إن سياسة عبد الناصر كانت ستقضى نهائياً على القناة . فإن إغلاق القناة مدة ثمانى سنوات عقب حرب ١٩٦٧ جعل العالم يتجه لبناء عابرات المحيطات العملاقة ، وقد أخذت هذه فعلاً تملأ الفراغ أو أكثره ، ومن أجل هذا اتجهت مصر بعد إعادة فتح القناة سنة ١٩٧٥ إلى مزيد من التعميق والتحصين فيها لتجلب لها هذه العبارات أو أكثرها حتى تستعيد القناة حالتها الطبيعية .

وعند الحديث عن عودة الملاحة فى القناة يتحتم علينا أن نثني أعمق الثناء على الجهود التى أعادت الحياة إلى هذا المرفق العظيم، ولكن ثناء خاصاً يتحتم أن نوجهه لأنور السادات الذى اختار يوم الخامس من يونيو لإعادة فتح القناة فوضع ابتسامة على كل فم فى هذا اليوم الذى كان يمر ثقيلًا مريراً ، فحول

---

أنور السادات إلى يوم بهيج .

ولا ننسى أن نذكر من الخسائر تلك التعويضات الباهظة التى دفعها مصر بسبب التأميم لحملة أسهم شركة قناة السويس ، فقد تمّ فى ١٣ يولية ١٩٥٨ توقيع اتفاقية بين مصر وبين حملة الأسهم ، دفعت لهم مصر بمقتضاها تعويضاً قدره ٣٤ مليون جنيه، ولو انتظرنا إلى موعد نهاية الامتياز لما كان علينا أن ندفع شيئاً . وهكذا كان تأميم القناة على هذا النمط الذى تمّ به عملاً جلب الخسارة فى كل اتجاه .

بقيت كلمة أخيرة تتصل بأحداث القناة . فإن إيدن فى إنجلترا وجى موليه فى فرنسا لم يستطيعا البقاء فى منصبيهما لدخولهما معركة دون التأكد من نجاحها سياسياً كما تأكدنا من نجاحها عسكرياً ، وقد اتخذ جمال عبدالناصر من سقوط رئيسى الوزارة بإنجلترا وفرنسا وسيلة للدعاية ، فظهر على أنه زعيم عالمى انتصر على أعظم قوى أوروبا و . . . . . ونجحت الدعاية المصرية فى تغطية الهزيمة العسكرية أمام الانتصار السياسى الذى جاء عفواً وبدون أى إعداد من عبد الناصر (١) .



موايد سنة ١٩٥٧



مقدمة :

في مطلع الحديث عن أحداث سنة ١٩٥٧ هناك مقدمات ضرورية أسجلها فيما يلي :

أولاً : لاحظ القارئ في ذكر حوادث سنة ١٩٥٦ أن مذكرات عبد اللطيف البغدادي كانت ضمن مراجعي المهمة لأنها كانت تشمل حديثاً شخصياً رافق عبد الناصر في محنة هذا العام ، وسجل أحداث هذه المحنة ، ووصف شخصية عبد الناصر أدق وصف ، وقد انتهى الجزء الأول من هذه المذكرات مع نهاية سنة ١٩٥٦ .

وحرصتُ على الحصول على الجزء الثاني من مذكرات البغدادي الذي يبدأ بأحداث سنة ١٩٦٧ ، وكنت أعتقد أنه سيكون رقيقاً ، مهماً للدراسات عن هذا العام وما بعده ، وحصلت على الكتاب ، ولكن سرعان ما قابلتني به أخطاء لغوية ونحوية تنتشر في أكثر سطوره ، وفي كثير من الأحوال كادت الفكرة تصبح غامضة بسبب هذه الأخطاء ، ويبدو لي أن الجزء الأول نال شيئاً من العناية ، وأن بعض المثقفين قرأه قبل أن يطبع بخلاف الجزء الثاني .

ثم إن الجزء الثاني يكاد يكون تكراراً عملاً للحديث عن العلاقة السيئة التي كانت بين عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ، والتي استمرت من سنة ١٩٥٦ إلى سنة ١٩٦٧ ، حتى إن أكثر من نصف الكتاب قد خصص لهذه العلاقة المريرة التي تتبعت التفاصيل الدقيقة والمريرة بأسلوب غير طلي ولا مستساغ .

وبينا أطلال البغدادي في ذلك إطالة مملة لم يذكر شيئاً عن أحداث اليمن ، وقد حدثت وهو لا يزال في السلطة ، ولم يحلل محركات الثورة ، ولا تحدث عن القوانين الاشتراكية ، ولا عن التكيل الظالم بالإخوان المسلمين .

ويختتم هذا الجزء بصور بغدادية لا بد أن عبد اللطيف البغدادي سعيد

بها وبشرها . ولكنها أثارت عندي لرايح الألم ، إنها صوره مع قسم العالم ، وخاصة قادة ألمانيا الغربية ، أولئك الذين بنوا بلادهم بعد خرابها الشامل إبان الحرب العالمية الثانية ، فصارعوا حتى رفعوها إلى أعلى المستويات ، فستان بين قيادة وقيادة .

ثانياً : في الحديث عن سوء العلاقة بين عبد الناصر وبين عامر يتحتم أن أبدأ دهشتي بل عجزى عن التعرف على الأسباب الحقيقية التي أرغمت عبد الناصر على احتمال عامر احتمالاً يصل إلى حد التذليل ، على الرغم من صور العجز والهزائم التي صاحبت عبد الحكيم عامر ، قد يظن بغض الناس أن عامر مكّن لنفسه في الجيش فلم يقو عبد الناصر على مواجهته ، ومن الواضح أن عامر مكّن نفسه فعلاً ، ولكن المواجهة كانت ممكنة بالتأكيد ، بدليل أنها تمت فعلاً عقب هزيمة ١٩٦٧ ، وكان يمكن أن تتم عقب هزيمة ١٩٥٦ ، أو عقب الانفصال السوري ، أو هزائم اليمن ، وكلها من أسباب فشل النظام كله بوجه عام ، وفشل عامر بوجه خاص ، وكلها كانت من أسباب النفور والكرهية بين الاثنين ، وعند ما أراد ناصر أن يقضى على عامر قضى عليه ، دعاه إلى بيته ، وعند ما دخل مجلس عبد الناصر سحب السلاح من أتباعه الذين رافقوه إلى ساحة القصر ، وذهبت قوة إلى منزل عامر قبضت على أتباعه الذين كانوا هناك ، وانتهى عامر منتحراً أو مقتولاً .

والسؤال هو : لماذا لم يحصل ذلك من قبل مع كثرة تمرد عامر ؟ وعشيانه ؟ واختفائه ؟ ومع وجود وسائل للقضاء عليه ؟

إنه لغز عجزت عن فهمه ، فلعل غيرى أقدر أو أعرف بما غاب عني ، وقد عبّر موسى صبرى عن هذه العلاقة بأنها علاقة غريبة كما جاء في مكان آخر بهذا الكتاب .

والآن نتابع أحداث هذا العام .

## تمصير البنوك

في أول يناير سنة ١٩٥٧ أعلن عبد الناصر قراراً بتمصير الاقتصاد المصرى ، ويصف أنور السادات هذا القرار بأنه كان ضربة كبرى ؛ إذ كانت جميع شركات التأمين والبنوك والبيوت التجارية الكبرى بصورة أو بأخرى إما فرنسية أو إنجليزية أو بلجيكية أو أوربية بوجه عام<sup>(١)</sup> .

والعجيب أن أنور السادات الذى يمتدح هذا القرار ، ويصفه بأنه ضربة كبرى ، عاد فسمح للبنوك الأجنبية أن تفتح أبوابها من جديد ، وسمح لها أن تزاول نشاطاً ربما كان أوسع من النشاط الذى كانت تزاوله من قبل .

ولست فى مكافئ ضليعا فى الاقتصاد ، ولا أعرف بالضبط أى النظامين أمثل ، ولكنى أعرف أن أغلب دول العالم تسمح لبنوك مختلفة الجنسيات بمزاولة النشاط الاقتصادى بها ، وعلى كل حال فقد أضعنا عشرين عاماً فى التجربة بين قفل البنوك ثم العودة إلى فتحها ، بل وفتح بنوك بأسماء جديدة لم تكن موجودة من قبل ، وما أكثر ما عانينا من تجارب ثبت فسادها فى عدة مجالات .

## الاتحاد القومي

الاتحاد القومي هيئة سياسية شعبية قامت بمصر على أنقاض هيئة التحرير التي سبق الكلام عنها ، وقد ورد النص في دستور سنة ١٩٥٦ على أن هذا الاتحاد يعمل على تحقيق الأهداف التي قامت من أجلها ثورة ١٩٥٢ ، ثم أعيد هذا النص في دستور الجمهورية العربية المتحدة سنة ١٩٥٨ ، ومن أبرز مآلص عليه دستور الاتحاد القومي أن يتولى رئيس الجمهورية رئاسة هذا الاتحاد ، ومن هنا كان الفشل الذي صاحب هذه المؤسسة لأنها بدل أن تبدأ من القاع بدأت من القمة ، فبعد الناصر كان حريصاً على الرياستين جميعاً ، فوضع بذلك نهاية المؤسسات الشعبية التي ابتكرها ، لأن الحاكم إذا استطاع أن يصل إلى الحكم بالقوة ، فإنه لا يستطيع أن يجمع بالقوة قلوب الناس حوله ، ومن هنا كانت المؤسسات الحزبية الحقيقية تبدأ من حركة جماهيرية ، وتختار رئيسها بمعرفتها .

وفكرة الاتحاد القومي استوردها عبد الناصر من البرتغال حيث كان سالازار الدكتاتور الذي حكم البرتغال ٣٤ عاماً حكماً مطلقاً ، معتمداً على تنظيمه ( الاتحاد القومي ) ، وقد أرسل على صبرى لدراسة التنظيمات هناك ، وعاد ليطبقه عبد الناصر في مصر ، ولم يكن الاتحاد القومي تنظيمياً مستقلاً عن الدولة ، إذ كانت نفقاته من الخزانة العامة ، ولم يكن مفتوحاً للجميع ، إذ منع من دخوله الشيوعيون والإخوان المسلمون ، والكثيرون من أتباع الأحزاب التي كانت موجودة قبل الثورة ، واتجه عبد الناصر بالاتحاد القومي اتجاهاً يجعله حركة بين يديه وحده لا يشاركه في إدارته غيره (١) .

وقد أعلن قيام الاتحاد القومي في ٢٨ مايو سنة ١٩٥٧ ، وتولى

(١) أحمد حروتس : مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٥٨ - ١٥٩ .



أبور السادات منصب السكرتير العام له . ثم أصدر جمال عبد الناصر قراراً بتعيين كمال الدين حسين مشرفاً عاماً يمارس أعمال السكرتير العام ، وقد وقف هذا في مؤتمر الاتحاد القومي ليعلن قوله « اشتراكينا اشتراكية تملك ، وايست اشتراكية مصادرة » ، وكانت كلمة الاشتراكية جديدة على القاموس السياسي بمصر ، برزت به بعد مؤتمر بانلونج كما ذكرنا من قبل . ولذلك لم يعترض عليها جمال عبد الناصر ، ولكنه اعترض على وصفها بأنها اشتراكية تملك لا مصادرة ، وعاتب كمال الدين حسين قائلاً : إننا لا نعرف ظروف المستقبل . وما قد تدفعنا إليه هذه الظروف لتطبيق قد يقتضى المصادرة (١) .

وعجز الاتحاد القومي عن أن يملأ الفراغ السياسي في مصر وفي سوريا ، وارتبطت ببعض الثاقمين عليه ألوان من الانحرافات ، وصور من الاستغلال ، فزاد انفضاض الجماهير عنه ، وبخاصة أن العسكريين كان لهم السلطان الأكبر عليه وعلى قياداته ، وكان الشعب دائماً يحس بفجوة واسعة بينه وبين العسكريين ، فهو قد يخضع لهم تحت تأثير القوة ، ولكنه لا يتعاون معهم ، ويوماً بعد يوم أصبح الاتحاد القومي جسداً بدون روح ، وأصبح من المحتم أن يلاقى نفس المصير الذي لاقته هيئة التحرير من قبل ، إنهما هيكل واحد بأسماء مختلفة ، ولا يُجدي تعدد الأسماء إذا كان الهيكل مريضاً لا أمل فيه .

---

(١) مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٥٥

## أول برلمان للثورة

نتحدث هنا عن أول برلمان للثورة ، وفي حوادث سنة ١٩٦٠ سنتحدث عن البرلمان الثاني للثورة ، ويقول الأستاذ سامى جوهر متهمكاً بديمقراطية عبد الناصر ما يلي : صدر الدستور عام ١٩٥٦ ليعود الحكم إلى الشعب ، وقيل إن الشعب سيختب ممثله في أول مجلس للأمة بعد قيام الثورة ، ليكون هذا المجلس مسئولاً عن حماية الشعب ، وستكون الانتخابات حرة مائة في المائة ؛ وسيستطيع كل مواطن أن يدلي بصوته بدون خوف أو إرهاب ، فقد حررت الثورة الفلاح من الإقطاع ، فأصبح صوته حراً يعطيه لمن يشاء ، ورفعت الثورة مستوى معيشة الفرد فأصبح ليس في حاجة لأن يبيع صوته لمن يدفع الثمن .

تلك كانت الآمال العريضة التي سمع الشعب عنها ، فلما جاء وقت تحقيقها ظهر أنها هباء في هباء (١) .

وكانت انتخابات مجلس الشعب قد تأجلت بسبب حركة تأميم القناة وما تسبب عن ذلك من حرب وعدوان ، فلما جلا المعتدون عن مصر ، واحتفلت مصر بما سموه « عيد النصر » بدأ الاستعداد لانتخاب مجلس الأمة ، وقد مُخِذع كثير من المواطنين بعبارات الحرية التي سبق الكلام عنها ، فتقدموا لترشيح أنفسهم ، ولكن الثورة سرعان ما أسفرت عن نياتها تجاه هذه الانتخابات ، فاستباحت لنفسها إبعاد العناصر التي تريدها الأمة ويُقبَل عليها الناخب المصري ، وذلك بالاعتراض على ترشيح هؤلاء ، وكذلك بإغلاق بعض الدوائر على الضباط الأحرار ، وكان هذا دليل فشل الثورة ، فلو أنها كانت ثورة ناجحة لاستطاعت خلال السنوات الخمس التي انفردت

---

(١) سامى جوهر : الصائتون يتكلمون ص ٢٩ - ٣٠

فيها بالسلطة أن تجتمع حولها الشعب ، ولكنها بدلاً من ذلك نفّرت الناس وأبعثتهم عن رحابها ، ويذكر أنور السادات تدخل الثورة في الانتخابات بقوله : راعينا في انتخابات مجلس الأمة شيتين ، أولها حق اعتراض مجلس الثورة على الترشيح ، وفعلاً بعد أن تمت الترشيحات اعترضنا على أعداد كبيرة ، أما الإجراء الثاني فكان إغلاق بعض الدوائر على الضباط الأحرار الذين تركوا الجيش وخرجوا إلى الحياة السياسية والمدنية ، وفعلاً أغلقنا ستين دائرة (١) .

ويزيد مجدى حسنين هذا الموضوع وضوحاً ، فقد سأله الأستاذ أحمد حمروش السؤال التالى :

هل تدخلت الثورة في تشكيل مجلس الأمة عام ١٩٥٧ ؟

ويجيب مجدى حسنين بقوله : نعم تدخلت الثورة ، فقد كانت هناك لجنة سرية لتحديد أسماء الأعضاء الذين تسمح ببقائهم كمرشحين بناء على لأئحة الاتحاد القومى ، تلك اللائحة التى تُقرّر أن الاتحاد هو الذى يرشح لمجلس الأمة ، وكانت اللجنة السرية مشكلة تحت إشراف زكريا محي الدين ، وكانت مكونة منى ومن على صبرى وأحمد طعيمة ، وإبراهيم الطحاوى ، وصلاح دسوقى وكمال الخناوى وعباس رضوان ومصطفى المستكاوى ، وهى التى قدمت اقتراحات الاعتراض على بعض الأسماء ، وأخلت الدوائر لمرشحين محددين ، وفرضت على بعض الضباط أن يرشحوا أنفسهم (٢) .

والعجيب أن هذا التدخل كان يجيزه الدستور المريض الذى أعلن سنة ١٩٥٦ إذ نصت المادة ١٩٢ منه على أن يتولى الاتحاد القومى الترشيح لعضوية مجلس الأمة .

(١) البحث عن الذات ص ١٩٥

(٢) كلماته في شهود ثورة يوليو ص ٢٦٥

وجاء مجلس الأمة على نسق لا يربط بين أعضائه رباط سياسى ، ولم تكن هناك وحدة فكر متوافرة بين الأعضاء ، ثم جاء دور اختيار رئيس المجلس ، وكان عبد الناصر قد طلب من أنور السادات أن يستعد لرئاسة المجلس ، ولكنه قبل بدء المجلس بيوم واحد رشح عبد اللطيف البغدادي لهذا المنصب ، ويقول أنور السادات إنه لم يدرك السبب الذى جعل عبد الناصر يغير رأيه ، وإن كان تغيير عبد الناصر لرأيه شيئاً كان متوقفاً دائماً ، واعتقادى أن ارتباط عبد الناصر بعبد اللطيف البغدادي زاد زيادة كبيرة خلال هزيمة ١٩٥٦ ، فقد رافق البغدادي عبد الناصر فى كثير من ليالى هذه الحقبة ، وبات معه فى حجرة واحدة أكثر من مرة ، وأشفق عليه وهو يعانى الانهيار ، مما جعل عبد الناصر يقول له - كما ذكرنا من قبل - لم أعرفك على حقيقتك إلا الآن ، ومن أجل هذا أراد عبد الناصر أن يكافئ البغدادي على هذا التصرف ، وعلى كل حال فإننا نثبت هنا أن عبد الناصر ، وليس مجلس الأمة ، هو الذى اختار رئيس مجلس الأمة ، وهذا يساعدنا على فهم

الموضوع التالى :

عبد الناصر هو البرلمان :

إن الذى يطالع الباب الأول من الجزء الثانى من مذكرات عبد اللطيف البغدادي يدرك أن عبد الناصر كان هو وحده البرلمان ، فهو الذى يختار أعضائه باسم الاتحاد القومى ، وهو الذى يختار رئيسه ، وهو الذى يسيّر الأمور فيه ، ويورد البغدادي قضية مجدى حسنين الذى أساء سلطاته فى مديرية التحرير ، والذى عين أربعة من أعضاء مجلس الأمة موظفين عنده بالمديرية ، مع أن القانون يمنع الجمع بين عضوية مجلس الأمة وبين الوظائف بالدولة ، وهؤلاء هم : الدكتور محمود القاضى ، وإسماعيل نجم ، وأحمد أبو عوف ، وحيرم الغمراوى ، وقد إنار أعضاء مجلس الأمة لذلك ، وشبهوا الصلة بين مجدى حسنين وبين هؤلاء الأعضاء كالصلة بين الراشى والمرتشى ، وضرورة محاسبة كليهما باعتبار أن مجدى هو الراشى بغرض دفع هؤلاء الأعضاء إلى الدفاع عن موضوع مديرية التحرير بالمجلس .

ويقول البغدادي إنه لما رأى ثورة الأعضاء على مجدى وموظفيه ، واتجاههم إلى إسقاط العضوية عنهم اتصل بنجال عبد الناصر وأبلغه اتجاه المجلس ، فوافق جمال على هذا الاتجاه ، وضرورة التخلص من هؤلاء الأعضاء ومن مجدى أيضاً ، لأنه على حد قوله قد أثر عليه الشيوعيون ، وأصبح ينفذ سياستهم . وكان ذلك في يوم ٢ نوفمبر ١٩٥٧ ، ولكن في يوم ٤ نوفمبر اتصل عمد الناصر بالبغدادي ، وأبلغه أن مجدى حسين ذهب إليه وأخذ يبيكى ويقول : لماذا تعمل هذا فيّ ؟ لماذا تقتلني ؟ كما أبلغه أن زوجته ووالده في حالة انهيار عصبي ، ولما رأى جمال ذلك قام بالاتصال بهما وطمأنهما ، ولهذا فإنه ( جمال عبد الناصر ) يطلب من البغدادي إسقاط عضوية الأعضاء الآخرين دون إسقاط عضوية مجدى حسين ، وأجاب البغدادي بأن الأمر للمجلس يفعل ما يشاء .

ويبدو أن عدم استجابة البغدادي لتعليقات عبد الناصر أثارت الزعيم الذى كان يرى أن رغباته وأوامر لا بد من الاستجابة لها ، فالتف من خلف البغدادي يستدعى بعض الأعضاء إلى منزله ويوحى للأعضاء أنه لا يريد أن يُفصل أحد ، وأن البغدادي تصرف بدون رأيه ، وأن مديرية التحرير مؤسسة خاصة ، وصوت المجلس ، لصالح اتجاهات الزعيم ، وقُهر عبد اللطيف البغدادي ، وحاول أن يستقيل من رئاسة المجلس ، كما استقال فعلاً كمال الدين حسين ، ولكن عبد الناصر كان يجب أن يستقيل ، ولا يرضى أن يستقيل أحد باختياره ، فرفض الاستقالة وأرضاهم مؤقتاً ، ولكنه أسرها في نفسه ، فانتهاز فرصة تكوين مجلس جديد بمناسبة الوحدة وعين أنور السادات رئيساً له .

نهاية مجلس الامة :

كان مجلس الأمة الأول قصير العمر ، فقد انعقد في ١٩٥٧/٧/٢٢ ، وحلّ في فبراير سنة ١٩٥٨ بمناسبة الوحدة كما سنرى فيما بعد ، فلم يتجاوز عمره بضعة شهور ليعود الحكم إلى الدكتاتورية الصريحة .

## حديث عن مؤامرة ضد نظام الحكم

لمع في سنة ١٩٥٧ إنسان عجيب هو محمد فؤاد الدجوى ، الذى ارتبط اسمه بمحاكمات عسكرية أكثر من عشر سنوات كان فيها القاضى الذى يعترف بأنه لا يعرف القانون ، وإنما يعمل لحماية النظام ، وأن مهمته هى أن ينطق بالحكم الذى يضعه له قصر الرئيس .

وينبغى أن نتعرف على هذا الدجوى لنترك المواهب التى رشخته ليكون القاضى الذى جلس على منصة القضاء عدة مرات ووزع أحكام الإعدام والسجن على أطيب الناس وأطهر الناس .

كان اللواء فؤاد الدجوى حاكم غزة عند العدوان الثلاثى سنة ١٩٥٦ ، وعندما دَخَلَت القوات الإسرائيلية غزة أسرع فؤاد الدجوى فسلم المدينة للغزاة ، وكانت زوجة اللواء الدجوى عندها كيس دهن يحتاج إلى عملية بسيطة ، وكان فى غزة مستشفى مصرى به استعدادات طبية هائلة ، وأطباء مصريون مهرة ، وقد عرضوا استعدادهم لإجراء العملية الجراحية لها ، ولكن اللواء الدجوى رفض ذلك ، فلما استسلم للجيش الإسرائيلى طلب من ضابط إسرائيلى أن تجرى العملية الجراحية لزوجته فى تل أبيب ، ووجدها الإسرائيليون فرصة لهم فاستجابوا ، ونقلوا زوجة اللواء الدجوى إلى مستشفياتهم وأجروا لها العملية الجراحية ، وكافأهم اللواء الدجوى على ذلك بأن وقف أمام تلسكوبات التلفزيون الإسرائيلى يعلن ثناءه على الجيش الإسرائيلى وعلى شجاعته ومروءته ، ويسجل شكره على ما قدمه الإسرائيليون لزوجته .

وانتهزت إسرائيل هذه الفرصة فأرسلت الفيلم إلى تليفزيونات العالم وإذاعته ، وكان الناس يعجبون لقائد يقف هذه الوقفة المهينة ويثنى على قاتلى أهله ومحتلى أرضه ، وقد سمع جمال عبد الناصر كلمات فؤاد الدجوى.

من الإذاعات المختلفة ، وقرر أن الدجوى سيحاكم عقب عودته من الأسر من إسرائيل ، وأنه سيعدم رمياً بالرصاص على هذه الخيانة .

ولكن شيئاً آخر حدث للدجوى ، فبدلاً من أن يعلم كثرُم ، فلم يكده يعود من إسرائيل حتى اختبر في يوليو سنة ١٩٥٧ ليكون رئيساً للمحكمة العسكرية العليا التي شكلت لمحاكمة الدكتور محمد صلاح الدين وزير خارجية مصر قبل الثورة ، والأستاذ عبد الفتاح حسن وزير الشؤون الاجتماعية في نفس الوزارة ، ويقول الأستاذ مصطفى أمين إنه ذعر لهذا الاختيار لأنه يضع رجلاً خائناً جباناً في منصب القاضي الذي يحاكم رجلين قاما بدور وطني مشهور سنة ١٩٥١ على أثر إلغاء معاهدة سنة ١٩٣٦ فقد حرّضا العمال المصريين على الانسحاب من المعسكرات البريطانية ، وعينهم عبد الفتاح حسن في وظائف بديلة ، واشتركا في دفع قوات الفدائيين لتورق القوات البريطانية المحتلة ، وخاف مصطفى أمين من المقارنة التي ستبهرز أمام عقول الناس عندما تضع الثورة خائناً ليحاكم صفوفه من المواطنين ، وكانت هناك صلة بين مصطفى أمين وعبد الناصر آنذاك أتاحت له أن يذكر له وجهة نظره تلك ؛ فوعده عبد الناصر بأنه سيفكر في الموضوع ، ولكن مصطفى أمين فوجيء بإعلان الدجوى رئيساً لهذه المحكمة .

وقد شرح زكريا محيي الدين سبب هذا الاختيار ، فقال إن القضية ملفقة ، وأى قاض آخر سوف يحكم فيها بالبراءة ، واللواء الدجوى هو الضابط الوحيد في الجيش الذي كان مستعداً أن يتلقى دائماً الأحكام على المتهمين ، وأن بنطقها كالبيغاء ، وكان يفخر دائماً بأنه قادر على إدانة الأبرياء .

وأصبح الدجوى بسبب هذه الموهبة قاضياً في أية محاكمة يرى عبدالناصر أن أدلتها ضعيفة ، أو لا أساس لها .

وكان الدجوى يعتقد أن هناك ميكروفوناً بين قاعة المحكمة وبين مكتب

رئيس الجمهورية ، وقيل له أن الرئيس يستمع إلى محاماته . ولهذا كان يعتمد أن يشتم كل محام يفضح التعذيب أو يتحدث عن الإرهاب ، ويهين المتهمين ، ويقاطع الشهود ، ويهدد بالحبس والسجن ، حتى يسمع الرئيس ما يقوله ويعتقد أن الدجوى رجل مخلص للنظام .

وكان عبد الحكيم عامر يقول : إن الدجوى لا يصلح إلا أن يكون جزاراً .

وقد اختير الدجوى لمحكمة مصطفى أمين ، ويقول مصطفى أمين : إن هذا الاختيار وضح لي أن جمال عبد الناصر يعتقد براءتي ، وأنه لذلك اختار الدجوى ليحاكمني ويدينني ، فلم يكن هناك قاض آخر يستطيع إداتني إذ لم أرتكب جريمة أعاقب عليها .

وكان الدجوى - كما ذكرنا من قبل - يفخر بأنه لا يحمل شهادة

الليسانس ، وأنه لم يدرس الحقوق ولا يعرف القانون ، ولكنه فقط محل ثقة النظام وكان لا يهجمه ما في أوراق القضية ، وإنما يهجمه ما يريد به ولاية الأمور فيها ، وكان من رأيه أن ولي الأمر هو كل شيء ، هو الدولة والوطن والدين ، ومن يخرج عليه أو يغضبه ، فقد خرج على الدولة ، وخان الوطن ، وكفر بالله<sup>(١)</sup> .

ذلك هو الدجوى ، الرجل الحقيير الذى حكم على أعظم الرجال بالإعدام والسجن ، ولكنه ليس المسئول ، وإنما المسئول من وضعه في هذا المكان وأوحى له أو كتب له العقوبات ثم صدق عليها ونفذها .

وعندما عفا عبد الناصر عن الدجوى ولم يحاكمه لخيانته كان يدرك أنه ثروة هائلة في مجال الباطل ، إذ كان هذا رئيساً لمحكمة عسكرية خاصة ستة

(١) مقدمة الأستاذ مصطفى أمين لكتاب محاكمات الدجوى للأستاذ شوكت التوفيق .



١٩٥٤ نظرت « قضية الجبهة الوطنية الديمقراطية » وكانت هذه المحكمة تتحاكم مجموعة من المصريين لعدم تأييدهم اتفاقية الجلاء ، وكان الدجوى يطلب من المتهمين أن يعلنوا تأييدهم للاتفاقية ليحكم لهم بالبراءة ، فكانوا يرفضون ، ولهذا حكم عليهم بالسجن عدة سنوات (١) ، وقد شفع له هذا الموقف ، فلم يحاكمه جمال عبد الناصر وهياه ليحاكم الأشراف في سنة ١٩٥٧ وما بعدها

وقضية سنة ١٩٥٧ اتهم فيها عاطف نصار الملحق العسكري بالهند بالتعاون مع خمسة من المدنيين منهم الدكتور محمد صلاح الدين والأستاذ عبد الفتاح حسن وستة من ضباط الجيش بالاسكندرية ، وقد حكم الدجوى على عاطف نصار بالأشغال الشاقة المؤبدة ، وحكم على الدكتور محمد صلاح الدين بالسجن ١٥ سنة ، وعلى عبد الفتاح حسن بالسجن ١٢ سنة ، وبأحكام مختلفة على الباقين .

وستقابل الدجوى مرات أخرى وهو يقضى بالباطل ، ليرضى عبدالناصر وإن أغضب الله :



حوادث سنة ١٩٥٨



## الوحدة بين مصر وسوريا

قامت الوحدة بين مصر وسوريا في ٢٢ فبراير سنة ١٩٥٨ ، وانفصمت هذه الوحدة في ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦١ ، وفيما بين هذين التاريخين اتجه كل النشاط لدعم هذه الوحدة ، وإغراء الدول العربية الأخرى لتنضم لهذا الكائن الجديد الذي سمي « الجمهورية العربية المتحدة » وقد كان واضحاً من التسمية شدة الرغبة في أن تستقبل هذه الجمهورية دولة عربية إثر دولة ، وصُمم عَلمُ الجمهورية على هذا الأساس ، فقد جعل وسطه مستطيلاً أبيض رسمت فيه نجمتان إشارة لدولتي الوحدة وترك به فراغ كبير لمزيد من النجوم تمثل الدول المرتقبة (١) .

والعجيب أن الصحف المصرية نشرت آنذاك تعليق بن جوربون على الجمهورية الجديدة ، إذ قال : إنها ليست جمهورية ، وليست عربية ، وليست متحدة ، واندھشنا ونحن نقرأ هذا التعليق بالصحف فكيف أجاز الرقيب هذا التعليق ؟

ويكاد يدور تاريخ عبد الناصر طيلة هذه السنوات الثلاث في فلك هذه الوحدة وفي أطباع التوسع ، وسُخرت موارد مصر بل ودبونها لهذا الغرض ، وأهملاً تماماً كل إصلاح بها ، ويلاحظ أن أمور الوحدة خلال هذه السنوات كانت تدور بعيداً عن المصريين ، فلم نكن نعرف ما يتم في سوريا من حركات وقلق ، ومن أجل هذا يتجه المؤرخون إلى أن تاريخ هذه السنوات تاريخ غامض ، وسيتضح لنا بعد قليل إن هذه الوحدة ولدت ولادة غير صحيحة ، فكانت بذلك مولوداً عليلاً ، وظلت الوحدة تعاني العلة والآلام حتى ماتت : ولنبدأ القصة من أولها :

جهل عبد الناصر بشئون العرب :

يعترف محمد حسنين هيكل أن معرفة عبد الناصر بأوضاع الدول العربية كانت قليلة ، وأن الأوضاع المصرية شغلته ، ولما بدأ يطل على العالم العربي بعد مقاومة حلف بغداد ، كانت إطلالته متواضعة ، ومن هنا كانت الصورة الحقيقية عن الأوضاع الداخلية في سوريا لم تكن واضحة بالنسبة إليه (١) :

وسوريا بوجه خاص لغز صعب من ناحية تركيب المجتمع السوري ، وقد اقتبست في الجزء الخامس من هذه الموسوعة فقرات من دراسة قام بها عالم سوري عن « تركيب المجتمع السوري » ذكر فيها أن سوريا من ناحية الجنس تتكون من عرب وأكراد وجركس وتركان وأرمن وسوريان وكلدان وآشوريين

ومن ناحية اللغة توجد لغة لكل جنس من هذه الأجناس ، وقد تُعرف اللغة العربية بجانبها ، ولكنها شبه رطانة غالباً ؛ ولغته الأصيلة عنده هي اللغة القومية ؛ ول بعضهم صحافة خاصة كالأرمن .

ومن ناحية الأديان والمذاهب نجد في سوريا عدداً كبيراً منها له أثر عميق في المجتمع ، والتوزيع الطائفي حسب إحصائية ١٩٥٦ يدل على أن المساميين هناك ينقسمون إلى سنيين وعلويين ( فرقة يكثر فيها الغلو في التشيع وتنتشر الخرافات ) وإسماعيليين وجعفرين ودروز ، وأن المسيحيين فيهم الأرثوذكس والكاثوليك والبروتستانت بالإضافة إلى الكلدان والنسطوريين ، وفيها كذلك عدد من اليهود وعدد من اليزيدية الذين يقدمون الشيطان .

وأقاليم سوريا تكاد كل منها تمتاز باتجاه استقلالي<sup>١</sup> ، فدمشق لها اتجاه فكري ، ولحلب اتجاه فكري آخر ، ومثل ذلك يقال عن اللاذقية ،

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٢٧

وقد تعمقت الفروق بين هذه الأقاليم لأن التاريخ شهد بعضها وهو يتبع دولة غير للدولة التي يتبعها إقام آخر، كما أن المسافات الشاسعة التي تفصل بين حلب ودمشق مثلاً تؤثر على العلاقات بين البلدين .

ولو كان عبد الناصر يعرف هذه المشكلات في سوريا أقدم بسهولة على الوحدة معها ، فسوريا محتاجة إلى وحدة داخلية قبل أن تتحد مع غيرها من الدول العربية ، وليتها تستطيع أن تصل إلى هذه الوحدة الداخلية .

### القلق في سوريا :

تعرضت سوريا لاضطرابات شبه متصلة منذ استقلالها عقب الحرب العالمية الثانية فقد قامت بها عدة انقلابات عسكرية ، بدأت بانقلاب حسني الزعيم في مارس سنة ١٩٤٦ ثم انقلاب سامي الحناوي في أغسطس من نفس العام ، فانقلاب أديب الشيشيكي في ديسمبر من نفس العام أيضاً ، وقد طال عهد الشيشيكي بعض الشيء حتى سنة ١٩٥٤ وأخيراً ثار عليه الجيش فغادر البلاد ، وظهر نوع من الديمقراطية انتخب فيه شكري القوتلي رئيساً للجمهورية سنة ١٩٥٥ .

وتعرضت سوريا - بجانب هذا الاضطراب الداخلي - إلى هجوم إسرائيلي على بعض مواقعها ، فاتجه قادة البلاد إلى شراء الأسلحة من المعسكر الشرقي مقلدين اتجاه مصر ، وفتح هذا الباب مشكلات جديدة على سوريا ، فاعتقدت أمريكا وحلفاؤها أن سوريا متجهة للشيوعية ، فتعرضت سوريا بذلك إلى ضغط تركيا والعراق ، وغضب عبد الناصر لذلك فأرسل إلى سوريا في أغسطس سنة ١٩٥٧ وحدات عسكرية نزلت فجأة بميناء اللاذقية ليرد عن سوريا أي عدوان ، وكان للتحرك المصري نتائجها ، فانسحبت القوات التركية من الأماكن التي كانت تعسكر بها على الحدود مع سوريا ، ونجرت السوريين موجة فرح بتدخل مصر السريع لصالح بلادهم ، وبدأ في الجو أن أمن سوريا الداخلي والخارجي مرتبط بمصر .

## الاتصالات وقيام الوحدة :

في نوفمبر سنة ١٩٥٧ دار وفد برلماني مصري سوريا ، واسم القبول هناك استقبالاً شعبياً هائلاً وكان برأسه أنور السادات وكيل مجلس الأمة آنذاك ، وقد عقد الوفد المصري جلسة مشتركة مع النواب السوريين في مبنى البرلمان ، وأصدر المجتمعون بياناً مشتركاً دعياً فيه إلى قيام اتحاد بين مصر وسوريا ، وسرعان ما استجاب البرلمان المصري لهذه الرغبة ، فأصدر بالتالي بياناً يؤيد هذا الإتجاه .

واتجه العسكريون بسوريا نفس الإتجاه . فقد وفد وفد عسكري سوري إلى مصر في يناير سنة ١٩٥٨ ، وقابلوا عبد الحكيم عامر ، وأبلغوه قرارهم بضرورة قيام وحدة بين مصر وسوريا ، وقد اضطرت الحكومة السورية إلى الخضوع إلى الإتجاه العسكري الذي كان صارماً وحاسماً ، وتقول كل المصادر الرسمية إن عبد الناصر كان يريد اتحاداً فيدرالياً وليس وحدة اندماجية ، وأن عفيف البزري رئيس الأركان السوري طالب بالوحدة الاندماجية وهو يعلم أن عبد الناصر لا يريد لها ، وكان يرمى بذلك إلى أن يرفضها عبد الناصر فيتخذ البزري ذلك حجة ضد عبد الناصر ، وأدرك عبد الناصر ذلك ، فقبل الوحدة الاندماجية دون إيمان بها ، ومع المعرفة الكاملة بصعوبتها ومشكلاتها (١) .

وكلمات هيكل هي : قبل عبد الناصر الوحدة ، وهو مقتنع بأنه مقدم على مغامرة ، قبلها وهو منتهب لمصاعبها .

وكلمات أنور السادات هي : حاول عبد الناصر أن يثنى الوفد السوري عن عزمه ، إذ لا يمكن أن تتم الوحدة فجأة وبدون تمهيد ، وبخاصة أن البلدين مختلفان في أوجه كثيرة . . . ولكنه في النهاية وافق عليها كارهاً (٢) :

(١) محمد حسين هيكل : بصراحة عن عبد الناصر ص ١٣٩

(٢) أنور السادات : البحث عن الذات ص ١٩٨



وكلمات البغدادي هي: لما علم جمال باتجاه عفيف البزري أراد أن يفوت على الشيوعيين غرضهم ، فقام بتغيير اتجاهه، وأعلن موافقته على قيام الوحدة الاندماجية ، وفوجئ البزري بذلك فراجع ، واقترح أن يُكْتَفَى باتحاد فيدرالى إلى حين ، ولكن جمال أصر على رأيه بقيام الوحدة الاندماجية<sup>(١)</sup> .

وتعليقنا على ذلك أن من الخطأ الكبير، ومن الخيانة أن ينساق رئيس خلف

العناد إلى ما يعتقد فساده ، ولم تجن مصر من هذه المغامرة التي قام بها عبد الناصر إلا الخسارة الهائلة كما سنرى فيما بعد .

ويذكر أمين هويدى أن المستشارين المصريين قدموا لعبد الناصر تقريراً ضد إتمام الوحدة بعد جس نبض الموقف في كافة أنحاء سوريا، وعلى مختلف المستويات ، ولكن عبد الناصر لم يهتم بهذا التقرير<sup>(٢)</sup> .

وقد حذّر الملك فيصل ، وكان آنذاك ولياً للعهد، حذّر من قيام الوحدة، وذكر لأنور السادات أن سوريا عشائر ، وأن الوحدة لن تستمر ، وأنها ستكون ضربة لمصر<sup>(٣)</sup> ، ولكن كل ذلك لم يجذّب اهتماماً من عبد الناصر .

### إعلان الوحدة :

أُعلن أول بيان عن الوحدة في أول فبراير سنة ١٩٥٨ ثم أُجرى استفتاء على الوحدة وعلى رئاسة جمال عبد الناصر للجمهورية الجديدة ، فجماعت النتيجة على النمط الذى فرضه عبد الناصر في استفتاءات عصره ، وعقب الاستفتاء أعلنت الوحدة يوم ٢٢ فبراير، وهكذا تمت الوحدة في عجلة شديدة ، وبدأ بذلك عهد من المتاعب كان يدور في الخفاء عن جماهير مصر

(١) مذكرات البغدادي ج ٢ ، ص ٣٦

(٢) كلياته في شهود ثورة يوليو ص ٨٨

(٣) البحث عن الذات ص ١٩٨

وسوريا ، بالضبط كأحداث السودان التي أبعدت المواطن السوداني عن مصر دون أن يعرف المصريون ما كان يجري .

وأطلق على دولة الوحدة « الجمهورية العربية المتحدة » وأصبحت مصر تسمى « الإقليم الجنوبي » وفقدت اسمها الحبيب « مصر » الذي ملأ الدنيا ؛ ورعى الحضارة وهي في مهدها ؛ وشرف بأن ورد ذكره في القرآن الكريم عدة مرات .

عبد الناصر تلميذ البعث :

من العجيب أن يصبح عبد الناصر تلميذاً لحزب البعث ، ينفذ اتجاهاته ويدور في فلكه تماماً أو بتغيير بسيط لا يخفى حقيقة التبعية ، وهذه القضية مقتبسة من هيكل نفسه الذي يقول : طرح حزب البعث فكرة الوحدة فجاء عبد الناصر وطبقها ، ووضع حزب البعث شعاره ( الوحدة والحرية والاشتراكية ) وجاء عبد الناصر فتبنى هذا الشعار وكل ما عمله فيه إعادة ترتيبه فأصبح ( حرية - اشتراكية - وحدة ) واقترح حزب البعث صيغة التنظيم الواحد الذي يجري الحوار داخله ، وأسماء تحالف قوى الشعب ، فالتقط عبد الناصر هذه الفكرة ، وأصبح تنظيمه يسمى تحالف قوى الشعب العاملة ، وكان حزب البعث قد طرح الاشتراكية ، ولكنه لم يطبقها ، وجاء عبد الناصر فطبقها عن طريق إقامة القطاع العام الذي صادر به كثيراً من ممتلكات الأفراد(١).

بعد قيام الوحدة :

لقد كان قيام الوحدة يعتبر بمثابة بدء دوامة من الصراع في الداخل والخارج ، فقد تعرضت هذه الوحدة لهجوم من معظم البلاد العربية ، إذ بدأ الخوف يتزايد خشية أن يقضى عبد الناصر على العناصر الحاكمة في البلاد

(١) بصراحة عن عبد الناصر : ١٥٤ - ١٥٥

الأخرى؛ فاتجهت السعودية والعراق والأردن ولبنان إلى مناهضة هذه الوحدة بكل الوسائل ، ووصل الأمر إلى أن يُخصَّص الملك سعود مليونين من الجنيهات حتى لا تنتج هذه الوحدة، ولكن أفسى ما عانته الوحدة كان نابعاً من الداخل ، والمادة العلمية وفيرة جداً في هذا المجال ، ولكننا نلتقط لقطات قصيرة تشرح هذا الموضوع ، وسنحاول توزيع هذه اللقطات مع تواريخها على أعوام الوحدة .

— تكونت أول وزارة للوحدة في ٦ مارس ١٩٥٨ وضمت أربعة نواب لرئيس الجمهورية اثنان مصريان هما البغدادي وعامر ، واثنان سوريان هما أكرم الحوراني وصبري العسلي وكان عدد الوزراء ٣٤ منهم ١٤ سورياً ، ويلاحظ في هذه الوزارة أن العسكريين السوريين قد وجدوا طريقهم إلى الوزارة ، وهو الاتجاه الذي كان موجوداً بمصر قبل ذلك ، وهو كذلك الاتجاه الذي يجلب الفشل دائماً ، ويقول أحمد حمروش . إن الموقف في سوريا أصبح امتداداً للموقف في مصر ، فاختر العسكريون لممارسة أعمال سياسية وإدارية ليسوا مؤهلين لها<sup>(١)</sup> ومن أجل هذا كانت هذه الوزارة قصيرة العمر ، وتعددت في ٧ أكتوبر من نفس العام مشتملة على ثلاثة نواب لرئيس الجمهورية بإيعاد صبري العسلي الذي اتهم بتقاضى أموال من مصتر غير سليم ، وضممت هذه الوزارة ثلاث وزارات هي :

- ١ — الحكومة المركزية في القاهرة وعدد أعضائها ٢٤ عضواً من بينهم ١٢ ضابطاً .
  - ٢ — المجلس التنفيذي في مصر وعدد وزارته ١٥ وزيراً منهم خمسة ضباط .
  - ٣ — المجلس التنفيذي في سوريا وعدد وزارته ١٤ وزيراً منهم ستة ضباط .
- ويلاحظ الاتجاه الخطير لكثرة الوزراء مما لا يعرفه أي قطر من الأقطار ، [ فإذا أضيف هؤلاء نواب الوزراء ، وكلاء الوزارات ، أو شك أن يوجد في كل بيت واحد من هؤلاء .

ثم أعيد تشكيل الوزارة مرة أخرى في ٦ أغسطس سنة ١٩٦١ فأصبح هناك سبعة نواب لرئيس الجمهورية من بينهم عبد الحميد السراج الذي استدعى من دمشق ليشغل منصبه بالقاهرة، وأبلغه أوضح ليُبتعد عن سوريا وكانت العناصر العسكرية واضحة في هذه الوزارة ، مما أدى إلى فشلها أيضاً .

- حاول فتحى رضوان أن يعتذر عن عدم دخول وزارة الوحدة. ولكن المشير عامر أطلق ضحكة عالية وقال له : لقد اخترناك حتى (تعكن) على صلاح البيطار ، ومن الذى يعكن عليه سواك (١) ؟

- اتجه جمال عبد الناصر فى سوريا الاتجاه الذى عاشه فى مصر ، فأصدر نشرة إثر نشرة يفصل بها بعض الضباط السوريين ، وكان تسريحهم بدوافع من اتجاهات الوزراء القريبين من عبد الناصر ، فحزب البعث كان يتجه للتخلص من الضباط غير البعثيين ، وقد اتجه مصطفى حمدون بوجه خاص إلى تقسيم الضباط إلى بعثيين وشيوعيين وإخوان مسلمين وشوام (دمشقيين) وحلبيين وعلويين ، ولم يكن تسريح الضباط فى سوريا باليسر الذى كان به فى مصر لانتفاء الضباط إلى أقاليم وعشائر وهيئات كانت تعد نفسها مستولة عن ضباطها وممثلها .

- عفيف البزرى الذى كان قائداً للجيش السورى أصدر نشرة بحركة تنقلات فاعترض عليها المشير ، وحصل صدام انتهى بخروج البزرى من سوريا واتجاهه إلى العراق .

- اتجهت سياسة عبد الناصر إلى اعتقالات بعض السوريين على النمط الذى كان يتبعه فى مصر ، ولم يكن ذلك فى سوريا باليسر الذى كان به فى مصر .  
- أصدر عبد الناصر قراراً بحل الأحزاب فى سوريا امتداداً لسياسته التى

(١) فتحى رضوان ١ أسرار حكومة يوليو ص ٢١

اتبعتها في مصر ، ولكن حل الأحزاب هناك كان عملاً قاسياً على الشعب السوري .

-- كان عبد الحميد السراج في سوريا عدواً للبعثيين ، وله سلطات واسعة باشرها باستبداد عنيد ، حتى أطلقوا عليه « السلطان عبد الحميد » ، تشبيهاً بالسلطان عبد الحميد العثماني الذي عرف باستبداده وقسوته . ويحكى أحمد حمروش إحدى تصرفاته الوحشية ، فيذكر أن بعض رجاله قتلوا رجلاً شيعياً اسمه فرج الله الحلو ، ثم أخرجوه من قبره ، وأذابوا جثته في حامض حتى لا يبقى له أثر (١) .

وبعد ، فتلك هي أعظم الملامح التي عرفها عام ١٩٥٨ والتي لعبت دورها في التأثير على هذا الكائن الهزيل ، وسنعود لعرض ملامح أخرى في الأعوام التالية

## حديث عن مؤامرة ضد النظام

شهد عام ١٩٥٨ حدثاً ليس مرتبطاً بالوحدة مع سوريا ، وهذا الحدث هو اتهام ضابط سابق اسمه حسين خيرى بأنه اتصل بأحد ضباط الطيران واسمه عصام خليل ، وقدم له مبالغ كبيرة ليقوم بثورة على الحكم ، واتهم في هذه القضية مرتضى المراغى وآخرون ، وقد ألفت محكمة عسكرية لمحاكمة هؤلاء وأصدرت هذه المحكمة حكماً في ٢٨ إبريل سنة ١٩٥٨ وهو يقضى بالأشغال الشاقة المؤبدة على مرتضى المراغى وحسين خيرى ، والأشغال الشاقة مدة ١٥ سنة على محمود ناموق :



موايد سنة ١٩٥٩





## مشكلات الوحدة

يكاد يكون هذا العام كسابقة حافلاً بالأحداث التي ترتبط بالوحدة بين مصر وسوريا ، تلك الأحداث التي غطت على كل شيء وسلبت نشاط الزعيم ونشاط رجاله .

ومن هذه الأحداث تبرز المشكلات الآتية :

— حصلت سوريا على مميزات تجارية لم تحصل عليها مصر ، فقد أعطيت تسهيلات كبيرة للسوريين ليعملوا بمصر ، وانتهز التجار السوريون فرصة إلغاء الجمارك فغزوا أسواق القاهرة وقد وصل الأمر في ذلك إلى أن اشتكى أصحاب المصانع المصريين مطالبين بتكافؤ الفرص في التعامل بأن يحصلوا على التسهيلات الممنوحة للسوريين . وبينما غزا السوريون القاهرة ببضائعهم نجد السوريين يَشْكُون للمشير عبد الحكيم عامر وجود بعض المصريين الذين يزاولون بعض التجارات على أرصفة الشوارع بدمشق ، وقد استجاب عامر لرغبة هؤلاء ، وألقى القبض على المصريين في سوريا وشحنهم إلى القاهرة .

— كان من سوء الحظ أن الطبيعة حاربت الوحدة ، فانقطع المطر أكثر سنوات الوحدة ، فلم تخصب الأرض ، ولم ينبت الحب ، وكان السوريون قد تعودوا من عبد الناصر أن يلبي كل رغباتهم ، وكان الزعيم يسرع بالاستجابة لهم حتى توقفت المشروعات بمصر ، ونشطت المشروعات بسوريا ، وقد طلب السوريون شيئاً عجز عبد الناصر عن الاستجابة له ، إذ قالوا له : نريد المطر يا جمال ويحكى شاهد عيان<sup>(١)</sup> أن عبد الناصر تنهّد تنهيدة طويلة ، وقال : حتى الطبيعة ذاتها تجاربتنا ؟ تجارب الوحدة ، وهل يبدى أن أسقط المطر ؟

(١) زهير الشايب : مقال في مجلة أكتوبر عدد ١١٢ ( ١٧ / ١٢ / ١٩٧٨ )

ويضيف شاهد العيان قائلاً : لقد طالبوا الرجل بما يريدون فأبرأوا بذلك ذمتهم ، ولكنه لم يستجب لهم ، وهذا عندهم تقصير كبير ، واتجهت الوحدة بذلك لتعاني من حشرجة الموت ، فإن الذين فرضوها بدأوا يملئونها ، وبدت الوحدة وقد استنفدت أغراضها .

— حدثت حركة انتقالات بين الضباط بالجيش انتدب فيها عدد من الضباط المصريين للعمل بسوريا ، ولكن اتضح ان الانتداب لم يكن يهتم بالكفاءات ولكنه اتجه لأن يكون مساعدة مالية لبعض الضباط ، وقد شرح أحمد كامل ذلك ، فذكر أن الرائد المصرى بسوريا كان يأخذ ١٥٠٠ ليرة شهرياً ، والرائد السورى بمصر كان يتقاضى ٢٠٠ جنيه ، وذلك مرتب كبير كالألف الميزانيات شططاً ولم يتجه لكفاءات يُستفاد منها ، ووُضعت علامات خاصة على سيارات الضباط المصريين مما جعل حركتهم مرصودة من المجتمع .

— عُيِّن المشير عامر حاكماً لسوريا في أكتوبر سنة ١٩٥٩ ويصفه أحمد حمروش في منصبه هذا فيقول : إنه لم يكن عسكرياً من الطراز القادر على إحداث تغيير ثورى في صفوف الجيش ، وقد أحاط نفسه بعدد من الضباط الذين استمرأوا الفساد فوغلوا في الأموال العامة بلا حساب ، وانجرفوا في الحياة الناعمة اللاهية التي يسهل توافرها في سوريا<sup>(١)</sup> .

— من أعمال على شفيق الضابط الحظي لدى المشير أن كل شيء كان متوافراً عنده من هو ومتع ومن عربات تنقل كل شيء مطلوب وغير مطلوب من بيروت . . . ومن طائرات حربية تحمل شحنات خاصة من الثلجات والسخانات وغيرها إلى حيث يريد . . .<sup>(٢)</sup>

---

(١) عبد الناصر والعرب ص ٦٦ ، ٦٧

(٢) المرجع السابق ص ٨٠

- ويتحدث البغدادي عن انتشار الخوف وعدم الأمان بسوريا ، وأن الناس هناك كانوا يعيشون في قلق ، ويذكر أن تدمراً انتشر في الجيش السوري (١) .

- كان عبد الناصر قد أصدر في سبتمبر سنة ١٩٥٨ قانوناً للإصلاح الزراعي ليطبق فيما يسمى « الإقليم الشمالي » وكان هذا القانون كبير الشبه بقانون الإصلاح الزراعي الذي طبق بالإقليم الجنوبي من سنة ١٩٥٢ ولم يلاحظ عبد الناصر اختلاف الأوضاع والظروف الزراعية بين الإقليمين ، وصمم على ضرورة ألا تكون هناك تفرقة في المعاملة ، ويقول البغدادي إنه لاحظ التدمير من هذا القانون الذي كان يؤدي العائلات الكبيرة ، ولا يفيد أحداً ، وعندما ظهر تدمير من هذا القانون سنة ١٩٥٩ قابله السراج بقسهة واعتقل عدداً من أفراد الأسر الكبيرة (٢) .

• • •

هذه بعض مشكلات الوحدة التي ظهرت عام ١٩٥٩ ، وسنواصل عرض مشكلات أخرى عندما نعرض أحداث سنة ١٩٦٠ .

---

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٥٩ ، ٦١  
(٢) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ج ٢ ص ٥٧ - ٥٩

## وقفه بين الحسينيات والستينات

نحن الآن نطوى عام ١٩٥٩ ونوشك أن نبدأ حديثاً عن ما يسمى الستينات ،  
وللرئيس أنور السادات دراسة مقارنة عن الحسينيات والستينات نقبستها  
فيما يلي ثم نعلق عليها :

يقول في حديث له نشر بصحيفة الأخبار يوم ٢٦/٧/١٩٧٧ ما يلي :

ازدهار الثورة هو الحسينيات بأكملها ، وانحسار الثورة هو الستينات  
بأكملها ، ولم يكن انحساراً فقط ، بل انحسار ، وهزائم ، ومرارة ، وألم ،  
وتمزق ، وعصف بكيان المواطن ، وإهدار لكرامة الإنسان . . . .  
لقد كانت ثورة ٢٣ يوليو عملاقة في انتصاراتها وإنجازاتها ، وعملاقة في  
انحرافات وأخطائها للأسف .

ويعود أنور السادات لتكرار نفس الكلمات تقريباً في كتابه البحث  
عن الذات فيقول : بإنتهاء الحسينيات ودخول الستينات بدأت الثورة  
فترة المعاناة والآلام والهزائم والنكبات والأخطاء البشعة من جانبنا . . .  
وكما أقول دائماً : كما كانت ثورة ٢٣ يوليو عملاقة في إنجازاتها في  
الحسينيات ، فإنها كانت عملاقة في أخطائها في الستينات (١) .

ولسنا نرى وصفاً لهذه الثورة والنكبات التي نزلت بالبلاد بسببها أدق  
من هذا الوصف فيما يتعلق بالستينات ، لأن أنور السادات وضع أشنع  
الأوصاف لهذه الثورة حينما قال : انحسار ، وهزائم ، ومرارة ، وألم ،  
وتمزق ، وعصف بكيان المواطن ، وإهدار لكرامة الإنسان ، ولا يوجد

وصف أشبع لثورة من هذه الأوصاف التي يسردها أحد أبنائها ، فإذا عدنا إلى الخمسينات نتحسس أمجاد الثورة ، فإننا نرى أنور السادات لا يذكر من هذه الأمجاد إلا تأميم قناة السويس ، وقد ناقشنا هذا التصرف في دراستنا السابقة وللقارئ أن يحكم هل كان تصرفاً عملاقاً ؟ أو حركة انفعالية ضررها أعظم بكثير من فوائدها ، وليت أنور السادات ذكر لنا أشياء أخرى تستحق أن توصف لنا هذه الثورة بسببها بأنها عملاقة ، وقد تدارسنا أحداث الخمسينات فيما سبق ، ورأيناها مجموعة من الآلام ، والدماء ، والقهر ، والمحاکمات الظالمة ، وذعراً من القادة إبان الهجوم الثلاثي ، وألواناً أخرى من المخازي أوردناها فيما سبق ، ولم نجد من عمل نفي عليه إلا الخطوة الخاصة بمعاهدة الجلاء ، وقد أثبتنا عليها بإفاضة لأننا نتحسس مواقف تستحق الثناء ، ولو قد وجدنا هذه المواقف لطال عليها ثناؤنا وتقديرنا ، ولكن هيات .

وإننا نخطط لدراسة الحوادث في الستينات ، ونحن لانتوقع إلا مواجهة هذه القضايا التي وصفها أنور السادات فيما سبق أدق وصف . ومن أجل هذا فإننا نقرر أننا نقدم على عقْد حافل بالآلام ، تترك آثاره على كل النفوس الوطنية المخلصة بمصر ، وبالعالم العربي وبالعالم الإسلامي .

وعلى كل حال فإننا نحمد الله أن هذا العصر الكئيب لم يسطر فواجع أخرى في العقد التالي ، وتوقف سنة ١٩٧٠ ليفسح الطريق إلى الأمل .



هوارب سنه ١٩٦٠





مرة أخرى نسرد في هذا العام والأعوام التالية صوراً عن الستينات التي يصنعها أنور السادات بأنها فترة المعاناة ، والآلام ، والمزائم ، والنكسات ، والأخطاء البشعة من جانبنا ، ونكرر أن هذه الأوصاف تنسحب في رأينا على الخمسينات أيضاً ، ثم إنها أوصاف تغني عن التفاصيل الواسعة في الستينات ، وكان يمكن أن تغنينا عن دراسة الأحداث في هذه الستينات لولا أننا نحتاج إلى رسم صورة لهذه الفترة عاماً بعد عام .

### الوحدة في الطريق إلى الانهيار

شهدت سنة ١٩٦٠ الوحدة وهي تتجه للانهيار ، فقد استقال من الحكومة الأعضاء المنتمون لحزب البعث ، وأطلقت يد عبد الحميد السراج في سوريا ، فأخذ يضرب في قسوة ، وزاد هناك عدد المعتقلين ، وفي اجتماع الحكومة المركزية صرخ جمال عبد الناصر قائلاً إنه هو وحده المسئول أمام الشعب وأنه هو الذي يختار الوزراء ليتعاونوا معه في حدود السلطة التي يمنحها هو لهم وختم كلامه قائلاً بلغته العامية « اللي مش عاجبه يمشي » (١) وكان هذا نذيراً لانهيار طبيعي ، وقد توالى الاستقالات عقب ذلك من السوريين ، فليس هناك وزير يحترم نفسه يقبل أن يعمل في هذه الحدود التي تجعل منصب الوزير بعيداً عن احترام النفس والكرامة .

واتجهت الوحدة بذلك نحو الأفول ، كما سنرى في العام التالي .

---

(١) مذكرات البغدادي ج ٢ ص ٦٧

## البرلمان الثاني للثورة

سبق أن تحدثنا عن البرلمان الأول للثورة الذي عُقد في منتصف سنة ١٩٥٧ ووضحنا أن عبد الناصر اختار أعضاءه وعاقبهم ووجههم ، ومع هذا لم يظل صبره على هذا البرلمان ، فأصدر قراراً بحله بعد ثمانية شهور من انعقاده . ونجى الآن للحديث عن البرلمان الثاني للثورة ، وهو أكثر بُعْداً عن الديمقراطية من سابقه ؛ لأن البرلمان الأول كان فيه نوع من الانتخاب ، وقد حدث هذا الانتخاب بعد قفل بعض الدوائر على بعض الضباط ، وبعد منع كثير من المواطنين من ترشيح أنفسهم . أما البرلمان الثاني فلم يكن فيه ترشيح ولا انتخابات على الإطلاق ، وإنما أصدر عبد الناصر قراراً بتعيين أعضائه سنة ١٩٦٠ ، وللأسف سُمي مجلس الأمة ، وهو ليس من الأمة في شيء ، ورفع عبد الناصر عدد أعضائه ليُرَضَى الطامعين ، فأصبح مكوناً من ٦٠٠ عضو ٤٠٠ عضو من المصريين ، و ٢٠٠ من السوريين ، وانتُخب أنور السادات رئيساً له ، وقد عُقد هذا المجلس في يونيو سنة ١٩٦٠ ، أى بعد أكثر من سنتين على قيام الوحدة ، وهذا يدل بوضوح على أن الرغبة في إيجاد برلمان لم تكن موجودة مع توافر كل الظروف لدى عبد الناصر ليُجعل البرلمان امتداداً لصوته ومنادياً بأفكاره ، ولكنه على كل حال كان يخشى أن يوجد فيه صوت واحد يتجه إلى الحرية ، وهذا ما كان يُمقته الزعيم ، ومن أجل هذا كان التجاؤه لهذا النوع من السلطة ضعيفاً وبطيئاً .

وكان عمر هذا البرلمان قصيراً أيضاً ، فقد حُلَّ عقب الانفصال في العام التالي ، وتحدد موعد لقيام البرلمان الثالث للثورة في مايو سنة ١٩٦٢ عقب أن أقر المؤتمر العام للاتحاد الوطني « الميثاق » ، ولكن انتخاب ذلك المجلس أُجِّل عدة مرات حتى يتم تنظيم الاتحاد الاشتراكي العربي الذي حل محل تنظيم الاتحاد القري ، وقد أُجِّل لذلك إلى يناير سنة

١٩٦٣ ، ثم إلى يوليو من نفس العام التالي ، ولم يتعد البرلمان الثالث إلا في ٢٦ مارس سنة ١٩٦٤ .

ويتحدث عبد اللطيف البغدادي عن مجلس الأمة الأول والثاني فيذكر أنه كان أضحوكة الجميع ، ولم يكن يباشر صلاحياته ، ولم يكن صوته مسموعاً على الإطلاق ، ويستمر عبد اللطيف البغدادي فيذكر أن مجلس الأمة لم يكن وحده الكم المهمل ، بل إن الشعب كله لم يكن له دور في السياسة التي يعيشها ؛ فتنظيم الاتحاد القومي كان نظاماً فاشلاً ، ولا يشارك في وضع السياسة للبلاد ، ولم تكن قراراته ملزمة لأحد ، والصحافة لم تكن تقوم بدورها الطبيعي في إبداء الرأي الحر ، ومناقشة ما كان يجري من أخطاء ، واقتصر دورها في الغالب على التمجيد للحاكم ، وكانت هناك محاباة زائدة لضباط الجيش الذين تركوا خدمته ، فقد أصبح لهم الأولوية في شغل المناصب الرئيسية في الشركات أو التعيين في السفارات في الخارج (١) .

ومن أسف أن يقول البغدادي هذا القول تجاه عصر اشترك في كل مساوئه ومحاماته ، ولم يقل هذا القول إلا بعد أن توقّف الغنم الذي نعم به اثني عشر عاماً .

(١) مذكرات البغدادي ج ٢ ص ١٢١ - ١٢٢

## السد العالى

السد العالى حدث من الأحداث التى بدأت فى هذا العام ، فقد وضع جمال عبد الناصر الحجر الأساسى للمشروع فى ١٩٦٠/١/٩ وانتهت المرحلة الأولى منه فى سنة ١٩٦٤ والثانية فى سنة ١٩٧١ .

وطالما تغنى عبد الناصر بالسد العالى وجعله أسطورة الزمان ، حتى توقع الناس أن النيل سيسيل ذهباً وفضة ، وتوقف العمران فى البلاد لأن كل الحديد والأسمنت والعمال والمهندسين انجهبوا للسد العالى الذى بلغت نفقاته ٣٢٠ مليوناً من الجنيهات :

وقد قيل لنا يوماً إن السد العالى سيجقق الأهداف التالية :

- ١ - إضافة مليون فدان من الأرض ، إلى الأرض الزراعية ؛
- ٢ - تعميم الري المستديم لأرض الحياض ، وقدرها ٧٠٠ ألف فدان
- ٣ - ضمان زراعة الأرز سنوياً فى مساحة لا تقل عن ٧٠٠ ألف فدان
- ٤ - توليد طاقة كهربائية مقدارها ١٠ مليارات كيلووات سنوياً تستخدم فى الأغراض الصناعية .
- ٥ - خفض منسوب المياه الجوفية ، وخاصة فى الوجه البحرى ، مما يحسن وسائل الصرف فى الأراضى الزراعية ، ويضاعف إنتاجها .
- ٦ - زيادة الثروة السمكية نتيجة تكوين بحيرة ناصر .

ويحق لنا أن نتساءل : ماذا تحقق من هذه الأهداف ؟

وما الأضرار الجانبية التى أصابت بلادنا بسبب السد العالى ؟

فى الحق أن الدولة لاتزال تبخل عاينا بوثائق رسمية تُظهر الحق حول

ما يذاع عن السد العالى ، وإحقاقاً للحق الذى نسعى للوصول إليه سأنقل وجهتى النظر حول هذا الموضوع تاركاً القول الفصل للمستقبل :

ينسب الذين يدافعون عن السد العالى إليه أنه الذى حمى بلادنا من الفيضان العالى سنة ١٩٦٨ ، وأنه الذى ادخر المياه خلفه فحمانا من القحط سنة ١٩٧٢<sup>(١)</sup> وأنه هياً أو هبىء لإضافة أرض جديدة للأرض المزروعة ، وزراعة بعض الأرض بالوجه القبلى أكثر من مرة فى العام بعد أن كانت تزرع مرة واحدة ، ولا يسلم هؤلاء تسليماً مطلقاً بالعيوب التى تنسب لهذه المؤسسة ، وإن كانوا يعترفون ببعض الأضرار الجانبية ، ويدعون لعلاجها كإنتاج البدائل التى تعوض الأرض الزراعية عما فقدته من الطمى ، وكتنشيط تكاثر السمك فى بحيرة ناصر ، وتوفير سبل صيده ونقله ، ومواجهة مشاكل النحر ، وإقامة المزارع حول بحيرة ناصر ، وتعمير المنطقة بمشروعات للسياحة والتشجير<sup>(٢)</sup> .

وإذا كنا قد ذكرنا رأى من يدافعون عن السد العالى ، فإن باحثين آخرين يبدون منه تخوفاً واسعاً ، وهم يتساءلون :

— لماذا لم تقم عمليات إصلاح الأرض يوماً بيوم مع العمل فى السد العالى ؟

— وأين أسماك بحيرة ناصر ؟

— وماذا عن الأرض التى « طُبِّلت » بسبب كثرة المياه الجوفية ورداءة

الصرف ؟

— أما عن كهربة السد العالى ، فإن أدق تعليق نورده هو قول وزير

مستول نشرته صحيفة أخبار اليوم الصادرة فى ٢٧/٧/١٩٧٤ ؛ ونصه :

إن البيانات والأرقام التى كانت تعطى للناس وتقدم لأجهزة الإعلام

عن نتائج السد العالى فيما يتعلق بالكهرباء غير سليمة ، بل وخيالية .

---

(١) فى حديث الرئيس أنور السادات للمصريين فى ندوة مصر حتى سنة ٢٠٠٠ لم يذكر

سيادته من فوائد السد العالى غير هذه الحسنة .

(٢) هذا موجز واف لبحث نشرته الأهرام فى ٢٠/١٢/١٩٧٤ للدفاع عن السد العالى .

وقد كثرت التصريحات الرسمية خلال شهر يوليو ١٩٧٤ بأن رصيد الكهرباء بمصر ينتهى فى سنة ١٩٧٥ ، وعلينا أن نسرّع فى تدبير مصادر جديدة للكهرباء ، وإلا توقفت مصانعنا وتراجعت خطا بلادنا ، وعلى هذا تساءل : أين المصانع التى نشأت على كهرباء السد ؟

— وأُحرمت بسبب السد العالى أرض مصر من الغرين الذى كان سماًداً لا ثمن له ، وحرمت مصر الطوب الأحمر الذى كان يصنع من الغرين ، وزحف الماء على الشواطىء فتآكلت ، وانبثقت المستنقعات بسبب إرتفاع منسوب المياه ، ويقرر بعض الأطباء أن السد العالى من الأسباب التى أدت إلى تلوث مياه الشرب لأن تجمُّع المياه فى البحيرة خلف السد وركودها مدة طويلة يؤثر فيها تأثيراً ضاراً .

— ويسخر العقلاء من الدعاية الواسعة للسد العالى ، كأن النيل لم يعرف السلود والقناطر على مر التاريخ ، مع أن القناطر الخيرية وخزان أسوان وجبل الأولياء ، نماذج للجهود المأدبة التى نفعت ولم تضر ، والتى تنوسيت كأنها لم ترتفع شاهقة .

وقد نشرت أخبار اليوم صباح ٢٣/١١/١٩٧٤ أنباء عن ندوة علمية عقدها هيئة التدريس بجامعة الإسكندرية عن الآثار الجانبية للسد العالى ، وقد تحدث فى هذه الندوة ١٩ متخصصاً فى أعمال الرى ، والاستثمارات ، والصرف ، والكهرباء ، والصحة العامة والمهندسة الصحية ، وأصدر المجتمعون قرارات هامة بالنسبة لهذا الموضوع ، وقررت الندوة تشكيل لجنة من المختصين لمقابلة رئيس الوزراء ، وشرح وجهة نظر المجتمعين وتوصياتهم دون النظر إلا للنتائج القومية المترتبة على السد العالى .

ولم تُنشر بعد هذه البحوث ، وإن كان هذا الذى نشر عنها يشير إلى خطورة هذه الأسطورة التى سموها السد العالى .

وقد قام المجلس القومى للإنتاج بدراسة عن السد العالى ولم ينشرها بعد مما دفع

رئيس مجلس الشعب ( الأخبار في ١٨/٣/١٩٧٥ ) إلى طلب هذه الوثيقة ليستفيد بها المجلس في الرقابة على متابعة الآثار الجانبية للسد .

ومن الطبيعي أنه لو كانت الشكوك ضد السد باطلة لأسرع المجلس القومي للإنتاج بنشر هذه الوثيقة على الجماهير المتشككة

وإذا كانت هذه الوثائق قد حُجِبَتْ عنا لسبب أو لآخر فإن بعض المقالات قد نشرت فعلاً ، وأشاع ما نُشِرَ هلعاً في النفوس للخسارة الكبيرة التي لحقت أو ستلحق " بمصر بسبب السد العالي ، ونقتطف فيما يلي بعض ما جاء في هذه الوثائق :

جاء في مقال نشرته مجلة أكتوبر في ٢٨/١/٧٩ تصوير لبعض الخسائر التي نجمت عن السد العالي وهي خسائر تتصل بمنطقة النوبة ، وقد جاء في هذا المقال أن بحيرة السد العالي ابتلعت البيوت والمقابر والأرض والزرع والأمل ، وأصبح السد العالي عند النوبيين بمثابة اللعنة التي حلت بهم وحكمت عليهم بالضيق وعدم الاستقرار ، وقد تشبث أهل النوبة بأرضهم وديارهم ، ولكنهم أُجبروا على تركها بالقوة الغاشمة ، وكان مع القوة الغاشمة وعدٌ يقول لهم : اتركوا بيوتكم وسوف نعطيكم في كوم امبو خمسة أفدنة لكل أسرة ومعها بقرة وجاموسة ، وأذاعت الميكروفونات في القرى هذه الوعود والآمال فصدق الأهالي ما سمعوه ، وذهبوا إلى كوم امبو ، ولكنهم لم يجدوا إلا بيوتاً رفضوا أن يسكنوها ، وستة قراريط لكل أسرة ، وهي غير صالحة للزراعة .

ثم إن منطقة النوبة القديمة قبل غرقها في بحيرة السد كانت مصدراً لإنتاج البلح في مصر كلها ، وكانت مليون نخلة في المنطقة كافية لكي تقي بحاجة مصر من البلح ، وأن ارتفاع سعر البلح قد زاد بصورة ملحوظة عقب قيام السد بسبب الحرمان من غابة النخيل بالنوبة .

وجاء في مقال نشره الدكتور على فتحى الأستاذ بجامعة الإسكندرية بصحيفة الأخبار في ٤/٧/٧٧ ما يلي :

« وقد كان من ضمن الآثار الجانبية المتوقعة للسد ، النحر في مجرى النيل  
والذى ينشأ عن مرور المياه به بصفة دائمة وهى مجردة من حمليها الطبيعي من  
الطمي ، وقد سبق أن وجهت هيئة الخبراء العالمية التى استدعيت عام ١٩٥٤  
لفحص مشروع السد تحذيراً قوياً للهبطة للحكومة المصرية بشأن خطر النحر ،  
ولكن مضى نيف وعشرون عاماً من ذلك الحين قضيناها بين الجمود والتردد  
إلى أن أصبح الخطر الآن وشيك الوقوع . »

« وهناك أثر آخر هو التدهور فى خصوبة الأرض الزراعية التى أصبحت  
محرومة الآن من عملية الغسيل السنوية التى كانت تجرى لها أيام الفيضان . »

« وانتشرت أعراض التشبع بالمياه وتزايد الملوحة فى الطبقة العليا من الأرض  
الزراعية ، كما انتشرت ظواهر الطفح فى بيارات صرف الجارى ، وسقوط  
المنازل فى القرى ، وكل هذا يشير بوضوح إلى أن طبقة صماء قد أخذت تتكون  
فى باطن الأرض . »

« وقد نتج عن هذه العملية تدهور كبير فى الإنتاج الزراعى ربما كان هو  
السبب فيما أصاب بنيان البلاد الاقتصادى من تصدع فى الآونة الأخيرة . »

« ولو استمرت هذه العملية فإنها قد تؤدى فى النهاية إلى بوار أراضي  
القطر كلها . »

وجاء فى تحقيق أجراه محرر بصحيفة الأخبار ونشر فى العدد السابق  
حديث خطير عن مشكلة النحر بسبب السد العالى وعنوانه :

٢٠ سنة وبعدها تفرق القناطر فى النيل

ومما ورد فى هذا الحديث قوله :

والنحر هو عملية الحفر التى تقوم بها المياه فى قاع النهر وجوانبه أثناء  
اندفاعها ، وقد زادت عملية النحر بعد إقامة السد العالى ، ذلك أن خزان المياه



في بحيرة ناصر أمام السد قد أدى إلى ترسيب ما تحمله من طمي، ونتج عن ذلك أن أصبحت المياه راتبة فزادت سرعتها عند اندفاعها في مجرى النهر .

وبزيادة سرعة المياه وقلة ما تحمله من طمي زادت قدرتها على الحفر في قاع النهر وجوانبه ، وأصبح النحر مشكلة تهدد القناطر المقامة على نهر النيل ، حيث زادت عمليات الحفر في قواعد هذه القناطر مما يشكل خطراً عليها . وقد كانت زيادة النحر كنتيجة لبناء السد العالى معلومة للمسئولين في وزارة الري حتى قبل إقامته .

وقد ظهرت أخيراً بحوث تتحدث عن خطر أضرار واحداً من أعظم الآثار المصرية مثل « أبو الهول » وأعدت البحوث إلى السد العالى مسئولية هذه الأخطار .

---

وبعد ، فإن من حقنا أن نقلق على التربة المصرية التي كانت معروفة بالخصب والخير والتي نمرها النيل بفيضه عبر مئات القرون ، قبل أن تسعى لتعظيم الفرد على حساب الشعب الذى أصبح مهدداً في أعلى ما يمتلك .



## نهاية الوحدة

ذكرنا من قبل أن الوحدة كانت عملاً ارتجالياً أساسه العناد والانفعالية، ومن أجل هذا جاءت نهاية الوحدة سريعة كما كان يتوقع المفكرون .

وقد ذكرنا مجموعة من العيوب التي أسرعت بنهاية الوحدة ، وهناك عيوب أخرى ينبغي أن نشير لها لأنها كانت أسباباً مباشرة لهذه النهاية، ومن أهم هذه الأسباب كثرة الضباط المصريين في سوريا مما اتخذه البعض وسيلة لتصوير هذه الكثرة على أنها نوع من الاحتلال ، وفي نفس الوقت كان هناك ضباط سوريون كثيرون في مصر ، وكان هذا يصور على أنه إبعاد هؤلاء الضباط عن سوريا ، لأن قرارات إرسالهم لمصر كانت تصدر من السلطة المصرية .

وقد سبق أن ذكرنا أن عبد الحميد السراج كان يمثل سلطة مطلقة في سوريا معادية لحزب البعث ، وقد كثرت الشكوى منه حتى أصبح يسمى «السلطان عبد الحميد» وحينئذ استدعاه جمال عبد الناصر إلى القاهرة ، وعينه نائباً لرئيس الجمهورية ، وعين رئيساً للجمهورية عبد الحكيم عامر للإشراف على سوريا بسلطات رئيس الجمهورية ، وهذا فتح الباب لصراع مرير بين عبد الحميد السراج وبين عبد الحكيم عامر ، فإن أعوان السراج لم يدينوا بالولاء للمشير :

وصدرت القوانين المسماة بالقوانين الاشتراكية في المدة من ١٩ إلى ٢٣ يوليو سنة ١٩٦١ وأريد لها أول بعضها أن تطبق في سوريا كما تطبق في مصر، ولكن ظروف سوريا كانت مختلفة ، فكانت هذه القوانين من أسباب الثورة على الوحدة ، ومن الأسباب التي قادت إلى الانفصال .

وبدأت النذر تتتابع بأن تمرداً سيقع ، ولكن القيادة المصرية لم تعبأ

بهذه النذر وسخرت منها ، ويقول أحمد كامل رئيس المخابرات العامة آنذاك إنه صارح عبد الحكيم عامر بأنه في الجو: علامات تنذر بالخطر ، ولكن المشير قال له : يبدو أن أعصابك مرهقة وتحتاج لراحة ، وعينه ملحقات عسكرياً في الباكستان<sup>(١)</sup> .

ويقول أمين شاكرا إنه كان في سوريا بصفته رئيساً لجمعية الأمن القومي ، وهناك سمع ما يثير السوريين ضد مصر والمصريين ، فأبلغ ذلك للمشير عامر في دمشق ، فهاج عليه المشير ، وهدده بالضرب ، وأخرجه من مكتبه ، فاستدعاه جمال عبد الناصر وسمع منه ما قاله للمشير ، وكان الصمت هو التعليق الوحيد .

واستشعر مكتب الاتصال المصري في دمشق الخطر قبل وقوعه ، فقد سمع ضابط مصري من ضابط سوري متحمس للوحدة أن هناك مؤامرة تدبر للانفصال بتحريك القوات من معسكر ( قطنسة ) واعتقال المشير كرهينة لفرض إرادتهم وتنفيذ أغراضهم ، وقد حمل العقيد محمود الحمزاوي والرائد أحمد رشدي هذه الأخبار إلى المشير في استراحته حوالى منتصف الليل ، وقابلهما على شفيق وأحمد علوى ، وتسلما المعلومات منهما ، فأظهرا استخفافاً بها ، وسألها عن المصدر الذى تنسب له هذه المعلومات ، ولم يكن الضباط المصريون في حل من ذكر المصدر لأنهما وعداه بعدم ذكر اسمه حماية له ، وعندما انتقلت المعلومات إلى المشير ، عادت وعليها تأشيرة نصها « من هو المصدر ؟ » وهى تأشيرة تدل على مكانة على شفيق من نفس المشير<sup>(٢)</sup> .

ونقف وقفة قصيرة قبل أن نتابع حديثنا لنقول إن حال القادة لم يتغير

(١) كلمات أحمد كامل في شهود ثورة يوليو ص ٦٧

(٢) أحمد حروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ٨٠ - ٨١

## تطوير الأزهر أو تدميره؟

في أحداث سنة ١٩٦٠ تكلمنا عن البرلمان الثاني للثورة الذي صدر قرار عبد الناصر بتعيين أعضائه ، ونريد هنا أن نتكلم عن حدث خطير جرى في هذا البرلمان ، وهو ما يُسمى تطوير الأزهر ، أو كما اصطلح المفكرون على تسميته « تدمير الأزهر » ومن العجيب أن برلمان الوحدة لم ينتج شيئاً غير هذه المسألة .

والأزهر كما هو معروف أبر المعاهد الإسلامية كلها ، وهو مشعل النور الذي حافظ على الدراسات الإسلامية أكثر من ألف عام ، وفي أروقة الأزهر وقاعاته عاش الطلاب وتعلموا من جميع أقطاب الأرض ، وعاد الغرباء إلى بلادهم يحملون معهم مشاعل الهدى ، ولولا الأزهر وجهوده لكان من الممكن أن يضعف شأن الإسلام والمسلمين .

وقد عمد عبد الناصر في برلمانه المعين إلى استصدار قانون سُمي بتطوير

الأزهر وهو القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ وهو أشبه بكنز أسود أعدّه

عبد الناصر بليل ليلف به معهدنا الحبيب ويدفنه إلى غير رجعة .

ماذا قال الأزهريون وغير الأزهرين عن هذا القانون ؟

قال الدكتور محمد البهي عن هذا القانون :

إن قانون تطوير الأزهر كان يقضى بإغلاق كلياته الثلاثة ( اللغة العربية وأصول الدين والشريعة ) وأن يحل محل هذه الكليات كائنٌ ميت هو « كلية الدراسات الإسلامية » التي أنشئت فعلاً لهذا الغرض ، ولتعود للدرس على حصير المسجد ، ولكن ولى الأمر لم يستطع تنفيذ مخططه إلى النهاية خوفاً من الجماهير المسلمة بمصر وبالعالم<sup>(١)</sup> .

(١) حديث بنتوة العلماء سمعته بنفسى مع جماهير الساميين وهو لا يزال مسجلاً

وقال فضيلة الأستاذ محمد متولى الشعراوى وزير الأوقاف وشئون الأزهر السابق في مجلس الشعب<sup>(١)</sup>: إن قانون تطوير الأزهر لم يكن لرجال الأزهر رأى فيه ، وقد نزل هذا القانون على الأزهر بالبراشوت ، وإنما مسوقون إلى المحاذير نتيجة لهذا التطوير ، ولولا العناية الإلهية لما بقى الأزهر بعد هذا التطوير حتى الآن .

وقال الأستاذ الشيخ صلاح أبو اسماعيل رئيس اللجنة الدينية بمجلس

الشعب : إن قانون تطوير الأزهر الصادر في يونيو سنة ١٩٦١ صدر في ليلة ظلماء ، ناقشه المجلس وأقره في ليلة واحدة ، والقانون ليس تطويراً ، ولكنه تدمير ، وهو جناية في حق الأزهر<sup>(٢)</sup> .

ويقول المستشار أنور أبوسحلى وزير العدل عند طبع هذا الكتاب مايلي عن تطوير الأزهر : عندما صدر قانون تطوير الأزهر في مطلع الستينات ، كان صدمة لكل من عرف قدر الأزهر وقيمه العلمية ، . . . وإن هذا للقانون أريد به شل حركة الأزهر ووضع القيود في قدميه ويديه<sup>(٣)</sup> .

ويقول الأستاذ فتحى رضوان أحد وزراء ذلك العهد في مقال عنوانه « الأزهر بين التطور والمسخ » : « إن الكثيرين حاولوا أن يحولوا دون صدور هذا القانون الذى فاجأهم وكأنه البلاء النازل ، فلما لم ينجحوا بقوا مؤمنين أن الزمن سيثبت أن مصلحة الأزهر وماضيه الطويل واسمه المضىء ومصلحة المسلمين . . . تقضى كلها بإلغاء هذا القانون .

« وقد كان أول الحوافز على معارضة هذا القانون أنه لم يكن ثمة وقت

(١) الأخبار في ١٥/٣/١٩٧٧

(٢) الأخبار في ١٥/٣/١٩٧٧

(٣) الأهرام في ٧/١٢/٧٩

متاح لمناقشته ، وقد كان هذا شيئاً يدعو للعجب ، ثم كيف يُعدُّ مشروع يتصل بهذا المعهد العريق دون أن يُرجع بشأنه إلى علماء الأزهر ورجال الفكر؟ وكيف تحدد لمناقشته خمس ساعات أومت فقط؟ ويختار لمناقشته اليوم الأخير في دورة مجلس الأمة ، مما جعل من المستحيل مدارس القانون ، وأن تقال فيه كلمة الحق ؟ بل لم يكن هناك وقت لقراءة النصوص ، وأخذ الرأي فيها ، فكان يُكتفى بتلاوة أرقامها فقط للموافقة على المادة دون معرفة نصها<sup>(١)</sup> .

والعجيب أن هذا القانون اللعين الذي اشترك في الهجوم عليه أربعة وزراء ورئيس اللجنة الدينية بمجلس الشعب لم تمتد يدُ لإصلاحه ، كأن الناس لا يزالون يخافون جبروت عبد الناصر الذي أصدر هذا القانون دون أن يرعى الله أو العلم أو التاريخ ، وعلى هذا فإن اللوم لا يتجه لعبد الناصر وحده ، وإنما يشمل كل من رضى عنه ولم يعمل على القضاء على هذا القانون الجائر .

والآن نجد من حق القارئ أن نبرز له بعض مثالب هذا القانون الظالم على الأزهر وعلى الإسلام ، فربما لم تتح قراءته للكثيرين :

١ - أنشأ هذا القانونُ كليات طب وهندسة وزراعة وتجارة . . . وألصقها بالأزهر ، وأخذ طلابها أو أكثرهم من الحاصلين على الثانوية العامة دون اعتبار لمقدار ثقافتهم الإسلامية أو حفظ القرآن الكريم أو أجزاء منه ، أو قدراتهم في اللغة العربية ، ولهذا فهم غرباء في الأزهر لا تربطهم به رابطة ذات بال .

(١) صحيفة الأهرام .

٢ - يمضي الحاصلون على الثانوية العامة سنة تمهيدية قبل أن يلتحقوا بالكليات العملية التي سبق ذكرها ، وهذه السنة الضائعة كانت سبباً في أن الطلاب الذين حصلوا على مجاميع كبيرة في الثانوية العامة أحجموا عن الالتحاق بكليات الأزهر حتى لا يُضيعوا عاماً من أعمارهم ، وبهذا قضى هذا القانون بأن يكون مستوى كلية طب الأزهر أقل بكثير من مستوى كلية طب القاهرة مثلاً ، لأنه لا يذهب لطب الأزهر إلا الطالب الذي لم يمكنه جموعه من الالتحاق بكليات الطب الأخرى .

٣ - ليست هناك دراسة إسلامية ذات بال بهذه السنة التمهيدية ، ولا يحضر الطلاب محاضرات ، وإنما هناك مذكرات يشتريها الطلاب ليمتحنوا فيها وهم ينجحون غالباً بعد ضياع عام في بيوتهم ، وأشهد الله أن المغفور له الدكتور عبد الحلیم محمود طلب مني أن أشارك معه في إلقاء محاضرات مبكرة في السابعة من صباح كل يوم لطلاب السنة التمهيدية إحساساً منه بأن الدراسة في هذه السنة التمهيدية فاشلة ، وقد وافقت على المبدأ ، واقترحت موعداً مناسباً (التاسعة صباحاً مثلاً) حتى يستطيع الطلاب أن يحضروا إلينا ، ولم يتم الأمر على كل حال .

٤ - الدراسات الإسلامية التي تدرس بالكليات العملية لا تستهوى للطلاب أبداً، وهي بعيدة كل البعد عن مطالبهم الفكرية والدينية وليست فيها علم مقارنة الأديان ، أو الحضارة الإسلامية ، أو الفقه المقارن ، تلك العاوم التي تستهوى الطلاب في هذه المرحلة من العمر ، وتقدم لهم ما يربطهم بالدراسات الإسلامية ويحببهم فيها .

٥ - كان هذا القانون على وشك أن يقضى قضاء تاماً على كليات الأزهر الأصيلة ، ولكن الله سلم كما قال الدكتور محمد البهي .

٦ - لم يمس التطوير أو الإصلاح عاوم الكليات الأزهرية الأصيلة ، بل - في ظله - قسمت كلية اللغة العربية أقساماً للصحافة والتاريخ . . .



وتقلصت بها علوم اللغة العربية ، وازدخمت كلية الشريعة والقانون بمناهجى كلية الشريعة وكلية الحقوق ، فناء الطلاب بهذا العبء ، وعجزوا عن إجادة هذا المنهج أو ذاك .

٧ -- قضى هذا القانون اللعين بإحداث ازدواجية في مناهج المعاهد الإعدادية والثانوية ، والمناهج الواحد يعي الطلاب فكيف بمناهجين ؟ وكانت النتيجة أن الطلاب لم يجيدوا هذا المنهج ولا ذاك .

٨ - عند خلق الازدواجية في التعليم لم يضمن هذا القانون لمعاهد الأزهر ما يلزم من وسائل لتدريس علوم المدارس الإعدادية والثانوية ، فلا توجد بالمعاهد معامل كافية ، ولا مدرسون للغات أو العلوم أو الرياضة من مستوى مناسب ، ثم إن المعاهد الثانوية الأزهرية تفتح أبوابها لكثيرين من التلاميذ والتلميذات الذين حصلوا على الشهادة الإعدادية من المدارس الحكومية ولم تؤهلهم درجاتهم للالتحاق بالمدارس الثانوية العامة ، وعلى هذا فهناك فرق كبير في مستوى الطلاب إذا قورن طلاب المدارس الثانوية الحكومية بطلاب المعاهد الأزهرية ، ويدخل الحاصلون على ثانوية الأزهر الكليات العملية بالأزهر وهم في مستوى أقل من زملائهم في المدارس الثانوية الحكومية ، وكل هذا أضعف الأزهر وحط من قيمته .

٩ - أصبحت الدراسة في المعاهد الأزهرية الثانوية تنقسم قسمين : علمية وأدبية ، وفتح الباب لطلاب القسم العلمى ليدخلوا كلية طب الأزهر ، أو الهندسة أو الصيدلة . . . وانهمال أحسن الطلاب الأزهرين على هذه الكليات ، وحُرمت منهم الكليات الأزهرية الحقيقية ، ولم يبق لهذه الكليات إلا الفئات مما قضى على مستوى هذه الكليات بالتخلف الفكرى ، وهذه جريمة كبرى في حق الإسلام والمسلمين ، ونتيجتها أننا لن نجد إنساناً ممتازاً يتخصص في علوم الإسلام ، لأن الممتازين تسويهم الكليات العملية

ببريقها ليصبحوا أطباء أو مهندسين ، وطالما كنت أقول إن جيلنا لو وجد وسيلة لكلية طب أو هندسة لاندفعنا لها، ولَمَّا وُجِدَ الآن بين المفكرين المسلمين تلك الأسماء اللامعة في مجال الدراسات الإسلامية .

١٠ - على أن الأزهريين الذين التحقوا بالكليات العملية بالأزهر لاقروا عتاً شديداً ، لأنهم ضعاف في اللغة الإنجليزية ، وهذه الكليات تدرس بهذه اللغة ، وقد كانت نتيجة كلية الصيدلة لذلك صفراً في المائة في بعض الأعوام .

وهناك عيوب أخرى كثيرة جداً في هذا القانون ، ومن أجل هذا ، فإننا نصرخ بأن بقاء هذا القانون جريمة في حق الإسلام والأزهر ، وأن اليد التي خلقتة ، واليد التي تُبقي عليه ، تشركان في هذا الإثم ، ونطمح أن تمتد يد الإصلاح لهذا القانون لتُزيل منه ما يعوق هذا المعهد  
التلبد عن أداء رسالته على خير وجه :

**مسئولي الأزهر خارج مصر :**

احتذت المعاهد الإسلامية بالعالم حذو الأزهر في أكثر خطواته ؛ فمناهج الأزهر تُقتبس لجميع المعاهد الإسلامية ، بل اقتبست أسماء كلياته ، وإعير شيوخه للتدريس في كل مكان ، وعلى هذا فالأزهر يحمل عبء الدراسات الإسلامية بالعالم كله ، ومن هنا كانت سلامة المناهج الإسلامية بالأزهر سلامة للإسلام والمسلمين ، وكان انحراف هذه المناهج ضربة للفكر الإسلامي وهاتفاً دون الانتفاع بالإسلام .

**التطوير كما ينبغي أن يكون :**

وليست صرختنا ضد قانون عبد الناصر تفيد أن الأزهر غير محتاج إلى تطوير ، لا ، فإن الأزهر في حاجة ماسة إلى التطوير ، ولكنه التطوير الذي ينفع ولا يضر ، التطوير الذي يقترحه المتخصصون ويدرس بعمق ؛ ويمكن أن يكون هذا التطوير من عدة نواح ، بأن تضاف علوم جديدة للمناهج

الإسلامية كمقارنة الأديان ذلك العلم الذي يبرز جماله الإسلام وروحيته باعتباره الدين الأنخبر الذي حوى أجمل ما في الأديان السماوية وأضاف لها ما تحتاجه البشرية إلى يوم الدين ، وكالحضارة الإسلامية التي تشرح وجهة الإسلام في مجال السياسة ، والاقتصاد ، والتربية ، والسلم والحرب ، والحياة الاجتماعية ، وغيرها ، وكالفقه المقارن الذي يبرز مكانة التشريع الإسلامي بالنسبة للتشريعات الأخرى ، وكملحظة الصورة الشعرية في الأدب ، ودراسة قضية الالتزام في الأدب والتاريخ ...

ويمكن أن يكون التجديد من ناحية إضافة أسباب الفكرة وأهدافها ، فلا يدرس الفكر الإسلامي وحده ، وإنما تدرس أهدافه .

ويمكن أن يكون التطوير بحذف بعض الفروع التي لم يعد الفكر الحديث يتطلبها كالفروض المبالغ فيها التي أوردتها كتب الفقه في باب الطلاق أو الطهارة ، وكذلك بحذف ما ازدحمت به كتب التفسير من إسرائيات .

ويمكن أن يكون التطوير بأن تعاد كتابة الدراسات الإسلامية بأسلوب العصر وصفاته مع روعة في الطباعة والإخراج .

وهناك وسائل أخرى كثيرة للتطوير يمكن أن يقدمها المتخصصون .

ولسنا نرى مانعاً من أن توجد في جامعة الأزهر كليات للطب والهندسة والصيدلة وغيرها ، ولكن على أن يختار لها طلاب ينافسون زملاءهم في الجامعات الأخرى من حيث المجموع ، وعلى أن تكون لهم رغبة في الدراسات الإسلامية يبرهنون عليها بحفظهم القرآن الكريم أو أجزاء منه ، وبالعرف على الفكر الإسلامي ، وتعقد لهم امتحانات للاستدلال بها على ذلك ، كعلوم المستوى الرفيع المعمول بها في الثانوية العامة ، وعندما يقبلون في هذه الكليات الأزهرية تقدم لهم دراسات إسلامية تستهويهم ويفخرون بها .

إن الأزهر أمانة أسلمتها لنا الأجيال الكثيرة السابقة ؛ ومن العيب أن يمسه السوء في جيلنا ، ولهذا فنحن ندعو أن تتجه الجهود لتخليص الأزهر من « قانون التدمير » والاتجاه إلى التطوير الحقيقي الذي يراود به الخبير للإسلام والمسلمين .  
واللهم قد بلغت فاشهد .

### شيء كان يراد بالإسلام :

في صفحة ١٤١ من هذا الكتاب رأينا عبد الناصر يطرب لمن يقارنه بالرسول صلوات الله عليه ويكافئ على ذلك ، وبخاصة إذا كانت المقارنة في صالح عبد الناصر .

وفي صفحة ٢٨٧ حديث عن إقالة شيخ الأزهر ، بحجة أن اختيار شيخ الأزهر سيكون بالانتخاب من بين كبار العلماء ، ولم يتم اختيار شيخ الأزهر بالانتخاب حتى الآن مما جعل الإقالة عدواناً سافراً .

وفي نفس الصفحة رأينا قراراً يصدر بحل هيئة كبار العلماء .

وفي سنة ١٩٥٤ و ١٩٦٥ نكّل عبد الناصر بالإخوان المسلمين أبشع تنكيل ؛ سجنهم طيلة عهده تقريباً ؛ وأخفّت صوت هؤلاء الدعاة ، وعذبهم ؛ وصادر أموالهم ، وحاول أن يدفع أولادهم ونساءهم إلى الانحراف ، وقتل صفوة من زعمائهم .

ثم جاء تدمير الأزهر الذي أسلفنا الحديث عنه .

وتسلسل هذه الأمور يجعلنا نعتقد أن شيئاً كان يراد بالإسلام وبشيوخ الفكر الإسلامي ، وإذا كان المسلمون قد تغلبوا على المساويئ الأخرى فإن مشكلة الأزهر لا تزال باقية ، وقد سكت قادة الأزهر خلال السنوات السابقة عن التعرض للقانون الذي يعترف للجميع بخطره على الأزهر وعلى الدراسات الإسلامية ، فما موقف الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن يبصار شيخ الأزهر والأستاذ الدكتور عبد المنعم النمر وزير الأوقاف من هذا القانون ؟

إننا نطمح أن يبدأ هذان العالمان فوراً في تصحيح الوضع دون تأخير ، وبخاصة أن عهد محاربة الإسلام والمسلمين قد اختفى إلى غير رجعة ، وبودى كمؤرخ الأضمر اسمي هذين العالمين الصديقين إلى الأسماء التي انشغلت عن الباقي بالفاني .

ونحن في الانتظار .

حوادث سنة ١٩٦١



عما كان عليه من قبل ، فقد جاءتهم النذر قبيل العدوان الثلاثي بأن عدواناً في الطريق فلم يكثرثوا بهذه النذر وسخروا منها، وعاشوا مع إلهاماتهم الخاصة حتى جاء الزحف الذي لم يستعدوا أى استعداد له ، ومرت السنون وجاءتهم النذر بأن حركة انفصالية تُدبّر ، ولكنهم سخروا منها أيضاً ولم يستعدوا لمواجهةها ، ويبدو أن قادتنا لم يكونوا مستعدين للتطور الفكرى أو للتعلم من أحداث الزمن .

### الحركة الانفصالية :

من العجيب أن ضباط الانقلاب كان بينهم عبد الكريم النحلاوى مدير مكتب المشير وموضع ثقته ، ومثل هذا حدث في مصر فوزير الدولة لشئون رئاسة الجمهورية « سامى شرف » كان جاسوساً على عبد الناصر ، ومن أشد النكبات ألا يحسن الزعماء اختيار معاونهم وموضع أسرارهم ، وأن يتكرر ذلك ، وكان في قياده الانفصال كذلك حيدر الكزبرى وهو شوايش سابق في الجيش الفرنسى ترقى من غير طريق الكلية الحربية ، وكان فيها كذلك عبد الغنى الدهمان وموفق عصاصة من القوات الجوية ، وقد استغل عبد الكريم النحلاوى مكانه من المشير فأبْعَدَ عن دمشق كل الضباط المخلصين للوحدة ، واستدعى إلى دمشق أعداء الوحدة ، والمشير يغط في نومه كالعادة ، ثم ضرب النحلاوى ضربته .

ويلخص أنور السادات أسباب الانفصال وخطواته تلخيصاً دقيقاً فيقول :  
« كان إرسال عبد الحكيم عامر حاكماً لسوريا خطأ فاحشاً ، لأن السراج كان يعتبر نفسه أحق من عامر بحكم سوريا ، وفي سوريا برزت أخطاء عبد الحكيم عامر ، ولكن الأهم من ذلك أنه كان يسىء اختيار معاونيه بشكل فاضح ، وكان من أبرز ملامح شخصيته روح القبيلة ، فهو يساند هؤلاء معاونين سواء كانوا على حق أو باطل .

« وتضاعفت مساوىء عامر في سوريا، وأصبحت معروفة لرجل الشارع ،

وكان عبد الناصر كعادته يؤيد عامر في كل تصرفاته ظالماً أو مظلوماً ، فإذا أضفنا إلى هذا أن الملك سعود دفع سبعة ملايين من الجنيهات أوصلها الملك حسين ملك الأردن للمتذمرين والمتآمرين في سوريا ، وإذا أضفنا القوانين الاشتراكية التي أصدرها عبد الناصر في يوليو سنة ١٩٦١ ، وكيف كانت سيئة الأثر على المجتمع السوري لأدركنا مدى سخط الشعب السوري على عبد الناصر وعلى الوحدة وهو سخط حقيق ثماره عند ما صحا الناس في دمشق يوم ٢٦ سبتمبر ١٩٦٢ على وحدات من الجيش السوري وهي تحاصر القيادة العسكرية هناك ، وكان عبد الحكيم عامر يعيش في فيلا ملاصقة للقيادة ، فلما عرف أنباء الحركة أسرع إلى القيادة ولكن الجيش السوري ضيق الحصار عليه ، وبدعوا يكلمونه عن طريق الميكرفون مهددين متوعدين ، ثم بدعوا في إصدار بلاغات حربية كأن البلاد في حالة حرب وألقى الجيش السوري القبض على عامر وشحنوه في طائرة إلى مصر ، وتم بذلك الانفصال ، وذهبت الوحدة بين مصر وسوريا كأنها لم تكن (١) .

ويضيف أحمد حمروش على هذا الوصف أن المشير استنجد بأكرم ديري وهو من مؤيدي الوحدة ، وقد تصدى هذا لضباط الانفصال ذا كراً أنه ليس من حق هؤلاء الضباط قسّم الوحدة بالدبابات ، فرد المتمردون عليه بأنهم ضد ضغط الضباط المصريين وتسلطهم في سوريا ، وفي هذه الأثناء كان عبد الحكيم عامر في مكتبه كالأسد الحبيس لا يتوقف عن التدخين ، ولا عن الحركة ، وسرعان ما وصل حيدر الكزبري ، وأوقف المناقشة بإطلاق نيران مدفعه ، فجرح رجل أكرم ديري ، ولم يبق مكان للكلام (٢).

#### محاولة القضاء على الحركة الانفصالية :

اتجه جمال عبد الناصر فور علمه بالحركة الانفصالية إلى مقاومتها وبخاصة

(١) البحث عن الذات ص ٢٠٥

(٢) عبد الناصر والعرب ص ٨٧



أن أخباراً جاءت به بأن الوحدات باللاذقية تمسك بالرحدة ، ولذلك سرعان ما أرسل حشداً من قوات الصاعقة ، كما أعدت قوات البحرية للتوجه إلى اللاذقية ، ولكن حدث شيء مهم هو أن صدقي محمود - صاحب الهزائم في سنة ١٩٥٦ - لم يكن بقادر على مواجهة الموقف فتأخر في إرسال القوات اللازمة ، وكان الزمن يحسب بالثواني لا بالدقائق فقط ، وفي أثناء هذا التأخر استطاع ضباط الانفصال أن يتغلبوا على مخالفيهم، وأن ينشروا أفكارهم، فلما وصلت قوات الصاعقة إلى سوريا لحقتها أوامر عبد الناصر بأن تستسلم إلى أي قوات سورية تصادفها ، وهكذا كانت كلمة الاستسلام هيئنة على عبد الناصر في كل حرب عاصرها وقد قبض عبد الكريم النحلاوي على هؤلاء الرجال واعتبرهم أسرى حرب .

ومما جعل عبد الناصر يتجه للتراجع ، أن عبد الحكيم تمّ شحنه إلى مصر وعاد فعلاً ، ويقول المطلعون إن حماس عبد الناصر لمقاومة الانفصال لم يكن إلا لإنقاذ عبد الحكيم عامر ، فلما وصل هذا رجحت فكرة عدم المقاومة (١) .

ويذكر أحمد حمروش رأيه في قادة الضعف والهزيمة فيقول : إن قيادة صدقي محمود للقوات الجوية أدت إلى تعطيل وصول قوات الصاعقة عدة ساعات حتى نزل فوج وأعيد الباقي بعد انتهاء المقاومة وانتصار القوات ، وكان مفروضاً أن يخرج صدقي محمود وأن يحاسب المشير ، ولكن شيئاً من ذلك لم يحدث (٢) .

### الانفصال في رأى قادة الانفصال

لم يعد لراديو دمشق من عمل بعد الانفصال إلا أن يسبّ عبد الناصر الذى

(١) انظر بصرحة عن عبد الناصر ص ١٤٠ - ١٤٧

(٢) شهود ثورة يوليو ص ٢٢٨

قال فيه من قبل ما لم يقله بشر عن بشر ، ثم جاء مؤتمر شتورة محاصره فذه في فن الشتائم ، ولفترة طويلة حفل قاموس النضال السياسي العربي بكلمات يقشعر البدن من مجرد سماعها .

وكان الانفصال عند قادة الانفصال وعند الذين أضيروا من الوحدة عملية تصحيح ، وإعادة بناء ، وكانوا يرون الوحدة في ظل فكر عبد الناصر وانحراف المشير عملاً شائناً كفاهم الله شره بعد أن عانوا منه شر عناء (١) .

### خسائر مصر في الوحدة :

أعلن عبد الناصر عقب الانفصال أنه عطّل مشروعات كثيرة في مصر لتحتضن بها سوريا ، وأن مصر قدمت لسوريا فور الوحدة ٥ و١٣ مليون ليرة سورية لمواجهة عجز الميزانية السورية ، وأنها كانت تقدم لسوريا ثلاثة ملايين جنيه سنوياً ، كما قدمت تحويلات نقدية قيمتها ٩ ملايين جنيه استرليني ، واعترف أن قوات المظلات التي هبطت في اللاذقية كانت تحمل آلاف الليرات وليس كما أشيع ملايين الليرات المزيفة .

ونحن نتساءل : من المسئول عن ثروات مصر التي كان الزعيم يبعثها لأجاده الخاصة ؟ ومن المسئول عن توقف مشروعات التنمية بمصر ؟ ومن المسئول عن ديون استدانها مصر وأنفقت في سوريا ؟ لا بد يوماً من حساب على هذا العبث .

ويقول الأستاذ سيد نوفل : إن سنوات الوحدة أثقلت كاهل مصر ، وعطلت مسيرة التنمية فيها ، بسبب الأزمات السورية المتلاحقة والابتزازات التي كانت تتصاعد ، وقد بنت مصر الحى الجديد بدمشق الذى لم تشهد العاصمة السورية مثله لا قبل الوحدة ولا بعدها ، كما شيدت مصر مبنى القيادة

(١) زهير الشايب : مقالات في مجلة أكتوبر لسنة ١٩٧٨ = ١٩٧٩

العسكرية الذي جرت فيه أحداث الانفصال ، وأقامت المؤسسات العامة التي خلقت سوريا خلقاً جديداً (١) .

بعد الانفصال :

بعد نجاح الانفصال مرت بمصر أحداث خطيرة تتعلق بالانفصال ، وهي أحداث تدعو للحسرة والدهشة ، وسنلم بها فيما يلي :

١ - تحدثنا من قبل عن عبد الكريم النحلاوي مدير مكتب المشير وموضع ثقته الذي خطط للانقلاب ، وتحدث هنا عن ضابط مصري كان أقرب الضباط إلى قلب المشير وهو الرائد جلال هريدي الذي عينه المشير قائداً لفرقة الصاعقة ، فقد كان هذا أول المتهمين على عبد الناصر في الإذاعة السورية ، وقد سجلوا له أحاديث في جلسات خاصة فيها إساءة لعبد الناصر شخصياً ، وهذا مثل من المساويء التي لم يكن الشعب يعرفها ، وانطلق بالحديث عنها بعض العارفين في ظروف خاصة دفعتهم لعرض هذا النقد .

وقد طلب المشير من الأستاذ سيد نوفل الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية أن يبذل جهده لاستعادة جلال هريدي ، وأصر على أن يذهب عبد القادر عيد مع سيد نوفل إلى دمشق لهذا الغرض ، وقد ناقشة سيد نوفل في صعوبة هذا الوضع لأن عبد القادر عيد لا صلة له بالجامعة العربية ، ويقول الأستاذ سيد نوفل : إن عبد المجيد فريد عجب من موقفى لأنى أناقش أمراً أصدره المشير ، والعهد بالمشير ألا يناقشه أحد فيما يرى (١) .

٢ - اتجه عبد الناصر إلى مزيد من تركيز السلطة في يده ، فأسند رياسة

(١) مجلة أكتوبر في ١٣ مايو سنة ١٩٧٩

(٢) مجلة أكتوبر العدد ١٣٣

الوزارة إلى على صبرى وعلل ذلك بقوله لذكريا محيي الدين إن زملاءه السابقين في مجلس الثورة يسيئون التصرف ، ولذلك فقد رأى تركيز السلطة في يده عن طريق على صبرى .

٣ - أراد جمال عبد الناصر أن يقلل من نفوذ عبد الحكيم عامر بالجيش على أن يكون ذلك من طرف خفي حتى لا يغضب المشير ، فكوّن مجلس رياسته يتولى القيادة الجماعية ، واتجه ليجعل من حتموق هذا المجلس أن يصبح المسئول عن التعيينات في الوظائف الكبرى بالقوات المسلحة ، وقد ثار عبد الحكيم عامر على هذا ، فعنده أن الهزائم لا يمكن أن تقلل من مكانته ، وسافر عامر إلى مرسى مطروح غاضباً ، وانهاالت البرقيات تؤيده ، ورضخ عبد الناصر لإرادة عامر .

٤ - أراد عبد الناصر أن يصرف الشعب المصرى عن السخط ، فلاً السوق بالحاجات التي كان الشعب محروماً منها عدة سنوات ، والتي لم تكن تعرف طريقها إلا للقصور، وما أن فرح الشعب بهذه التوسعة حتى بدأت مشكلة اليمن - كما سنرى فيما بعد - فتحوّلت كل السلع التي بها نوع من الترف إلى اليمن السعيد ، وعادت حياة الشظف للجمهور المصرى .

وبهذه المناسبة نذكر أن شعب مصر عاش على الخبز الأسود طيلة عهد عبد الناصر ، وعانى الحرمان وشظف العيش ، وكان المصريون الذين يعملون بالخارج أو يسافرون سفراً مؤقتاً يحرصون على شراء ما يستطيعون شراؤه من ملابس وأدوية بل من الشاي والفاكهة وأنواع الطعام الأخرى .... لقد كان بالقاهرة أعظم الأطباء ولكن صيدليات القاهرة كانت خالية من أكثر الأدوية الضرورية، وكان بالقاهرة أعظم الخياطين ولكن القماش الجيد لم يكن موجوداً، وكان في القاهرة أعظم المدرسين ولكن المدارس كانت قليلة وضيقة وتهاوى أحياناً لقلّة الترميمات، وقُلّ مثل هذا في مختلف الشئون .

إن الحديث عن المجتمع المصري في عهد عبد الناصر حديث يدعو للحسرة ولابد يوماً من حساب من ظلموا الشعب وسرقوا أمواله .

٥ - ( أسد على وفي الحروب نعامة ) اقتبسنا هذا الشطر من قبل ، ونعود فنقتبسه الآن ، ويمكن أن نقتبسه عدة مرات ، فإنه ينطبق تماماً على عبد الناصر ، فقد كان كلما ضرب من الخارج وعجز عن مواجهة من يضربه يعود إلى المصريين العزل فينكل بهم ، فعل ذلك عقب انهياره سنة ١٩٥٦ ، وفعله بعد أن انتصرت عليه القوات الانفصالية ، وبنحرت منه وهاجمته أشنع هجوم ، وفعله عقب هزائمه في اليمن وكذلك بعد هزيمة سنة ١٩٦٧ ، فعبد الناصر لم يكن درعاً يحمي مصر والمصريين كما تعود الزعماء أن يفعلوا ، ولكنه كان وبالا ودماراً لكل القيم بالداخل ، ويقول أحمد حمروش إنه لما كان الانفصال قد انطلق من معقل رجب في سوريا فإن وزارة الداخلية في مصر بادرت باعتقال ٤٥ من السياسيين القدامى مثل فؤاد سراج الدين وإبراهيم فرج وسليمان غنام (١) ...

٦ - يعترف عبد الناصر بأنه المسئول عن هذه الكارثة كما اعترف بأنه مسئول عن الكوارث الأخرى ، وهو يقول للبغدادى إنه يعلم كل العيوب ، وأن هناك أخطاء كثيرة ، وأنه هو المسئول الأول عنها ، وأنه قد فكر في أن يتنحى عن الرئاسة ولكنه رأى أن هذا سيعتبر تخلياً عن المسئولية ، وهو لا يرضى لنفسه هذه الصورة (٢) .

والحق أنه ما كان يتنازل عن أمجاده لحظة ، فالرياسة تحقق له الأجماع على الرغم من كل الحسائر .

٧ - يقابلنا الدجوى هنا مرة أخرى ؛ وهو في هذه الحالة يحاكم مجموعة

(١) عبد الناصر والعرب ص ٩٧ .

(٢) مذكرات البغدادى ص ١٢٤

من العسكريين ( وحيد رمضان سفير مصر في المغرب ، وأحمد لطفى واكد الذى كان مدير مكتب جمال عبد الناصر فى مطلع الثورة ، وداود عويس أحد الضباط العاملين فى مكتب المشير ) وقد كتب هؤلاء عقب الانفصال بياناً يهاجم سطوة المخابرات والإرهاب والاعتقالات وأخلاقيات النظام ، وقد حكم الدجوى على كل منهم بالسجن ١٥ عاماً مع الأشغال الشاقة بعد محاكمة بلا محام ولا دفاع (١) .

٨ - أنزل عبد الناصر يخطه على الشعب المصرى كله أو أكثره عن طريق ما يعرف بالتأميم ، فبعد قوانين يوليو سنة ١٩٦١ اتجه بعد الانفصال للاتساع فى نطاق التأميمات ، كما سئى فيما بعد .

٩ - بعد الانفصال انطلق عبد الناصر بشدة يهاجم الدول العربية ، فقد اعتقد أنها فرحت لنجاح هذه الحركة الانفصالية ، وعلت صرخته التى قال فيها : « لن نهان الرجعية بعد اليوم » وقد تسبب عن ذلك قطيعة بين مصر وبين العرب جميعاً .

١٠ - وأكبر المشكلات التى نجمت عن الانفصال كانت معركة اليمن ، وهى موجة جديدة من موجات الانفصالية عند عبد الناصر ، فقد اعتقد عبد الناصر - كما يقول هيكل - أن ضرب ثورة السلال يعنى إعطاء الملك سعود فرصة لتحقيق انتصار آخر بعد الانتصار الذى حققه فى عملية الانفصال ، ولم يكن عبد الناصر مستعداً لإعطاء الملك سعود مثل هذه الفرصة ، وقرر أن يساعد ثورة اليمن (٢) .

وهكذا للعناد فقط وللرغبة فى الثأر الشخصى من الملك سعود أدخل عيد الناصر مصر فى هذه الدوامة العنيفة الجديدة التى سنشرحها فيما بعد .

وتنتهى بذلك الوحدة التى كانت حماقة فى أولها وخسارة جسيمة فى كل خطواتها .

(١) عبد الناصر والعرب ص ٩٩

(٢) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٥٨

## المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

ذكرنا فيما سبق أن عبد الناصر عين في منتصف سنة ١٩٦٠ أعضاء البرلمان الثاني للثورة واختير أنور السادات رئيساً لهذا المجلس ، ومن هنا قل " نشاطه في المؤتمر الإسلامي الذي سبق أن تحدثنا عنه ، واتجه المؤتمر الإسلامي للأفول .

وعلى أثر أفول المؤتمر الإسلامي ظهر كائن جديد انتسب أيضاً إلى الإسلام وكان اسمه « المجلس الأعلى للشئون الإسلامية » ، وأصدر جمال عبد الناصر قراراً بتعيين محمد توفيق عويضة سكرتيراً عاماً لهذا المجلس ، وكان هذا آنذاك في مطلع الشباب إذ كان في حوالى الثلاثين من العمر ، كما كان في أوائل درجات السلم بالنسبة لرتب الضباط .

وعندما أريد أن أكتب عن المجلس الأعلى للشئون الإسلامية أرى أمامي مصدرين مهمين يمدانني بالكثير من المعلومات ، وهذان المصدران هما :

١ - كتابي « رحلة حياة »

٢ - كتاب « سنوات عصبية » للمستشار محمد عبد السلام ، الذي كان نائباً عاماً ، وباشر بعض القضايا ومن ضمنها قضية عن هذا المجلس .

وقبل أن اقتبس من هذين المصدرين أقرر أن لدى معلومات أخرى لا أستطيع إذكرها ، وأرجو ألا يلومني القارىء ، ويكنى أن أذكر أن القارىء لو كان مكاني لاتجه اتجاهي في الغالب ، فطالما قهرتنا الظروف التي لا مناص من الخضوع لها طوعاً أو كرهاً ، ويكنى أن أقول إن ما كتبتة عن المجلس في كتابي « رحلة حياة » سبب لي كثيراً من المتاعب مع أن ما كتبتة كان خفيفاً جداً وكنت فيه في أقصى درجات التحفظ ،

وحتى أبرهن على أن ما كتبه هاك كان نقداً خفيفاً ، فإننى أعيده هنا تلك الكلمات ، وهى فى الوقت نفسه شرح وتعريف بهذا المجلس نوره ها :

### المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

لا شك أن هذا العنوان يهزك هزاً ، ولا شك أن الصورة التى ترسمها له كبيرة ومثيرة ، ومن أجل هذا كنت سعيداً كل السعادة عند ما تلقيت خطاباً فى مطلع حياة المجلس ( سنة ١٩٦١ ) باختيارى عضواً فى « لجنة التعريف بالإسلام » وهى لجنة مهمة من لجان المجلس كما يبنى بذلك اسمها ، ولكن يبدو أن الأسماء بهذا المجلس ليس لها مدلول دقيق ، ولهذا فإنى أريد أن أعرفك بهذا المجلس .

سلطات هذا المجلس فى يد السيد الأستاذ محمد توفيق عويضة ، وهو شاب مهذب رقيق ، كان من قبل أحد الضباط بالجيش ، وهو يتولى السلطات الكاملة بالمجلس كسكرتير عام له يعاونه بعض الإداريين .

وبالمجلس لجان تحمل عدة أسماء : الخبراء - الحديث - التعريف بالإسلام . . . ويختار الأعضاء لهذه اللجان بمعرفة السكرتير العام نفسه أو من وزراء الأوقاف ، وفى لجنة التعريف بالإسلام التى أشرف بالانتساب إليها مجموعة من صفوة الأساتذة والمفكرين ، وقد هزنى اسمها عندما وقع على الاختيار لعضويتها ، وكنت من أسبق الأعضاء بها ، وكان عددنا لا يتجاوز أصابع اليدين ، وطلب الأعضاء منى أن أعيدُ تقريراً لتسير عليه اللجنة فى عملها ، فرحت أبحث وأدرس ، ووضعت تقريراً حافلاً ، فقد أخذتُ الأمر مأخذ الجد ، وقلت إن التعريف بالإسلام يكون بالكلمة المقولة والكلمة المكتوبة ، واقترحتُ اللغات التى تكتب بها الكلمة أو تقال ، والأشخاص الذين يكتبون عن الإسلام أو يتحدثون عنه ، كما افترحت



الموضوعات والأماكن التي ينبغي أن تنمرها هذه الأحاديث والكتب بالداخل والخارج . . وعرض هذا التقرير الحافل على اللجنة ، فتدارسته في عدة جلسات ؛ حذفت منه وأضافت إليه ، ثم أقرته .

تسألني : ماذا حدث له بعد ذلك ؟ فأقول في إيجاز : عمره النسيان ، ولم نعرف عنه أى شئ ، كأنه كان هدفاً وصلنا إليه ، وآثرنا السلامة بعد ذلك ، وأصبح هذا النسق هو خط العمل بهذه اللجنة ، فموضوعات ثثار ، وتقارير توضع ، ومناقشات تدور ، وقرارات – أو لتكن تسميتها اقتراحات – تُحدّد ، وترفع للسكرتير العام ويطوبها النسيان بعد ذلك تماماً . لا متابعة، ولا مراجعة، ولا نتائج ، وقد أصبح عدد أعضاء هذه اللجنة بعد حوالى عشر سنوات خمسين عضواً تقريباً ؛ وأصبحت تضيق بهم الحجرة الرجبة غنية الأثاث التي يجتمعون بها ، ومع هذا فالعمل هو العمل ، أو قل إن عدم العمل المنتج ، هو طبيعة العمل بها .

ومن أعمال هذه اللجنة فحص بعض الكتب التي يتقدم بها أصحابها لتطبع على حساب المجلس ، ويحوّل كل كتاب ( والأجلر أن نسميه مشروع كتاب ) إلى لجنة لفحصه وكتابة تقارير عنه ، وتُتلى التقارير في اجتماع اللجنة ، ويدور نقاش طويل قد يستغرق جلسة أو جلستين ، وتقبّل اللجنة الكتاب بعد ذلك أو ترفضه ، ولو قارنا الجهد الذي يبذل والمكافآت التي تصرف للأعضاء عن هذه الجلسات لأدركنا أن ذلك يفوق الكتاب بكثير ، ثم إن الكتاب الذي يُقبل يأخذ دوره بين قائمة الكتب التي يطبعها المجلس تبعاً لإمكانياته ، وتجربتي في الكتاب الوحيد الذي طبعه المجلس لى باللغة الفرنسية أنه صدر بعد خمس سنوات من إقراره ، وكنت خلالها غيرت رأيت في كثير مما كتبت به منذ سنوات .

ومن أجل إحساسى هذا نحو المجلس وأعماله، ترقفت عن حضور الجلسات، فلم أجد جدوى في مواصلة الجهد لغير طائل ، ولكن أمل في مستقبل أنضر

لهذا المجلس ، وحرصى على لقاء رفاق العمل فى لجنة التعريف بالإسلام  
جعلنى أحضر الجلسات مرة كل شهر أو كل شهرين بدل الحضور كل  
أسبوع ، فالجهد الضائع عمل لا يرضى الله ولا يرضى الضمير .

وهناك مؤتمرات إسلامية يدعى لها المجلس الأعلى، ويمثل السيد السكرتير  
العام وقد مصر فى هذه المؤتمرات ومعه بعض الإداريين ، وقاما صحب  
معه بعض العلماء ، ولا شك أنه من الأجدر أن يكون وفد مصر من الباحثين  
المسلمين الذين يستطيعون أن يتكلموا بعمق فى الدراسات الإسلامية، ولا بأس  
أن يكون معهم الأستاذ محمد توفيق عويضة رئيساً للوفد لياشر بعض المهام  
السياسية أو التنظيمية .

ويصلر المجلس مجلة « منبر الإسلام » كل شهر ، ومن الممكن أن تصبح  
أكثر عمقا وأصاله ، ويقدم مجموعات مما يطبعه من كتب لبعض البلاد  
الإسلامية وبعض المكتبات الإسلامية ، وليست هذه هى البضاعة التى ترجى  
من المجلس ، ولو رأى المجلس صناديق الكتب التى يرسلها ثم لم تفتح فترة  
طويلة ؛ واسطوانات الصلاة التى لا يصلى أحد تبعا لها ، لو رأى المجلس  
ما يعمل وما يمكن أن يعمل لوقف وقفة تصحيح ووقفة إصلاح ، ولو قارن  
المجلس أعماله بأعمال المجالس المماثلة التابعة للأديان الأخرى لأحدث حركة  
تغير شاملة ، وليته يفعل .

تلك هى كلمتى عن المجلس فى كتابى « رحلة حياة » ومن الواضح أننى  
عُنتيت فيها بالجانب الفكرى فهو ما أهتم به ، وأنا هنا أكتفى بها أما كلمة  
المستشار محمد عبد السلام فأتجهت للجوانب الإدارية والمالية والقضائية .  
وفىما يلى لقطات قصيرة مما كتبه الأستاذ محمد عبد السلام .

– تقدم مراقب شعبة الجهاز المركزى للمحاسبات بوزارة الأوقاف  
يتقرير إلى رئيس الجهاز جاء فيه أن مبالغ كبيرة صُرفت من وزارة الأوقاف  
للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية ليصرف منها على مدينة ناصر للبعوث

الإسلامية ومضى على صرفها زمن طويل دون تسوية ، وأنه طَلَبَ مستندات صرف هذه المبالغ فلم تُقدَّم إليه ، ولما أصر على طلبها فوجيء بنقله إلى محافظة أسيوط .

— شكل رئيس الجهاز المركزي لجنة قامت بفحص الموضوع وانتهت بوضع تقرير رجَّحت فيه وقوع تزويرات واختلاسات قدرتها مبدئياً بما يزيد عن ٢٠ ألف جنيه (١) .

— تقدم السكرتير العام وهو في الدرجة السادسة من سلم العاملين بالدولة إلى وزير الأوقاف بمذكرتين مؤرختين ٢٠ / ٨ / و ٢٠ / ١٢ سنة ١٩٦٤ لتفويضه في إجراء التعيينات ومنح الأجور الإضافية والمكافآت بأنواعها بالنسبة إلى موظفي المجلس الأعلى ومدينة ناصر للبعوث الإسلامية ؛ وهو أمر من اختصاص الوزير ، ولا يجوز التفويض فيه إلا لو كِيل الوزارة أو الوكيل المساعد طبقاً للقانون ، وقد وافق وزير الأوقاف على هاتين المذكرتين ، وإذ تمَّ له أمر التفويض على النحو المخالف للقانون ، أخذ يغترب من أموال الدولة ، ويغدقها على مرءوسيه (٢) . .

واستطرد المستشار يورد قضايا كثيرة ماثلة ، وعلق عليها بالآتي :

أولاً — من العجيب والغفلة أن يُسمح بمثل هذه الانحرافات في مؤسسة إسلامية ، كان يتحتم أن تظهر أمام الرأي العالمي الإسلامي بعبدة عن الانحرافات ، وكان على مراكز النفوذ أن تختار مكاناً آخر لمثلها غير المجلس الأعلى للشئون الإسلامية .

ثانياً — كيف يوضع شاب في مثل هذه السن وتلك الثقافة بحيث يتحكم

---

(١) المستشار محمد عبد السلام : سنوات عصيبة ص ٩٠

(٢) المرجع السابق ص ٩٢

في رجال الدين عن طريق اختيارهم أعضاء بالجلس بمكافآت تصرف لهم نظير حضور الجلسات ، ولا شك أن الكثيرين بلعوا ألسنتهم لذلك .

ثالثاً - كان هذا الشاب يسيطر على الوزراء الذين يُفترض أنه يعمل تحت رياستهم ، وعندما رفض أحد وزراء الأوقاف أن يوافق على رغبته أعني من منصبه بعد بضعة أشهر .

ولا عجب في ذلك ، فإن ذلك كان دستور العصر ، وهذا مثال من أمثلة مراكز النفوذ ، وهو تنفيذ للسياسة التي شرحناها من قبل عن إيثار أهل الثقة على أهل الكفاءة .

## القوانين الاشتراكية والقطاع العام

تحدثنا في حوادث سنة ١٩٥٢ عما سمي الإصلاح الزراعي الذي حدد ملكية الأرض الزراعية بحيث لا تتجاوز ملكية الزوج والزوجة ٢٠٠ فدان يضاف لها مائة للأولاد .

وقد سمي هذا التصرف آنذاك « الإصلاح الزراعي » لأن كلمة « الاشتراكية » لم تكن قد ظهرت في قاموس عبد الناصر ، وذكرنا أن كلمة الاشتراكية ظهرت بعد علاقاتنا بالانحاد السوفيتي ، وبعد ما سُمي بكسر احتكار السلاح ، كما ذكرنا أن كمال الدين حسين وصف هذه الاشتراكية بأنها لا تعرف المصادرة ، وأن جمال عبد الناصر لاه على ذلك ذاكراً أنه قد يحدث ما يدفع إلى المصادرة والتأميم .

وبعد حرب السويس أمّمت البنوك الأجنبية كما ذكرنا من قبل ، وكل ذلك مههد لما يسمى القوانين الاشتراكية التي صدرت في يوليو سنة ١٩٦١ ، وأصبحت الاشتراكية عقب ذلك مادة تدرس في المدارس والجامعات ؛ وأغنية يتغنى بها الناس ، وفتحت لها معاهد في نواحي القطر كانت لها امتيازات ليست لغيرها من المعاهد ، وقد اندفع عبد الناصر في التأميمات في الأعوام التالية حتى شملت التأميمات ٨٥٪ من المصانع والمتاجر والأسهم والسندات والأموال .

وأهم القوانين الاشتراكية ما يلي :

- قانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٦١ بتأميم ١٤٩ شركة تشمل جميع البنوك وشركات التأمين .
- قانون رقم ١١٨ لسنة ١٩٦١ باشتراك القطاع العام في ٩١ شركة .
- قانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦١ بتحديد ملكية الفرد في ١٥٩ شركة .

- قانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٦١ بتنظيم منشآت تصدير القطن .
- قانون رقم ١٢١ لسنة ١٩٦١ بنقل ملكيات منشآت مكابس القطن للدواة .
- قانون رقم ١٢٢ لسنة ١٩٦١ بإسقاط الالتزام عن شركة ليون بالاسكندرية .
- قانون رقم ١٢٣ لسنة ١٩٦١ بإسقاط الالتزام عن مرفق مياه القاهرة .
- قانون رقم ١٢٧ لسنة ١٩٦١ يجعل الحد الأقصى للملكية الزراعية مائة فدان :

وفي يناير سنة ١٩٦٢ أمم عبد الناصر ٧٧ مشروعاً خاصاً للمخابز ، كما أصدر قوانين تجعل الحكومة شريكة بنسبة ٥٠٪ في ٢٤٣ مشروعاً خاصاً لطحن الغلال وضرب الأرز . . . . وهكذا اتسعت عمليات التأميم حتى تناولت المشروعات المتوسطة للصناعة المصرية ، وانتقل بمقتضى هذه التأميمات إلى أيدي الدولة ٨٥٪ من الوسائل الرئيسية للإنتاج في الصناعة ، وكل وسائل النقل بالكامل (١) :

وخُلِقَ تبعاً لذلك مسمى « القطاع العام » لإدارة وسائل الإنتاج المؤتممة ، وسنعود للقطاع العام بعد قليل ، ولكننا هنا نستمر في الحديث عن اشتراكية عبد الناصر :

### اشتراكية عبد الناصر في رأى المفكرين المصريين :

وصف أنور السادات اشتراكية عبد الناصر أبلغ وصف حينما قال : إنها اشتراكية الصنم ؛ واشتراكية توزيع الفقر ، وقد اقتبسنا ذلك من قبل .

---

(١) أيغوربيليايف وبريماكوف : مصر في عهد عبد الناصر ص ١٣١ ، ١٣٧

ويقول الأستاذ توفيق الحكيم إن اشتراكية ذلك العهد كانت مجرد التأميم والاستيلاء على أموال وقصور ، لتحل فيها طبقة أخرى باسم آخر ، تماثلها في الثراء وتنشبهها في الترف (١) .

ويقول الأستاذ إحسان عيد القدوس : إنه لم يحدث شيء في المجتمع المصرى بعد الثورة ، وكل ما حدث أن أشخاص وأسماء وعائلات الطبقة الراقية وأولاد الذوات قد تغيرت (٢) .

ويتحدث الأستاذ صالح جودت عن اشتراكية عهد الناصر فيقول إنه نظام ظاهره العدالة الاجتماعية ، ولكنه انتهى إلى إفقار الأغنياء وتجويع الفقراء (٣) .

وما بالك باشتراكية يزعمها على صبرى بعد جمال عبد الناصر ، وألف فيها على صبرى كتابا عرض فيه نظريات شيوعية تفرض حياة التقشف ، وتدعو لربط الأحزمة على البطون ، وتوجب القضاء على التطلعات الرأسمالية التي تبيح القصور ومتاع القصور ، ولكن هذا الزعيم الاشتراكي كان له قصران أحدهما بالقاهرة والثانى بالاسكندرية ، وقد ازدحما بالرياش الفاخر وأحدث الأجهزة مما لا يوجد إلا في قصور أصحاب الملايين من الأمريكان ، وكانت ملابسه أو ملابس آله تجلب من لندن وباريس ، كما تجلب له الفاخرة النادرة والعطور الفاخرة (٤) .

(١) عودة الوعى ص ٧٢

(٢) جريدة الأهرام في ١٩٧٤/٨/٢

(٣) مجلة المصور في ١٩٧٤/٣/٧

(٤) رسائل من نفاستان ص ٥٦

ويذكر الدكتور إبراهيم عبده<sup>(١)</sup> عن رئيس جهاز الاشتراكية أنه كان عندما يصل إلى مقر جهازه ، يسرع موظف خاص إلى المصعد فيطلق فيه نوعاً ممتازاً من العطور الزكية ، وينطلق سعاة آخرون يطلقون العطور في حجرة مكتبه ، وهو بذلك يفعل ما يفعله الأباطرة والملوك في العصور الوسطى .

وإذا كانت الثورة قد حددت الملكية الزراعية ، فإن ملكيات كبرى قد امتلكها أناس لم يكن لهم عهد بالثراء من قبل ، كالعائلة الشاهقة ، والحدائق الغناء ، وملايين الجنيمات بالداخل والخارج ، وشئون الاستيراد والتصدير التي تُخيل أرقاماً خيالية من الثراء ، بل وصلت ممتلكات بعضهم إلى مئات الأفدنة عن طريق صور متعددة من التهريب .

وهل يعد من الاشتراكية أن يوجد في القصر الجمهوري مئات من الأفراد في درجة وزير يتقاضون مرتب الوزراء ومخصصاتهم دون أن تكون لهم وزارات أو أعباء الرزراء ؟

ويقال إن عدد وزراء هذا النوع فاق كل مبالغة ، وطالما قابلت بعض الناس ورأيت من يناديهم « معالي الوزير » فإذا سألت عن وزارته قيل لي إنه وزير بالقصر .

ويقول الدكتور محمود القاضي في مناقشات مجلس الشعب في ٧٤/١٢/١١ إن عدد هؤلاء في القصر وخارجه بلغ سبعمائة وزير وفائب وزير ، وتلك مخالفة دستورية ، وعبء ثقيل على الميزانية .

وهل يعد من الاشتراكية أن تزدحم وزارة الخارجية بسفراء مقبدين ينالون حظ السفراء ولا يعرفون معارفهم ؟

(١) الوسواس الخناس ص ٦٧



وهل يعد من الاشتراكية أن تُخلق الأقارب والأصهار حديثي التخرج وظائف ريفية في صحيفة الأهرام وأمثالها من المؤسسات بمربعات تعد بمئات الجنيهات بينما يعاني زملائهم البطالة حيناً ، حتى تُلتقى بهم القوى العاملة بمكان ما ، بمرتب لا يفي بأجر السكن أو القوت الضروري ؟

وهل يعد من الاشتراكية أن تقدم المنح بالآلاف للمرتزقة من المؤلفين الأجانب ليكتبوا كتباً يمجدون فيها عبد الناصر ؟ أوللصحفيين في لبنان وغيره ليكتبوا عن زعيم الشرق بعض المقالات .

وهل يعد من الاشتراكية ماورد في ص ٢٠٧ من التحقيق الذي أجرى بعد تصحيح مايو مع أحد وزراء القصر في عهد جمال عبد الناصر من أنه اشترى لزوجته وبنته ملابس من الخارج بعنلة أجنبية بلغت اثني عشر ألف جنيه في عام واحد ، دفعت من المصروفات السرية ، في نفس الوقت الذي تقف فيه طوابير طويلة من المصريين أمام المحال التجارية في انتظار القليل من الكستور والدمور .

إن اشتراكية عبد الناصر كانت نمطاً وحدها ، ولذلك قُدِّر لها أن تكون قصيرة العمر ، وأن تعود الدولة إلى سياسة تقضى بها على استعمال الكلمات بدون مدلول .

#### القطاع العام :

تبعاً لحركة التأميم الواسعة التي ذكرنا أنها وَصَّعت في يد الدولة /٨٥/ من المؤسسات أقام عبد الناصر ما سمي «القطاع العام» وقال عنه : «إن القطاع العام سيقود التقدم في جميع المجالات ، ويتحمل المسئولية الرئيسية في خطة التنمية<sup>(١)</sup>» ، وعين عبد الناصر موظفي القطاع العام من أهل الثقة

---

(١) الباب السادس من الميثاق الذي يتحدث عن «حتمية الحل الاشتراكي» .

لا من أهل الكفاءة ، فقد كانت الثقة عنده هي كل شيء ، ولم تكن الكفاءة شيئاً ، ومما ينبغي إيضاحه أن أهل الكفاءة كانوا في الغالب بعيدين عن السلطة ، إذ برز لهم ما في الحياة السياسية من انحراف ، فاعتمدوا على أنفسهم وكفاءتهم في صراع الحياة، وآثروا البعد عن مترك السياسة ، وهكذا لم يوجد في محيط عبد الناصر مواطن يجمع بين الثقة والكفاءة إلا القليلون جداً .

وعانى للقطاع العام أشد المعاناة من أهل الثقة الذين كانوا يتصفون بالجهل وسوء السيرة ، وسنورد فيما يلي نماذج من انحراف هؤلاء ، وستقتبسها من رجل مسئول هو المستشار محمد عبد السلام الذي كان نائباً عاماً من أغسطس ١٩٦٣ إلى أغسطس ١٩٦٩ وقد كتب كتاباً عنوانه « سنوات عصيبة » يقول في مقدمته « ظلت خلال هذه السنوات أقوم بالمحاولة بعد الأخرى لمقاومة الانحرافات التي كان يتزعمها الكبار من أصحاب السلطان سواء في الجهاز الحكومي أو في جهاز القطاع العام ، كما حاولت قدر استطاعتي أن أرسى مبادئ العدالة وسيادة القانون ، وأن أقلل ما أمكن من طغيان السلطات على العدالة والقانون ، وعلى الحريات ، وكنت في خلال هذه المحاولات أصطدم بالمنحرفين من أصحاب مراكز النفوذ ، وأخذ الصدام يتصاعد المرة بعد المرة حتى وصل إلى ذروته عندما أطيح بي مع الخيرة من زملائي فيما أصطلح الرأي العام على تسميته « مذبحه القضاء (١) » .

وفما يلي بعض اقتباسات من هذا الكتاب :

١ - وقائع اختلاس ورشوة واستغلال نفوذ في الشركة العقارية المصرية وهي شركة من شركات القطاع العام وشمل الاتهام فيها رئيس

---

(١) المستشار محمد عبد السلام : سنوات عصيبة ص .

مجلس إدارة الشركة ومديرها العام وعدداً من المهندسين والمديرين الماليين والإداريين ، وقد تواطأ هؤلاء مع عصابة من المقاولين على اختلاس أموال الشعب معتمدين على صفاتهم السياسية وانتمائهم إلى الاتحاد الاشتراكي وصلاتهم بالحكام ، وقد اختلس أفراد هذه العصابة من الموظفين والمقاولين من أموال الشركة مبالغ مختلفة على دفعات تصل إلى مئات الألوف ( حدد المؤلف أرقامها ) وقد حققت هذه القضية وأخذت رقم ٢٦٠٣ لسنة ١٩٦٥ قضية جنائية باب شرق (١) .

٢ - شركة النصر لصناعة الزجاج والبلور ، وكان يملكها عصاى مصرى اسمه سيد ياسين وأممها جمال عبد الناصر ، فسُلمت - كما يقول المؤلف - إلى عصابة من الموظفين لاغتيال أموالها بالاتفاق مع أحد التجار ، وشمل قرار الاتهام رئيس مجلس إدارة الشركة ورئيس حساباتها ومدير مبيعاتها ورئيس خزائنها ومديرها المالى ، وحققت النيابة هذه القضية وكانت تحقيقاتها رقم ٤٨٨٠ لسنة ١٩٦٥ (٢) .

٣ - شركة النصر للهندسة والتبريد : فى يوم ١٠ ديسمبر سنة ١٩٦٥ شبت النار فى حجرة الأرشيف الخاصة بحفظ مستندات الشركة واتضح من التحقيق أن النار مصطنعة لإخفاء وثائق تدل على اختلاسات واسعة وانحراف كبير . ورقم التحقيق ٧٢٩ لسنة ١٩٦٥ ، وشمل تسليم آلاف الكيلوجرامات من الألومونيوم إلى بعض التجار دون مقابل ، وبيع بضاعة بأثمان زهيدة دون ممارسة أو مزايده ، وشراء بضائع بأسعار مرتفعة بدون مناقصة ، مع وجود عروض بأسعار أقل ، وغير ذلك من الانحرافات (٣) .

---

(١) المتشار محمد عبد السلام : سنوات عصية ص ٤٧ - ٤٨

(٢) المرجع السابق ص ٥٥

(٣) المرجع السابق ص ٥٦ - ٥٧

وقد أصبحت هناك مواضع للحريق تجبى كل عام في الموعد الذي يسمى  
موعد الجرد تخلصاً من الوثائق ومن السلع أيضاً .

٤ - شركة المحلات الصناعية للحريير والقطن (إسكو) أثبت التحقيق  
رقم ٧ لسنة ١٩٦٦ أن ٢٩ شخصاً من المقاولين والعمال وكبار الموظفين  
بالشركة، قد كونوا عصابة اختلست عشرات الآلاف من أموالها (١) .

٥ - أثبت التحقيق رقم ٣٣٨٨ لسنة ١٩٦٤ أن العمل في هيئة النقل  
العام كان طابعه الاختلاس والرشوة، كما كان يتسم بالإهمال الجسيم؛ فـقَطِعَ  
الغيار تُشترى بأسعار خيالية دون أن تكون مطابقة للمواصفات الفنية ،  
ودون حاجة إليها ، ثم تدخل المخازن وتخرج منها دون قيد مما يسر عملية  
الاختلاسات (٢) .

٦ - مدير إحدى الشركات قُدم إلى محكمة الجنايات في ٦ جنبايات  
عن وقائع انحراف واختلاس وإهمال جسيم ، وعلى الرغم من هذا الاتهام  
فقد روى إسناد منصب وكيل وزارة الصناعة إليه (٣) .

٧ - سرت عدوى الفساد إلى الهيئات الخيرية فقد تبين أن المشرف  
على هيئة معونة الشتاء قد اختلس من أموالها ما يربو على المائة ألف جنيه .

٨ - وفي مصلحة الجمارك تبين من تحقيق الجناية رقم ١٥٥ لسنة  
١٩٦٦ أن عصابة من موظفي المصلحة دأبت على تزوير شهادات بدفع رسوم  
الجمارك على السيارات المستوردة وتزوير خطابات لإدارات المرور للحصول  
على الرخص اللازمة (٤) .

(١) المرجع السابق ص ٥٨

(٢) المرجع السابق ص ٥٩

(٣) المستشار محمد عبد السلام : سنوات عصيبة ص ٦٠

(٤) المرجع السابق ص ٦١

٩ - وامتد الاختلاس إلى التبرعات التي قدمها المواطنون للمجهود الحربي ، فقد تبين أن أحد أبناء الاتحاد الاشتراكي ، حافظة المنوفية ، وهو في الوقت نفسه عضواً في مجلس الأمة قد استولى على جانب من هذه التبرعات .

١٠ - أثبتت التحقيقات في اللجنة رقم ١٧٠٧٨ لسنة ١٩٦٦ أن عصابة تضم عدداً من موظفي الشركة العامة للتجارة والكيمائيات وشركة مصر للاستيراد والتصدير قد توأطاً أفرادها على اختلاس أموال هاتين الشركتين ، وهما من شركات القطاع العام ، وقد قدرت الأموال التي اختلست بمئات الألوف من الجنيهات (١) .

وهكذا كان القطاع العام مجالاً خصباً للصوص والمحتالين ، وكانت العيون لا تتجه لهم لأن حماية ضخمة كانت تسدل عليهم ، ولم تفضح حوادث كذلك التي أوردناها إلا لظرف خاص ، كالمبالغة في الاختلاس ، أو وقوع خلاف بين المختلسين ، أو غضبة تقع على واحد منهم من السلطات العليا التي تحميمهم وتُغريهم .

#### الصناعة والتصنيع :

وهناك مؤسسات أخرى جرى عليها ماجرى على القطاع العام ففسدت ، وتلك هي المؤسسات الصناعية ، ولاشك أن كل مصري يتمنى أن تصبح بلاده بلاداً صناعية ، ولكننا كنا نتمنى . كذلك أن يكون التصنيع مبنياً على أسس علمية دقيقة ، كصناعة النسيج التي قام بها طلعت حرب فحققت معجزة ومفخرة ، أما أن نصنع من الإبرة إلى الصاروخ فهذا هو الخطأ الفادح ، فلا الإبرة المصرية نجحت ، ولا يستطيع أحد أن يخيّل بها شبراً واحداً ، وهي والدبابيس ترتد للبد التي تستعملها بدل أن تتهرق القماش أو الورق ،

أما الصارون المصرى فقد ظل فى حرب ١٩٦٧ صامتا هادئاً بدون حركة أو نشاط .

قالوا لنا إن عندنا مصانع للتليفزيون والراديو ، ولكن الأمر انكشف عند ما قطع عبد الناصر علاقاتنا بألمانيا الغربية ، فإن هذا المصنع قد توقف تماماً ، واتضح أن كل ما كنا نقوم به هو تركيب الأجزاء التى نستوردها من ألمانيا ، فلما توقفت العلاقات وانقطع استيراد الأجزاء توقف المصنع ، وكان الموظفون يحضرون أول الشهر لقبض مرتبهم ثم يذهبون إلى حيث يريلون ؟

وقالوا لنا إن عندنا صناعة سيارات ، ولكننا جميعاً نرى لوريات ضخمة تحمل سيارات ( فيات ) قادمة من إيطاليا عن طريق الإسكندرية ، وتحملها اللوريات من الإسكندرية إلى المصانع المزعومة بجبلوان ، لتخرج هذه السيارات بعد قليل وقد كتب عليها « سيارة نصر » والمسألة ليست إلا خداعاً فى خداع ، ويقولون إن كلمة « نصر » التى تكتب على هذه السيارات مستوردة أيضاً من إيطاليا .

بل إنى أرى ويرى معى الناس سيارات كبيرة كتب عليها « مصانع الطائرات » ولا بد أن فى هذه المصانع مهندسين ومجلس إدارة ورئيساً لهذا المجلس ، ولكننا لم نر طائرات مصرية ، وربما لن نراها فى المستقبل القريب ، وعلى هذا فأغلب ما يقال عن الصناعة زيف فى زيف .

وكانت عندنا بعض الصناعات فعلاً ، ولكن الإنسان المصرى غنياً أو فقيراً كان يبحث عن « الساعة المستوردة » فى كل شىء .  
ما السبب فى هذا مع ما عرفنا من عمق فى الوطنية وحب فى السير ببلادنا إلى مستوى أرفع ؟ .

الإجابة هى سوء إنتاج هذه المصانع بسبب سوء الإدارة وسوء التنظيم ، ومن هذا وذاك كان يشكو المهندس والعامل والمستهلك .

إنه عصر ظلام فى كل شىء ، وقل أن تجد فيه شعاعاً من الضوء .

## النفاق

لعب النفاق دوراً خطيراً في تدمير حياتنا خلال الخمسينات والستينات ، فقد كان جمال عبد الناصر يستطيب المدح ، وربما جاز القول بأنه كان يصدّقه ويُثيب عليه ، وتبعاً لذلك وُجدت حوله جماعات تخطّط للنفاق ، وتنظم لاصطناع الإكبار له والإجلال ، ولى تجربة في هذا المجال ؛ ففي سنة ١٩٦١ كنت مديراً مساعداً للإدارة العامة للوافدين والمبعوثين ، وتُشرف هذه الإدارة على الوافدين لطلب العلم من مختلف الأقطار ، وكانوا في ذلك العهد عدداً كبيراً قبل أن تنتشر المدارس والجامعات بالأقطار التي استقلت حوالى ذلك التاريخ ، وكان معي موظف دهشت عندما عرفت الوظيفة المخصصة له ، كانت وظيفته قيادة فيلق المنافقين ، فكان إذا استضاف عبد الناصر ضيفاً كبيراً ، أو إذا كان عبد الناصر مسافراً أو عائداً تحرك فيلق المنافقين من هنا وهناك ليردد التهافتات للرجل الملهم ، قائد العروبة ، وزعيم إفريقية . . . . ، وكان موظف إدارتنا يأخذ عدداً من السيارات ليشحنها بالطلاب الوافدين الذين كانت تُقدّم لهم المنح بشرط أن تكون حناجرهم قوية ، وإخلاصهم للذات الناصرية إخلاصاً مطلقاً وعميقاً .

وراح النفاق يتسع نطاقه ويتطور ، فشمّل الرسم والتصوير والنحت ، وأصبحت رسوم جمال عبد الناصر توضع مع صور أنموس وتحتمس وصلاح الدين ، وكان النعت المحبب للمنافقين أن يوصف بأنه رسول السلام .-

ومن صور النفاق أن ملأ أعوان عبد الناصر البلاد بتمائيله ، فأنى تسير تجد تمثالا له في الوزارات والإدارات والمحافظات ومراكز البوليس والمدارس ومفارق الطرق ، بل دخلت تمائيله القرى الصغيرة في الجمعيات التعاونية الصغيرة بأوامر إدارتها العامة كما سبق القول .

وقد ظهرت فكرة إقامة تمثال كبير لعبد الناصر ، ويقول توفيق الحكيم :  
إنه تلقى خطاباً في هذا الشأن يقول فيه صاحبه إنه موافق على إقامة التمثال ،  
ولكنه يرى أن يكون مكانه في تل أبيب ، لأن إسرائيل لم تحلم يوماً بأن  
تبلغ ما بلغته من النصر ، ولا تظهر أمام العالم بهذا التفوق الحضارى إلا بفضل  
عبد الناصر (١) .

والمعجب أن النفاق استمر مرتبطاً بعبد الناصر حتى عندما كان جثمانه يُحمل  
إلى مقره الأخير بعد موته ، فقد كان المنافقون يحملون رسم الحرم النبوى  
الشريف ، ومن وراء قبة الحرم تظهر صورة الفقيه ، وتحتها الآية الكريمة  
: « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين » (٢) :

بل يمكن القول بأن النفاق لا يزال موجوداً حتى كتابة هذه السطور بعد  
عدة سنوات من موت عبد الناصر ، فهؤلاء الذين تعودوا مدحه خوفاً أو  
نفاقاً لا يستطيعون أن يعودوا للحق ، كأن الباطل أصبح طبيعة الحياة ،  
فلا تزال صورته في كثير من الإدارات والمكاتب ، ولا يقوى أحد على  
إنزالها ، واكتفى هؤلاء الناس بأنه وضعوا صورة للرئيس محمد أنور  
السادات بجوار صورة جمال عبد الناصر ، مع أن صورة الرئيس رمز  
للبلاء ، ولا يمكن أن يكون هناك إلا رمز واحد ، وعلى هذا فليس بقاء  
صورة جمال عبد الناصر إلا استمراراً لنفاق تعودته الناس .

ولعل الدراسة العلمية الصادقة التي ظهرت بعد عصر النفاق والهزائم ،  
توحى للمخلصين أن ينزلوا هذه الصور ، وأن ينزلوا هذه التماثيل ،  
فلا يستحق هذا الإجلال إلا من عاش لوطنه وأدى واجبه على أحسن وجه .

(١) عودة الوعى ص ٦٠

(٢) رسائل من نفاقستان للدكتور ابراهيم عبيد ص ٤٤ و ١٢٥



# هوارت سنة ١٩٦٢

( ٢٨٢ - التاريخ ج : ١ )



هناك أحداثاً كثيرة حدثت سنة ١٩٦٢ ، وكان لها خطر عظيم على الحياة في مصر ، وستتناول هذه الأحداث بالدراسة فيما يلي :

## الميثاق

ما الميثاق بوجه عام ؟

في المراجع الوثيقة يَرد النص التالي في تعريف الميثاق : « هو وثيقة يصدرها ملك إلى الشعب يمنحهم حقوقاً إدارية أو قضائية أو تشريعية ، ويستخدم هذا الاصطلاح على نحو عام للمنع التي كان يصدرها الملوك في العصور الوسطى بشأن بعض الحقوق ، وأشهر المواثيق التاريخية الميثاق الأعظم - أو ماجنا كارتا - الذي أصدره الملك يوحنا سنة ١٢١٥ ، وكان هذا معروفاً بابتزازه المتكرر للمال العام ومخالفته للتقاليد ، فتصدى له البارونات ، وأرغم على إصدار هذا الميثاق » (١) .

ويبدو أن جمال عبد الناصر أراد أن يعيد مصر إلى العصور الوسطى ، ففكر في إصدار ميثاق على نحو ما كان يفعل ملوك تلك العصور ، ومع هذا ، فليت عبد الناصر خضع للميثاق كما خضع له الملك السارق المستبد يوحنا في مطلع القرن الثالث عشر .

وهناك فرق كبير يلاحظه الدارسون بين الميثاق الأعظم وميثاق جمال عبد الناصر ، فالميثاق الأعظم من عمل البارونات وأعوانهم ، وأرغم الملك يوحنا على إصداره ، ولكن ميثاق عبد الناصر من عمله هو ، وكان زوبعة في فتنجان ، فلم يعرف التطبيق .

---

(١) انظر الموسوعة العربية ص ١٦٠٩ ، ١٧٩٦ .

وإذا رجعنا إلى زملاء عبد الناصر نجد البغدادي ينقل كلمات عبد الناصر عن الميثاق ، وهي : لا بد أن ندفع الجماهير إلى التحمس والتسابق في الاشتراك فيما نحن مقدسون عليه ، حتى ننصى على هذه السلبية ، والحل هو أن نعلن أننا سنعمل من أجل قوى الشعب الوطنية وسنعمل الرجعيين ، وسأعمل منشوراً أو ميثاقاً أحدد فيه أهدافنا وبرامجنا ، ويُدعى مؤتمر لمناقشة هذا المنشور وإصدار قرار فيه (١) .

وهكذا أعلن عبد الناصر في هذه العبارة الحقائق التالية :

- ١ - يريد دفع الجماهير لما هو مقدم عليه ، فالهدف الدفع وليس الوصول للاعتقاد والاندفاع .
- ٢ - اعتراف عبد الناصر بسلبية الشعب تجاه أغراضه .
- ٣ - يعلن أنه سيعمل من أجل الجماهير ، مجرد إعلان ولو بدون عمل .
- ٤ - تكرار الهجوم على من أسماهم الرجعيين ، وهو اتهام يرمى به من يشاء .
- ٥ - أعلن أنه سيعمل هو هذا الميثاق .

وعمل عبد الناصر المنشور أو الميثاق وعرضه للمناقشة ، وقد كنت أحد الذين اشتركوا في المناقشة ، واقترحنا تعديلات معينة ، ولكن صدر الميثاق كما أعده عبد الناصر دون أى تغيير ولو في جملة واحدة ، وقيل إن ملاحظات الهيئات تراعى عند التطبيق ، ولكن كلام الزعيم لا يُغيّر ، وبالتأكيد لم تراعى هذه الملاحظات ، بل لم يراع الميثاق نفسه في قليل أو كثير ، ولعل هذا هو الذى جعل أنور السادات يتحدث عن الميثاق بصيغة

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ١٥٩

التهمك أو الاستخفاف حين يقول . . . وبعد الانفصال ، والنكسة التي سبها في مصر والتي حقزت الشعب على النقد العلى العنيف ، عدل عبد الناصر الاتحاد القومى بمعله الاتحاد الاشتراكى الذى يقوم على تحالف قوى الشعب العامل ، وكان ذلك عن طريق المؤتمر عندما تقدم له عبد الناصر عما سمي الميثاق (١) .

وقد قدم عبد الناصر الميثاق إلى المؤتمر يوم ٢١ مايو سنة ١٩٦٢ ، وصدق عليه فى الرابع من الشهر التالى (١٩٦٢/٦/٤) .

وفى مقدمة هذا الميثاق يهاجم جمال عبد الناصر ثورة ١٩١٩ ويذكر أنها فشلت فى الحصول على نتائج ملموسة لعدم إدراك قياداتها أهمية الإصلاح الاجتماعى فى البلاد . . . ولذلك حصل المصريون على دستور يعتبر « مجرد مظهر » . وليت جمال عبد الناصر فهم ما لم يفهمه السابقون وحقق ما عجزوا عن تحقيقه ، ولكن هيات . . .

وقد شمل الميثاق بعد المقدمة التاريخية عشرة أبواب هى :

- ١ - ضرورة الثورة
- ٢ - جذور النضال المصرى
- ٣ - الديمقراطية السلمية
- ٤ - حتمية الحل الاشتراكى
- ٥ - الإنتاج والمجتمع .
- ٦ - مفهوم الوحدة العربية

---

(١) البحث عن الذات ص ١٧٣

- ٧ - توحيد الهدف في أثناء مرحلة الثورة السياسية إلى مرحلة الثورة الاجتماعية .
- ٨ - السياسة الخارجية التي تعتمد على الحرب ضد الاستعمار .
- ٩ - العمل من أجل السلام .
- ١٠ - التعاون الدولي من أجل الرخاء .

وما إن صدر الميثاق حتى ألزم الجميع بالحديث عنه ، وأصبح ضمن المقررات العلمية في المدارس والجامعات ، « وأعلن بعض فقهاء القانون الدستوري الذين كانوا يسرون في الركب أن الميثاق أسمى رتبة من الدساتير (١) » وراح بعض الناس يحفظون الكثير من نصوصه ويرتلونها عن ظهر قلب ، فكان ذلك مفخرة لهم نالوا من أجلها أسمى الوظائف ، وقد سمعت الأستاذ حافظ بدوى الذى شغل منصب الوزارة عدة مرات ، ورأس مجلس الشعب ، يلتقي من الذاكرة عبارات كثيرة من نصوص الميثاق . ولعل ذلك كان من الأبحاد التى ساعدت على علو مكانته .

وفي معرض للكتب بدار المعارض بالجزيرة دخلت مرة ، فواجهني في مدخل المعرض كتاب ضخيم مفتوح ، اتساع صفحاته يزيد عن المتر ارتفاعاً ٣ المتر عرضاً وأوراقه مصقولة جداً ، وقد كتب بخط يد بارعة في تحسين الخطوط ، وحسبتُ من بُعد أنه القرآن الكريم ، فلما اقتربت منه وجدته ذلك الشيء الذى سمي الميثاق :

وعمر الميثاق كان قصيراً ؛ إذ لم تكن له جذور عميقة ، وإنما كان خداعاً في خداع ، فسرعان ما نسى عندما جاء شيء آخر مماثل اسمه « بيان ٣٠ مارس » ( سنة ١٩٦٨ ) ، وهذا وذاك كان هباءً وضياعاً .

## الاتحاد الاشتراكي

جاء في الموسوعة العربية عن الاتحاد الاشتراكي ما يلي : هو تنظيم سياسي أعلنه الرئيس جمال عبد الناصر في ٤ يوليو سنة ١٩٦٢ ، ويعتبر خلفاً لهيئة التحرير وللإتحاد القومي ، يقوم أساساً على الالتزام بمبادئ الميثاق ، والغرض منه أن يجعل المواطنين جميعاً وبخاصة العامل والفلاح كتلة قوية . . . ويُطلب من عضو الإتحاد الاشتراكي أن يكون ثورياً مؤمناً بالميثاق ، ولهذا فأهم شروط العضوية كانت :

- ١ - أن يدرس العضو الميثاق ويشرحه باستمرار .
- ٢ - يحافظ العضو على وحدة الإتحاد الاشتراكي .
- ٣ - يطبق قانونه الأساسي .
- ٤ - يتصرف كقدوة فلا يطالب بمميزات أو استثناء .
- ٥ - يعمل بقوة حتى لا يترك فرصة لأعداء الاشتراكية وأعداء الثورة (١) .

ويعتبر الإتحاد الاشتراكي مرحلة من المراحل التي كانت تتظاهر بربط الثورة بالجماهير ، وكان واضحاً للشعب كله أن هذا التظاهر لون من الخداع ، فإن الثورة اتخذت الجيش والمحاسيب أعمدة لها ، وكان ارتباطها بالشعب ارتباطاً صورياً فقط ، كما ذكرنا من قبل .

معلومات عن الإتحاد الاشتراكي :

شغل الإتحاد الاشتراكي مئات المراكز في المناطق المختلفة بالعواصم

والأقاليم ، وكان المبنى للرئيسى أضخم هذه المراكز بطبيعة الحال ، فهذا المبنى الذى خصص للجنة المركزية أقامه محافظ القاهرة صلاح دسوق على مساحة قدرها ١٠ آلاف متر على كورنيش النيل ، وبلغت تكاليف البناء حوالى ٢ مليون جنيه ، والمبنى مكون من ١٣ طابقاً ، بكل طابق ٣٦ حجرة ومبنى اللجنة المركزية به ٣٠٠ خط تليفونى مباشر بجانب مئات الخطوط المخصصة للاتصال الداخلى ، وبه غرفة عمليات ضخمة يتم عن طريقها الاتصال الفورى بجميع المحافظات ، وبه جهازان أحدهما للتلكس والثانى للتليبريت ، وبالمبنى تكييف مركزى للمكاتب الرئيسية والقاعات ، وعدد من أجهزة التكييف فى المكاتب الأخرى .

وفى اكتوبر سنة ١٩٦٥ أُجدد هذا البناء ، وقام الاتحاد الاشتراكى بإعادة تجهيزه باعتباره المركز الرئيسى للتنظيم السياسى الوحيد فى الدولة ، وقد تكلف ذلك مبالغ طائلة ، وعلى سبيل المثال ، بلغت تكاليف تأثيث الدور الثانى عشر ١/٤ مليون جنيه ، وبلغت مصاريف إصلاح دورات المياه ١٦ ألف جنيه ، وبلغت مصاريف طلاء الجدران بالزيت ٣٠ ألف جنيه .

وكانت مراكز الاتحاد الاشتراكى تتبارى فى الترف على حساب الدولة ، إذ لم يكن هناك ميزانية خاصة له ، وإنما كان يُبْنَفَق من خزانة الدولة بواسطة شبكات يصدرها جمال عبد الناصر من حين إلى آخر ؛ وتفرغ عدد كبير من الشخصيات للعمل فى الاتحاد الاشتراكى بالمركز العام ، وبالمراكز الأخرى المختلفة ، وكان هؤلاء امتيازات إدارية ومالية واسعة ، وحتى نعطى نموذجاً بسيطاً لتكاليف مراكز الاتحاد الاشتراكى نذكر أن المكالمات التليفونية بمقر الاتحاد الاشتراكى بسوهاج فى عام واحد كانت تكاليفها ١٥ ألف جنيه (١) . فما بالك بغير سوهاج من العواصم ؟ وما بالك بغير التليفونات من التكاليف والنفقات ؟

(١) هذه المعلومات مستقاة من قصة الاتحاد الاشتراكى كما نشرتها صحيفة الأخبار فى

٧٧/٩/٢٢ وشهود ثورة يوليو ص ٣٢٢ وجريدة الأخبار فى ٧٦/١٠/٥ بالتوالى



### الاتحاد الاشتراكي في الطريق للنهاية :

كان فشل الاتحاد الاشتراكي أكيداً ، لأنه امتداد لهيئة التحرير فالاتحاد القومي ، ولم تكن المسألة إلا مسألة تغيير الأسماء مع ثبات المقر والأعضاء والاتجاه ، وفي مقال نشرته لي الصحف ذكرت أن صاحبتنا ( المعادي ) بها مقر في مكان بارز ( عمارة الزيني ) رأيت في مطلع الثورة لافتة ضخمة تعلق مدخل المقر كُتِبَ عليها «هيئة التحرير» ثم أنزلت هذه اللافتة لترتفع مكانها لافتة أخرى رأيتها أيضاً وكان مكتوباً عليها « الاتحاد القومي » ثم نزلت تلك لتحل محلها لافتة تحمل « الاتحاد الاشتراكي العربي » فحزب مصر العربي الاشتراكي . . . . . ، وذكرت أن هذا التغيير كان صورياً لأن الذين بداخل المقر هم لم يتغيروا في شيء ، ومن هنا فإن نهاية الاتحاد الاشتراكي كانت أكيدة وسريعة .

ويذكر الأستاذ أحمد حمروش أن من أسباب ضعف الاتحاد الاشتراكي سيطرة العسكريين عليه ، وشيوع المبادئ الشيوعية فيه ، والإغراءات المالية التي جلبت إليه مجموعة من الرجال يسعون للمال ، ولا يهتمون بالقيم ، وفيما يلي كلماته :

بقى الاتحاد الاشتراكي هيكلًا بعيداً عن القدرة على تحريك الجماهير أو إقناعها بوجوده ، وكان العسكريون فيه بطبيعتهم التي لا تتفاعل مع الجماهير ، وكان كل حرصها يتجه إلى امتصاص النشاط العام أو إسكاته ، وكانت المجموعة العسكرية تقع دائماً في تناقض شديد بين الرغبة في اكتساب ثقة الجماهير ، وبين إضعاف الجماهير وشل فاعليتهم ، لها معضلة لم تجد حلاً : الحرص على سلطة الدكتاتورية مع الرغبة في لبس ثياب الديمقراطية (١) .

وكان انتقال علي صبري من منصب رئيس الوزراء إلى منصب الأمين

العام للاتحاد الاشتراكي عاملاً يؤكد أهمية الجهاز السياسي ، ومحاولة لبعث الحياة فيه ، وقد بدأ على صبرى عمله في الاتحاد الاشتراكي بإقرار مبدأ التفرغ للعمل السياسي ، وتكوين المكاتب التنفيذية التي كان معظم أعضائها من طليعة الاشتراكيين ، كما قرر مرتب نائب وزير للأمن العام في كل محافظة ، وانتدب مجموعة من الموظفين للعمل في الاتحاد الاشتراكي بإضافات واسعة على مرتباتهم ، وقد عمل على صبرى على اختيار عناصر قيادية بالاتحاد الاشتراكي من الذين يتبعونه ويرتبون بشخصه مما جعله صاحب نفوذ خاص عند هذه الطبقة ، ولكن نفوذه لم يصبح نفوذاً جماهيرياً لأن طبيعة شخصيته المنطوية كانت تتنافر مع ذلك (١) .

وعن طريق الاتحاد الاشتراكي فتحت الأبواب للماركسيين ، وتولى عدد منهم أجهزة الإعلام ، فأصبح خالد محيي الدين صاحب السلطة في أخبار اليوم ، وسعد كامل وصلاح حافظ في آخر ساعة ، وأحمد فؤاد في روز اليوسف ، ولطفي الحولى في الطلبة (٢) .

#### ملاحظات عن الاتحاد الاشتراكي :

وقبل أن نترك الاتحاد الاشتراكي ينبغي أن ندون بعض ملاحظات كانت دائماً تحطرب بالي كلما استدعت ظروف القاهرة أن أدخل هذا البناء ، أو أمر قريباً منه .

وأولى هذه الملاحظات هي أن رجال المباحث والمخابرات يطوفون حوله دون انقطاع ، ولا يسمحون لأحد بالوقوف بجواره أو بارتياحه دون صك للمرور ، وكنت دائماً أسأل نفسي : هل يمكن أن يكون هذا البناء يمثل قوى الشعب العامل مع أن قوى الشعب العامل لا تقرب منه ولا تدخله ؟

(١) مجيع جمال عبد الناصر ص ٢٥٦ - ٢٥٧

(٢) المرجع السابق ص ٢٨٨

ومن يخاف أولئك الذين يعيشون به حتى أحاطه بهذا السياج من  
المباحث والحرس مع أنهم يدعون أنهم يمثلون هذا الشعب ؟

وملاحظة أخرى كانت تراودني كلما دخلت هذا البناء ، هي أن صمتاً  
رهيباً يعيش فيه ، وأنه نظيف جداً ، وليست به ذبابة واحدة ، والسجاد  
الفاخر الملقى بطرقه وممراته وحجراته لم تخطُ فوقه قدم ، وكنت كلما رأيت  
ذلك انطلقت صرخة في جوانحي تقول : إن هذا البناء غريب في بلادنا ،  
ولا يعكس حياة قوى الشعب العامل ، وكيف يقال إنه يمثل الشعب العامل  
مع أنه بعيد في جميع سماته عن هذا الشعب وعن حياته !؟

ولو قارنا هذا بأبنية الأحزاب كما رأيناها لكان الفرق شاسعاً ؛ فمراكز  
الأحزاب كانت مفتوحة للجميع ، وكانت منتدى وملتبى للشباب والشيوخ  
والمتعلمين والعامل والفلاحين .

وفي مطلع حياتي كنت أرتاد هذه المراكز فأجدها تعج بالزائرين  
والوافدين حتى كانت كأنها معاهد للسياسة والوطنية .

في اعتقادي أن الاتحاد الاشتراكي عاش عمره في عزلة ، ومات دون أن  
يجد شخصاً واحداً يؤبِّنه إلا أولئك الذين استغلوه أو استغلوا الشعب  
عن طريقه .

## حرب اليمن

شمل الجزء السابع من هذه الموسوعة حديثاً طويلاً عن اليمن ممتداً من قبل الإسلام حتى العهد الحاضر، وشاملاً الدول التي قامت في أقاليم اليمن الرئيسية وهي زبيد وصنعاء وصعدة وعدن، ثم الدول التي امتد نفوذها فشمل أكثر أقاليم اليمن وهي دولة الأيوبيين وبنو رسول وبنو طاهر والماليك المصريين، كما تحدثنا عن محاولات العثمانيين لضم اليمن، تلك المحاولات التي باءت بالفشل وكانت دائماً قصيرة العمر.

وبعد العثمانيين استقل الأئمة الزيديون باليمن الشمالية، وبرزت القبيلة فلاستعمار باليمن الجنوبية، وقد ظلت الإمامة الزيدية باليمن حتى ثورة اليمن التي حدثت في ١٩٦٢/٩/٢٦ وكان اليمن في عصر الإمامة يعاني كثيراً من التخلف والبدائية<sup>(١)</sup>.

ونعود بعد ذلك لشيء من التفصيل مهيئاً للمعركة التي خاضتها مصر في اليمن.

عقب قيام الوحدة بين مصر وسوريا في فبراير سنة ١٩٥٨ كانت الدول العربية تعيش في قلق متقدمة أن هذه الوحدة سوف تبطلها طوعاً أو كرهاً، وقد رأى الإمام أحمد إمام اليمن آنذاك بداهته أن يتغلب على هذا القلق، فعقد ميثاق اتحاد مع الجمهورية العربية المتحدة، وأصبح هناك اتحاد بين الجمهورية وبين اليمن، وتبعاً لذلك ظهر كائن اسمه «حكومة الاتحاد» ولكنه كان كائناً هامداً لا حقيقة له، ولم يكن إلا خدعة احتوى بها الإمام حتى لا يكون هدفاً لعبد الناصر.

(١) انظر الجزء السابع من موسوعة التاريخ الاسلامي للمؤلف ص ٢٧١ - ٥٣٠

وعندما أصدر عبد الناصر ما يسمى القوانين الاشتراكية في يوليو سنة ١٩٦٠ تغلّت عاطفة الإمام على عقله ، فنظم قصيدة شعرية يهاجم فيها مصر والاشتراكية .

ولما حدث الانفصال بين مصر وسوريا عقب ذلك ، أدرك عبد الناصر الخديعة التي أوقعه فيها الإمام الذكي ، فأعلن حل الاتحاد في خطاب بيورسعيد في ٠٣ ديسمبر سنة ١٩٦١ فكان هذا الإعلان تحصيل حاصل كما يقولون ، ولكن إعلان حل الاتحاد كان معناه أن مصر تخلت عن الإمام ، وكان في اليمن مجموعة من الأحرار الذين يتوقون للثورة ضد الإمام ، ولكنهم كانوا يخشون مواجهة مصر المتحالفة مع راعي اليمن ، فلما انفصمت عرى التحالف بين مصر وبين اليمن هياً ذلك لجماعة الأحرار باليمن أن يخططوا لتنفيذ ثورتهم .

والعجيب أن عبد الناصر الذي حمى الإمام وتعاون معه وأصدر معه ميثاق الاتحاد اتجه بعد شهور قلائل لمحاربة الإمام ، وقد اتخذت هذه الحرب وسائل مختلفة بدأت بإذاعات يقوم بها أعداء الإمام وبخاصة الدكتور عبدالرحمن البيضاوي عبر إذاعة «صوت العرب» ثم بمقالات تنشر في الصحف والمجلات المصرية ، وكان من نتائج ذلك أن تحرك الطلبة اليمنيين وتحرك العسكريون والمدنيون ضد الإمام ، ويذكر الأستاذ أحمد حمروش (١) أن الأسلحة المصرية الصغيرة تدفقت سراً إلى اليمن لتساعد الحركات الثورية ضد الإمام ، وهكذا أصبح حليف الأمم عدو اليوم وهو سلوك تكرر من عبد الناصر في عدة أحوال .

ولم يمتد العمر بالإمام ليشهد الثورة التي كانت على وشك أن تندلع ضده فمات في ١٩ سبتمبر سنة ١٩٦٢ وأصبح ابنه وولي عهده « البدر » إماماً بعد أبيه ، وكان هذا التحول من عوامل الإسراع بالثورة ، فقبل أن يمهد الإمام البدر لنفسه في الحكم اشتعلت الثورة بعد أسبوع من قيام إمامته (أي في ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٢) .

## الثورة :

بدأت الثورة في منتصف ليلة ٢٥ - ٢٦ سبتمبر ، وانحه الهجوم لتقصر  
البدر ، وقد دافع البدر عن قصره دفاعاً مجيداً ، ولكن قوة الثورة كانت أعنى  
وأشد ، فهرب البدر ونجحت الثورة ، وصدر بيان الثورة الأول ونصه :

باسم الله ، وباسم الشعب ، تعلن قيادة الجيش سقوط الملكية  
في اليمن وقيام الجمهورية العربية اليمنية ابتداء من الساعة الخامسة  
صباح يوم ٢٦ سبتمبر (١٩٦٢) .

وعقب نجاح الثورة عين عبد الله السلال قائداً لها ، وتوالت الأحداث  
على النحو الآتي :

- في صباح ٢٧ سبتمبر أصدرت مصر بياناً تؤيد الثورة وتحذّر من تدخل  
أية قوات أجنبية .

- في ٢٨ سبتمبر وصل البيضاوي من مصر إلى اليمن وأعلن أن مصر  
لن تساعد اليمن إلا إذا عين نائباً لرئيس مجلس الثورة ، ووافق ثوار اليمن على  
ذلك طامعين أو كارهين .

- في ٥ أكتوبر وصلت طلائع القوى المصرية إلى اليمن ، وكانت مكونة  
من طائرات حربية ومن قوات من الصاعقة .

- بعد ذلك بأيام وصل أنور السادات إلى اليمن وعقد باسم مصر معاهدة  
دفاع مشترك مع اليمن .

وأصبح واضحاً أن ثورة اليمن قامت بعون مصر ، وستسمر بتأييد مصر ،  
وأن مصر سيكون لها وجود كبير باليمن ، ومن الواضح أن وجود عبدالناصر  
وأفكاره باليمن كان تهديداً للسعودية ، ومن هنا واجهت ثورة اليمن  
عداء السعودية ، وواجهت كذلك عداء بريطانيا في الجنوب العربي ، وبدأت

دوامه جديدة دارت فيها مصر ، وفقدت مصر في هذه الدوامه توازنها ، ومالها ، ورجالها ، لتقاوم السعودية ، وبريطانيا ، والأردن ، وأنصار الإمام ، بل وأنصار الثورة الذين استغلوا مصر واستغلوها .

ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، بل إن العراق تدخلت بدهاء لتزيد خسارة مصر ، وتخدع عبد الناصر بحيلة العراق ، فاندفع في مجال هذه الخسائر ، وقصة ذلك أن أحمد المروني وزير الإعلام اليمني زار العراق وأعلن عقب عودته أن عبد الكريم قاسم مستعد لإرسال ١٠٠٠٠٠ جندي عراقي بالذخيرة والسلاح للدفاع عن الجمهورية ، وسافر وفد يمني إلى مصر برياسة البيضاني يحمل هذه الأنباء ، وتورط عبد الناصر وانفعل معلنا أن مصر ستحمل المسئولية ، وبدأت الجيوش المصرية في التدفق على اليمن .

ولم يعد البيضاني إلى اليمن فقد وردت برقية من السلال إلى عبد الناصر تطلب إبقاء البيضاني بمصر كطلب قومي يطالب به اليمنيون .

**الصراع والدماء باليمن أكثر من خمس سنوات :**

لدراسة هذا الموضوع نبدأ بالأسئلة التالية :

- ١ - لماذا أرسلت مصر قوات عسكرية إلى اليمن ؟
- ٢ - وهل كانت كل الآراء تؤيد الذهاب إلى اليمن ؟
- ٣ - وما تعداد القوات التي أرسلتها مصر إلى اليمن ؟
- ٤ - وما الأخطاء التي ارتكبتها العسكريون باليمن ؟
- ٥ - وما حجم الخسائر التي وقعت على مصر بسبب هذه الحرب ؟

والإجابة عن هذه الأسئلة لن تقف عند أحداث سنة ١٩٦٢ بل ستشمل أحداثاً وقعت طيلة سني الحرب في اليمن التي امتدت من مطلع ثورة اليمن سنة ١٩٦٢ إلى ما بعد الهزيمة التي أوقعها بنا الصهاينة سنة ١٩٦٧ ، ونحن

في هذا نحقق المبدأ الذي أبررناه من قبل من أن الدراسة في هذا الكتاب ستجمع بين نظام الحوليات ونظام الدراسة الموضوعية .  
وسنعمد في الإجابة على الأسئلة السابقة على أدق الباحثين وأقرهم من الأحداث ومراكز التفكير بمصر .

### ١ - لماذا أرسلت مصر قوات عسكرية لليمن ؟ :

في الإجابة عن هذا السؤال نعمد أساساً على وحي عبد الناصر و صفيّه محمد حسين هيكل الذي يرينا أن إرسال القوات العسكرية لليمن لم يكن إلا عناداً شخصياً ضد الملك سعود ، وأن التسبب كان هائلاً مما جعل الحسارة المالية والبشرية فوق الاحتمال ، وفيما يلي كلماته :

لم يُرد عبد الناصر أن يعطى للملك سعود فرصة لضرب ثورة اليمن لأن ذلك سيكون انتصاراً آخر بعد الانتصار الذي حققه الملك في عملية الانفصال ، ولم يكن عبد الناصر مستعداً لإعطاء الملك سعود مثل هذه الفرصة ، وقرّر أن يساعد ثورة اليمن ، وفي البداية أرسل مستشارين وكتيبة ، ثم أرسل فرقتين لمساندة الكتيبة ، فأصبح لمصر في اليمن ٥٠٠٠ عسكري ، وأمعن السليبات في اليمن فتبرز في أن مصر أبعدت الثوار وحلّت محلهم ، ومن هنا طالت إقامة المصريين باليمن ، ثم كانت سليات كثيرة أخرى في استعمال الأسلحة وفي مصارعة اليمنيين (١) .

ويشرح الفريق صلاح الدين الحديدي سبب دخول مصر في اليمن بقوله :

عقب الانفصال قدمت سوريا شكوى للجامعة العربية ضد مصر ، وعقد مجلس الجامعة جلسة في « شتورة » بلبنان للنظر في هذه الشكوى ، وكانت جلسة ساخنة ، وصاخبة ، حافلة بالسباب والاثهامات ، وزاد الطين بلة ، أنه في أعقاب هذه الاجتماعات هرب المقدم زغلول عبد الرحمن ، وهو أصلاً

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٥٥ - ١٥٦



من الضباط الأحرار هرب، من سفارة مصر بلبنان حيث كان يعمل ملحقاً عسكرياً ولجأ إلى سوريا ، ووقف موقفاً عدائياً ضد الحاكمين في مصر ، وضد أعمالهم ، وعقد مؤتمرات صحفية في دمشق هاجم فيها الأوضاع في مصر والسياسة المصرية تجاه الدول العربية . . . . . ولهذا الأسباب اتجهت مصر إلى اليمن ليسترد عبد الناصر مكانته التي هزها الانفصال ، وهزها ما يقوله زغلول عبد الرحمن عنه ، وكان يقصد بذلك أن يثبت الأرض التي تيمد تحت رجله (١) .

ويتحدث حسن إبراهيم عن ظروف دخول مصر في اليمن فيذكر أن عبد الناصر وقع في خديعة ، فقد بلغه أن البدر قد قُتِل ، وأن القبائل كلها تؤيد الثورة ، وأن السلال يسيطر تماماً على الموقف ، وليس المطلوب من مصر إلا تأييداً عسكرياً رمزياً ، وخدع عبد الناصر بهذه المعلومات وكانت كلها كاذبة ، ولكن عبد الناصر لم يتراجع ، فقد بدأ يرسل الجيوش إلى اليمن ، واتجهت السعودية لمساعدة البدر ، وأحس عبد الناصر أن زعامته ستهتز لو تراجع ، وأن ذلك يمس كرامته الشخصية ، فأصدر أوامره بنقل جيشه بأكمله إلى اليمن ، وسقط آلاف الضحايا وخسرت مصر مئات الملايين ، ورفض عبد الناصر وساطة كيندي بالانسحاب التام من اليمن على أن تتوقف السعودية عن معاونة البدر ، فأضاع كل الفرص للحفاظ على مال مصر وشباب مصر (٢) .

## ٢ - آراء ضد دخول اليمن :

كانت هناك آراء جريئة صرخت بخطورة دخول مصر في اليمن ، ومن هذه الآراء رأى أمين هويدى رئيس المخابرات العامة ، وقد أعلن أنه

(١) شاهد على حرب ١٩٦٧ ص ٣٩ - ٤٠

(٢) الصامتون يتكلمون ص ٥٩ - ٦١

رى ألا تتدخل مصر في مشاكل اليمن سواء بتى الإمام أو خلع أو قتل ،  
فليس من مصلحة مصر أن تقوم بهذا التدخل (١) .

وكان كمال الدين حسين ضد التدخل فى اليمن ، وفى اجتماع مجلس  
الوزراء المصرى آنذاك كان جمال عبد الناصر يتحدث بنشوة عن التدخل  
العسكرى باليمن ، وكان كمال الدين حسين ينظر فى الأوراق التى أمامه دون  
أن يُعيرانتباها لما يقوله عبد الناصر ، فأنجحه له عبد الناصر ، وقال له : تكلم  
باكمال ، سمعتُ أنك تعارض دخولنا فى اليمن . فأجاب كمال الدين حسين :  
أيوه يا ريس أنا رأتى . . . . ولم يتركه عبد الناصر ليكمل حديثه ،  
فقاطعه قائلاً : ومتى كان لك رأى ؟

فقال كمال الدين حسين بصبر : « أنا شايف إن البلد بتغرق ، وأنا محسوب  
ممن يقودون هذا البلد » .

فصرخ عبد الناصر قائلاً : اسمع يا كمال روح شوف إنت عملت إيه فى  
التعليم وبعدين تعال اعترض . إنت يظهر تعبان . . . أنا رأتى إنك تستريح شوية .  
فقال كمال الدين حسين أنا فعلاً تعبان ، فقد أعددتنا الجيش لتحارب  
اليهود وليس اليمن ، وصرفنا دم قلبنا فى سوريا وسرعان ما جاء الانفصال ،  
ولا يجوز أن نهلك دم أبنائنا على جبال اليمن .

فقال عبد الناصر أنت أصبحت تعرف فى السياسة ، وأصبحت زعيماً  
. واتجه إلى عامر يقول له : الرجل ده تعب ، ومن حقه يستريح شوية ،  
. وأنهى عبد الناصر الاجتماع ، وصدرت الأوامر لكمال الدين حسين  
للسفر إلى الاسكندرية وحددت إقامته هناك ، وانتهت كل معارضة  
للزعيم (٢) .

(١) كلماته فى شهود ثورة يوليو ص ٨٩

(٢) انظر الحوار كله فى كتاب « الزهور تدفن فى اليمن » للاستاذ وجيه أبو ذكرى

ص ٧١ وما بعدها

ومع تدخل مصر السافر في اليمن ، أصبحت هناك مواجهة صريحة مع السعودية فقتعت العلاقات الدبلوماسية معها في ٦ نوفمبر سنة ١٩٦٢ .

### ٣ - حجم القوات المصرية باليمن :

يقول الرئيس أنور السادات أصبحت حرب اليمن تجارة ومنفعة ، وتورطنا في المعونة العسكرية من لواء إلى لواءين إلى أن أصبح لنا هناك ٧٠.٠٠٠ جندي لم يتم سحبهم إلا بعد هزيمة سنة ١٩٦٧ (١) :

ويقول جمال عبد الناصر : يوم ٥ أكتوبر كان لنا في اليمن مائة صف ضابط وعسكري ، ويوم ٩ أكتوبر أصبحوا ٥٠٠ جندي ، ويوم ١٦ أكتوبر أصبحوا ٢٠٠٠ وبعد ذلك وصل العدد إلى ٧٠.٠٠٠ جندي .

وبين الشتاء والتاريخ يقرز عبد الناصر في ديسمبر سنة ١٩٦٢ أن القوات المصرية خسرت حتى ذلك الوقت ٢١ ضابطاً و ١١٥ جندياً كل منهم جزمته أشرف من تاج الملك سعود والملك حسين (٢) .

وتوالى بعد ذلك الخسائر وبخاصة أنه لم تكن هناك خرائط طبوغرافية لطبيعة الأرض ، ولم تكن هناك مطارات ولا طرق ، ولا معلومات يمكن الاسترشاد بها مما جعل اليمن أرضاً غريبة تماماً على المصريين ، وكل هذا يدل على أن دخول اليمن ارتبط بعوامل لم تكن محسوبة ولا مدروسة ، وكان من نتائج ذلك مثلاً أن وحدة من قوات المظلات أسقطت في صرواح ، ثم اختفت تماماً ولم يعثر لها على أثر (٣) .

وتدخل الرئيس الأمريكي كيندي كما أشرنا من قبل فأرسل في.

(١) البحث من اللات ص ٢١١

(٢) عبد الناصر وللمرئ للاستاذ أحمد حمروش ص ٢٢٩ ، ٢٢٤

(٣) المرجع السابق ص ٢٢٨ ، ٢٢٩

١٧/١٠/١٩٦٢ رسائل إلى عبد الناصر والملك حسين والأمير فيصل ،  
واقترح ما يلي :

١ - الإجلاء المرحلي السريع للقوات الأجنبية عن اليمن .

٢ - إنهاء العون الخارجي للملكيين .

ولكن عبد الناصر أساء النيّة بالرئيس كيندى فرفض أن تخرج القوات المصرية كلها من اليمن ، وضاعت هذه الفرصة المبكرة التي كان يمكن أن تحمي مصر وتحمي دماء المصريين وأموالهم ، ومما يدل على حسن نية كيندى أن الولايات المتحدة اعترفت بالثورة اليمنية في ١٩/١٢/١٩٦٢ وكانت ألمانيا الغربية قد اعترفت بها من قبل في ٢٢/١٠/١٩٦٢ ولا بد أن يكون للولايات المتحدة دور في اعتراف ألمانيا المبكر ، ولكن كل ذلك لم يوقف رغبة جمال عبد الناصر في الاستمرار في مسيرة الدماء والدمار .

ويقول وجيه أبو ذكري إن وساطة كيندى فشلت بسبب أطراف ثلاثة : الطرف الأول الجمهوريون في اليمن ، الطرف الثاني أتباع الإمام البدر ، الطرف الثالث القيادات المصرية باليمن ، وذلك لأن حرب اليمن كانت كنزاً للجميع ، وكانت هذه الأطراف الثلاثة تتبلع بطرق مختلفة مال مصر باسم هذه الحرب ، ويضرب وجيه أبو ذكري مثلاً لضابط مصري في رتبة لواء سُمع بمحاولة الاتفاق ، فضرب كفاً على كف وقال : وكيف أكمل بناء الفيلا ؟ لقد كانت الحرب في اليمن وسيلة لسيل من الذهب والفضة يفيضان من السعودية ومن مصر (١) .

ويقال إن اغتيال كيندى ليلة ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٦٣ كان مؤامرة صهيونية ترمي إلى القضاء على محاولة إيقاف القتال ، لينضب معين الثراء

المصرى فى اليمن ، ولتسبيل دماء الآلاف من الضباط والجنود المصريين هناك ، ولتعرف الحياة طريقها إلى صفوف بعض الضباط المصريين :

#### ٤ - التسبب فى اليمن :

وعن الأخطاء التى ارتكبها العسكريون باليمن يقول محمد حسين هيكل :  
إن بعض القبادات العسكرية تسيّبت فى اليمن ، واتخذت من الحرب هناك وسيلة للاستفادة (١) .

ويقول أنور السادات : إن الجيش فى حرب اليمن لم يتجه للانتفاع بهذه الحرب كوسيلة للتدريب وتجهيز قواتنا المسلحة ، بل أصبحت هذه الحرب عملية انتفاع واستغلال (٢) .

ويذكر أحمد حمروش أن عبد الناصر لاحظ أن عملية اليمن أصبحت عملية استنزاف ، فقد زادت المرتبات والعلاوات والبدلات والمعاشات ، وقلت العمليات الحربية ، وأصبح الضباط يرغبون فى الذهاب إلى اليمن للفوائد المادية التى يحصلون عليها ، واتجه الضباط إلى حياة الترف هناك لدرجة أن طعامهم كان يُستورد لهم من محلات جروبي بالقاهرة ، فى حين كان الجنود يعانون ظروفاً شديدة القسوة (٣) .

ويشرح الفريق صلاح الدين الحديدى الامتيازات التى منحت للعاملين فى اليمن بقوله (٤) :

أصبح الذهاب إلى اليمن يخضع للوساطة لدى القيادات والرياسات ،

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٠٢

(٢) البحث عن الذات ص ٢٠٩

(٣) عبد الناصر والعرب ص ٢٤١ ، ٢٤٢

(٤) شاهد على حرب ١٩٦٧ ص ٤٧ - ٤٨

واستجابت الرياضات للوساطات ، فقبلت معظم الرغبات حتى أصبح حجم القوات المشتركة في القتال في وقت من الأوقات أكثر من حجم القوات الموجودة داخل الجمهورية ، ومُنحت هؤلاء امتيازات ضخمة كانت مغرية إلى حد بعيد لجميع الرتب ، فنشطت أسواق صنعاء وتعز وعدن في بيع البضائع الأمريكية والأوروبية الصنع للعاملين بالجيش المصري ؛ وكانت هذه البضائع ترسل إلى مصر معفاة من الرسوم الجمركية ، بل معفاة من أجر شحنها ، إذ قد تكفلت وسائل النقل العسكرية من طائرات وسفن بنقل هذه الأطنان من البضائع ، وإلى جانب هذه الامتيازات كانت هناك مزايا أخرى مغرية ، كألوية استئجار الشقق، وتركيب التليفونات ، وشراء سيارات نصر ، ونقل الأقارب الموظفين إلى الأماكن التي يرغبون فيها ، وما إلى ذلك من الامتيازات التي مُتسعر الجندي في اليمن بتفوقه على باقي زملائه من المواطنين .

### تأمري: معنى ضد مصر :

كان وجود السلال في قمة السلطة باليمن يسيء إلى بعض اليمنيين الذين يربطون الولاء بالوضع الاجتماعي، وكان هؤلاء يتجهون إلى عداة مصر باعتبارها تحمي السلال ، ويحاولون التشهير بها على الرغم من ولائهم للجمهورية وثورتهم ضد الإمامة ، وكان بعض حكام اليمن من أنصار الثورة يتآمرون ضد مصر مع السعوديين ، حتى وصل بهم الحال إلى الاستعداد للسفر إلى مقر الأمم المتحدة ليطالبوا بخروج القوات المصرية من اليمن ، أما العداة الذي واجهته مصر من أنصار الإمامة ، فكان عداة قاسياً مدبراً ، وأما اليمنيون الذين لم يكونوا في هذا الجانب أو ذاك ، فقد اتجهوا إلى أخذ أكياس الذهب من ممثلي مصر لمساعدة القوات المصرية ، ولكنهم في نفس الوقت كانوا يأخذون ذهب البدر والسعودية لنفس الغرض (١) .

(١) أحمد حروش : عبد الناصر والعرب ص ٢٤٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٦ .

### حرب اليمن فاتحة فساد كبير :

قلنا آنفاً إن مصر كانت تقدم أكياس الذهب لبعض القبائل لتنال عونها ، ولكن كثيرين من الضباط المصريين الذين كانوا يقدمون هذه الأكياس طمعوا في بعضها فاحتجزوها لأنفسهم ، وبدأ بذلك ثراء عريض غير مشروع ، فتح نطاقاً من الانحراف الأدبي والاقتصادي بمصر لم يكن من السهل القضاء عليه .

ويقول الأستاذ توفيق الحكيم عن أكياس الذهب : إن غطاء الذهب الذي تملكه ضاع بأكمله في هذه الحرب الضائعة ، وأن كثيراً من القبائل كانت تأخذ ذهبنا بالنهار وترصد لضباطنا وجنودنا بالليل ، فتصطادهم وتقطع رؤوسهم ، أو تسلّمهم للطرف الآخر . وانتهى الأمر باليمن إلى أن صارت مخالفة لمصر في كل اتجاه (١) .

### ٥ - خسائر مصر في اليمن :

أشرنا من قبل إلى بعض خسائر مصر في حرب اليمن طيلة أكثر من خمس سنوات هناك ، وفيما يلي دراسات وإحصائيات عن هذه الخسائر :  
يقول الكاتبان الروسيان بيليايف وبريماكوف : تحولت الحرب في اليمن إلى ملحمة عسيرة لا نهاية لها ، وكلفت هذه الحرب مصر ثمناً باهظاً دمر الاقتصاد المصري ، فقد كانت نفقات الجنود والضباط المصريين على حساب الخزائنة المصرية ، وكذلك مرتباتهم وبدلاتهم والديّات والمعاشات ، وقد تكلف الجسر الجوي بين القاهرة وصنعاء عشرات الملايين من الجنيهات (٢) .

ويورد الأستاذ أحمد حمروش معلومات عن هذه الخسائر ، فيذكر أن ميزانية القبائل وصلت وحدها إلى ٦٠ مليون جنيه استرليني في العام ،

(١) توفيق الحكيم : عودة الوعي ص ٥٨

(٢) مصر في عهد عبد الناصر ص ٣٠٤

وبلغت التكاليف اليومية أرقاماً باهظة ، وسقط في اليمن حوالى ١٠,٠٠٠ جندي مصرى ، وكانت ميزانية بدل السفر تحمل الميزانية المصرية عبثاً كبيراً... (١) ومن أجل هذا توقف كل إصلاح للمرافق بمصر وبدأت الحياة الاجتماعية يزيد انتكاسها .

وقد أدرك زكريا محيي الدين هذه الخسارة ، فذكر سنة ١٩٦٥ أن المحافظة على حكومة صنعاء وعلى جمهورية اليمن سوف يجيء على حساب حكومة القاهرة وشعب مصر بسبب الاستنزاف المستمر لموارد مصر الذى يقود فى النهاية لتحقيق أهداف العدو فى إضعاف مصر (٢) .

وقد وزعت القوات المصرية ١٠٠ و ٠٠٠ جهاز راديو ترانزستور على رجال القبائل باليمن ، وقام الكثيرون منهم ببيع هذا الجهاز بالتالى للمصريين العاملين هناك (٣) .

ومن أخطر الحسائر التى نتجت عن حرب اليمن أن هذه الحرب كانت من أسباب هزيمة ١٩٦٧ ، فقد أصبحت مصر بسبب جهل قادتها تحارب فى ميدانين : ميدان سيناء وميدان اليمن ، وفتح ميدانين فى عُرْف العسكريين بدءاً للهزيمة .

وهناك نقطة أخرى تتصل كذلك بهزيمة حرب ١٩٦٧ يحكيها المشير أحمد اسماعيل بقوله : كنت قائداً لجهة سيناء فى أثناء حرب اليمن ، وكانت فرقتي ( الثامنة مشاة ) هى المسئولة عن تأمين سيناء ، ولكن سمعت منها لليمن بعض القوات التى كانت مدربة تدريباً عالياً ، فضعفت بذلك الجهة التى كنت أتولى قيادتها فى سيناء .

(١) عبد الناصر والعرب ص ٢٢٩ ، ٢٦١

(٢) أحمد حروش : المرجع السابق ص ١ ٢٦٢

(٣) أحمد حروش : عبد الناصر والعرب ص ٢٢٩



## هل كانت هناك نتائج طيبة لحرب اليمن ؟

يرى أنور السادات ذلك فيذكر أن عدن نالت استقلالها كنتيجة لمعركتنا باليمن ، وأن التدخل في اليمن كان من العوامل التي كبحت جماح الملك سعود وهزت مكانته . . . (١)

هل نوافق أنور السادات في ذلك ؟ الإجابة : لا ، فإن مصر ضعفت وأنهكت قواها ، وليس هناك شيء يسبق مصر عند المصريين ، فصر يجب أن تكون أولاً كما هو الحال عند جميع الدول ، فكل دولة تهتم بساحتها قبل كل شيء ، ويمكن أن تساعد في نطاق الفائض بعد حاجتها ، ولكن مصر أعطت طعامها وجاعت ، عمرت في اليمن ولكن الخراب شملها ، وفي نفس الصفحة التي يعدد أنور السادات فيها ما ذكره من النتائج الطيبة يقرر أن هذه الحرب استنفدت جزءاً كبيراً من رصيدنا من العملات الصعبة ، وأنها عاقت فرقتين من أكفأ الفرق العسكرية عندنا عن الاشتراك في حرب ١٩٦٧ ، ونضيف أن « عدن » قد استقلت وخرج منها الانجليز ، ولكن الشيوعيين الحمر بها، سرعان ما فتحوا أبواب عدن للروس ، فاتخذ هؤلاء من عدن مركزاً لضرب العرب والمسلمين والأفارقة أكثر خطراً مما كان في عهد البريطانيين .

### خـداع :

صوّر قادتنا لنا هذه الحرب على أنها حققت أعظم الأجداد لمصر والمصريين ، ولا زلت أذكر «فيلمًا» مثل فيه أمين الهنيدى ومها صبرى ، وكان يروى بطولات عن جندي عاد من اليمن ليتزوج على أن يسرع بالعودة لليمن ، وغنّت فيه مها صبرى أشهر أغنياتها ، ربما لأن حرب اليمن كانت من وسائل زوجها على شقيق الضابط بمكتب المشير عامر لينمسي ثراه وماله على حساب الإنسان المصري الذي عمرته هذه الحرب بأقسى الأضرار .

ومن سور الحداد كذلك أن دعت وسائل الإعلام بجمهور المصريين أن يرسلوا رسائل للضباط والجنود المصريين في اليمن يباركون خطواتهم ، ويتمزون تأييدهم لهم ، وكانت هذه الرسائل ترسل بدون طوابع بريد تشجيعاً للناس .

### الجزائر واليمن في وقت واحد :

في أواخر سنة ١٩٦٢ ومطلع سنة ١٩٦٣ كانت الأسلحة والمعدات والرجال تتدفق من مصر إلى اليمن ، وتصادف في نفس الوقت وقوع خلاف بين المغرب والجزائر حول الحدود في الصحراء ، وأرسل أحمد بن بيلا يطلب المساعدة من جمال عبد الناصر ، فبادر هذا بإرسال كتيبة من المدرعات الثقيلة وصلت إليه في الوقت المناسب ، فكانت القوات المصرية آنذاك منتشرة بين الجزائر واليمن وسيناء .

وفي نفس الوقت احتاجت الجزائر إلى سكر ، ولم يكن السكر متوافراً في مصر ، وعلى الرغم من ذلك أمر عبد الناصر بإرسال سكر فوراً إلى الجزائر فأرسلنا حوالي ٢٠٠ و ٠٠٠ طن إلى جانب تقديم الإنتاج المصري من أحذية وبطاطين وملابس (١) .

أُست معي أيها الصاريء في أنه من العجب أن وجد المصريون الخبز الأسود آنذاك ، مع البذخ الهائل الذي قدمه الزعيم إلى جميع الأرجاء ؟

### شاهد عيان :

في ختام حديثنا عن اليمن نلتقى بكتاب مهم عنوانه «الزهور تدفن في اليمن» ألفه الأستاذ وجيه أبو ذكري ، وقد اقتبسنا من هذا الكتاب آنفاً ؛ ومؤلفه من الذين أوصلوا إلى اليمن على أول طائرة قامت من مصر لنجدة

---

(١) كلمات أمين مويدي في شهوة ثورة يوليو ص ٨٩

الثورة اليمنية ، وقد كتب الأستاذ وجيه أبو ذكرى كتابه في صورة رسائل يبعث بها من اليمن إلى زوجته بالقاهرة ، وإجابات من زوجته بالقاهرة إليه في اليمن .

ونقتبس من هذا الكتاب لقطات قصيرة تطلعنا على بعض الحقائق من جانب ، وترينا من جانب آخر مقارنة عن الأحوال في مصر واليمن .

— وأول ما نقتبسه من هذا الكتاب سطور إهدائه ، ونصها: إلى عشرين ألف زهرة مصرية دفنت في سهول وجبال ورمال اليمن ، إلى عشرين ألف أرملة مصرية عشن وما زلن يعيشن بقسوة في سبيل اليمن ، إلى الملايين من الشعب الصبور الذى يأكل الخبز الأسود ، ويشرب ماء ممزوجاً بالهارسيا ، ويعيش في نهاية القرن العشرين على لمبات الغاز ، إلى هؤلاء أهلى هذه الرسائل .

— كان رأى كمال الدين حسين وبعض أعضاء مجلس الثورة عدم التدخل عسكرياً في اليمن ، لأن جراح الانفصال كانت مازالت تدمى في جسد الشعب المصرى ، ولأن التدخل في اليمن لا تحمد عقباه ، وسوف يُفسد كل خطط التنمية في الداخل ، ولكن الاتحاد السوفيتى كان يرى ضرورة التدخل ، فرجح رأيه (١) .

— أقلتنا إلى اليمن طائرة سوفيتية غريبة الشكل عبارة عن كرارير حديدية بجانب جدار الطائرة ، وفي الوسط مستودع البنزين ، ومن السقف تدلت أنابيب الأكسجين ، شكل خشن جداً ، وعند ما ركبنا الطائرة ، وقف رجل روسى يعلمنا طريقة استخدام أنابيب الأكسجين ، ثم طلب وضع كمامات الأكسجين على الأنوف طوال الرحلة ، وهكذا أصبحنا كالمجنه طيلة خمس ساعات ؛ لا حركة ، ولا حديث لأننا نضع هذه الكمامات فوق وجوهنا

---

(١) الزدور ندنن في اليمن ص ١٠ .

أما كايينة "تيادة" ، فكانت مجهزة بشكل يختلف تماماً عن بقية الطائرة ،  
وهكذا بدأت أول رحلة سوداء إلى اليمن (١) .

- وبعد ذلك أقيم جسر جوى وجسر بحرى بين مصر واليمن ، وكان  
هذا الجسر يحمل الجنود ، والبززين ، والمأكولات ، والمعدات العسكرية ،  
ويبدو من نشاط هذا الجسر أن شركة الملاحة البحرية قد توقفت تماماً عن  
الأعمال المدنية وسُخِّرت سفنها كلها للجسر البحري بين القاهرة وصنعاء ،  
ومثل ذلك ما فعلته الطائرات العسكرية المصرية (٢) .

- وفي اليمن بدأنا صراعاً لم نتعوده ضد القبائل المعادية للثورة ، وفي أرض  
لا نعرفها ، وظروف حرب لا مواجهة فيها ، فكثرت فيها خسائرنا من  
أول يوم .

ونضيف إلى ذلك ما يذكره الفريق صلاح الحديدى من أن اليمن كانت  
تموج بخلافات طائفية وقبلية وإقليمية لم تكن معلوماتنا عنها واضحة على  
الإطلاق ، فلم ندرك أن الهوة سميقة بين الشافعية والزيدية ، وكذلك بين حاشد  
وبكيل ، ثم بين الشماليين والجنوبيين ، وقد خلقت هذه الخلافات متاهات عشنا  
فيها أكثر من خمس سنوات ، فكان دخولنا اليمن كمن دخل اختباراً لم يستعد له  
أو كمن صعد إلى حلقة الملاكمة وهو لا يعرف خصمه (٣) .

- ويكتب وجيه أبو ذكري على لسان زوجته التي تقول له متعجبة : كيف  
تذكر أن هناك حرباً في اليمن بينما صحف القاهرة حافلة بأنباء انتصارات الزعيم  
والبهجة لحراسة ثورة كان من الممكن أن تموت ، وتهمس الزوجة في أذن  
زوجها قائلة : إن من يقول « ما لنا وما اليمن » يزار في الفجر ، ويؤخذ من بيته

(١) المرجع السابق ص ١١

(٢) المرجع السابق ص ١٥ - ١٦

(٣) شاهد على حرب ١٩٦٧ ص ٤١

ولأحد يعرف طريقه بعد ذلك ، وإن أحد أقربائك قد اعترض في جلسة خاصة على إرسال قوات إلى اليمن ، وجاء رجال المخابرات في الصباح وأخذوه . إلى أين ؟ لا أحد يدري .

ووردت لي معلومات من أحد أقربائي في القصر الجمهوري يذكر أن نفقات حرب اليمن تصل إلى عدة ملايين من الجنيهات كل يوم ، أتدرك يا زوجي العزيز معنى هذا ؟ وهل في إمكانية شعبنا أن يقدم كل شيء حتى الدم من أجل بهجة الزعيم (١) .

— أصبح لنا يا زوجتي العزيزة ثلاث قيادات في اليمن : قيادة للطيران ، وقيادة للجيش ، وقيادة للبحرية ، ولا أخفيك سرأ فقد أمضيت ليالي سوداء في مدينة صنعاء ، كنا خلالها نتوقع الموت بين لحظة وأخرى ، فقد دخلت مجموعات من العدو هذه المدينة متخفية في ملابس البدو ، واكتشفنا في صباح يوم تعيس أن عدداً كبيراً من رجالنا أصبحوا بلا رءوس ، لقد ذبحهم العدو بالخناجر وأخذ رءوسهم (٢) .

— إن شبكة الاتصالات التي نعتمد عليها رديئة مما جعل بعض قواتنا منعزلة لا ندرى عنها شيئاً ، وذلك بسبب أن أجهزة اللاسلكي التي اشتريناها من الاتحاد السوفييتي أجهزة رديئة كثيرة العطل ، فهل حوصرت هذه القوات أو دُفنت في أرض اليمن ؟ لا أحد يدري (٣) .

ومن ناحية الرخاء فقد حمل العائدون من اليمن أنباء متواترة تفيد أن

أسواق اليمن حافلة بخيرات مصر ، وإنتاج مصر من المأكولات والمصنوعات

(١) الزهور تدنن في اليمن ص ٢١

(٢) المرجع السابق ص ٢٦

(٣) المرجع السابق ص ٣١

وهي تقدم إلى الناس بأرخص الأسعار ، بل توجد في الأسواق سلع كثيرة  
اشترتها مصر من دول العالم وقدمتها لأسواق اليمن لتباع بأسعار شبه رمزية  
لتجذب السكان لتأييد الثورة .

كيف كانت حال السوق في مصر آنذاك ؟ الإجابة نأخذها من رد الزوجة  
على زوجها فيما يلي :

— الخبز اشتد سواداً في مصر كأمانا، والأرز لا نجد في الأسواق حتى  
لو كنت تملك ثمنه . وقد قال الرئيس جمال عبد الناصر حلا لهذه المشكلة أن  
سكان الصعيد عليهم أن يأكلوا الفريك ، وسكان وجه بحرى يأكلون  
المكرونه ، ويبيع لنا « تراب الشاي » في أكياس قدرة وبأسعار خيالية (١).

خيانة بعض زعماء اليمن للقضية :

هل كان قادة اليمن أمناء في حراسة الثورة والبلاد ؟

الإجابة نأخذها من خطاب أرسله الأستاذ وجيه إلى زوجته في أول إبريل  
سنة ١٩٦٣ ، وفيه يقول :

— أرسلت إحدى الدول الاشتراكية مستشفى هدية منها لحكومة الجمهورية  
اليمنية ، ووصل المستشفى إلى ميناء عدن ، وحضر الوزير المسئول ليتسلم المستشفى ،  
وما إن تسلمه حتى جمع تجار عدن وأعلن عن بيعه في المزاد العلني ، وتم البيع ،  
وقبض الوزير ثمن المستشفى ، وعاد إلى صنعاء قائلاً: إنها كانت هدية خاصة له (٢)

— في مأدبة حضرها اللال في القاعدة الجوية المصرية أعطى اللال

(١) المرح السابق ص ٣٤

(٢) الزهور تدفن و اليمن ص ٤٣

أوامره للطيارين المصريين بـمسح بعض القرى اليمنية من الوجود ، واقشعر الطيارون من هذه الأوامر ورفضوا التنفيذ ، ولكن بعد يومين أصدر الفريق صدق محمود أمراً بتنفيذ أوامر السلال دون مناقشة ، وما يذكر عن الطعام بهذه القاعدة أنه كان يزد يومياً من محلات جروبي بالقاهرة ، وكان يشمل أعظم ما يصل له الخيال وأرق ما تنتجه هذه المحلات (١) .

— جلست مع أحد خبراء السد العالي الذى انتهى العمل فيه واسمه الدكتور أحمد كمال وهو خبير الكهرباء فى السد العالي وأخبرني بخبر هزني بعنف ، قال إن الكهرباء التي تستخرج من السد تضيع هباء لأن حرب اليمن أوقفت إقامة المصانع التي كنا قررنا إقامتها لتعمل بالطاقة الكهربائية ، وخطة بناء المدارس الحديدية تعطلت بسبب إنفاقات حرب اليمن ، وكهربية الريف المصرى توقفت بسبب هذه الإنفاقات ، وفي كل بيت ماتم لأن أكثر بيوت مصر قدمت قرابين لحرب اليمن (٢) .

— كانت الفضة المصرية معبأة في أكياس ثقيلة حجمها كحجم أكياس الأسمنت وكانت تحمل هذه الأكياس لتقدم إلى شيوخ القبائل باليمن ، وفي قتهم شيخ شهير اسمه الغادر ، وكانت أكياس الفضة تحمل في سيارة كبيرة تحرسها مدرعة ويسير بها ضابط مصرى اسمه اللواء عثمان نصار ليسلمها إلى شيوخ القبائل ، ويبدو أن مصر قدمت ما عندها من الفضة بعد ما نصب معين الذهب الذى تحدثنا عنه من قبل (٣) .

— وصلت إلى اليمن قوات الطوارئ الدولية ، وتحملت مصر نفقات هذه القوات بالإضافة إلى الإنفاق على القوات المصرية، وبالإضافة إلى الإنفاق على

(١) المرجع السابق ص ٤٦

(٢) المرجع السابق ص ٥٣

(٣) انظر كتاب الزهور تلغف في اليمن ص ٧٦ وما بعدها

القوات اليمنية ، وكان إحساس العالم كله ألا تُحَلَّ مشكلة اليمن ، فالكل يريد أن تستمر مصر في التورط حتى تنتهي تماماً (١) .

ما أتعس البلاد التي يقودها الجهلة المخدوعون :

خروجنا من اليمن :

لم تخرج مصر من اليمن إلا بعد الهزيمة المدمرة في حرب ١٩٦٧ عندما تم الاتفاق على ذلك في مؤتمر الخرطوم بين الملك فيصل وجمال عبدالناصر(٢) .

---

(١) المرجع السابق ص ٦٥  
 (٢) البحث عن الذات ص ٢٤١



## مجلس الرياسة

بعد هزيمة الجيش المصرى فى حرب ١٩٥٦ ، وبعد فضيحة الانفصال وما أبرزته من ضعف وتهاون فى قيادة الجيش ، اتجه عبد الناصر لى إحداث تغيير كبير فى هذه القيادة ، وكان يرمى لى عزل المشير نفسه ، وإنكن سرعان ما ضعف ناصر أمام عامر ، وظهر له أن أنصار عامر فى الجيش لن يسمحوا بالقضاء عليه ، فاتجه لإخراج بعض القادة من الجيش وبخاصة صدقى محمود ، ولكن عامر أعلن قوله : «صدقى مش مشول وحده ، أنا المشول الأول ، وأنا كان أمشى<sup>(١)</sup>» وكان هذا تهديداً لا يقوى عبد الناصر على مواجهته ، فراجع .

واتخذ عبد الناصر طريقاً آخر ليحد من سلطات عامر ؛ فاقترح أن يشكّل مجلس للرياسة تكون فى يده السلطة العليا فى البلاد ، يرسم السياسة العامة ، ويصدر القرارات ، ويراقب التنفيذ ، واقترح أن يشكل هذا المجلس من الباقين على قيد الحياة من أعضاء مجلس الثورة ، ومن الدكتور نور الدين طراف ، والمهندس أحمد عبده الشرباصى ، وعلى صبرى ، وكمال الدين رفعت ، وصدر الإعلان الدستورى فى ٢٧/٩/١٩٦٢ بتشكيل هذا المجلس ، وبأن تكون له السلطة العليا فى البلاد ، واستبشر الناس بهذا الاتجاه ، وبدأ المجلس جلساته .

ولكن هدف عبد الناصر من هذا المجلس لم يكن أبداً أن يتنازل عن سلطاته أو عن بعضها ، وإنما كان هدفه أن يتخذ وسيلة لحد من سلطات المشير عامر ، وتبعاً لذلك سرعان ما تقدم عبد الناصر بمشروع قرار

---

(١) سامى جوهر : الصامتون يتكلمون ص ٤٤

للمجلس لجعل تعيين قادة الأسلحة وعزلهم من اختصاصات مجلس الرياسة بصفتهم السلطة العليا للبلاد ، ولم يحضر عبد الناصر الجلسة التي نوقش فيها مشروع هذا القرار ، ورأس البغدادي الجلسة ، وعارض المشير مشروع القرار معارضة شديدة ، وكانت حرب اليمن قد ابتدأت فقوى جانب المشير ، واتجه عبد الناصر لمصانعته ، فأهل التحمس لهذا المشروع .

وبفشل عبد الناصر في اتخاذ قرار لتحديد سلطة المشير عامر أصبح مجلس الرياسة عبئاً على عبد الناصر وتحديداً لسلطاته هو ، ومن هنا بدأ عبد الناصر يضيق بالمناقشات في المجلس لإحساسه بأنه قيد عليه ، فعمد إلى ألا يدهوه للانعقاد إلا على فترات متباعدة ، وكان لا يعرض عليه لإلتوائه الأمور ، ووجد أعضاء المجلس أنفسهم قيادة جماعية من ناحية الشكل فقط دون أن يكون لهم أى نفوذ في واقع الأمر، ومن هنا بدأت الاستقالات تتوالى منهم . كما أخذ ينوى عودته ، وتنتهى فاعليته ، وسرى عبد الناصر فيما بعد يتخذ بنفسه قرارات خطيرة باسم هذا المجلس دون أن يعرضها عليه<sup>(١)</sup>.

ويقول أحمد حمروش إن مجلس الرياسة كان قيادة شكلية بعد التراجع عن اتخاذ القرار الذى أراده جمال عبد الناصر للحد من سلطة المشير ، وينقل أحمد حمروش عن زكريا محيي الدين قوله : إن مجلس الرياسة كان تشكيميا يرمى إلى إبعادهم عن السلطة التنفيذية الفعلية ، فإن كل أعضائه تفرغوا للعمل به ، وتركوا وظائفهم الأخرى ، ولم يعد فى يدهم أى سلطان ، ويضيف زكريا محيي الدين إلى هذا قوله إن المجلس لم يتحول أبداً إلى قيادة جماعية<sup>(٢)</sup>.

(١) سامى جوهر : الصامتون يتكلمون ص ٥٦

(٢) مجتمع جمال عبد الناصر ص ٢٢٠

## نشأة مراكز القوى

ما هي مراكز القوى ؟ ومتى نشأت ؟

في اعتقادي أن الأستاذ حسين الريحاني المحافظ السابق كان يتحدث عن خبرة بالأمور في مصر عندما حدد مراكز القوى بقوله (1) :

« مراكز القوى ما هم إلا أشخاص شغلوا مناصب في الدولة ذات تأثير كبير ، وتجاوزت سلطاتهم الفعلية حدود واختصاصات مناصبهم الأصلية ، ولم يخضعوا لأي رقابة وحساب ، حتى أصبح في مقدورهم إرغام السلطة العليا الشرعية على السكوت عن أعمالهم وتصرفاتهم ، وبحيث لا يمكن إبعادهم أو زحزحتهم عن مناصبهم التي يمارسون من خلالها أبشع أنواع القهر والطغيان :

« أما الانحراف والفساد ، واستغلال النفوذ فهي رذائل أخرى قد يقع في برائتها أصحاب المناصب وأقاربهم وأصهارهم وكل من يلوذ بهم ، ولكن هذه الرذائل رغم جسامتها لا تبلغ بمن هكوى في دركها الأسفل درجة مراكز القوى . . ويمكن أن نسمى هؤلاء لصوصاً ومرتشين ونصابين وسامرة ، أما اسم مراكز قوى فهو لا ينطبق عليهم .

«ولا تنشأ مراكز القوى ويشند ساعدها ويستفحل شرها إلا في ظل حكم

ديكتاتوري فردي مطلق، ولا تقوم لها أية قائمة في ظل الحرية والديمقراطية،

ذلك لأن الديكتاتور يجمع عادة بين يديه جميع السلطات ، وهو مضطر في جميع الأحوال لأن يحشد حوله عدداً وافراً من كلاب الحراسة الشرسة كي

يحمي نفسه ويمد في أجل حكمه وسيطرته ، وبعد مدة يجد نفسه وقد تناقلت عليه الأعباء وازدادت تبعاته وتراكت أمامه المهام والمشكلات ، فيشعر بأنه

غير قادر لي البت في كل الأمور ، فيمنح بعضاً من هذه الكلاب تفويضاً للتصرف في عدد من المسائل والأمور فيقوى تدريجياً نفوذ هؤلاء وسلطانهم .

« تلك هي مراكز القوى ، أما زمان نشأتها ، فإنه يرتبط — في تقديري — بمطلع الثورة ، لأن مراكز القوى تنشأ مع الدكتاتورية ، والثورة كانت دكتاتورية من أول يوم كما اتضح من دراستنا السابقة ، ويمكن فقط أن نقول إن مراكز القوى ظهر خطرهما بعد حرب ١٩٥٦ وزاد خطرهما بعد الانفصال ثم بعد هزائم اليمن ، ووصلت إلى قمة مجدها بعد حرب ١٩٦٧ لأن مراكز القوى تتخذ من هزائم الدكتاتور فرصاً لتضاعف نفوذها وسلطانها » .

وقريب من هذا ما يذكره محمد حسنين هيكل بقوله : مراكز القوى بمصر كانت دائماً موجودة ، إذ إن الثورة اعتمدت على التنظيم الواحد ، فأتيحت بذلك الفرصة لعناصر معينة أن تحتل مراكز قوة لهدف شخصي ، في غيبة من مراقبة القيادة ، وفي غيبة من مشاركة الجماهير (١) .

ويتهجه هيكل بعد هذا لبيان أن مراكز القوى استفحل أمرها بعد حرب ١٩٦٧ لأن عبد الناصر تفرغ لثلاث قضايا أساسية هي :

- ١ - تصحيح آثار الهزيمة وإعادة بناء الجيش المصري .
  - ٢ - تنظيم العلاقات مع الاتحاد السوفيتي .
  - ٣ - موضوع الموقف العربي .
- وترك عبد الناصر باقي الأمور لأتباعه فاستفحل نفوذهم (٢) .

أما أنور السادات ، فبرى أن نشأة مراكز القوى بدأت بسبب الصراع بين عبد الناصر وعامر ، الذي اتضح بعد الانفصال ، وفي هذا الصراع

---

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٠٢

(٢) المرجع السابق ص ١٠٣

حاول عيد الناصر إبعاد عامر أو تقليل سلطاته ، وأدرك عامر هذا فعمل على أن يمكن لنفسه بزرع أعوان كثيرين له ، ليس في الجيش وحده ، بل في الاتحاد الاشتراكي ، والمؤسسات المدنية، وجميع المراكز الحساسة في البلد ، ونشأت بذلك مراكز القوى التي نسب لها الكثير من المساويء والآلام التي أصابت مصر في هذا العهد البغيض .

وفي مجال الحديث عن مراكز القوى ، وعن المسئول عن الكوارث التي نزلت بمصر يتحتم أن أرفض الرأي الذي نادى به عبد الناصر والذي يلتقي المسئولية على عاتق أشخاص آخرين غيره ، فالتفكير الإسلامي لا يتيح نسبة ما وقعنا فيه من كوارث إلى تعبير مبهم مثل « مراكز نفوذ » أو « مراكز قوى » ، ولعل من الخير أن نورد رأي النهج الإسلامي في تحمل المسئولية .

يضع الإسلام المسئولية على ولى الأمر ، فهو المسئول عما يقوم به مباشرة ، وعما يقوم به معاونوه ، لأنه الذى يختارهم وعليه مراقبتهم ، ومتابعتهم بعد الاختيار ، وقد روى عن الرسول صلى الله عليه وسلم قوله : من ولى من أمر المسلمين شيئاً ، فولى رجلاً وهو يجد من هو أصلح منه للمسلمين ، فقد خان الله ورسوله . ورى عنه كذلك : من قلد رجلاً عملاً على جماعة ، وهو يجد فى تلك الجماعة من هو أفضل منه ، فقد خان الله ، وخان رسوله ، وخان جماعة المسلمين (١) .

وبناء على ذلك كان الخلفاء الراشدون يعدون أنفسهم مسئولين عن أخطاء مساعديهم ، حتى بعد أن يحسنوا اختيارهم ، وكان عمر رضى الله عنه إذا أراد أن يختار والياً ذكر الشروط التي يراها ضرورية فيه ، ثم يترك للحاضرين مساعدته فى تحديد من تنطبق عليه هذه الشروط (٢) .

(١) الشوكاني : نيل الأوطار

(٢) عباس العقاد : الديمقراطية فى الإسلام ص ٧٩

وعن مسئولية الرئيس في اختيار ولائه ، ومسئوليته في تتبع أحوالهم بعد الاختيار يقول الإمام عليّ كرم الله وجهه : على وليّ الأمر أن يختار للحكم أفضل الرعية ممن لا تضيق به الأمور ، ولا يتأدى في الزلة ، ولا تشرف نفسه على طمع ، ولا يكتفى بأدنى فهم دون أقصاه ، وينبغي أن يكون اختيارهم بالاختبار لا بالحباية والأثرة ، وعليه أن يتفقد أعمالهم ، ويبعث العيون من أهل الصدق والوفاء عليهم ، فإن تتبعه لأموارهم حتّ لهم على استعمال الأمانة والعدل مع الرعية (١) .

وتنفيذاً لهذا الاتجاه الإسلامي نذكر أن الخليفة طيب الذكر عمر بن الخطاب عزل القائد الذي أبلى في خدمة الإسلام أعظم البلاء ، خالد بن الوليد ، عندما أحس بافتتان الناس به مما يوشك أن يكون مركز قوة (٢) .

وفي القصة الشهيرة التي حدثت بين عمر وامرأة ، تقول الرواية : إن عمر خرج في ليلة شديدة البرد كثيرة العواصف فرأى من بُعد ناراً ، فهرول لها ليتعرف خبر أصحاب النار ، فوجد امرأة ومعها أطفال ، ورأى قدراً منصوبة على النار ، وسمع الأطفال يبكون ، فتقدم عمر نحو المرأة ، ودار حوار بينهما وضّحت فيه المرأة ما يعانيه أطفالها من جوع ، وكيف أنها تخدعهم بيقنير بها ماء حتى يناموا ، وصرخت في وجه عمر : الله بيننا وبين عمر ، فاهتز عمر لهذه الصرخة ، وقال لها : وما يدري

---

عمر بكم ؟ فأجابت المرأة : يتولى أمورنا ويغفل عنا . وهكذا شكّت المرأة ما اعتقدته غفلة من عمر ، وعمر لم يكن غافلاً عنها وإنما كان يجوارها .

وتستمر القصة لتروي أن عمر أسرع لبيت المال وأحضر الدقيق واشترك في الطهو وإطعام الأطفال . . . . .

---

(١) نهج البلاغة ص ٣٣٩ - ٣٤٠

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ - ٢ ص ٢٧٦

وقد وضح عمر بن عبد العزيز مدى مسئولية الحاكم ؛ فيروى أنه عقب توليته الخلافة رآه مولاه « مزاحم مغتماً كثيراً ، فسأله : ما لي أراك مغتماً ؟ فأجاب عمر : لمثل ما أنا فيه يُخْتَمُّ ، ليس أحد من الأمة إلا وأنا ملزم أن أوصل إليه حقه ؛ غيرَ كاتبٍ إلىَّ فيه ولا طالبه مني (١) .

فانظر مدى إدراك عمر بن عبد العزيز للمسئولية منذ اللحظة الأولى .

ويروى أن زوجته دخلت عليه عقب توليته الخلافة ، فوجدته يبكي ، فقالت له : الشئء حدث ؟ قال : لقد توليت أمر أمة محمد ، ففكرت في الفقير ، والمريض ، والمقهور ، والمظلوم ، والغريب ، والأسير ، والشيخ الكبير ، وعرفت أن ربي سألني عنهم جميعاً ، فخشيت ألا تثبت لي حجة فبكيت (٢) .

واستكمالاً لعرض الفكر الإسلامى فى هذا الموضوع ، نسأل سؤالاً قد يخطر بالبال ، وهو : ماذا لو عظم مركز من مراكز القوى بحيث أحس ولى الأمر أنه لا يستطيع عزله ؟

والإجابة قوية واضحة هي أن الرئيس إذا لم يكن كامل السيطرة على مساعديه ، التزم أن يخلى مكانه فى الحال ، ويرد الأمانة إلى الشعب الذى اختاره ، وإلا تحمل المسئولية كاملة ، لكل ما يرتكبه هؤلاء المساعدون .

وبناء على التفكير الإسلامى الذى أوردنا عناصره ، نقرر أننا كما تنسب للرئيس السابق جمال عبد الناصر حسين مفاخر عهده مثل جعل سياسة

(١) السيوطى : تاريخ الخلفاء ص ٢٣١

(٢) ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ١٢٩

مصر تُرسم في مصر ولا تفد لها أو تفرض عليها من الخارج (١) فإننا ننسب له أخطاء عهده كلها لأنه الشخص المسئول عن أحداث عصره وأخطاء معاونه .

ومن ناحية أخرى لا يمكن أن نعرف أن الأحداث الكبرى خلال هذه الفترة كانت تجرى من خلف جمال عبد الناصر حسين ، فقد كان شخصياً واضحاً في فرض الحراسة ، وفي فصل القضاة ، وفي القبض على بعض الجماعات ، وفي المحاكمات والعقوبات ، وفي الخلاف بيننا وبين الدول العربية ؛ وفي الخلافات بيننا وبين أمريكا وألمانيا وغيرهما . وفي التحرك إلى اليمن ، وفي التحركات التي ارتبطت بمعركة يونيو الحاسرة .

ويقول الأستاذ حلمي سلام أحد الصحفيين الذين كانوا قريبين من عبد الناصر ما يلي : عبد الناصر هو الذي يملك ، ويحكم ، لا أحد فوقه ، ولا أحد معه ، ولا أحد بجانبه (٢) .

ويروي الأستاذ حسين الريحاني المحافظ السابق ما يلي : كنت يوماً مع شعراوى جمعه بوزارة الداخلية ، فدقّ جرس تليفونه ، فرد شعراوى ، وسرعان ماظهر في كلامه الاحترام الكبير والأدب الجلم مع المتحدث على الطرف

(١) كانت هذه هي سياسة مصر فترة ، ثم فوض عبد الناصر الاتحاد السوفيتي في أن يتكلم باسم مصر ، وقرر أن مصر تعطى هذا التفويض بدون حدود، وقد شرحنا ذلك بإفاضة عند كلامنا عن نهاية الاحتلال البريطاني ، وكان من نتائج الوجود السوفيتي في مصر الذي تسكلم عنه الرئيس السادات في ١٩٧٥/٩/٢٨ هذه الحقيقة المرة التي نشرتها الأهرام في ١٩٧٥/١٠/٣ وهي أن الاتحاد السوفيتي استغل وجوده على الأرض المصرية وسيطرته على المطارات المصرية وأخذ ينقل الأسلحة والمعدات عبر هذه المطارات إلى الهند ، في حربها ضد الباكستان ، ورغم أن الاتحاد السوفيتي يعلم أن ليس لمصر صالح في هذه العملية ، ويعلم أنها لا يمكن أن تسهم في الإضرار بالشعوب الإسلامية ، ثم رغم أن تحركات الاتحاد السوفيتي تعتبر مساساً باستقلال مصر أو على الأصح اعتداء على هذا الاستقلال .

(٢) مجلة الفجر القطرية عدد ١٩٧٥/٦/٢٢



الآ-ر . وهذا لم أكن في حاجة لأن أدرك أن المتحدث هو رئيس الجمهورية فهمست بأن أبارح المكتب ، لأن ذلك هو الشيء الطبيعي في مثل ذلك الموقف ، ولكنه أشار لي بأن أبقى في مقعدى فبقيت وسمعت . .

أملى عليه الرئيس الراحل أسماء ثلاثة أشخاص وصناعتهم فكتبها في ورقة أمامه ، ولما انتهت المحادثة عاد فرفع سماعة تليفونه من جديد وتكلم مع مدير المباحث العامة وأملى عليه ذات الأسماء وطلب منه سرعة القبض عليهم وزجهم في معتقل القلعة على أن يتم ذلك فوراً ، وأن يحيطه علماء بالنتيجة حتى يطمئن ويقوم بدوره بإعطاء « تمام » للأمر بالاعتقال ليطمئن أيضاً ويرتاح باله (١) .

ونقطة أخرى وقع فيها أكثر الكتاب سيراً وراء جمال عبد الناصر حسين ، فقد كان هو أول من نسب الأخطاء والخطايا التي نزلت بمصر إلى مصدر أسماء « مراكز القوى » أو « مراكز النفوذ » ولم يحدد شخصاً أو أشخاصاً ينطبق عليهم هذا التعبير ، ونحن نسأل : لمصلحة من نسب ما عايناه من كوارث إلى مصدر مبهم ؟ ونقرر أننا نستنكر أن نتستر على مجرم في حق الوطن ، وندعو الكتاب إلى الكف عن هذا التعبير الزائف .

وسؤال آخر هو : أين نضع جمال عبد الناصر إذا تصورنا خاتمه في يد غيره ؟ وأن الدنيا تدار من حوله بدون رأيه ؟ في اعتقادي أن من يقول بذلك ينتقص الرجل من حيث لا يدري .

وسؤال ثالث هو : أين مراكز القوى الآن أي بعد جمال عبدالناصر ؟

والإجابة أنها انهارت أو على الأقل ضعفت في عهد أنور السادات : ومعنى هذه الإجابة أن مراكز القوى كانت معروفة ، وأن القضاء عليها أو

---

(١) صحيفة الأخبار في ٢٥/٥/١٩٧٧ .

تقليم أظافرهما كان ممكناً ، ولذلك نسأل . لماذا لم يفعل جمال عبد الناصر ما فعله أنور السادات ليتخلص من أعوان السوء ؟

ولا يبقى بعد هذا إلا الاعتقاد بأنها كانت تعبيراً عن هواه ،  
وامتداداً لنفوذها .

وقد أوردنا من قبل معلومات محددة وصلت مباشرة إلى أذن جمال عبد الناصر حسين وبطريق محافظ من المحافظين الذين عينهم جمال عبد الناصر وهو إبراهيم بغدادى ولكن هذا الرئيس بدل أن يكشف الغمة عن المظلومين في كشيح صاح في المحافظ قائلا : إنك لا تعرف ما يجري في محافظتك .

وقد أعلن جمال عبد الناصر بوضوح أنه المسئول عن هزيمة يونيو ١٩٦٧ وعن غيرها من المشكلات ، ولست أدري بعد ذلك لماذا يلف بعض الباحثين ويلبسون دون أن يسيروا في الطريق الواضح المستقيم ؛ ودون أن يحددوا المسئول عن الخير وعن الشر ، وهو واضح لكل عين ترى وعقل يفكر ، أما مراكز القوى التي يتحدثون عنها فقد كانت تدور في فلكه ، وتعمل بتوجيهه ، وعندما أراد كشف مفاصل بعضهم كشف ذلك ، ولم تستطع هذه المراكز أن تفعل شيئاً .

فلنقلها كلمة صريحة لوجه الله والتاريخ : إن جمال عبد الناصر حسين هو المسئول عن أحداث عهده ، وهذه الفكرة هي التي تحمى حاضرنا ومستقبلنا ، وهي التي نضعها أمام كل رئيس في كل زمان وفي كل مكان ، دون أن نخلق تعبيرات زائفة تعطى فرصة للانحراف ، وبالتالي للرزايا والكوارث ، وإنه لمن العجب أن يعيش هذا الشعب في فقر ، وفي قلق ، وأن يعاني الهزيمة في كل حرب خاضها عبد الناصر ، ومع هذا يقف مدافعاً عنه ، إنها أبواق الدعاية ، وصور الخوف التي قلبت الحق باطلا ردها من الزمن .

رعى الله بلادنا ، وعاون قادتها فيما يبذلون من جهد لتصحيح مسار الحياة.

### مراكز القوى كانت متصارعة :

بقيت كلمة عن مراكز القوى هي أن هذه المراكز كانت متشعبة ومتطاحنة وكان يدور بينها صراع مرير ، وقد كشفت مذكرات الرئيس أنور السادات عن صور من هذا التطاحن ، وقد بلغ المدى بأحد هذه المراكز أن حاول إطلاق الرصاص على مركز آخر ، فكل منهم كان يرى البلاد غنيمة ، ويريد أن ينال منها لنفسه وأشياعه أكبر نصيب .

---

## إهمال المرافق

في الحقيقة إن مرافق البلاد أهملت منذ مطلع الثورة ، بسبب الاتجاه إلى مشروعات وهمية مثل مديرية التحرير وهيئة التحرير ، وبسبب الصراع بين قادة الثورة بعضهم والبعض ، ثم بسبب الحروب والنكبات التي حلّت بالبلاد ، ولكن إهمال المرافق زاد سوءاً امتداداً من سنة ١٩٦٢ ، ويقول أنور السادات أن مشاكل الخدمات بدءاً من التليفونات والمواصلات والإسكان وغيرها أخذت تؤجل ابتداء من سنة ١٩٦٢ مما جعل هذه المشاكل تزداد وتتراكم سنة بعد أخرى ، بحيث أصبح من العسير حلها (١) .

وبجانب إهمال المرافق الموجودة لم تنشأ مرافق جديدة ، فلم تمهد طرق ، ولا أقيمت قناطر ، ولا شيدت مستشفيات ، ولا مساكن ولا مدارس ، وكيف نشيّد الجديد مع أننا عجزنا عن المحافظة على القديم .  
إنه عهد دمار ، عانينا منه في الماضي ، ولا نزال نعاني منه أشدّ عناء .

## الهجرة من الريف للمدن وأسطورة الإصلاح

لقد قالوا إن هناك إصلاحاً زراعياً وإنصافاً للقرية والريف ، وتلك أسطورة ينقضها زحف الريفيين إلى المدن ، حتى أوشك الريف أن يخلو من الأيدي العاملة ، واتجهت جحافل الريفيين إلى المدن لعلها تجد بها وسائل للرزق ؛ لقد ترك عبد الناصر الريف يسبح في الظلام ، واتجه إلى سوريا واليمن ؛ فهُجِرَ الريفيون إلى المدن وإلى القاهرة بوجه خاص ، لعل عبد الناصر يراهم فيداوى جراحهم ، ويهتم بالريف الذي كان من قبل يسكنه أكثر من ٧٥٪ ، فلما شمله الظلام والإهمال لم يبق به إلا حوالي نصف سكانه ، وتكدس النصف الباقي في المدن المصرية القليلة (٢) إنها نتيجة طبيعية ، ولكن عبد الناصر كان دائماً في شغل عن الفلاحين وعن سواهم ، ومتجهاً فقط إلى نفسه وذويه .

(١) البحث عن الذات ص ٢١٣ (٢) أنظر كتاب مصر في عهد عبد الناصر ص ١٩٨

حوادث سنة ١٩٦٣



## اليمن تشغل أيام العام

ماذا في سنة ١٩٦٣ من أحداث ؟ .

لقد خلّت مذكراتي في هذا العام من الأحداث المهمة ، لأن الدولة كلها كانت تدور في أحداث اليمن ؛ نزيّف هائل منيت به البلاد ، شمل الدم والمال والعرق والجهد ، دون أن يقنع . صحافة العهد تتحدث عن اليمن ، وإذاعة الدولة ، المسموعة والمرئية ، تعرض مفخرة التدخل في اليمن ، ودور العلم تتحدث عن حماية اليمن من الأعداء ، وعن تحضير اليمن ، وحتى الأفلام يتجه إنتاجها لتضليل الشعب حول قضية اليمن ، والحسائر تنوّى ، والأمور تتعقد ، والعدو الأصيل الذي بنينا له جيشنا يمرح في إسرائيل لأن جيش مصر ومال مصر وجهد مصر ينضب على جبال اليمن ، والوحدة العربية التي كانت واقعاً وأملاً حل محلها فرقةٌ وحرب بين للدول العربية بعضها والبعض .

وفي هذا العام امتدت حرب اليمن إلى المناطق السعودية المجاورة لليمن ، ويقول الدكتور صلاح الدين المنجد في كتاب ألفه عن الملك فيصل : في أول يناير سنة ١٩٦٣ صدر بيان رسمي سعودي يعلن أن قاذفات قنابل من طراز « اليوشن » تابعة لمصر ، تعمل في اليمن ، قامت بغارتين على مدينة نجران السعودية في ١٢/٣١/١٩٦٢ (١) .

تلك هي أحداث سنة ١٩٦٣ ، وهي أيضاً الأحداث التي امتدت خلال بعض السنوات التالية ، وليس من جديد إلا السعار في الاعتقالات والتعذيب لكل من يعارض رغبة الزعيم الاندفاعية اليمنية .

إضافة قليلة عشتها متصلة بحرب اليمن ، هي أن أحد معارفي وهو

(١) دكتور صلاح الدين المنجد : الملك فيصل ص ٥٩

ضابط بالجيش ، كان ينوى الزواج ، ووجد اليمن فرصة ليحصل على المال ، فأعد عدته للسفر ، وتحدد موعد الرحلة ، وذهبت لأودعه ، وجاءت سيارة الجيش لتنقله إلى المطار ، وصادفناه وقبّلناه ودعونا له بالسلامة ، ومن المطار حادث أهله تليفونياً وهو على وشك أن يركب الطائرة .

وفي اليوم التالي اتصل بي تليفونياً فصرخت فيه : من أين تتكلم ؟ من صنعاء ؟ فأجاب لا ، إن الطائرة لم تستطع أن تنزل في اليمن لسوء الأحوال الجوية ، فعادت أدراجها إلى القاهرة ، فسألته : ومتى ستسافر؟ فقال غداً .

وودعناه مرة أخرى ، وعرفنا بعد بضعة أيام أن الطائرة عادت مرة أخرى ، ولكنه هو وزملاؤه خرجوا من أن يعودوا لمنازلهم مرة ثانية ، فبقوا ضيوفاً على الجيش حتى تحسنت الأحوال الجوية فسافروا .

هذا نموذج عشته من الاستهتار بمال مصر ، فرحلة الطائرة من مصر إلى اليمن تتكلف آلاف الجنيهات أو عشرات الآلاف ، وتقوم الرحلات كل يوم إلى مختلف بلدان العالم بما في ذلك بلاد الشمال والشرق الأقصى حيث الأمطار المتصلة وسوء الأحوال الجوية دائم تقريباً ، ولا تعود الطائرات بمحاولتها أبداً مثل هذه المسافة ، لقد كان الاستهتار والاستهانة بمال الشعب من أسباب تفاقم الزيادة في الخسائر باليمن .

---



## أزمة المثقفين

حفلت صحافة هذا العام بوجه خاص والأعوام السابقة له بوجه عام بمقالات تحمل هذا العنوان : « أزمة المثقفين » ومن عجب أن يصبح المثقفون أزمة ، ولاشك أن محمد حسنين هيكل يظلم جماعات المثقفين حين يصفهم في هذه المقالات بأنهم كانوا نوعين : النوع الأول ينتمى إلى الطبقة القديمة ، وهؤلاء اتخذوا موقفاً من الثورة إن لم يكن عدائياً فقد كان موقفاً يتسم بالتحفظ ، والنوع الثاني يضم المثقفين الماركسيين ، وهؤلاء كانوا ينظرون إلى الثورة على أنها حركة فاشيستيية واعتبروا ما حدث انقلاباً وليس ثورة<sup>(١)</sup>.

هذا كلام كله ظلم وافتراء ، والحقيقة أن المثقفين جميعاً مهّدوا بمجهود كثيرة لقيام الثورة ، فلما قامت أحسنوا استقبالها ، وصدقوا لها ، وأعلنوا عن تأييدهم الشامل بكل الطرق ، ولا نزال نذكر برقية جامعة الإسكندرية التي عبرت عن اتجاهات هيئة التدريس وترحيبهم بالثورة ، والتي كانت أولى البرقيات التي تلقاها الثوار ، وتلتها برقيات مماثلة من الجامعات الأخرى ومن هيئات القضاء والصحافة والمحامين والمهندسين والمعلمين وغيرهم مما مكّن للثورة ووضّح أنها تعبير عن كل طبقات المجتمع المصري وتبشيراً لها بذلك سبيل النجاح .

ولكن المثقفين كانوا يتطلعون إلى ثورة تصحح الأوضاع وتزيل عسف القصر ، وتقضى على موقف الاستعمار والملك من الدستور ومن الحرية ومن حق الشعب ، ولكن سرعان ما اتضح للمثقفين أن الثورة أزلت القصر لتخلق قصوراً أكثر من أن تُعدّ ، لها شراسة وأنياب أعنف جداً من قصور فاروق ، واتضح للمثقفين أن الحرب

(٢) بصراحة من عبد الناصر ص ١١٢

(٤١٢- التاريخ : ج ٩)

ضد الدستور وضد الحياة البرلمانية وضد الحريات هي نهج الثوار ، وبرز لكل الناس أن هؤلاء الفتية قاموا بالثورة ليستولوا على كل شيء ، وليحكموا بأهوائهم وأطماعهم ، وصرخ المثقفون في وجه الثوار وأعلنوا اعتراضهم على هذا المسلك المشين ، وكان من نتيجة ذلك أن تصدى الثوار للمشتفين بقسوة ؛ فصلوا عدداً كبيراً منهم من الوظائف ، واعتقلوا آخرين ، وأطلقوا زبانيتهم على القمم الفكرية بين المثقفين تضربهم ، وتوقع بهم ، وتسخر منهم ، وكانت نتيجة هذا التصرف أن انكمش الباقون من المثقفين حتى لا يقع بهم ما وقع للدكتور السنهوري ولأساتذة الجامعات الذين فصلوا واعتقلوا ، وقام حاجز حصين بين الثورة وبين المثقفين ، وظهر ذلك الاصطلاح الذي سبق أن تكلمنا عنه ، وهو الاعتماد على أهل الثقة وعدم الاهتمام بأهل الكفاءة أو الخبرة .

وانجهدت الثورة لتغزو كل مجال بالضباط كما ذكرنا من قبل ، فأصبح منهم أكثر المحافظين ، وأكثر الوزراء ، وأكثر السفراء ، فكان العسكريون يشغلون ٧٢٪ من الوظائف الكبرى بوزارة الخارجية سنة ١٩٦٢ ، وكان جميع سفراء أوروبا ذلك العام من العسكريين ، فيما عدا ثلاثة كانوا من المدنيين ، وتطلع العسكريون حتى إلى المناصب الرياضية ، بل إلى الطرق الصوفية ، فأصبح عبد الحكيم عامر مشرفاً على الطرق الصوفية ، ورئيساً لاتحاد كرة القدم ، وعين حسين الشافعي رئيساً لاتحاد الفروسية ، وعلى صبرى رئيساً لاتحاد السباحة ، ومجدي حسنين رئيساً لاتحاد التنس ، وعلى شفيق رئيساً لاتحاد الملاكمة ؛ وأصبح رؤساء الأندية من الضباط ، وأكثر أمناء الجامعات منهم ، وأصبح منهم الأمين العام للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، والمشرف على مديرية التحرير ، وأصبح منهم المشرفون على الصحافة والإعلام ، وبعبارة قصيرة : أصبحت المناصب الكبرى في أيديهم سواء عرفوا التزاماتها وتخصصاتها أو لم يعرفوا .

وأحس المثقفون أنهم أغراب في بلادهم وفي الهيئات التي يعملون بها ،

فهاجر منهم من هاجر ، وانكش الآخرون يؤدون عملهم في جو من اليأس والحسرة .

تلك هي حقيقة المشكلة بين الثورة وبين المثقفين ، أما كلام محمد حسنين هيكل فكلام وحي فاسد اشترك في الجريمة ويحاول أن يدافع عن نفسه أمام الجماهير .

وجاءت نتائج إبعاد المثقفين ، وكانت نتائج تدعو للحسرة والألم ، كانت فشلاً في كل ميدان ، وهزائم في كل معركة ، وتراجعا في كل مجال ، وكان الثوار يحسون أحياناً بفراغ هائل بسبب بُعد المثقفين عنهم ، وكان المثقفون دائماً مستعدين للعودة للمشاركة في الجهد ، ولكن بشروط بسيطة طبيعية هي :

١ - المطالبة بعودة الجيش إلى الثكنات، وأن يرتبط الجيش بمهمته العسكرية قبل كل شيء .

٢ - المطالبة بعودة الحياة النيابية والأحزاب السياسية التي تعبر عن اتجاهات الجماهير .

٣ - الاعتماد على أهل الكفاءة في كل الأمور التي تحتاج لكفاءة ، وإيضاح أن تسمية « أهل الثقة » تسمية باطلة فكل المصريين ينبغي أن يكون موثقاً بهم ، وأن يوضع كل منهم في المجال الذي يناسبه .

وقد وضع محمد حسنين هيكل هذه الشروط بصيغة ملتوية في مقالاته التي نشرها في صحيفة الأهرام بعنوان « أزمة المثقفين » وكان يشير إلى هذه الشروط على أنها رجعية من المثقفين ، وتناول منهم ، وقد انصم له في هذه الحملة على المثقفين ضابط اسمه صلاح دسوق كان يرى أن المثقفين عبء على الحياة المصرية ، وأن دولاب الحياة يمكن أن يسير بدونهم ، دون أدنى حرج .

وإذا أدنا أن نتعرف على صلاح دسوقى الذى هاجم المثقفين ، فإننا نعود إلى محمد نجيب الذى يقول عنه : كان صلاح دسوقى ضابط شرطة مقرباً من جمال عبد الناصر ، وقد عينه فى وزارة الداخلية أركان حرب الوزارة ، وأعطاه صلاحيات الوزير لكى لا يترك زكريا محيى الدين ينفرد بوزارة الداخلية ، وظل صلاح دسوقى مقرباً من جمال عبد الناصر حتى أصبح محافظاً للقاهرة ثم سفيراً ، وفجأة فصله جمال عبد الناصر من وظيفته ، وقال إنه تأكد من أنه من عملاء الأمريكان ، وأن المخابرات المركزية الأمريكية جننته عميلاً لها ، وقد رفض صلاح دسوقى العودة إلى مصر بعد فصله من وظيفة السفير ، ثم تمّ تعيينه فى منصب كبير بالأمم المتحدة دون موافقة مصر وبمساعدة أمريكا ، وما زال صلاح دسوقى مقبياً خارج مصر حتى الآن<sup>(١)</sup>.

ما أجهل النظام الذى يعتبر المثقفين أزمة ، وهم أشعة الضوء التى تحمل للذول الهداية والرشاد .

---

(١) كلمتى للتاريخ ص ٧٠

## قضية الاستيراد الكبرى

يتحدث المستشار محمد عبد السلام عن قضية انحراف مالي خطيرة ، عرفها هذا العام ( ١٩٦٣ ) وتسمى قضية الاستيراد ( الجنائية ٣٨١ / ١٩٦٣ ) وفيما يلي كلماته عنها :

اتهم في هذه القضية عشرون شخصاً من كبار العاملين في إدارتي التصدير والاستيراد ، وشركات القطاع العام ، ومن كبار التجار المسيطرين على السوق الداخلية والخارجية ؛ وقد اتهم هؤلاء بتهمة الرشوة والتربح واستغلال النفوذ ، ووصل رقم المبالغ موضوع الاتهام إلى عشرات الألوف من الجنيهات ، وكان من بين المتهمين جمال فؤاد صهر على صبرى رئيس الوزراء آنذاك ، وكان هذا المتهم يشغل منصب رئيس مجلس إدارة شركة من شركات القطاع العام ، وكان من بين التهم المسندة إليه حصوله من أحد كبار التجار على رشوة قدرها ١٣٠٠٠٠ جنيه في مقابل استعمال نفوذه للحصول لهذا التاجر على تنازل عن تراخيص استيراد قيمتها ١٠٠٠٠٠٠ جنيه ، وذلك على الرغم من حظر مباشرة عمليات الاستيراد بواسطة القطاع الخاص .

وبحث هذه القضية مع وجود رئيس الوزراء في منصبه حامياً لصهره كان مشكلة كبرى ، ولعل هذا هو السبب في أن الحكم صدر بإدانة ثلاثة من المتهمين وببراءة الباقين ومنهم صهر رئيس الوزراء .

ويقول المستشار محمد عبد السلام إنه اتجه إلى الطعن في الحكم إذ ظهر له بعد دراسته عدم سلامته ، ولم يجبر وزير العدل باتجاهه في الطعن في الحكم ، إذ لم يتوقع من الوزير أن يقف ضد رغبة رئيس الوزراء ، ولهذا سار النائب العام على مسئوليته ليطعن في الحكم ، وكانت الأدلة قوية عنده ، ويقول إنه كان يتجه إلى ضرب كبار المنحرفين والقضاء على موجة الفساد ، وقد تشر أسباب الطعن في الصحف فجأة ، مما أثار الوزير عليه ، ولكن

مكتب رئيس الوزراء حرص بطبيعة الحال على تحرير ردّ على أسباب الطعن ثم فوجيء النائب العام برئيس الجمهورية يصدّق على الحكم الذي طعن النائب العام فيه ، وكان معنى هذا بطبيعة الحال إلغاء الطعن (١) .

وتعليقنا على هذه القضية يبرز عدة وجوه :

١ - نُظرت هذه القضية ، ورئيس الوزراء في منصبه ، وصهره كذلك في منصبه .

٢ - أجمعت النيابة العامة على أن الحكم ليس عادلاً ، وأنه يجب الطعن فيه .

٣ - عمد مكتب رئيس الوزراء بتحرير رد مسهب يعارض عناصر الطعن .

٤ - وقف رئيس الجمهورية مؤيداً بجانب المنحرفين ، وكان ينبغي أن يؤيد جانب النائب العام .

ذلك نموذج قصير لقضايا الانحراف التي كانت شديدة الانتشار ، وكانت نجد حوثاً من أصحاب السلطان .

---

(١) المستشار محمد عبد السلام : سنوات عصيبة ص ٩ و١٠ بعدها .

حوادث سنة ١٩٦٤





## اليمن

ما تزال اليمن هي الشغل الشاغل للدولة ، وما تزال الصحافة مسخرة للحديث عن قضية اليمن ، والانتصارات هناك ، وذكرُ المعارك التي حققت النصر ، وما زالت تروى قصص بطولة قام بها المصريون ضد رجال اليمن !! ولا تزال تحقيقات صحفية تنشر للقادة عن البطولات الحارقة التي حققها أبطالنا هناك .

أما في مصر فكل إصلاح تأجل ، وقد بدأت نتائج إهمال المرافق تظهر في شكل طفح للمجارى يغمر الشوارع حتى في أرقى الأحياء ، وفي شكل مطبات في الطرق حتى في شوارع الدرجة الأولى ، وفي شكل قلة سيارات الأتوبيس وكثرة العطب فيها ، ثم في شكل الحبز الذي ازداد سواداً ، والأسواق التي ازدادت اختناقاً ، والسلع التي ازدادت اختفاءً ، وأصبح مصدر نعيمنا أن يعود جندي من اليمن يحمل معه بعض الشاي: وبعض الهدايا وراديو ترانزستور ، ويقول إن هذه الخيرات تكفيها أسواق اليمن وشوارعه ، فكانت وحدها التي تخفف آلام الشعب الصبور .

## مؤتمرات قمة

بين المجاعة التي كانت تعانيها مصر ، وبين إهمال المرافق الذي تحدث عنه أنور السادات كما روينا من قبل ، بين هذا وذاك شهدت مصر أربعة مؤتمرات قمة خلال عام ١٩٦٤ ومن الواضح أن مؤتمرات القمة نوع رفيع من البذخ والترف ، وقد قدم عبد الناصر هذا البذخ لضيوفه ربما ليرد على الشماتة التي كانت شائعة عن الأزمة الاقتصادية المصرية ، وربما ليظهر بمظهر المضيف العظيم معتمداً على ما حباه الله مصر من طبيعة ممتازة وشعب أصيل ، وهذه المؤتمرات هي :

- ١ - مؤتمر القمة العربي الأول وقد عقد في القاهرة في يناير سنة ١٩٦٤
- ٢ - مؤتمر قمة للدول الإفريقية وقد عقد في مايو ١٩٦٤ ويفخر محمد حسنين هيكل بهذا المؤتمر ونتائجه فيذكر أن إفريقيا كلها اجتمعت في مصر واتخذت قراراً خطيراً إذ اعتبرت إسرائيل مثل روديسيا استعماراً استيطانياً<sup>(١)</sup>.
- ٣ - مؤتمر القمة العربي الثاني ، وقد عقد في الإسكندرية في سبتمبر سنة ١٩٦٤
- ٤ - مؤتمر قمة لدول عدم الانحياز ، وقد عقد بالقاهرة في أكتوبر سنة ١٩٦٤ .

ويقول محمد حسنين هيكل<sup>(٢)</sup> إن مؤتمر القمة العربي الأول والثاني لم يحلا المتناقضات العربية . . . وهذا اعتراف واضح بفشلهما ، ومن المؤكد أن أهم القضايا العربية آنذاك كان إيقاف الحرب في اليمن ، وسحب الجيوش الأجنبية من اليمن ، وترك اليمنيين ليقرروا مستقبلهم كما يريدون ، بعد

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٧٤

(٢) المرجع السابق ونفس الصفحة .

إبعاد الإمام الذى كان فى الحق حارساً للتخلف والبدائية ، ولكن المؤتمرين لم يحققوا للناس شيئاً ، فظل جيشنا باليمن كوسيلة لاستنفاد الجهد والدم والمال ، بل صعب من سيناء مزيد من الجيوش لدعم الجيش فى اليمن .

وكانت جلسات مؤتمر القمة العربى بالقاهرة تعقد فى مقر جامعة الدول العربية على كورنيش النيل ، وكانت الوفود العربية تقيم بفندق هيلتون على النيل أيضاً ، وقد استدعى المظهر الناصرى أن يُشيدَ معبراً فاخر يربط بين الفندق ومقر الجلسات حتى لا ينزل الضيوف إلى الشارع ليصلوا إلى هذا المقر ، إنها مظاهر السيادة التى لا تتطلع إلا إلى المجد الشخصى مُشجحةً الوجه عن الشعب البائس .

وإذا كانت مؤتمرات القمة العربية لم تأت بطائل ، فإن مؤتمر قمة عدم الانحياز كان أجدر بالبعد عن الفائدة ، وقد ظلت مؤتمرات عدم الانحياز تتدحرج حتى هوت إلى أحضان كاسترو فى كوبا ، واتخذت قرارات ضد مصر فى اجتماعها بهافانا سنة ١٩٧٩ .

إن هذه المؤتمرات بتكاليفها ومظاهرها تؤكد أن الرئيس الحليل ، كان يعيش فى عالم غير العالم الذى يعيش فيه شعبه .

## الدستور المؤقت

تحدثنا من قبل عن الدستور ، وأوردنا « مطالعات » في الدساتير المصرية ، وأما الآن نص الدستور المؤقت الذى نشرته الصحف المصرية فى ٢٤/٣/١٩٦٤ ، ومن الخير أن نقتبس منه بضعة سطور :

فى مقدمة الدستور حديث عن ثورة ٢٣ يوليو المجيدة ، وحديث عن الميثاق الذى تم استخلاصه من قلب معارك النضال ليكون دليلاً فكرياً يقود خُطى المستقبل .... وحديث عن التقدم المأمول إلى مرحلة الانطلاق العظيم التى بدأت مصر الزحف نحوه ، وحديث عن الاتحاد الاشتراكى وعن تنظيماته العظيمة .

ويتكون هذا الدستور من ١٦٩ مادة تجيء بعد هذه المقدمة نقتبس فيما يلى بعض المواد :

مادة ١ - الجمهورية العربية المتحدة دولة ديمقراطية اشتراكية تقوم على تحالف قوى الشعب العاملة .

مادة ٣ - الوحدة الوطنية يصنعها تحالف قوى الشعب من فلاحين ، وعمال ، وجنود ، ومنتقنين ، ورأسمالية وطنية ، ومن هذه القوى يتكون الاتحاد الاشتراكى .

مادة ٢٣ - القوات المسلحة فى الجمهورية العربية المتحدة ملك للشعب ومهمتها حماية مكاسب النضال الشعبى فى الاشتراكية ، وحماية البلاد ، وسلامة أراضيها وسلامة أمنها .

مادة ٢٥ - لا جريمة ولا عقوبة إلا بناء على قانون .

مادة ٢٧ - لا يجوز القبض على أحد أو حبسه إلا وفق أحكام القانون .

- مادة ٢٨ - حق الدفاع أصالة أو بالوكالة يكفله القانون .
- مادة ٢٩ - كل متهم في جناية يجب أن يكون له من يدافع عنه .
- مادة ٣٠ - لا يجوز إبعاد مصرى عن البلاد أو منعه من العودة إليها .
- مادة ٣١ - لا يجوز أن يحظر على أى مصرى أن يقيم حيث يريد ، ولا يُلزَم الإقامة في مكان معين إلا في الأحوال المبينة في القانون .
- مادة ٣٣ - للمنازل حرمة ، فلا يجوز دخولها إلا في الأحوال المبينة في القانون ، وبالكيفية المنصوص عليها فيه .
- مادة ٣٥ - حرية الرأى والبحث العلمى مكفولة ، ولكل إنسان حق التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو بالكتابة أو بالتصوير أو غير ذلك في حدود القانون .
- مادة ٣٦ - حرية الصحافة والطباعة والنشر مكفولة في حدود القانون .
- مادة ٣٧ - للمصريين حق الاجتماع في هدوء غير حاملين سلاحاً ، ودون حاجة إلى إخطار سابق ، والاجتماعات العامة والمواكب والتجمعات مباحة في حدود القانون .
- مادة ٤٨ - يتولى مجلس الأمة مراقبة أعمال السلطة التنفيذية .
- مادة ٤٩ - يتألف مجلس الأمة من أعضاء يُختارون بطريق الانتخاب السرى العام ويكون نصف أعضاء المجلس على الأقل من العمال والفلاحين .
- مادة ٨٣ - يراقب مجلس الأمة ائلكومة وأعمالها ، وتعتبر ائلكومة مسئولة أمام مجلس الأمة .
- مادة ٨٤ - لمجلس الأمة حق سحب الثقة من ائلكومة أو من بعض أعضائها .
- مادة ٩٦ - لا يجوز الجمع بين عضوية مجلس الأمة وتولى الوظائف العامة في ائلكومة ووحدات الإدارة المحلية .

مادة ٩٧ - لا يجوز لأى عضو من أعضاء مجلس الأمة أن يُعيّن في مؤسسة أو شركة خلال مدة عضويته .

مادة ٩٨ - لا يجوز لأى عضو من أعضاء مجلس الأمة في أثناء عضويته أن يشتري أو يستأجر من أموال الدولة ، أو يؤجرها أو يبيعها شيئاً من أملاكه أو أن يقايضها عليها .

مادة ١٠٠ - يتولى رئيس الجمهورية السلطة التنفيذية ويمارسها على الوجه المبين في الدستور .

مادة ١٠٢ - يرشح مجلس الأمة رئيس الجمهورية ويعرض الترشيح على المواطنين لاستفتائهم عليه .

مادة ١٢٩ - إذا حدث فيما بين أدوار انعقاد مجلس الأمة أو فترة حله ما يوجب الإسراع في اتخاذ تدابير لا تحتمل التأخير ، جاز لرئيس الجمهورية أن يصدر في شأنها قرارات لها قوة القانون .

مادة ١٢٠ - لرئيس الجمهورية في الأحوال الاستثنائية بناء على تفويض من مجلس الأمة أن يصدر قرارات لها قوة القانون .

مادة ١٣٤ - رئيس الجمهورية هو الذى يعلن الحرب بعد موافقة مجلس الأمة .

مادة ٢٢٥ - رئيس الجمهورية يُبرم المعاهدات ويبلغها مجلس الأمة .

---

تلك هي أهم المواد التي احتواها دستور ١٩٦٤ ، وقد سبق لنا عند الحديث عن الدستور أن تكلمنا عن عنوان فرعى هو « النصوص والواقع » ونحن هنا نوجه النظر إلى ما في هذا الدستور من نصوص لتقارن بالحياة الواقعية ، وستبدو بعض النصوص وهي حبر على ورق ، وستبدو نصوص أخرى وهي تعطى سلطاناً واسع المدى لرئيس الجمهورية ، والشعب هو الضحية في الحالة .

## برلمان ما بعد الوحدة

تحدثنا فيما سبق عن برلمان الوحدة الذي تم دون انتخاب بلقاهم عبدالناصر بتعيين أعضائه ، واجتمع لأول مرة في يونيو سنة ١٩٦٠ ، أى بعد بدء الوحدة بأكثر من عامين ، وقد انتهى هذا المجلس بانتهاء الوحدة في سبتمبر سنة ١٩٦١ .

وبعملية حسائية بسيطة نجد أن المدة التي حظيت فيها مصر ببرلمان من أول الثورة حتى سنة ١٩٦٤ لا تصل عامين ، وهذا يدل على أن الثورات العسكرية لا ترغب في البرلمانات ولا تطبيق النقد ، ومع أن برلمانات عبد الناصر كانت صامته ولا تجيد إلا التصفيق فإن عبد الناصر كان لا يريد لها على أى حال .

وكان نصف البرلمان الذي انعقد في سنة ١٩٦٤ من العمال والفلاحين لأول مرة ، ويعترف عبد الناصر بأنه « ما زالت الحكومة تضع نفسها فوق مساءلة الشعب » (١) .

## مجلس الرياسة وقرار مزيف

في حوادث سنة ١٩٦٢ تحدثنا عن مجلس الرياسة الذي كان ظاهره جعل القيادة جماعية وباطنه الحد من سلطات المشير ، وقلنا إن المجلس فشل في تحديد سلطات المشير ، فاتجه عبد الناصر إلى إهمال هذا المجلس وعدم دعوته إلا بعد فترات طويلة ولأمر تافهة .

وفي هذا العام (١٩٦٤) حدث شيء خطير يرتبط بهذا المجلس ، وقد كشف

الستار عن هذا الشيء الخطير بعد عشر سنوات ، فقد أصدر جمال عبد الناصر قراراً بقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ بشأن تدابير أمن الدولة العليا ، ويخوّل هذا القرار لقانون لرئيس الجمهورية - بدون إبداء الأسباب - أن يقبض على المواطنين ، وأن يحتجزهم ، وأن يفرض الحراسة على أموالهم وممتلكاتهم ... كما يخوّل هذا القرار بقانون لرئيس الجمهورية الحق في أن يأمر بتشكيل محاكم استثنائية من العنصر العسكري الخالص لمحاكمة المواطنين عما هو منسوب إليهم من إجراءات ، وجاء في مقدمة هذا القرار بقانون أنه صدر بموافقة مجلس الرياسة ، وقد قرر البغدادي وكمال الدين حسين بالمحكمة أن هذا القرار بقانون لم يعرض على مجلس الرياسة ، وأن هذا القول تزوير للواقع والتاريخ وقرر ذلك أيضاً نور الدين طراف .

وقد أصدر جمال عبد الناصر قراراً رقم ١ لسنة ١٩٧٥ بتشكيل محكمة

عسكرية خاصة برياسة الدجوى لمحاكمة الإخوان المسلمين ، وذكر في قرار تشكيلها أنها شكات بناء على القرار بقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ ، ولما كان هذا القرار بقانون غير سليم من الناحية الدستورية لأنه لم يصدر عن



مجلس الرياسة، فإن القرار بتشكيل محكمة عسكرية يصبح غير دستوري كذلك وبالتالي تصبح الأحكام الصادرة من هذه المحكمة غير دستورية، وليت شعري ماذا يجدي هذا القول بعد أن حكمت هذه المحكمة بإعدام بعض الناس، ونُقِّد الإعدام فيهم، وبعد أن سُجِّن آخرون وضودرت أموالهم ؟

وهذه المعلومات التي أوردناها مستقاة من شهادة عبد اللطيف البغدادى وكمال الدين حسين ونور الدين طراف ، وقد أدلى هؤلاء بشهادتهم في غرفة المشورة بمحكمة جنوب القاهرة يوم ١٩٧٥/٦/٢٦ وظهر ذلك بصحف القاهرة في اليوم التالي ، ولا بد أن تقتبس بعض العبارات مما دار حول هذا الموضوع لترى كيف كان عبد الناصر يستهين بأرواح الناس وحقوقهم .

قالت صحيفة الجمهورية في ١٩٧٥/٦/٣٠ :

إن القرار بقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ بشأن تدابير أمن الدولة الذى استند إليه جمال عبد الناصر في تشكيل المحكمة العسكرية لم يسبق إصداره موافقة عليه من مجلس الرياسة ، عملاً بما كان يوجبه الإعلان الدستوري في ١٩٦٢/٩/٢٧ ، ومن ثم فهو قانون معدوم من الوجهة الدستورية؛ فضلاً عن أنه مزور ، إذ أثبت عبد الناصر في ديباجته أنه صدر بناء على موافقة مجلس الرياسة ، خلافاً للحقيقة .

وقرر عبد اللطيف البغدادى النقاط التالية :

— إنه كان عضواً بهذا المجلس منذ إنشائه حتى ٢٦ مارس ١٩٦٢ وهذا القرار بقانون صدر يوم ٢٤ مارس ١٩٦٤ وهو لم يعرض على مجلس الرياسة خلال وجودى به .

— مجلس الرياسة باشر أعماله في الشهور الثلاثة الأولى سنة ٦٢ ، ثم بدأ عبد الناصر يعمل على تجميد نشاط المجلس بعدم دعوته للانعقاد، أو أن تعرض (٤٢ - التاريخ . ج ٩)

عليه مسائل فرعية بالتمرير ، ولم يتم تنفيذ تكوين الجهاز الفني الخاص به ، وكان من أسباب ذلك أن اعتزلت الحياة السياسية ، وقد صدرت عدة قرارات ، وأعلنت في الصحف دون عرضها على المجلس .

— عند ما كان المجلس يباشر اختصاصاته في فترة الشهور الثلاثة الأولى

أحسن جمال عبد الناصر بفقده لقوته ، فألغى انعقاد المجلس ، ووصل الوضع به إلى أكثر مما وصل إليه فرعون في زمانه أو اللورد كرومر في عصره .

وقال كمال الدين حسين ما يلي :

— خلال الوحدة مع سوريا وبعد انفصام الوحدة انتشرت القرارات الفردية التي سببت كثيراً من الكوارث ، فتم الاتفاق على تعيين مجلس رياسة ليكون وسيلة للقيادة الجماعية التي تحل محل القيادة الفردية ، ولم يُعرض القرار رقم ١١٩ سنة ١٩٦٤ على مجلس الرياسة طيلة وجودى به وكانت تقطع يدي لوقوفه عليه ، لأنى أعلم الآثار التي تترتب على إطلاق السلطة لعبد الناصر .

— إن فرعون نفسه وفي عصره لم يكن يتمتع بمثل السلطة التي ذكرها

هذا القانون .

— أرسلت خطاباً إلى عبد الناصر قلت له فيه « اتق الله » فكان جزائى

أن اعتقلت مدة ثلاثة أشهر .

— في الفترة الأولى عند ما كان مجلس الرياسة يباشر مسؤولياته حدثت مشادات كثيرة بشأن الحريات والأوضاع الاقتصادية، ولكن جمال عبد الناصر بصفته رئيس المجلس كان يفضى الاجتماع ، وينصرف ، ولا يعبا بشئ .

وعند ما سئل كمال الدين حسين باحتمال عرض هذا القرار بقانون على مجلس الرياسة بعد استقالته ، روى أنه كان حديثاً في زيارة حسين الشافعى الذى ظل في عمله بمجلس الرياسة حتى انتهت مدة هذا المجلس ، وسأله عن

عرض هذا القرار بقانون على مجلس الرياسة ، فقال حسين الشافعي إنه لم يعلم بالقرار ، ولم يسبق عرضه عليه ، كما أنه لم يوافق على إصداره .

أقوال نور الدين طراف بالحكمة :

وسئل نور الدين طراف عما إذا كان هذا القرار بقانون قد عرض على المجلس فأجاب بأنه يرجح أنه لم يعرض ، لأن مثل هذا القانون كان سيثير نقاشاً لخطورة ما يتضمنه من قواعد كانت ستعلق قطعاً بذاكرتي ، وكوني لا أذكر شيئاً من هذا القانون يجعلني أرجح أنه لم يعرض .

وسئل نور الدين طراف : ألم يصدر تفويض لجمال عبد الناصر ببعض اختصاصات المجلس ، فأجاب بالنفي .

وسئل عما إذا كان جمال عبد الناصر عرض على المجلس استقالته كمال الدين حسين والبغدادي ، فأجاب بالنفي كذلك ، وذكر أن المجلس هو صاحب الاختصاص في قبول الاستقالات أو عدم قبولها .

ويعد ، لقد اتضح أن هذا القانون الذي أصدره عبد الناصر غير دستوري وأنه تزوير ، وقد ترتب عليه إزهاق الأرواح وتشريد المواطنين ، ومصادرة الأموال ، ومن حق كل مظلوم أن يطالب بالتعويض اللازم ولكن يتحتم أن تؤخذ التعويضات من مال المسئول عن هذا التزوير وذلك الحيف ، حتى

ينضب ذلك المال (١) ...

إن السكوت عن فرعون قد يبعث فراعين آخرين ، فيجب أن يحس كل واحد أنه مسئول إن لم يكن اليوم فغداً ، وبذلك فقط نحملنا حاضراً ومستقبلاً ...

(١) كان من توافق المواطنين أن اتجه المظلومون هذا الاتجاه فقد نشرت أخبار اليوم في ١٩٧٥/٧/٥ الجلب التالي :

رفع محمد شمس الدين الشناوي ، الحامي ، دعوى تمويض ضد ورثة المسئولين السابقين عن حكم مصر ، طلب تمويضا قدره مليون جنيه مقابل الأضرار المادية والأدبية التي أصابته هو وأسرته نتيجة لاعتقاله وتعذيبه مدة ٦ سنوات بدون سبب قانوني .

## إنشاء التنظيم الطليعى

التنظيم الطليعى واحد من المنشآت الخطيرة التى كوّنها جناح من مراكز القوى لمواجهة جناح آخر منها ، وقد كوّن هذا التنظيم سرّاً سنة ١٩٦٤ وله أمانة عامة أعضاؤها هم : شعراوى جمعة ، وسعد زايد ، وحلمى السعيد ، ومحمد فايق ، وسامى شرف ، وأحمد كامل ، ويوسف غزولى ، ومحمود عروق ، ومحمود أمين العالم ، وُعِين أسعد خليل سكرتير للتنظيم (١) .

وارتبط التنظيم الطليعى الذى يمثل حكومة عبد الناصر بالهيئات اليسارية ، وقام تحالف بين الجماعتين أعقبه إعلان الهيئات اليسارية حل منظماتها والاندماج فى التنظيم الجديد والعمل من خلاله - وقد أشرنا لذلك من قبل - وارتبط هذا التنظيم بجماعات الشباب ، ودرّب هؤلاء تدريباً دقيقاً ليكونوا مع التنظيم أداة للسيطرة على مراكز الإنتاج ، ومراكز الإعلام ، ثم الانتقال إلى مرحلة أخرى هى تحكم الفرد والحزب الواحد والطبقة الواحدة ، وهى كلها اتجاهات يسارية كما هو واضح ، ثم محاربة الشرفاء تحت ستار « محاربة الثورة المضادة » .

ويقول أنور السادات (٢) فى ذلك : وكالعادة كان عبد الناصر يعتبر أى احتجاج أو اعتراض أو نقد أو حتى محاولة تقصى الحقائق ومناقشتها أو مجرد التنفيس عما بالصدر ، ثورة مضادة ، ولا بد من إجراءات لمواجهةها .

وعنى التنظيم الطليعى بوسائل الإعلام ، فأشرف كثير من أعضائه على

(١) موسى صبرى وثائق ١٥ مايو ص ٢٠٩

(٢) البحث عن الذات ص ٢١٥

الصحافة والإذاعة ، وصدرت له مجلات خاصة أهمها مجلة الطليعة ، وقد جاء في باكورة أعدادها ما يلي :

« حجر الزاوية في نجاح هذه المرحلة ، هو جهاز سياسي قائد وواع بقوانين الاشتراكية العلمية ، وبوحدته الفكرية ، وصلابته التنظيمية ، ثم تنظيم من كادر ثوري قيادي ، منبث في كل مجالات النشاط السياسي والاجتماعي والثقافي ، ونوايا صلبة منتشرة في كافة مجالات الإنتاج (١) .»

ثم صدرت نشرة « الاشتراكي » ، وظهر المعهد العالي للدراسات الاشتراكية الذي جُنِّد فيه مجموعة من الأساتذة اليساريين أو الطامعين .

وأتجه التنظيم الطليعي إلى أن يعمل بالتنجس ليصبح مصدراً للمعلومات ومفتذاً للتوجيهات (٢) . والعجيب أن هيئة من أعظم الهيئات وجد منها من يقع في الشرك فيعمل جاسوساً على زملائه بل جاسوساً عاماً ، تلك الهيئة هي للأسف هيئة القضاء ، فإنها مع ترفعها عن الدنيا ، زل بعض أعضائها فعملوا في خدمة هذا التنظيم ، ويقول المستشار مختار نصار :

« بعض أفراد التنظيم السري من القضاة لم يكتف بمراقبة القضاة من زملائهم وإعداد التقارير عنهم ، بل راحوا يتلمسون الحصول على تقارير عن المواطنين من أفراد الشعب ، فقد حدث أن ارتدى أحد أفراد التنظيم السري في القضاء جلباباً وتعقب مواطنين أبرياء كانوا يتحدثون في شئون عامة لا علاقة لها بالقضاء ، وسجل أحاديثهم ورفعها إلى ذوى الشأن (٣) .»

ويذكر الأستاذ موسى صبرى أن على صبرى أراد أن يثبت ولاءه

(١) مجلة الطليعة عدد فبراير ١٩٦٥

(٢) موسى صبرى : وثائق ١٥ مايو ص ٢٠٧

(٣) المستشار مختار : نصار معركة العدالة في مصر ص ٩٠ . ٩١ وانظر مقالاً للاستاذ لمي

الطليعي في صحيفة الأختبار ( ١٩٧٨/٧/٢٧ ) .

لجمال عبد الناصر ، فعمل على أن يكون مركز قوة مضاداً لعبد الحكيم عامر ، وابتكر في هذا أسلوباً خطيراً هو إنشاء منظمات الشباب وربطها بالتنظيم الطبيعي ، وفي وقت ما أصدر تعليمات إلى هذه المنظمات بأن تكون جاهزة ، وأن تعد نفسها لمواجهة القوات المسلحة إذا ما قامت هذه القوات مؤيدة عامر ضد عبد الناصر (١) .

وهكذا كان مظهر الحكام ، كلٌّ يحاول تدمير الآخر وإن تظاهروا بالوفاق والوثام .

وفي الجزء العاشر من هذه الموسوعة سترى - إن شاء الله - محاولة هذا التنظيم الوقوف ضد الرئيس محمد أنور السادات والقيام ببعض المظاهرات ، ولكن الرئيس قضى على هذه العصاة بمهارة في حركة ١٥ مايو سنة ١٩٧١ .

---

(١) موسى صبري : وثائق ١٥ مايو ص ١٨

## الحراسة

لعبت الحراسة دوراً مهماً في تمزيق الوطن المصرى وتهديده ، وإضعاف الجبهة الداخلية ، وزوال الثقة بين الحاكم والمحكوم .

والحراسة كلمة أبرزها قاموس السياسة المصرية في الستينات ، ومدلوها الواقعى يختلف تماماً عن مدلوها اللغوى ، فإذا كانت فى اللغة تنفيذ أن نحرس شيئاً وترعاه ، فإن مدلوها الواقعى كان مختلفاً ، فقد كانت تقريباً تنفيذ المصادرة ، وحرمان الملاك من أملاكهم بدون أسباب عادلة ، وكانت تفرض بقرارات من رئيس الجمهورية .

وقد وافق مجلس الشعب فى أوائل يوليو سنة ١٩٧٤ على قانون بتصفية الحراسات وإعادة الأموال إلى أصحابها ، وحدد تعويضات عادلة للذين بيعت ممتلكاتهم ، وأتاح الفرصة لمن كانوا تحت الحراسة ولم يقنعوا بالتعويضات أن يتظلموا أمام المحاكم .

وبهذه المناسبة نشرت « أخبار اليوم » الصادرة فى ٦/٧/١٩٧٤ تحقيقاً تحدث فيه بعض المسئولين عن صور من المآسى والعنت التى كانت طابع ذلك النظام الجائر ، ونحن نقتبس بتصرف من هذا التحقيق بعض الفقرات :

أنواع الحراسة :

الحراسة التى فرضت على بعض المواطنين المصريين والتى كان موضوعها مثار مناقشات طويلة ، وصدرت بشأنها قوانين فى المدة الأخيرة كانت ثلاثة أنواع :

١ - الحراسة التى فرضت فى أعقاب القوانين الاشتراكية فى أكتوبر سنة ١٩٦١ وانتهت بعد دستور مارس ١٩٦٤ وصدور القانون ١٥٠ الذى

قرر أيلولة الأموال التي خضعت للحراسة إلى الدولة وتعويض أصحابها بما لا يتجاوز ٣٠ ألف جنيه من قيمة المال ، وأن يكون التعويض على شكل سندات ومن الواضح أن ذلك قمة الظلم .

٢ - هناك الحراسات التي وقعت طبقاً لقانون أمن الدولة وهو القانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ ، وكان يجيز فرض الحراسة في حالة وجود دلائل على قيام الشخص بأى نشاط ضار ، وكانت بذلك أشبه بالعقوبة . ولولئ الأمر وحده أن يصف أى إنسان بأن نشاطه ضار بدون أى مقياس آخر ، ويصادر أملاكه بناء على ذلك .

والقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ هو القانون المزور الذى أشرنا إليه منذ قليل .

٣ - الحراسة التي عرفت بحراسة تصفية الإقطاع بعد حوادث كمشيش في مايو ١٩٦٦ . وصدرت على بعض الأشخاص باعتبارهم من أصحاب النفوذ والسيطرة .

لا ضوابط للحراسة :

ويعلق الدكتور جمال العطيني وكيل مجلس الشعب ورئيس اللجنة التشريعية على قانون الحراسات بقوله :

نلاحظ أنه بمراجعة حالات الحراسة التي فرضها النظام الماضي لا نجد ضابطاً أو معياراً لفرضها أو رفعها أو الاستثناء منها ؛ فالحراسات انبثقت عام ١٩٦١ بحجة أنها وسيلة للحد من الثروات الكبيرة لم تشمل أفراداً كثيرين كانوا يمتلكون ثروات طائلة ، كما أنها لم تشمل الثروات الجديدة الهائلة التي نشأت ما دام أصحابها ممن يتمتعون بالرضا ، ولم تمتد لهذه الثروات الرقابة أو المحاسبة ، وشملت أناساً لا يملك الواحد منهم سوى بضعة مئات من الجنيهات وأحياناً لا يملك شيئاً على الإطلاق .



وفي بعض الحالات كان يُستثنى شخص وتُردُّ إليه أمواله بالكامل وأحياناً تفسخ عقود البيع التي عقلمتها الدولة مع المشتريين . . وفي أحوال أخرى ترفع الحراسة دون رد الأملاك . وقد استسهلت السلطة في الماضي إجراء الحراسة ، فكانت تفرضها في حالات اعتقالات أحد المواطنين حتى أنها فرضت الحراسة مرة على خفير إحدى الشركات لاتهامه في إحدى القضايا الجنائية . وكل هذا فتح الباب للتحكم والانحراف .

ويضيف الدكتور العطيني : لذلك تمَّ وضع قانون لتصفية الحراسات باعتبارها إجراء انحرف عن الطريق السليم .

وبعد الآن لن تفرض حراسات إلا عن طريق المدعى العام الاشتراكي ، ومحكمة الحراسات وبضمانات حددها القانون كما ورد في دستور ١٩٧١ - وأهمها أن يواجه الخاضع للحراسة بما هو منسوب إليه ويُسمع دفاعه ، ثمَّ يحقق فيه ، وهذه الضمانات الأساسية لم تكن موجودة من قبل ، وعلى هذا فإن رئيس الجمهورية ليس له الحق بعد الآن في فرض الحراسة ، وإنما يفرضها المدعى العام الاشتراكي عند الضرورة . . والمدعى العام يمكن مساءلته أمام مجلس الشعب وأمام الرأي العام . . أما رئيس الجمهورية فإنه بحكم الدستور لا يسأل سياسياً أمام مجلس الشعب ، وقد احتتم مراكز القوى السابقة خلف هذا الوضع الاستوري . كما أن الحراسة لا يفرضها قرار المدعى العام الاشتراكي بل يقتصر قراره على التحفظ على الأموال تحفظاً مؤقتاً ويحيل الموضوع إلى محكمة الحراسة وهي التي تفرض الحراسة أو لا تفرضها . ومن هنا فإن الحراسة أصبحت تُفرض بحكم قضائي بعد ضمانات أكيدة في حالات محددة .

من فضائح الحراسة :

وقد حدثت فضائح ومهازل في أعقاب فرض الحراسة بأنواعها في عهد

عبد الناصر و يعلق على هذا الدكتور يوسف أمين والى المستشار الهياقي للإصلاح الزراعى ورئيس قسم البساتين بزراعة عين شمس حالياً فيقول : إن فرض الحراسة كان إجراء قصدت به السلطة أحياناً التنكيل ببعض العناصر التى افترض فيها عدم الولاء للسلطة ، وكانت الحراسة خسارة على الدولة أكثر منها مكسباً . . . فقد أدت إلى ضعف الإنتاج بصورة منحجلة. فى أثناء إدارة الحراسة مقارناً بالإنتاج قبلها ، كما شأب تصرفات الحراسة عيوباً من حيث الإدارة ، ومن حيث الاستغلال . وفيما يلى مثال لذلك :

عائلة فرضت عليها الحراسة فى الفترة من سبتمبر ١٩٦٦ إلى يوليو ١٩٦٧ على مائة فدان كانت تعطى إيراداً سنوياً قدره ١٥ ألف جنيه بالإضافة إلى أربع ماكينات للطحن تعطى لإيراداً قدره ثلاثة آلاف جنيه سنوياً وماشية تقدر قيمتها بحوالى خمسة آلاف جنيه . . . وبعد رفع الحراسة قدمت الحراسة لأصحاب الأرض كشوفاً بديون ومصروفات على الأرض قدرها ١٥ ألف جنيه . . . أما الماشية فقد باعوها . . . وأصبح على أصحاب الأرض أن يدفعوا ديوناً بدلاً من أن يحصلوا على إيراد . . .

وبعد ، هذه لمحة عن الحراسة التى عانى الجوع بسببها كثير من الأسر بدون ذنب ارتكبه هذه الأسر. وكان الدافع الوحيد لفرض الحراسة هو التشقى، وبسبب هذا التشقى جاع أطفال ونساء أبرياء ، ومسهم الصر ، وقد نشرت أخبار اليوم صورة زنكوغرافية لشيك بمبلغ ١٩٥ قرشاً، كان المرتب الشهرى لسيدة من سيدات هذه الأسر هى سعدية مصطفى الشلقانى ، وكانت الحراسة تدفع هذا الشيك لسيدة مصرية فى نفس الوقت الذى تقدر لنفقات حار - تمتلكه هذه الأسرة - مبلغاً يزيد عن عشرين جنيهاً شهرياً

وكان المبلغ الذى يصرف إلى أحمد عبد الغفار ( باشا ) وزير الزراعة سابقاً هو ١٤٥ قرشاً شهرياً .

إنها الحق فقرة مريرة بالنسبة لبلادنا ، فترة الستينات نذكرها لاجئين إلى الله أن ينتقم ممن أنزلوا بأهلينا الضر ، وممن كانوا حرباً شرسة على المواطنين ، وقسوى تجريد التخطيط للنيل منهم ، وفي نفس الوقت كانوا ينهارون أما خطط أعداء الله اليهود .

التلاعب بالناس وإجاعتهم :

كانت الحراسة وسيلة جديدة لجأ لها هؤلاء الزبانية لإجاعة الناس وتعذيبهم ، وقد سبقنا في هذا المجال « محكمة الثورة » التي حكمت بمصادرة أموال كثيرين ممن مثلوا أمامها ، ومن هؤلاء الدكتور أحمد النقيب وأولاده ثم صدر قرار جمهوري في عام ١٩٦٠ بإلغاء هذه الأحكام بالنسبة لبعض الذين حكم عليهم ، ورد الأموال لأصحابها ، ولكن من عجب أن هذا القرار اختفى ، فالزبانية كانوا ينفلون قرارات زعيمهم إذا كانت تُشترل الضرر بالناس ، ويخفونها إذا كان فيها بعض الإنصاف .

وقد نشرت أخبار اليوم نص هذا القرار الذي اختفى ورفع المحكوم عليهم قضايا يطلبون تنفيذ هذا القرار ف قضى لهم مجلس الدولة بذلك .

---

كم من المآسى حدثت للعائلات المصرية نتيجة قانون الحراسة الذي كان بعيداً كل البعد عن كل القيم والأديان ، وسيجيء مزيد من الحديث عن الحراسة عند الكلام عن « تصفية الإقطاع » ضمن حوادث سنة ١٩٦٥ .



حوادث سنة ١٩٦٥



## إطلاق يد الشيوعيين في البلاد

قلنا فيما سبق إن وفاقاً تم بين الأحزاب الشيوعية وبين نظام الحكم الذي كان قائماً في مصر ، وقد شهد عام ١٩٦٥ نتائج هذا الوفاق ، ففي أبريل سنة ١٩٦٥ صدر القرار الجمهوري بالعفو الشامل عن جميع العقوبات الأصلية والتبعية ضد الشيوعيين ، وعقب ذلك فَرَضت القيادة السياسية جماعات الماركسيين على المجتمع في جميع المجالات ؛ في أمانة الاتحاد الاشتراكي وبخاصة ( أمانة الدعوة والفكر ) ومعهد الدراسات الاشتراكية ، ورئاسة مجالس إدارات مؤسسات الكتاب ، والمسرح ، والسينما ، والمؤسسات الصحفية ، ونقابات الصحفيين ، والمحامين ، والنقابات العمالية ، واللجنة المركزية ، والبرامج الإذاعية ، وبخاصة صوت العرب ، والتلفزيون ، وجعلت لهم السيطرة تحريراً وإدارياً على أخبار اليوم ، ودار الهلال ، وروز اليوسف ، وصحفات الرأي والفكر في الجمهورية والمساء والأهرام ، هذا بالإضافة إلى ثلاث دور للنشر منحت للماركسيين واستغل الماركسيون هذه الفرص أسوأ استغلال ضد الأديان ، وضد الحريات ، وضد القيم .

## لجنة تصفية الإقطاع

عجيب أن تظهر هذه التسمية سنة ١٩٦٥ فإن ما يسمى الإصلاح الزراعى قد قضى على الإقطاع قبل ذلك بثلاث عشرة سنة ، ولكن يبدو أن الأسماء التى استعملت للعسف كانت قد استُنْفِدت كلها ، فلم يجد الطغاة إلا اسما كان قد اختفى تماماً ليصبح أداة للتنكيل بالشرفاء ، وبالذين لا يسرون فى الركاب ، وهذا المعنى يقرره أنور السادات حين يقول : وقد صغفنا الإقطاع ، ووزعت الأرض على الفلاحين قبل هذا التاريخ بسنوات طويلة (١) .

ونستمر مع أنور السادات فنذكر أنه وصف هذه اللجنة أدق وصف وأحكمه حين قال : إنها أقسى وأعنف ما شهدته مصر فى تاريخها ، وإنها

كانت تمثل قمة الإرهاب والكبت والإذلال ، وامتهان الكرامة (٢) وإنها

اتجهت بشراسة ضد السياسيين القداى باعتبارهم يقومون بثورة مضادة (٣) .

ووصفها موسى صبرى بقوله : كانت أعمال هذه اللجنة قمة السيطرة بلا حدود ، وبلا قانون وبالتحدى الكامل المستهتر لكل القيم والتقاليد ، ولم يجز عملها على أية أسس ديمقراطية ، ومع هذا فقد كانت قراراتها لها قوة القانون ، وقد استباححت أبشع الآثام ، كطرد السيدات من بيوت الأسر ليلاً وبملايس النوم ، فأصبحت بذلك جرحاً دائماً لأبسط التقاليد (٤) .

وكانت هذه اللجنة برئاسة عبد الحكيم عامر ، وكان له الحكم المطلق فيها دون بحث عن أسباب الحكم ، فهو بتخياله المريض ، و بأعوان السوء

(١) البحث عن الذات ص ٢٢٢

(٢) البحث عن الذات ص ٢١٦

(٣) المرجع السابق ص ٢١٠

(٤) وثائق مايو ص ٧٩ ، ٨١



ينكسل بالناس ، ويحقق فيهم مدلول الكلمات التي اقتبسناها آنفاً من أنور السادات وهي القسوة، والعنف، والإرهاب، والإذلال، وبدون رادع من خلق أو دين ، وبدون إحساس بأية مسئولية عما يرتكب من آثام .

ولنقتبس الآن صوراً من الهوى الذي كان يحكمكم في الناس ، وأول من نفتبس منه أنور السادات الذي يورد نماذج محددة من أعمال هذه اللجنة الدنيئة ، يقول سيادته :

في يوم وأنا في زيارة لقريتي « ميت أبو الكوم » التقيت بأحد أبناء القرية ، وهو مهندس زراعي فسألني عما إذا كنت قد اطلمت على قرار لجنة الإقطاع لمركز تلا ، فقلت : لالم أقرأ ، فأطلعني على إحدى الصحف اليومية فرأيت عدداً من العمدة ومن أهالي المنطقة وضموا تحت الحراسة وعزلوا من مراكزهم ، وكنت أعرفهم واحداً واحداً، وكنت أعلم علم اليقين أنهم من خيرة الناس ، وأنهم جميعاً يؤيدون الثورة ما في ذلك شك ، فعدت بسيارتي للقاهرة ، وأنا غاضب وبمحت عن عبد الحكيم عامر حتى عرفت مكان وجوده ، فاتصلت به تليفونياً ، وسألته وأنا غاضب : كيف يحدث هذا ؟ إنه عبث بمقادير الناس ... فردني هدوء قائلاً : وفيم الغضب ؟ نلغي القرار . وألغى القرار فعلاً ؛ وكان هذا هو القرار الوحيد الذي ألغى في نفس اليوم ، وبقي سواه من القرارات نافذة المفعول ، وهذه هي تجربتي الوحيدة مع لجنة تصفية الإقطاع ولكنني سمعت بعد ذلك قصصاً رهيبية تدل على مدى امتهان السلطة للإنسان المصري ، والقيم التي نشأ عليها، فقد كانوا يقتحمون البيوت بالليل ، ويطردون النساء فيخرجن مع أطفالهن في الطرقات والأزقة يبحثن عن مأوى يسترهن (١) .

ويستمر أنور السادات فيقول :

تطورت الأمور في لجنة الإقطاع فبلغت أقصى الضراوة في مارس وإبريل

(١) البحث عن الذات ص ٢١٦

ومايو سنة ١٩٦٧ ، وكانت اللجنة متجهة في تلك الفترة بالذات إلى تصفية العائلات ، وفي تقديري كان مستشارو جمال عبد الناصر يغذون في نفسه هذا الاتجاه ، وبخاصة مستشاره الصحفي الذي كان يمتد العائلات ويتحين الفرصة للشهامة فيها ، ولذلك كان يطيب له ضرب العائلات وإذلال وامتهان كرامة الإنسان ، وقد استمر الحال على ذلك النمط إلى منتصف مايو حيث كان من المقرر أن يتم القضاء على العائلات جميعاً ، ولكن دخلت علينا السحابة الرهيبة القائمة في أواخر مايو ، وأوائل يونيو فأوقفت تلك الإجراءات ، فكل كارثة لها جانب آخر ، ويقول المثل الإنجليزي : « كل سيابة داكنة لها شريط فضي يبرق وسط العتمة » ولم تتعقد لجنة الإقطاع بعد ١٥ مايو إذ ابتداء من ٢٠ و ٢١ و ٢٢ مايو دخلنا معركة التمهيد لكارثة ٥ يونيو (١) .

ومثال آخر نأخذه من رجل قريب الصلة بالأحداث هو الأستاذ حسين الريحاني المحافظ السابق ، ولنستمع إلى كلامه (٢) :

« كان من حظي وقد خدمت سنوات طويلة بجهاز الأمن في وزارة الداخلية أن أرى وأرقب بعض المشاهد المثيرة لمراكر القوى السابقة في المجموعتين : مجموعة عبد الحكيم عامر التي نشأت في عام ١٩٦٢ وسقطت بعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ ، ومجموعة علي صبري التي أقامت بعدها مباشرة وأسقطها الرئيس أنور السادات في ١٥ مايو ١٩٧١ م

وفي عام ١٩٦٦ كنت حكمداراً لبوليس بورسعيد ، وحضرت نيابة عن المحافظ جلسة للجنة تصفية الإقطاع التي يرأسها المشير عبد الحكيم عامر لأعرض على اللجنة المعلومات عن الثروات التي جمعها أصحاب مكاتب وبنوك تغيير العملات الأجنبية ، فقد اعتبرت اللجنة هؤلاء الأشخاص من عتاة المجرمين وأعداء الثورة لأنهم كونوا ثروات كبيرة من طريق تغيير العملات للسياح وقباطنة السفن وبجارتها والمسافرين في البحر .

(١) المرجع السابق ص ٢٢٢ - ٢٢٣ (٢) الأخبار في ٢٥/٥/١٩٧٧ م .

« كان تاريخ انعقاد اللجنة في اليوم التالي لإجازة عيد الفطر، وحضرها مندوبون عن المخابرات، والمباحث العامة، والرقابة الإدارية، والمباحث الجنائية العسكرية، والاتحاد الاشتراكي. وهي الأجهزة المركزية التي تبدى رأيها ومعلوماتها أيضاً في نفس الموضوعات المعروضة على اللجنة التي يقدمها مندوبو المحافظات، وبدأت الجلسة بالاستماع إلى معلومات مندوب محافظة الدقهلية عن أحد الأترياء من أبناء محافظته، وقال المندوب عن هذا الرجل: إنه حسن السمعة، وتقى، وصالح؛ ومحبوب من الأهالي، لأنه محسن وكريم، ويعاون الفقراء والمحتاجين، وأقام ببلده مسجداً كبيراً، وأنه لم يعارض الثورة بل تعاون معها تعاوناً وثيقاً، وقدم تبرعات سخية في عدة مناسبات عند ما طُلب إليه ذلك.

« ولما انتهى من كلامه زمّ عبد الحكيم عامر شفثيه في استيائه وأشار برأسه إلى مندوب المخابرات دون أن يتكلم فأبى المندوب هذه المعاومات، وبعد ذلك أدار رأسه وأشار بها إلى مندوب المباحث العامة ثم الرقابة الإدارية، والشرطة العسكرية، والاتحاد الاشتراكي، واحداً بعد الآخر فأكد كل منهم صحتها، وأنها تتطابق تماماً مع معلوماتهم.»

وهنا كان صبر المشير قد نفذ وبدأ يتكلم بسخرية وغضب بليكنته المعروفة، فقد خيل إلى أنه «بعض» الكلمات أثناء حديثه عضاً، وبعضها قبل أن يلفظها. قال:

« الظاهر أنكم كلكم مغفلين والرجل ده ضحك عليكم، ولازم شهر رمضان أثر فيكم. صتمت وصليمت، والرحمة والتساهل تغلبوا عليكم ففسد تفكيركم وتلف رأيكم !!»

ثم رفع صوته عالياً وهويدور يبصره في وجوه جميع المندوبين، وأكمل حديثه وهو يقول: هذا الرجل ثرى جداً كما تقولون فهل من المعقول أن يتصور أحدكم أنه مؤمن بالاشتراكية والعدالة الاجتماعية وتحديد الملكية وتنويب الفوارق بين الطبقات؟! الراجل ده منافق كبير وضحك عليكم، كلكم.

ثم ارتفع صوته أكثر وأكثر وهو يسأل الجميع : معقول الراجل ده  
بيبقى اشتر اكي ، ويمشى معنا بإخلاص في خطنا الاشتر اكي ؟ ؟

فأجاب الجميع وكأنهم ثابوا إلى رشدهم ، وندموا على هذا الخطأ  
الجسيم الذي وقعوا فيه : مش معقول ! إنه مناقق كبير ! !

وأمرع المشير بإصدار حكم اللجنة دون أن يسأل أحداً من أعضائها  
الجالسين حوله ، وكأنهم أصنام لا رأى لهم ولا مشاركة ، وقال : توضع  
أموال وممتلكات هذا الثرى وجميع أفراد عائلته تحت الحراسة ، ويبعدون عن  
الريف ، ويصرح لهم معاش قلبه خمسون جنيهاً في الشهر .

وهكذا تعلمت في الجلسة الوحيدة التي حضرتها مع المشير مدلول العيادة  
عنده ، ولم تمض سوى أشهر معلودات حتى وقعت المزيمة المروعة ، وكان  
ما كان ، وأبعد المشير عن كل مناصبه ، ثم مال بث أن أبعاد عن الدنيا كلها (١٥).

والعجيب أن هذه الحراسة القاسية التي تحكم على الناس بالجوع ، وبالطرد  
من المنزل ، وبالحرمان من الأمتعة والملابس . . . . كانت تفرض أحياناً  
بالكتابة على ظهر علبه بمياتر كما حدث بالنسبة للأستاذ محمد شوكت التوني  
ولأميرته وأشقاؤه شيء ، ويقول الأستاذ محمد شوكت التوني : إن الحراسة  
بعد أن فُرِضَتْ على هذا النحو استكتبني أتباع المشير إيصالا يقرر أن المفارش  
والشوك والملاعق الموجودة في البيت هي وللاستعمال الداخلي بحيث لو فقد  
شيء منها أقدم إلى محكمة الجنايات بتهمة التبيديد (١) .

وفي الوقت الذي كان المشير يصنع الإقطاع ، ويفرض الحراسات على

هذا النحو كان أفراد من عائلته يستغلون مركزه ومنهم من استولى على ثروة

بأكملها لأجنبي اسمه « براملي » (٢) .

(١) قصة التذيب الكبرى ص ٣٤

(٢) شوكت التوني : محاكمات لهدجوى ص ٢٤٦

وهكذا كانت تصفية الإقطاع جرحاً دامياً لا يعرف العداة ، ولكنه يجيد التنكيل بالناس والإيقاع بهم .  
سباق ومنافسة :

شهد عام ١٩٦٥ والعام الذى يليه قوى ثلاثاً كانت تتسابق وتتنافس فى الإيقاع بالشعب المصرى ، والنيل منه ، وإذلاله ؛ كان على صبرى وجماعته يمثلون القوة الأولى ، وقد نكّلت هذه القوة بالقيم والمبادئ إذ كان « التنظيم الطليعى » مصدر إضرار بالكثيرين من الأبرياء .

أما القوة الثانية فكان يتزعمها عبد الحكيم عامر الذى لقب بالمشير وعن طريق « لجنة تصفية الإقطاع » كم أجاج وشوّه وسبب وعسف ، وقد تكلمنا عن هذين القوتين من قبل .

أما القوة الثالثة فكانت قوة عبد الناصر وقد اتجه هذا بكل القسوة والعنف ضد الإخوان المسلمين ، اعتقلهم جميعاً وعذبهم جميعاً ، وأمره هتكت أعراس النساء ، وديست كرامة الرجال . كما سترى بعد قليل .

ويبدو أن التنكيل بالناس كان هواية هؤلاء الثلاثة ، فاقسموا المجتمع المصرى لتحقيق هواياتهم ، وترك كل منهم الآخرين لممارسة هذا الباطل نظير أن يسكتوا عنه وهو أيضاً يمارس باطله .

ولم يثق الشعب المصرى من هذه العصاة إلا بالهزيمة الساحقة التى نزلت بالبلاد سنة ١٩٦٧ ، وقد ضحى الشعب المصرى بالدم والجهد فى حرب ١٩٦٧ ولكن الذين بقوا على قيد الحياة بعدها عاشوا إلى حد كبير يأمّن من عصابات السوء .

## مزید من القتیعة بیننا و بین الغرب

شهد عام ١٩٦٥ اكتمال القتیعة بیننا و بین الدول الغربية ، والمتتبع لتاریخ العلاقات بین مصر و بین الغرب یرى أن عدوان ١٩٥٦ خلق بطیعة الحال حدةً عنیفة فی العلاقات بین مصر و بین إنجلترا وفرنسا ، ومع أن العلاقات ساءت مع المعتدین فقد ساءت كذلك مع أمريكا و هی الدولة التي انتصر رئیسها إیزنهاور لمصر وأمر المعتدین بالجلاء العاجل ، ولكن عبد الناصر راح یشید بالإنذار الروسي وینسب إلى السوفیت كل شیء ، ویهمل الإشارة إلى موقف إیزنهاور رغم ما فی ذلك من مجافاة للحقیقة (١) .

والعجیب أن عبد الناصر كان یعرف الحق و یقول الباطل ، وقد أعلن هو نفسه فی ٢٢ مارس ١٩٥٩ فی خطاب له من دمشق أن السوفیت لم یتدخلوا فی معركة ١٩٥٦ وأن إنذارهم جاء بعد أن اتضح أن القتال توقف بعد تدخل الأمريكان (٢) .

وهكذا دخل الروس أيضاً فی نطاق الدول التي هاجمها عبد الناصر ، وعندما وصل الجيش المصری إلى جنوب الجزيرة العربية بالیمین وقرب من منابع البترول بدأت قوى عالمیه ضخمة تعمل بهدف تحویل التفاعلات الاجتماعیة العربیة إلى حرب أهلیة عربیة ، وقام الأمريكان والفرنسیون والألمان والإنجلیز بدفع مبالغ كبریة لمحاربة الجيش المصری (٣) .

وفی سنة ١٩٦٥: قطع جونسون رئیس الولايات المتحدة المعونة عن مصر ، فوضعتنا فی موقف حرج ، إذ كشف بهذا خططنا فقد كنا معتمدين علی أمريكا فی القمح الذي نستورده منها بالجنیه المصری فنوفر

(١) أنور السادات البحت عن الذات ١٩٢

(٢) مذكرات البغدادی ج ٢ ص ٩٩

(٣) هیکل : بصراحة عن عبد الناصر ص ١٧٣

حوالى ٨٠ مليون جنيه إسرائيلى نستفيد بها فى مشاريعنا (١) .

ودخلت سنة ١٩٦٦ وقد أصبحنا فى حالة مواجهة كاملة مع أمريكا ، وكان عبد الناصر عنيقا فى خصوماته فاندفع فى هذه الحصومة إلى نقطة اللاعودة ، وقال قولته الشهيرة : فلنشرّب أمريكا من البحر الأبيض وإذا كان هذا لا يكفيا فهناك البحر الأحمر (٢) .

وقطعنا علاقاتنا مع ألمانيا الغربية فتوقفت مصانع عديدة ببلادنا ، فكان موظفوها يذهبون فى أول الشهر ليتسلموا مرتباتهم ثم يعودون للضياع والفراغ باقى أيام الشهر .

ويذكر الأستاذ صالح جودت رئيس تحرير مجلة المصور أنه حدث فى إحدى الحفلات الدبلوماسية فى الخارج أن التفت أحد الدبلوماسيين الأجانب إلى السفير المصرى وقال له : لم تبق إلا دولة واحدة لكم معها علاقات طيبة بعد أن توقفت علاقاتكم مع سائر الدول، ففى ستصفونها كما صفعتم الآخرين ؟ (٣) .

وفى الخطاب الذى ألقاه عبد الناصر فى ٢٢ فبراير سنة ١٩٦٧ يقول عبد الناصر : « اللى يضغظ علينا ضغظ اقتصادى ما ندفعش له الديون اللى

علينا ونخليه يجرى ورائنا ، وعملنا كده وسيناهم ولم نسأل عنهم » (٤) وتلك

هى قمة الجهل والحيانة اللى لا تليق بأى مشول .

أما عن علاقاتنا بالعرب والمسلمين فقد كانت أشد سوءا - كما سئرى فيما بعد - والمهم أننا أصبحنا وحدنا فى عصر يُعَدُّ التجمع فيه أساس النصر ، وأصبح عدم دفع الديون مفخرة نباهى بها دون وعى بما يتبع ذلك من نتائج .

(١) أنور السادات : البحث عن الذات ص ٢١٣

(٢) المرجع السابق ص ٢١٧

(٣) مجلة المصور فى ١٩٧٤/٨/٣ م

(٤) نشرة الوثائق العدد الثانى من السنة الخامسة ( يناير - يونيو سنة ١٩٦٧ م

## قصة مصطفى أمين

يستحق الأستاذ مصطفى أمين أن نخصه بكلمة بمناسبة اعتقاله سنة ١٩٦٥ ثم الحكم بإدانته . . . . . ومصطفى أمين جدير بهذه الكلمة فهو الصحفي الذي كان محطى بالمقام الأول لدى عبد الناصر ، وكان وثيق الصلة به ، وهو الذي أخذ بصحفه جانب عبد الناصر في كل المشكلات التي خاضها ضد الأحزاب والانتخابات والحياة الدستورية ، وهو الذي أبرز مكانة عبد الناصر قصةً بين الثوار ، كما سنرى بعد قليل .

ومصطفى أمين مع أخيه على أمين مدرسة صحفية عالية المستوى ، جاءت بنمط جديد في التحرير الصحفي والإخراج الصحفي ، وله موضوعاته المختارة وأسلوبه المنساب ، وكان الأستاذ على أمين ينشر «فكرة» كل صباح واستمر في نشرها وهو في المنفى في الصحف التي عمل بها في الخارج ، فلما توفي أخذ مصطفى مسئولية كتابة «فكرة» بالإضافة إلى أعماله ، وربما أشفقت شخصياً عليه آنذاك ، ولكنه سرعان ما شملت مواهبه هذا الموضوع كما شملت سواه ويمكن القول إنها من أروع الأركان التي ينشرها الصحفيون كل يوم .

وقد أتبع لي أن أقابل الأستاذ مصطفى أمين سنة ١٩٧٥ عقب العرض الرائع الذي خصصت له «أخبار اليوم» صفحة من صفحاتها لكتابتها «مصر في حربين» وفي هذا اللقاء ذكرت بصراحة للأستاذ مصطفى أمين أننا في الجامعة غالباً عرضنا عن الثورة مبكرين عندما تبين لنا أن قادة الثورة اتجهوا للبقاء في الحكم ، وأنهم ضد الدستور والحياة البرلمانية ، فهم في ذلك يسرون في خط فاروق أو أسوأ منه ، وأن جمال عبد الناصر بعيد عن الزعامة الوطنية الشعبية الشريفة ، وأضفت أن هذا الموقف لم يكن موقف الأستاذ مصطفى أمين الذي انجبه للتأييد على طول الخط . . . . . فأعلن لي مصطفى أمين أنه خدع . . . . . وكان هذا الرد كافياً لقتل الموضوع . . . . .

ما هي بإيجاز قصة مصطفى أمين ؟

وكيف انتقل مصطفى أمين من صفوف الأصدقاء المقربين إلى صفوف

الأعداء الذين ينكئ بهم ؟ .



الإجابة عن السؤال الثاني سهلة فإن طبيعة الغدر بالأصدقاء كانت واضحة عند عبد الناصر ، وكم من أصدقائه انتهى بهم المطاف إلى الزنزانة وإلى التشرذم ، وقد رأينا نماذج من هؤلاء فيما سبق .

أما قصة مصطفى أمين فهي كما يرويها المستشار محمد عبد السلام<sup>(١)</sup> والأستاذ موسى صبرى<sup>(٢)</sup> تتلخص فيما يلي :

— كان مصطفى أمين يحب جمال عبد الناصر ويصارحه برأيه ، وكان عبد الناصر يعتمد عليه في مهام كثيرة ، ويستريح للحديث معه ساعات طويلة ، وكان عبد الناصر متأثراً بالمقال الذي كتبه مصطفى أمين قبل الثورة بعنوان « البحث عن زعيم » وقد دخل مصطفى كل معارك جمال عبد الناصر ضد البعث ، وضد حلف بغداد ، ووقف معه في أزمة ١٩٥٤ وسافر على طائرة خاصة بتكليف من جمال عبد الناصر بمد عدوان سنة ١٩٥٦ ليتصل بالبيت الأبيض ، ويتفاوض مع أمريكا باسم جمال عبد الناصر<sup>(٣)</sup> .

— وبينما كان مصطفى أمين يتمتع بهذه المسكنة عند عبد الناصر كان هناك شخص آخر يرى أن مصطفى أمين يقف حاجزاً بينه وبين قلب الزعيم ، هذا الشخص هو محمد حسنين هيكل ، ثم إن هيكل كانت في نفسه حفيظة ضد مصطفى أمين لأنه فصله من أخبار اليوم مرتين قبل الثورة ، ولم يعد هيكل إلى عمله إلا بواسطة علي أمين ، ومن أجل هذا كان هيكل يتحين الفرص للإيقاع بـ«مصطفى أمين» ، ليثأر منه ، ثم ليخلو له الجو بعد إبعاد هذه الشخصية الكبيرة عن مجال الصحافة مما يتيح الفرصة إلى هيكل ليصبح إمبراطور الصحافة<sup>(٤)</sup> .

ولمقتت تهمة لمصطفى أمين بواسطة رجال المخابرات فحواها أنه أمدّ ملحق السفارة الأمريكية سنة ١٩٦٥ بمعلومات فيها إضرار بمركز البلاد الحربى

(١) سنوات عصيبة ص ٤٠ - ٤١ (٢) وثائق ١٥ مايو ص ٣٧٩ وما بعدها

(٣) موسى صبرى : وثائق ١٥ مايو ص ٣٨١

(٤) شوكت التونى : قضية التلطيح الكبرى ص ٤٨

والسياسى والاقتصادى ، وقبض على مصطفى أمين بالإسكندرية لهذا السبب وأشع أنه قبض عليه وهو يتسلم آلاف الدولارات من رجل المخابرات الأمريكية ، وأنه اعترف اعترافاً كاملاً بأنه عميل أمريكى ، وتولت النيابة التحقيق فى هذه التهم ، ويقول الأستاذ محمد عبد السلام إنه بعد انتهاء التحقيق ظهر له أن المعلومات التى نُسبت إلى مصطفى أمين أنه ذكرها لرجال المخابرات الأمريكية بعيدة كل البعد عن السرية ، وأنها لا تنطوى على أى إخترار بالبلاذ ، ويقول الأستاذ محمد عبد السلام ، إنه صراح بذلك صلاح نصر مدير المخابرات العامة وبلوى حموده وزير العدل ، وأكد أن عرض هذه القضية على القضاء سينتهى الأمر فيها بالبراءة ، وتبعاً لذلك قرر رئيس الجمهورية ألا تقدم الدعوى إلى القضاء العادى ، وأن تقدم إلى محكمة عسكرية ، وأنه إذا صدر فيها حكم سيكون حكماً رمزياً (١) .

ونقلت القضية بذلك إلى محاكم اللجوى وكان الحكم فيها بالأشغال الشاقة المؤبدة .

وأسلم مصطفى أمين وهو فى العقد السادس من عمره إلى الزبانية الذين عذبوه عذاباً يجل عن الوصف ، وقد وصفه الأستاذ مصطفى أمين وصفاً يدعو للحسرة والألم فى كتبه غن سنى السجن وشهد بذلك شهود كثيرون حتى لجنة تقصى الحقائق التى ألفتها مجلس الشعب ، وقد سبق أن أوردنا بعض صور تعذيبه عند حديثنا عن التعذيب فى الصفحات السابقة .

وتقرر الحقائق الواضحة فى الوثائق التى أمامنا أن جمال عبد الناصر كان يعرف جيداً أن الاتهام ظلم فى ظلم ، وأن اتصال مصطفى أمين بالأمريكان كان بناء على طلب الرئيس ، وقد اعترف جمال عبد الناصر بذلك للأستاذ محمد أحمد محبوب رئيس وزراء السودان سابقاً فقال له : لقد كلفت مصطفى أمين بأن يتصل بالمخابرات الأمريكية ليعرف لنا أخبارهم . فقال له

(١) سنوات صعبة ص ٤٠ - ٤١ .

محبوب : ولستك تعلم ياسيدى الرئيس أنه لا يمكن أن يعرف أخبار الأمريكان إلا إذا قدم بعض أخبار مصر ، فقال جمال عبد الناصر : إننى أعلم ذلك جيداً ، ولكن مصطفى « زودها حبتين » . فسأله محبوب : وهل لذلك يُعْتَبَر مصطفى جاسوساً ؟ فقال جمال عبد الناصر : كان بودى أن أطلق سراحه الآن ، وأن تراه اليوم فى منزله ، ولكن أخشى أن يقال إن الأمريكان طلبوا منى ذلك فى الوقت الذى أحاكم فيه الإخوان المسلمين ، وإذا أفرجت عنه قد يقتضى ذلك أن أفرج عن الإخوان المسلمين ولكنى مُصِرٌّ على محاكمتهم ، وأعدك أننى سأفرج عنه بعد وقت قصير (١) .

ولم يفرج عن مصطفى أمين طيلة عهد عبد الناصر ، ولم يتم الإفراج عنه إلا بعد حوالى أربع سنوات من قيام حكم السادات بالضبط فى ١٨ مايو سنة ١٩٧٤ ، ويورد موسى صبرى تعليلاً لتأخر صدور أمر العفو عن مصطفى أمين ، وهذا التعليل يتصل بمؤامرة جديدة ضد مصطفى أمين ، فقد أبلغ هيكل الجهات الرسمية فى عهد السادات أنه تلقى معلومات مؤكدة تفيد أن مصطفى أمين يجتمع بعلى صبرى وسامى شرف بطريقة ما فى السجن ، وأنه يكتب كتاباً ضد أنور السادات ، ويقول موسى صبرى : إن الجهات الرسمية صدقت إلى حين هذه المعلومات الكاذبة من أسامها (٢) .

أما على أمين فقد كتب فى « فكرة » عقب صدور عفو الرئيس أنور السادات عن مصطفى أمين يُعلل تأخير الإفراج عن أخيه بأن أنور السادات كان مشغولاً بكل جهده للإعداد لمعركة أكتوبر سنة ١٩٧٣ ولما أنجزها بنجاح عاد للمشكلات الفردية بالبحث والإنصاف

وهكذا حوكم مصطفى أمين لمجرد العناد والمقارنة بالإخوان المسلمين ، ولو كانت هناك بقية من عدالة لما حوكم الجميع .

(١) أقوال الأمتاذ محبوب فى وثائق ١٥ مايو من ٢٩٩

(٢) وثائق ١٥ مايو من ٢٨٨

## حسين توفيق

يعترف أنه حاول قتل عبد الناصر

اتَّهم حسين توفيق في مايو سنة ١٩٦٥م بأنه حاول قتل جمال عبد الناصر وأحيل إلى محكمة الدجوى ، وفي المحكمة حاول حسين توفيق أن يسأل المحكمة : لماذا لا تكشف المحكمة علينا ونحاول التعرف عما حل بنا من تعذيب ؟ ولكن الفريق الدجوى أجاب قائلاً :

إحنا هنا بنسألك مش أنت اللي تسألنا . . . أنت حاولت قلب نظام الحكم وعقدت اتفاقاً جنائياً ، وشرعت في قتل رئيس الجمهورية ؟

فأجاب حسين توفيق في هدوء قائلاً : نعم أنا فكرت في قتل جمال عبد الناصر ، لقد كان جمال عبد الناصر أكثر الناس فضلاً عليّ ، فقد حُكِمَ علي بالإعدام في قضية الشيشكلي فتوسط عبد الناصر حتى عدل الحكم إلى الأشغال الشاقة المؤبدية ، ثم عمل على نقلى من سجن المزة بعد أن اضمحلت صحتي ، ثم ساعد على تهريبى إلى مصر ، وأمر بتعيينى في وظيفة بشركة مصر للبترول بمقرب قدره مائة ونمسون جنياً .

وقد استمع الدجوى لكل هذا المدح برضا وسعادة ، ولكن حسين توفيق واصل كلامه فقال : ولكنى إن كنت قد أحببته لأنه طوّق عنتى بهذه الأفعال فإننى وجدت أننى أحب مصر أكثر منه وأكثر من أهلى وأكثر من نفسى ، وقد أضاع البلد ، وأفقدنا جزءاً من بلادنا هو السودان ، وراح . . .

وهنا تدخل الدجوى ليحول دون ذكر مثالب عبد الناصر فقال لحسين توفيق : هل لك فى الموضوع كلام غير الإقرار ؟

وأجاب حسين توفيق أريد أن أبين للرأى العام سبب إقداى على محاولة قتل جمال عبد الناصر . فأجاب الدجوى : أنت هنا لكى تُخاطب المحكمة لا الرأى العام (١) .

---

وحكمت المحكمة على حسين توفيق بالأشغال الشاقة وخرج من السجن .  
بعفوأنور السادات .

---

(١) شوكت التونى : محاكمات الدجوى ص ٢١٤ وما بعدها .

## المذبحة الثانية للإخوان المسلمين

شرحنا في « حوادث سنة ١٩٥٤ » الجولة الأولى لعبد الناصر ضد الإخوان المسلمين ، ووضحنا أنها ارتبطت بحادث المنشية الذي كان ملفقاً مائة في المائة، وقد أقيمت « محكمة الشعب » لمحاكمة الإخوان التي صال فيها جمال سالم وجمال وهو لا يدري أن الدائرة ستدور عليه قريباً ، وقد حكمت هذه المحكمة بإعدام ستة فيهم العالم الشهيد عبد القادر عودة ، وحكمت بالسجن على عدد كبير من الإخوان •

وجاء عام ١٩٦٥ وقد وُفي أكثر هؤلاء السجناء المدد المقدر عليهم ، وبدأت وفودهم تخرج من السجون ، فخافهم عبد الناصر على نفسه أن يتآمروا للانتقام منه .

وفي نفس الوقت كان هناك وثام بين عبد الناصر وبين الشيوعيين ، والإخوان المسلمون من ألد الأعداء للشيوعيين ، ثم إن الوقت كان ملائماً لضرب عبد الناصر الإخوان المسلمين لأن عبد الحكيم عامر كان متسلطاً بحماقة على العائلات باسم تصفية الإقطاع ، فإذا يمنع عبد الناصر من انتهاز هذه الفرصة ليتخلص من أعدائه الذين يعرف أنه ظلمهم وأنهم يكرهون الضيم ؟

وبالإضافة إلى هذا فإن إحدى المجلات الأمريكية نشرت تحليلاً لكتاب « جاهلية القرن العشرين » الذي ألفه الأستاذ محمد قطب وكتاب « معالم في الطريق » الذي ألفه الشهيد سيد قطب وقد كتبت المجلة الأمريكية تحذراً من الكتابين والكتابين ووصفتها بالتعصب (١) .

(١) جابر رزق : مذابح الإخوان في سجون ناصر ص ٢٢ د

لكل هذا كان عام ١٩٦٥ عاماً مناسباً عند عبد الناصر ليجول جولته الثانية ضد الإخوان المسلمين ، وقد بدأت هذه الجولة بالقبض على الأستاذ محمد قطب يوم ٣٠ يوليو سنة ١٩٦٥ ثم القبض على الأستاذ سيد قطب في ٩ أغسطس التالي ، وانطلقت بعد ذلك جحافل عبد الناصر تلقى القبض على آلاف الإخوان ، وافتخر عبد الناصر فيما بعد بأنه قبض على ثلاثين ألفاً في نصف ساعة

وكان القبض على الإخوان المسلمين بتهمة أنهم يدبرون مؤامرة للعدوان على عبد الناصر وقتله ، ويذكر الأستاذ موسى صبرى - وهو كيميحي لا يمكن أن يكون ضالماً مع الإخوان - أن كل الثقات يؤكدون أن قضية الإخوان التي أعدم فيها سيد قطب كانت من اختراع شمس بدران وزبانية البوليس الحربى ، وأنها مؤامرة وهمية ، وأن التعذيب في هذه القضية هو قمة اأساة(١) .

ويقرر محمد حسنين هيكل أن المعتقلين في هذه القضية وصلوا إلى عدة آلاف ، وأن زوار الفجر كانوا يجمعونهم بغير رحمة ، وقد تعرض الكثيرون منهم للتعذيب ، وكان عبد الناصر يعرف ذلك ، وقد أشرت إلى ما كتبت في الأهرام آنذاك إلى زوار الفجر ، وانتقدت أعمالهم ، فاستاء عبد الناصر مما كتبت في هذا الشأن، واتصل بي ليذكر أنني كنت قاسياً فيما كتبت ، وأن شمس الدين بدران الذى كان يشرف على تحقيقات الإخوان المسلمين وقتها غضب وقدم استقالته(٢) .

ويتحدث أنور السادات عما أصاب الإخوان المسلمين في هذا العام فيقول : هُييء للسيطرة الحاكمة في ذلك الوقت أن الإخوان يتآمرون ليقوموا بثورة مضاده ، وقد ذهب ضحية هذا التصور الكثيرون ممن يحصون

(١) وثائق ١٥ مايو ص ٣٢١

(٢) لمصر لا لعبد الناصر ص ٤٣

بالألوف ، وصدرت ضد الكثيرين منهم أحكام ، وظل الجميع في المعتقلات أو السجون إلى أن صفت العملية كلها فأغلقت المعتقلات مباشرة بعد القضاء على مراكز القوى في سنة ١٩٧١ أما المحكوم عليهم سواء من الإخوان أو أية قضية سياسية أخرى فقد أطلقت سراحهم مباشرة بعد معركة أكتوبر سنة ١٩٧٣ (١).

ويورد سائى جوهر تفاصيل أوسع عن هذه الحركة الوهمية وعن التعذيب الذى ارتبط بها فيقول : في سبتمبر سنة ١٩٦٥ كانت أجهزة المباحث الجنائية العسكرية التابعة للمشير عامر وعلى رأسها أحد أعوان شمس الدين بدران وهو العقيد حسين خليل ادعت أنها كشفت مؤامرة يدبرها الإخوان المسلمين برئاسة المرحوم الشهيد سيد قطب لقلب نظام الحكم بعد القيام بعمليات تخريب وتدمير في مختلف أنحاء البلاد ، وتم القبض على الآلاف وزُج بهم في السجون ، وبدأت عمليات تعذيب بشع لهم ليعترفوا بكل ما يعلى عليهم (٢)

ويعلل موسى صبرى تلك المظاهر التى دفعت بخبرات المشير إلى الاهتمام بعبد الناصر بأنها كانت ترمى إلى أن توحى لعبد الناصر بمدى اهتمامهم به ، وبالتالي تفرض حمايتها عليه ، وتبرز له أن حياته تساوى حياة الملايين ، وأنه أمل العالم العربى كله ، وأن التآمر ضده تآمر ضد مستقبل الأمة العربية جمعاء ، فإذا عذب بعض المتآمرين حتى الموت فذلك ليس إلا شيئاً لا حساب له في سبيل الحفاظ على كيان الأمة العربية متمثلة في عبد الناصر (٣) واستطاب عبد الناصر هذا التصرف فقد كان شديد الحفيظة على الإخوان المسلمين وشديد الحب لنفسه

(١) البحث عن الذات ص ١٧٩

(٢) الصامتون يتكلمون ص ٧٧

(٣) وثائق ١٥ مايو ص ٣٢١ - ٣٢٢



وتأكيداً لما نقلناه عن هيكل بأن عبد الناصر كان يعرف ما يجري من صور التعذيب، يؤكد موسى صبرى أن عبد الناصر كان يعلم بصور التعذيب قبل وقوعها وبعد وقوعها، وكان يحاط علماً بأن البعض مات في خلال التعذيب، وينقل موسى صبرى عن صلاح الشاهد واقعة نقلها صلاح الشاهد إلى جمال عبد الناصر. وخلصتها أن سيدة فاضلة وقع عليها تعذيب مرير، وجيء لها بوحش في صورة إنسان لهتك عرضها... ويقول صلاح الشاهد إن عبد الناصر لما سمع منه تلك الشكوى نظر إليه بضيق شديد وقال له: مالكش دعوة بالحاجات دى. هو حد من أقاربك اتعذب. الحاجات دى يشوفها ساهى شرف (١).

وأمم الضعف الذى ينتاب الكثيرين وقت الشدائد العنيفة والطويلة اهتزت عقيدة بعض الإخوان المسلمين اهتزازاً حقيقياً، أو على الأقل تظاهروا بذلك، وأعرف شخصياً أسرة فاضلة من سكان المعادى كانت مآثرهم تفوق الوصف، وكان المحتاجون يجدون عندهم ملجأ حصيناً ينالون منهم الكساء والطعام والدواء ونفقات المدارس وحاجات أبنائهم التلاميذ، وفى كلمة موجزة كانت أفضالهم سيلاً لا ينقطع وأبوابهم مفتوحة لا تغلق... ونزل بهؤلاء ضررٌ إثر ضررٌ، وكانوا يتوقعون الشر من آن إلى آخر بسبب أنهم فى يوم من الأيام انضموا إلى الإخوان المسلمين أو أنهم قدموا بعض العون للأسر التى قبض على عائلتها، وفى قسوة المعاناة والخوف والألم أحرقت هؤلاء كتاب الله والتفاسير المختلفة وكتب الصحاح التى كانت فى دارهم، وكانوا بذلك يحاولون أن يتقوا الحاكم الغاشم، ولكن الحاكم الغاشم لم تتوقف صولته عليهم.

## محاكمة الاخوان :

أعدت أربع دوائر عسكرية لمحاكمة الإخوان المسلمين في هذا العام ، وكان للدجوى الدائرة الرئيسية فيها وكانت الدوائر الأخرى يرأسها لواءات من الجيش ، وقد تعددت الدوائر بسبب كثرة المتهمين ، وأحيلت إلى الدجوى أسماء الذين كان يراد لهم مزيد من التشكيل والعسف ، لأنه كان دائماً مستعداً أن يُصدر الحكم الذى يُطلب منه إصداره .

تميلية لإعدام الشهيد سيد قطب :

وهناك أمر عجيب في محكمة الدجوى ، ذلك أن شمس بلران وحسن خليل مدير المباحث الجنائية عرضا على عبد الناصر خلال محاكمة الشهيد سيد قطب الأحكام التى سيصدرها الدجوى ومن بينها حكم الإعدام على سيد قطب ، وانفقوا مع عبد الناصر على تخفيف حكم الإعدام عليه إلى السجن ، أو العفو مع تحديد إقامة ، أو بنحو ذلك لينال عبد الناصر كسبا شعبيا يغطى كل ما قيل عن التعذيب وما سيُقال عن العقوبات التى ستعرض على الآخرين . ولكنهم فوجئوا بعبد الناصر يصدق على حكم الإعدام وينفذه<sup>(١)</sup>.

وإعدام المفكر الإسلامى سيد قطب شتقاً كالقتلة وقطاع الطرق ، وهو الذى أغنى المكتبة العربية والإسلامية بثروة هائلة من إنتاجه ومؤلفاته ، وفى قتها « فى ظلال القرآن » الذى أخرجه فى ثلاثين جزءاً ، جمع فيه أروع ما دوّنه من سبقوه ، وأضاف لذلك فيضاً هائلاً من فكره .

والعجيب أن الأوامر صدرت بمصادرة كل كتبه وإخراجها من كل المكتبات ، بل صدرت بأن تُقطع ورقات من كتب المطالعة المقررة على التلاميذ.

(١) عبد الصمد محمد عبد الصمد : العشاء الأخير المشير ص ١٥٠

في المدارس الابتدائية أو الإعدادية ، لأن بها قصائد للاستاذ سيد قطب يتحدث فيها عن فكرة خلقية أو وطنية ، أو تحمل وصفاً للنيل أو الطبيعة ، وكأن هؤلاء أرادوا أن يزيلوا اسمه من الوجود ، ولكن ذلك كان جهلاً بأقدار العلماء ، لأن العالم الإسلامي اعتبره شهيداً ، وتنافست دور النشر في عدة أقطار في طبع مؤلفاته ، وأصبحت كتبه مبعث نور وهداية في كل بيت بالعالم الإسلامي إلا بيوت مصر التي كان يمكن أن تتعرض للدمار لو وُجِدَت بها هذه المؤلفات .

ولا يمكن أن يمر موضوع شتى مفكر مسلم ممتاز دون وقفة عادلة ،

---

ولهذا فإننا نطالب بإعادة المحاكمة في ظل العدالة والنور لترى إدانته أو براءته

---

حتى نحمل قتاليه مسئولية هذا الجرم إذا ثبتت براءته للناس ، وبراءته

---

لا بد ستثبت .

إن سيد قطب قمة فكرية وإن الخسارة فيه كبيرة ، وقد ترك لنا الكثير من نتاج عقله وجهده ، ولكنه غاب قبل أن يُفْرغ كل ما عنده . فمن المسئول عن هذه الخسارة ؟؟ .

والعجيب أن شخصيات عالمية وهيئات كبيرة تقدمت بالرجاء أن يُحَقَّن

دمه ، ولكن روح الغيل عجلت بتنفيذ الإعدام . يا لله !!

مطاردة الزوجات والأولاد :

بعد قتل العائل أو بعبه انجهدت العصابة الأئيمة إلى الزوجات والأولاد تجمع وتهدد ، وتمنع كل عون من الحسين ، وبالتالي تجر إلى الانحراف إلا من عصم الله ، وبين يديّ مثال من آلاف الأمثلة على ذلك . مدرس اسمه محمد علي عبد الله قبضوا عليه في ١٩٥٤/١١/٢٣ لاتهامه باله الإخوان المسلمين ، ووصل فرار بفصله من عمله بعد أسبوع، ومخرج من الاعتقال في

٥٦/١١/٢٣ وظل مفضولا حتى سنة ١٩٦٠، وخلال هذه المدة عانت أسرته في غيبته كما عانى هو بعد إطلاق سراحه كل ألوان الجوع والسؤال والحرمان، وما إن استقر في عمله سنة ١٩٦٠ حتى عادوا للقبض عليه سنة ١٩٦٥ بتهمة محاولة قلب نظام الحكم بالقوة والعدوان على رئيس الدولة، وتعرض منزله لتفتيش يصفه كاتب القصة بأنه « حملة بربرية مغولية » ولم تعرف أسرته بعد ذلك مكانه ولا شيئاً عنه سوى قرار فصله الذي صدر في ١٩٦٥/١٠/١ ولما قرص الجوع الزوجة ( فتحية عيد إبراهيم حمودة ) وقرص أولادها اتجهت إلى محافظ القليوبية ( محمد كمال أبو الفتوح ) تستجديه ، وتسأله ماذا تفعل ، وكان المحافظ رحياً فقررها معاشاً ، ولكن العصابة الأثيمة لم تنفذ القرار ولا مت المحافظ . . . وتفاصيل أخرى مريرة ومماثلة توردها بجميع المصادر<sup>(١)</sup>.

وثيقة التخلص من الإخوان ومن أفكارهم :

قدم المستشار على جريشة لمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية ( الدائرة ٦ مدني كلى ) صورة وثيقة خطيرة عن تقرير عنوانه :

« تقرير اللجنة المؤلفة برئاسة السيد زكريا محيي الدين رئيس الوزراء بشأن القضاء على تفكير الإخوان المسلمين » .

وخلاصة هذا التقرير ما يلي :

— شكلت لجنة عليا بأمر جمال عبد الناصر لمكافحة الإخوان المسلمين ، والقضاء عليهم وعلى أفكارهم ، حتى لا تنتقل عدوى أفكارهم إلى غيرهم .

— تدارست اللجنة الموضوع ورأت أن الداء يكمن في :

١ — تدريس التاريخ الإسلامى على حالته الراهنة بالمدارس يربط الدين بالسياسة مما ينمى الشعور بالمبادئ الإخوانية .

---

(١) انظر كتاب شهداء وقطة للاستاذين عادل سليمان وعصام سليمان ص ١١٢ وما بعدها .

- ٢ - أكثر الإخوان المسلمين « خام » عاشوا على طهاره
- ٣ - لهم تفوق علمى وخلقى .
- ٤ - تأثيرهم شديد على من يرتبطون به .
- ٥ - لم تفلح محاولات إبعادهم عن الناس .
- ٦ - مكاباتهم فى حرب ١٩٤٨ وحرب ١٩٥١ خلقت لهم مكانة طيبة فى نفوس الناس .
- ٧ - نفورهم من المبادئ المخالفة لاتجاههم يوحى بأنهم ليسوا عملاء لأحد .  
واقترحت اللجنة ما يلى :
- أولاً : محور فكرة ارتباط السياسة بالدين فى تدريس التاريخ .
- ثانياً : إزادة تدريجية بطيئة مادية ومعنوية وفكرية للجيل القائم فعلاً الذى يعتنق هذه المبادئ ، وللوصول إلى ذلك وضعت اللجنة النظام التالى :
- ١ - ربط دراسة التاريخ الإسلامى بالمعتقدات الاشتراكية .
- ٢ - مصادرة كل كتب الإخوان ورسائلهم ، وتوجيههم وتوجيه الناس إلى كتابات إسلامية أخرى .
- ٣ - عدم قبول أولادهم فى الكليات العسكرية .
- ٤ - منع فرص العمل أمام المتدينين عموماً ، وعزل هؤلاء من جميع المنظمات الحكومية .
- ٥ - عدم إرسالهم فى بعثات للخارج .
- ٦ - محاولة إشاعة ربط الهضبة بالإنجليز والادعاء أن الإخوان عملاء للقوى الخارجية .
- ٧ - القضاء التام مادياً عليهم بوضعهم تحت الحراسة وفصلهم من الوظائف ، وهذا سيجعل الأبناء يبعدون عن مذاهب آبائهم ، كما أن الجوع سيدفع الأبناء إلى العمل اليدوى أو إلى الانحراف فيبعدون عن الاتجاهات الدينية

٨ - إعدام من تظهر فيه صفة الصلابة منهم .

وقد وقع على هذا التقرير أعضاء اللجنة ، ووقعه بعدهم جمال عبد الناصر قائلا : أوافق على اقتراحات اللجنة (١) .

ذلك موجز التقرير وأرجو ألا يكون إيجاز غلظاً ، ولكننا للأمانة العلمية نذكر أن المحكمة ذكرت في حكمها أن هذا التقرير صورة عرفية لادليل على وجود أصلها أو صلوره بالفعل

ولكن التاريخ يؤكد أن المقترحات أو أكثرها تمحّل بها فعلا ، وقد أوردنا نماذج كثيرة لذلك مما يوحى بوجود دستور سار عليه ولاة الأمر آنذاك .

### أخوان الشيطان :

أصدرت مجلة منبر الاسلام التي كان يصدرها « المجلس الأعلى للشئون الاسلامية » ويقوم الضابط محمد توفيق عويضة برئاسة تحريرها ماحقا خاصا لعدد من أعدادها عام ١٩٦٥ أسمته « رأى الدين في إخوان الشيطان » وربما كان ذلك تنفيذاً للتقرير السابق في محاربة الإخوان المسلمين بواسطة رجال الدين أنفسهم ، وغلاف هذا الملحق عليه صورة دموية شيطانية تناسب الموضوع الذي خصص له الملحق ، وختم بمجموعات من الصور الكاريكاتيرية البديئة التي تصوّر الإخوان في ضور شيطانية .

وفي هذا الملحق كتب مجموعة من الكتاب يهاجمون الإخوان المسلمين ، وربما يكون هناك بعض العذر لهؤلاء ، فإكان أحد يستطيع أن يرفض طلب توفيق عويضة في الكتابة ، فإن من يفعل ذلك سيلقى به في المجهول ، ثم إن وسائل الإعلام كلها كانت قد صورت الإخوان المسلمين للتاس في

(١) انظر التقرير كله في كتاب « في الزنزانة » المستشار على جريشة ص ١٢١-١٢٩

صورة المتآمرين القتلة السفاكين ، ونشرت صوراً لحشود من الأسلحة قيل إنه عثر عليها في مكانين إخوانيه كما نشرت اعترافات نسبتها إليهم ، ولم يكن هناك رد أو تعليق من أى جانب آخر ، فوقع الكثيرون في الفخ ، وصدقوا الادعاء ، وعارضوا الإخوان أو هاجمهم ، وعلى هذا فيمكن التماس العذر بشكل ما لمن كتبوا تحت العناوين الآتية :

الإخوان المفسدون - احلروا إخوان الشياطين - الإخوان المسلمون يفسدون في الأرض - رسل الخيانة - الباغون المارقون - خروج الإخوان على الاسلام - مؤامرة عصابة الإخوان الإرهابيين . . . وأمثال هذه الموضوعات .

ومع أنني قد التمت العذر لهؤلاء فلاني كنت أطمع في المفكرين المسلمين أن يثبتوا قبل الهجوم ، وبخاصة إذا كان منهم من تطوع بالكتابة دون أن يطلب منه ذلك ، فلثم هؤلاء أكبر وأعظم .

ماذا كان موقفى من هذا الموضوع ؟

لقد كتبت موضوعاً استدعيت بعده للتحقيق أمام أحد الضباط بوزارة الداخلية ، كان موضوعى بعنوان « الإسلام وحركات الارهاب » (١) وابتدأته بقولى « عرف التاريخ الإسلامى جماعة دأبت على التشكيك وإثارة الفتن ، وعاشت حياتها ولا تزال تعيش في ظلام وخفاء تلك هى جماعة بنى إسرائيل . . . » وذهبت اتحدث عن حركات الإرهاب التى قام بها بنو اسرائيل في تاريخهم الطويل ، ثم اتجهت لرأى الإسلام في المفسدين في الأرض الذين يقتلون الناس ظلماً ويغتالون الآمين ، وأوردت مجموعة كبيرة من الآيات والأحاديث التى تهاجم هؤلاء وتتوعدهم بأشنع عقاب في الدنيا والآخرة ، وكان موضوعها علمياً لطيفاً فيما أعتقد ، وظننت أنني خرجت بذلك من المأزق ؛ فأنا لم أرفض الكتابة من جانب ، ومن جانب آخر لم أتعرض للإخوان المسلمين ولا بكلمة واحدة .

(١) ملحق مجلة منبر الإسلام ص ٢٨ - ٣١

والكنى استدعيت للتحقيق عقب ذلك وجرى بيني وبين المحقق  
الحديث التالي :

- هل كتبتَ هذا الموضوع ؟

- نعم .

- أنت فيه لم تتعرض للإخوان المسلمين ولا بكلمة مع أنك لست من  
الإخوان المسلمين وكان من الطيبي أن تهاجمهم كما فعل باقي كتّاب العدد .

- تعرضتُ بدراسة وافية وقوية للمفسدين في الأرض والمعتدين على  
الناس، فإذا كان الإخوان المسلمون منهم فإن الموضوع "يكون منصّباً عليهم .

واتهزت فرصة أن الضابط كان مهذباً جداً ، وكان من قرائي فأخذت  
أنا حق الاستجواب وسألته :

- كم موضوعاً في هذا العدد قرأتَ أنت ؟

- بصدق ، قرأتَ سطوراً قليلة في كل موضوع وكنت أدرك اتجاه  
الكاتب لتجريح الإخوان من أول سطر فأكتفى بذلك وأدع الموضوع إلى  
سواه، ولكنني قرأتَ موضوعك كله ، وقرأناه جميعاً ، ثم تقرر أن نسألك .

فقلت : كل الناس أو أكثرهم فعلوا مثلك، وجدوا فيما كتبتَ فكرة تخدم  
الإسلام والمسلمين فقرأوه ، وتركوا الموضوعات الأخرى لأن أكثرها  
دار في نطاق السباب ، والقارئ لا يجب هذا النوع من الكتابة .

ثم عاد الضابط يسألني :

- لو أردنا أن نكتب من جديد عدداً آخر ماموقفك بعد هذا التساؤل ؟

- نفس الموقف لخدمة الدين والوطن ، ولو عرف الكتاب هذا  
التساؤل لانتبه أكثرهم أو كلهم إلى رأيي .



كرداسة :

حادثة كرداسة وثيقة الارتباط بدراستنا هنا عن الإخوان المسلمين ، وتميز بنقطة مهمة هي الانتقال في تدمير الإخوان من الهجوم على الفرد والإسرة إلى الهجوم على قرية بأكملها ، وحادثة كرداسة شديدة الشبه بحادثة دنشواي ، بيد أن العسف في دنشواي اتجه ضد أفراد ولكن العسف في كرداسة اتجه ضد القرية بأكملها ، ولو كان المهاجم على كرداسة حدث من الاحتلال البريطاني لهاجت الدنيا كلها وماجت ، ولكن الهجوم كان مصرياً ، وكانت الصحافة وجميع وسائل الإعلام الأخرى في يد المهاجم فرسم للناس صوراً غريبة كاذبة استحل بها دماء الأبرياء .

ولي مع كرداسة موقف خاص ؛ فبعض طلابي من الجامعة كانوا من كرداسة وجاءني هؤلاء ومعهم بعض أهلهم يدعونني ، لزيارة القرية المنكوبة والتعرف على المشكلة في مكانها ، وأشهد لقد كنت شديد الرغبة في تلبية هذه الدعوة ، وكان جزءاً من واجبي أن ألبها ، ولكنني أحججت باسم بقايا الخوف التي كانت راسبة في نفسي ونفوس أمثالي ، بيد أنني جلست مع هؤلاء ، وأخذت المعلومات الدقيقة التي تصور هذه القضية أوضح تصوير وهو ما سأنقله فيما يلي :

شاب من البلدة اسمه سيد عويضة ، وظيفته إخصائي اجتماعي كان اسمه ضمن كشوف الإخوان المسلمين ، وفي موجة القبض على الإخوان توجهت سيارة « جيب » بها بعض رجال المباحث في ملابس مدنية للقبض عليه في منتصف ليلة ٢١/٨/١٩٦٥ وترك رجال المباحث السيارة خارج القرية وذهبوا إلى البيت ودقوا بابه ، ففتحت زوجته ، فاندفع رجال المباحث داخل البيت ، وحسبت المرأة أن لصوصاً دهموا البيت فصرخت مستغيثة ، وعلى صوت الصراخ حضر الجيران ، وقامت معركة بالأيدي بين رجال

المباحث وبين الأهالي ، وهدأت المعركة حينما علم الأهالي أن المشكلة مع رجال المباحث ، ولم يقتل أحد في هذه المعركة .

تلك هي الخطوط الأولى لمشكلة كرداسة ، وشهد صباح اليوم التالى أمراً عجيباً ، فقد صُوِّرت المسألة على أنها محاولة انقلاب يقوم بها حشد من الإخوان المسلمين اتخذوا من كرداسة مركزاً لهم ، ومعهم فيض من الأسلحة مختلفة الأنواع ، وتبعاً لذلك تم حصار سريع للقراية المسكنة ، ومُنِع التجول فيها ثلاثة أيام ، وأبيحت القرية وجميع أنواع الخير فيها للقوة المهاجمة التي لم تترك شيئاً له قيمة إلا سلبته .

وألقي القبض على عدد كبير من أهالي البلدة ، وأودعوا في وحدة كرداسة الصحية ، وفي المدرسة الإعدادية ، وفي نقطة البوليس ، دون رعاية ودون طعام .

وأسرة مكاوى من أهم الأسر في القرية أُلقي القبض على أفرادها وعلى زوجاتهم وأولادهم وحشروا في سيارة جيب إلى السجن الحربى ، وبقوا فيه عدة أيام لا قوا خلالها ألواناً من الإهانة والعدوان ، وبقيت القرية تطوف بها سيارات مصفحة حوالى عام .

ونزلت العقوبات على هؤلاء المساكين :

بسطامى السيد بسطامى حجز ست سنوات دون أن يسأل . وكذلك الدكتور إبراهيم تراز ، وسجن عدد كبير مدد مختلفة ، أما سيد عويضة فحكّم عليه بالأشغال الشاقة المؤبدة ولم يُخرج من السجن إلا بعفو السادات .

ولا تزال كرداسة تتناقل هذه الأخبار جيلاً عن جيل .

وشهد شاهد من أهلها :

وهذا الشاهد هنا هو كمال الدين حسين الذى كان في يوم من الأيام يشغل أخطر المناصب في رحاب الثورة ، ثم أخذ نفوذه يضعف شيئاً

فشيئاً وعلاقته بالثورة فنكشف كما ذكرنا عند التعريف به ، والمهم هنا أنه في أثناء فترة اعتقال الإخوان ومحاكمتهم أرسل في ١٢/١٠/١٩٦٥ خطاباً طويلاً إلى عبد الناصر يقول له فيه : اتق الله . . . . . كما أرسل إلى المشير خطاباً مماثلاً ، وكانت النتيجة قاسية بالنسبة لكamal الدين حسين ، فقد اعتُقل وأودى بسبب هذين الخطابين كما ذكرنا من قبل .

وتعليقنا على موقف كمال الدين حسين تعليق بسيط هو أن صحوة ضمير التي ظهرت فيه جاءت متأخرة جداً ، أو قل جاءت بعد فوات الأوان ، فأين كان كمال الدين حسين في أثناء المجازر التي نزلت بالإخوان المسلمين في الجولة الأولى ، وفي أثناء العسف الذي أنزلته الثورة بالسياسيين القدامى ، وأنزله عبد الحكيم عامر بالعائلات . . . . . ليت ضمير كمال الدين حسين وضماير زملائه صحت في الوقت المناسب ، ولو قد حدث هذا لكان من الممكن ضمان الأمان للشعب قبل فوات الأوان .



حوادث سنة ١٩٦٦



## استمرار الجور والإذلال

كان عام ١٩٦٦ م استمرارا لتعاون الشيوعيين وعبد الحكيم عامر وجمال عبد الناصر ضد الشعب ، فالقبض على الأبرياء ، وصور التعذيب ، والمحاکمات العسكرية ، لا تزال تسير على النمط الذى كان متبعاً فى العام الماضى ، ومن أجل هذا يعتبر عام ١٩٦٦ والشهور الأولى من عام ١٩٦٧ امتداداً للإذلال الذى عاناه الشعب من الشيوعيين ، ومن لجنة تصفية الإقطاع ، ومن المتآمرين ضد الإخوان المسلمين .

ومن الخطوات التى اتخذها جمال عبد الناصر آنذاك لتقوية جماعة « طليعة الاشتراكيين » أن عين شعراوى جمعة وزيرا للداخلية وهو أمين التنظيم بالاتحاد الاشتراكى ، وأمين أمانة طليعة الاشتراكيين ، فكان ذلك تقوية للاتجاه الشيوعى ، إذ أصبحت الوزارة الخطيرة منفذة لهذا الاتجاه . وانطلق شعراوى جمعة يحقق رغبة العناصر الشيوعية التى اتهمت الإخوان المسلمين آنذاك باتهامات باطلة ، ومن أهم أدلة بطلانها أن عبد العظيم فهمى وزير الداخلية السابق - وكان من قبل مديرا للمباحث العامة - أنكر مرتين وجود حركات مضادة للحكومة ، مؤكداً أن أعضاء طليعة الاشتراكيين ليسوا على حق فى هذا الاتهام (١) وقد أبعد عبد العظيم فهمى عن الوزارة لموقفه هذا ، وجىء بشعراوى جمعة ليسير على هوى طليعة الاشتراكيين ضد الإخوان المسلمين .

---

(١) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ٢٦٠ - ٢٦١ .

## مأساة كمشيش

مأساة كمشيش مأساة موهنة في الظلم والفهر والإجرام ؛ وقد سماها أحمد حمروش « زلزال كمشيش » (١) تصويراً للمدى الظلم فيها الذي هز الشعب كله هزاً عنيفاً ، وقد وصف أنور السادات الجماعة التي دفعت عبد الناصر لهذا التصرف بقوله : « إنهم كانوا شيوعيين ماركسيين يريدون أن يتوصلوا عن هذا الطريق إلى تطبيق الماركسية ، وفي هذا السبيل لم يتورعوا عن امتحان كرامة المواطنين بأسوأ مما كانت تفعله لجنة تصفية الإقطاع » (٢) .

وكلام أنور السادات دقيق جداً في تصوير أصل المسألة ، فإن القضية الحقيقية كانت نشاطاً شيوعياً جارفاً أدّى إلى مشاجرة قُتِلَ فيها مؤجِّج هذا النشاط واسمه صلاح حسين ، وكان هذا أمين لجنة الدعوة والفكر بقرية كمشيش مركز تلا محافظة المنوفية ، وهو ماركسي فاقع اللون كما يصفه الأستاذ محمد عبد الرحيم عنبر (٣) ، وبتاريخ ١٩٦٦/٣/٢١ أرسل هذا تقريراً إلى السيد/عبد الفتاح أبو الفضل أمين أمانة شؤون الأعضاء بالاتحاد الاشتراكي جاء فيه الفقرات التالية :

- ١ - أسرعوا باعتقال كل الإقطاعيين والرأسماليين السابقين للذين أضرخوا بقوانين الثورة ، وإلا فانقلاب رجعي في الطريق ؛
- ٢ - الحكومات الرجعية تحاول إضفاء الشرعية على الجيب الاستعماري في إسرائيل كما تحاول إقامة حلف رجعي تحت ستار من الزيف الديني .

(١) مجمع جمال عبد الناصر ص ٢٦٠

(٢) للبحث عن الذات ص ٢٢٣

(٣) محاكمات جمال عبد الناصر ج ١ ص ٥٩



٣ - باسم الثقة التي منحكم إياها شعبنا أطلبكم باعتقال كل الإقطاعيين والرأسماليين المضروبين وأتباعهم في معسكرات خاصة للعمل كعمال وفلاحين عاديين .

وواضح من هذه الفقرات عدوانية هذا الرجل للقيم الدينية ، وللأُسر التي كان لها ثراء ، بل ولأتباع هذه الأُسر كما سماهم هو في تقريره :

وواضح أيضاً أن هذا الإنسان الصغير وضع نفسه موضع المشرع والامر الذي يأمر بالقبض على الناس وإذلالهم ، وذلك كان جائزاً دائماً في دولة عبد الناصر ، فكل إنسان كان يستطيع أن يذل الشعب ويقترح الإيذاء ويستجاب له ، ولكن الإحسان إلى الناس ، ورفع المعاناة عنهم لم تكن تشغل أحداً من أعوان عبد الناصر ، ولا كان هذا مستعداً لاستماع النصيح فيها .

وواضح كذلك أن هذا الرجل كان كثير الشغب ، ويشتر المشاكل والحلقات في البلدة التي يعيش فيها ، وفي إحدى مرات الخلاف قامت بينه وبين أعدائه مشاجرة قتل فيها هذا الرجل الذي كان مصدر شغب مستمر ، وكان شقيق القتيل زميلاً وصديقاً لحسين عبد الناصر ( وحسين عبد الناصر هذا هو شقيق جمال عبد الناصر ، وزوج بنت المشير عبد الحكيم عامر ) واستعمل حسين عبد الناصر نفوذه لدى أخيه الرئيس وصهره المشير للانتقام لصديقه ، وصور المشاجرة العادية في صورة حركة من أسرة الفتى ضد القانون وضد الدولة ، ولُفِّت الأحداث ضد أسرة كبيرة بالمنوفية هي أسرة « الفتى » وعانت الأسرة رجالاً ونساء وأطفالاً أشق ما يعاينه بشر ، ولترفع القلم لتورد سلسلة من الوثائق في هذا الموضوع :

رأى محافظ المنوفية في مأساة كمشيش :

نشر إبراهيم بغدادى الذى كان محافظاً للمنوفية إبان هذه المأساة في صحيفة أخبار اليوم الصادرة في ١٦/١١/١٩٧٤ بياناً مهماً لهذا نصه :

( م ٤٥ - التاريخ : ج ٩ )

تعليقاً على ما نشر بجريدة أخبار اليوم عن قضية كمشيش ، أود أن أوضح للتاريخ بعض الوقائع المتعلقة بهذه القضية ، التي عاصرت أحداثها خلال عملي كمحافظ للمنوفية من نوفمبر ١٩٦٥ إلى أغسطس سنة ١٩٦٧م :

١ - قضية مقتل صلاح حسين في كمشيش كانت أصلاً مشاجرة عادية يحدث أمثلها كل يوم في مصر ، وانتهت بمقتله ، وليس لها أى خلفية سياسية ، وكل ما قيل غير ذلك مخالف للحقيقة ، وقد اتخذتها السلطات ذريعة ومبرراً لما استتبعها من إجراءات بدعوى تصفية الإقطاع .

٢ - تدخل المباحث الجنائية العسكرية في التحقيق كان بناء على تعليمات من المرحوم المشير عبد الحكيم عامر ، الذي كان زوج ابنته الطيار حسين عبد الناصر شقيق الرئيس جمال عبد الناصر ، زميلاً لشقيق القتييل في القوات الجوية ، وتربطه به صداقة قوية .

٣ - المباحث الجنائية العسكرية كانت تتولى توجيه التحقيق ، حتى أن الطبيب الشرعي أثبت في تقريره على غير الحقيقة - أن الطلقات التي قُدمت له من ضباط المباحث الجنائية العسكرية هي نفس عيار المسدس الذي أطلق منه النار على القتييل .

وكان أفراد المباحث الجنائية العسكرية ومعاونهم يتولون جمع الأدلة والقبض على بعض الناس والتنكيل بهم في شوارع القرية ، حتى قبل أن يوجه لهم الاتهام .

٤ - أسهمت أجهزة الإعلام ومختلف وسائل الاتصال في الحملة التي وُجّهت ضد أعداد كثيرة من المواطنين الأبرياء الذين حكم القضاء العادي ببراءتهم بعد أن أهينت كرامتهم واغتصبت أموالهم وانتمت أعراسهم ، وشوهت سمعتهم على صفحات الجرائد .

٥ - تحت ستار تصفية الإقطاع نهبت منازل ، واختفت أموال ،  
وسلبَ الحلى ، وكانت السلطة العليا هي المباحث الجنائية العسكرية التي  
كانت تتولى عمليات القبض والتفتيش .

٦ - قمتُ بإثارة هذه الموضوعات وغيرها في اجتماع برئاسة المرحوم  
المشير عبد الحكيم عامر ١٩٦٦ حضره أعضاء اللجنة العليا لتصفية الإقطاع  
والمحافظون ، وأمناء الاتحاد الاشتراكي ، ورفض المشير أن تثار مثل هذه  
الموضوعات في اجتماع عام ، وطلب مني أن أشرحها له في مقابلة خاصة  
خارج الاجتماع ، ولم تتم هذه المقابلة .

٧ - كتبت تقريراً عن حقيقة ما حدث ورفعته للمرحوم الرئيس جمال  
هدب الناصر شخصياً ، ولم يقتنع بما جاء فيه مما أثبتته بعد ذلك القضاء  
المصرى الزيه ، وكان تعليقه وقتها : يظهر أنك مش عارف اللي بيجرى  
في محافظتك .

٨ - صنفت الدولة المواطنين الذين يجوز اعتبارهم إقطاعيين إلى فئات ؛  
منها الإقطاعى الزراعى ، والإقطاعى الإجرامى ، وإقطاع النفوذ ، وتدخلت  
الحزبات الشخصية في وضع مواطنين تحت الحراسة وهم لا يملكون شيئاً ،  
وتركت مواطنين كانوا يستغلون آلاف الأقدنة لصلاتهم ببعض ذوى  
النفوذ .

٩ - استغلَّت جهات أجنبية حادث كمشيش ، وعرفت سيارات السلك  
السياسى طريقها إلى القرية ، ولم يقتنع المسئولون بتحذيرى لهم من  
عواقب ذلك .

١٠ - تطورت الأحداث كما كنت أتوقع حتى احتلت بعض العناصر  
نقطة البوليس فى القرية ، وأخلوا أفرادها رهائن ، وضاعت هبة  
الحكومة ، وبعد اتصالات على أعلى المستويات ، ومع الرئيس عبد الناصر

شخصياً ، حضر وزير الداخلية ومعها ثلاثة آلاف من قوات الأمن المركزي بسياراتهم المصفحة لتحرير نقطة الشرطة واعتقال الذين احتلواها .

١١ - نتيجة لتصرفات المباحث الجنائية العسكرية وإهانتهم للمواطنين ورجال الدين ، شكوا المرحوم الإمام حسن مأمون شيخ الجامع الأزهر للرئيس من إهدار كرامة الدين ممثلاً في أحد رجال الأزهر - الذي لا يربطه بالإقطاع صلة - مما أدى إلى تشكيل مجلس عسكري عال برئاسة الفريق أول عبد المحسن مرتجي عقد في مكتب محافظ المنوفية بعد منتصف الليل ، وحكم بإدانة ثلاثة من أفراد المباحث الجنائية العسكرية في عملية الإرهاب والبطش التي قاموا بها ضد مواطنين أبرياء .

١٢ - حضرت مع آخرين - في مكتب السيد/محمد أبو نصير وكان وقتها وزيراً للعدل - مناقشة حول إبعاد أحد المحامين العامين عند التحقيق في قضية معينة ، وكان تفسير الوزير لإبعاده أن هذا المحامي قانوني «ودغرى» أكثر من اللازم ، والمطلوب في بعض القضايا السياسية شيء من المرونة ، وكان هذا المحامي العام من بين ضحايا مذبحه القضاة .

١٣ - أثبت القضاء العادل - بتبرئته للمتهمين في قضية كمشيس رغم كل الضغوط - صحة هذه الوقائع ، وصدق الرئيس محمد أنور السادات على رفع الحراسات بصورة عامة - بعد ثورة التصحيح - وأمر بإعادة الحقوق إلى أصحابها وإعادة رجال القضاء إلى مناصبهم .

إبراهيم بغدادى

## حيثيات الحكم بالبراءة بعد الإدانة :

وننشر فيما يلي وثيقة خطيرة هي حيثيات الحكم بالبراءة في قضية كمبش، وقد نشرت هذه حيثيات في ١٩٧٤/١١/٩ وتوضح هذه حيثيات أن الزبانية من رجال التنظيم السرى والمباحث ارتكبوا أقسى الإجراءات ضد المتهمين لينزعوا منهم اعترافات عن أحداث لم تقع منهم ، ولعل ذلك كان تنفيلاً لتدخل حسين عبد الناصر - شقيق الرئيس ، وصهر المشير - الذي كان له هوى في هذا الموضوع ، وفيما يلي هذه الوثيقة :

إن جميع المتهمين وجميع الشهود قد لحقهم من التعذيب ما لا يطيقه أحد من البشر ، بعضه تعذيب مادي جسماني ، وبعضه تعذيب نفسي أشد إبلاماً من التعذيب الجسماني ، وقد أجمعوا على أن ضباط المباحث الجنائية العسكرية ، وجنودها هم الذين ألحقوا بهم تلك الوسائل من التعذيب ، وأن التعذيب وصل بعضهم فعلاً إلى الموت ، ولقد قرروا جميعاً أنهم اعترفوا بهذه الأقوال التي انتزعت منهم خوفاً وإجباراً لا طوعاً واختياراً تحت تأثير هذا التعذيب ، بل إنهم بعد نقلهم إلى السجن الحربى وفي أثناء تولى نيابة أمن الدولة العليا للتحقيق معهم كان التعذيب مستمراً ومتوالياً ، لأنهم كانوا في السجن الحربى بين أيدي ضباط المباحث الجنائية العسكرية وضباط السجن الحربى .

ومن صنوف التعذيب النفسى ما قرره محمود عيسى أنهم أحضروا زوجته وبناته وأمروا زوجته بخلع ملابسها وسروالها وهددوه بهتك عرضها . ثم أحرقوا شاربه ، وأوسعوه ضرباً بالكرايبج فاضطر إلى الاعتراف على نفسه وعلى عائلة الفتى بأنهم حرصوه على القتل .

ومن صنوف التعذيب ما قرره صلاح الفتى أنهم أوسعوه ضرباً بالكرايبج والأحذية ، وكانوا يسمحون للكلاب المتوحشة أن تنام معه

في الزنانة رقم ٨ بالسجن الحربي ، وكان الكلب يسبقه إلى الأكل والشرب  
ووصل التعذيب به وبأهله إلى أنهم كانوا يشربون بولهم .

ولقد ثبتَ التعذيبُ من تقارير الطبيب الشرعي الذي كشف على كافة  
المتهمين والشهود .

فبالنسبة لعمود عيسى قد خلعت بعض أسنانه ، وبه ٢٣ إصابة من  
ضرب الكرايبيج وتخلّفت لديه عاهة مستديمة بيده وبأذنه .

وثبت من الكشف الطبي على عبد الوهاب الهادي من الطبيب الشرعي  
أنه علق بالفلقة ؛ ووجدت به ١٤ إصابة من الكرايبيج .

وأن صلاح الفقي أضحى مريضاً هزلياً من التعذيب حيث كان ينام  
معه الكلب المتوحش في زناناته وكشف عليه الطبيب الشرعي فوجد أن  
سنتين قد خُلِعَتَا من فمه ، وكذلك به ٢٠ إصابة من ضرب الكرايبيج ١١ .

والمتهم بسيوني الفقي أثبت الكشف عليه الضرب بالكرايبيج ، ونزع  
بعض أظافره ، ومثله المتهم محمد عرفة عمارة .

وقد أثبت كشف الطبيب الشرعي على السيد عبد الله رمضان الفقي  
وجود كسر بالأسنان ، وخلع ضرسين وكسر بالثاب العلوي ، وكذلك ٢٥  
إصابة على الساقين ، والفخذين، والركبتين، والمعدة، وجميعها من الكرايبيج  
والضرب . . وكذلك الحال بالنسبة للسيد فراج . . . وهاشم مكاوي الذي  
فقد أسنانه وضروسه جميعها وضرب بالكرايبيج .

وكذلك الحال بالنسبة لعبد القادر حافظ الوكيل ومحمد عبد الرازق العربي  
اللذين وُجِدَ بهما نزع بالأظافر . . ، وإصابات عديدة من الضرب بالكرايبيج ،  
وكذلك الحال بالنسبة لأحمد عبد الرحمن رزق . وأما السيد إبراهيم صالح  
قد ثبت وجود ورم بخصيته وخمس إصابات من الضرب بالكرايبيج . . .  
وأما محمود غازي فقد ثبت ضربه بالكرايبيج ووجود كسر بيده .

وقبل أن نثبت الفقرة التالية من فقرات هذه الوثيقة نهتف بضرورة.

معاقبة من ارتكبوا هذه الأعمال الوحشية ، ومن تسببوا فيها . أما الفقرة التالية من الوثيقة فتقول :

وحيث أن جميع المتهمين وجميع الشهود قد عدلوا - في التحقيقات التي أجرتها المحكمة - عن أقوالهم الأولى التي ذكروها من قبل أمام المباحث الجنائية العسكرية ونيابة أمن الدولة ، والتي تتضمن اعترافاً بارتكاب تلك الحوادث بتحريض عائلة الفقي، ونسبوا هذه الاعترافات إلى صنوف التعذيب سائلة الذكر، فهي التي دفعتهم إلى أن يعترفوا طلباً للنجاة من الموت والتعذيب . . ذلك

التعذيب الذي أودى بحياة آخرين غيرهم .

وليس أدل على كذب الاعترافات وعدم صدقها من أن المحكمة أمرت بضم اعتقال المتهم عبد الجليل شحاته العربي الذي نُسبَ له مقابلة صلاح الفقي في منزله، وأن صلاح الفقي سلمه سلاحاً ليرتكب به حادث القتل ، ثم انضح أنه يوم الحادث كان معتقلاً وفي صميم المعتقل ، وكان من المستحيل أن يرتكب القتل .

وحيث أن الدفاع عن المتهمين جميعاً ممثلاً في السيد الأستاذ عبد العزيز الشوربجي نقيب المحامين السابق وانضم معه كل من السادة : على منصور والطاهر حسن ، ومحمد مسعود وآخرون . . . قد طلبوا من المحكمة عدة مطالب أساسية هي :

١ - الحكم ببطلان إجراءات المباحث الجنائية وتحقيقاتها لأن كل تصرفاتها تصرفات باطلة .

٢ - طلب الحكم ببراءة المتهمين استناداً إلى ما ثبت من تحقق التعذيب الذي وقع عليهم .

٣ - محاكمة من أجروا هذا التعذيب من ضباط المباحث العسكرية وسؤال وكلاء نيابة أمن الدولة عن موقفهم من هذا التعذيب .

وحيث أنه ثبت لدى هذه المحكمة أن ملحق المتهمين والشهود من التعذيب

مع استثناء المتهم الأول كفيل بأن يؤكد عدم الأخذ بأى أقوال صدرت منهم ، ولقد أكد ذلك واقعة ضم اعتقال المتهم عبد الجليل شحاته العربي ، والذي شمله الاعتراف بارتكاب حادث قتل وقع في ١٩٦٢/١٢/٤ بينما ظهر أن المتهم كان في المعتقل من ١٩٦١/١١/٢٨ حتى ١٩٦٣/٣/٢٢ .

ومن ثم فإن كافة الأقوال التي مُبديت قد جاءت نتيجة لإكراه أُعْدَم إرادتهم تماماً ، فجاءت أقوالهم لتروى قصة ملفقة لإرضاء للقائمين على التعذيب .. الذين ظنوا خاطئين أن الأدلة يمكن أن تأتي عن هذا الطريق فضلوا وضل معهم محققو نيابة أمن الدولة العليا فتأهوا في متاهات اعترافات خيالية ، وظهرت محاولة اصطناع الدليل الذي كشفته تحقيقات المحكمة والأوراق الرسمية التي أمرت بضمها .

- يضاف لما تقدم ما ثبت في القضايا المضمومة أن السلاح المستعمل والموصوف على لسان المتهمين والشهود لا ينطبق على الطلقات المستخرجة من الجثث ، ومن أن تقارير الأطباء الشرعيين في القضايا المضمومة تؤكد أن اتجاه الأعبرة يخالف ما قرره المتهمون والشهود . لكل هذا وافقت المحكمة على طلبات الدفاع .

بقى عن هذه القضية أن ننقل كلمات المستشار محمد عبد السلام تلقى مزيداً من الضوء على هذه القضية ، يقول سيادته :

اتصل بي المشير عبد الحكيم عامر بمنزلى وأبلغنى بقتل صلاح محمد حسين ، مبدياً اهتمامه بالموضوع وذكر من أسباب اهتمامه أن القتييل كان صديقاً شخصياً لأحد أصحاب المشير ، وأن قاتليه هم إقطاعيون من عائلة الفقى ، وانتقلت بنفسى لأشرف على التحقيق . وتبينت أن القتل وقع لدوافع شخصية بحتة . وأنه لا صلة له بالإقطاع (١) .

وهكذا كان قتل شخص منحرف ، شيوعى متطرف ، عدوانى ، سبياً في أحداث هذا الزلزال العنيف الذى أصاب عشرات الرجال والنساء والأطفال .



## مستشفى الأمراض العقلية للمخالفين

شهد عام ١٩٦٦ نوعاً جديداً من جور نظام عبد الناصر فقد وصلت القسوة والوحشية مداها حين اتجهت القلوب الجاحدة إلى اتخاذ مستشفى الأمراض العقلية مكاناً يلقي فيه الأبرياء عندما يحتجون على شيء أو يعترضون على تصرف ، وعندما أثارت مجلة آخر ساعة هذا الموضوع في مطلع عام ١٩٧٤ اتجهت العدالة إلى هذا المستشفى وأخرجت منه مجموعة من الأبرياء بعد أن مسهم الضيم الشديد ، وبعد أن عدوا مجانين عدة سنوات ، وقد تألفت لجنة من أعضاء مجلس الشعب لبحث هذه المأساة ، وتقول صحيفة الأخبار الصادرة في ١٨/٤/١٩٧٤ أن موسيقياً بهيئة السنينا والمسرح تقدم عام ١٩٦٦ بشكوى يطلب تثبيت زملائه العاملين بعقود مؤقتة ففصلته الهيئة ، وعندما تظلم أدخلته مراكز القوى مستشفى الأمراض العقلية حيث أمضى خمس سنوات.

## الإنسان بضاعة في طرد

وشهد عام ١٩٦٦ شيئا عجبا ، فإن عصابة السوء بمصر لم تكن تستطيع أن تحتل أى نقد أو اعتراض ، وكانت مستعدة أن ترتكب أفسى الجرائم للتغلب على المعارضين ، ولكن ما العمل إذا كان المعارض قد استطاع أن يفلت من قبضتهم ويترك مصر ليعيش في قطر آخر ؟

إن ولاية الأمر في مصر آنذاك كدحوا فكريا ، واستعملوا كل مواهبهم للقبض على هذا الذى خدعته نفسه فظن أنه بمنجى من قبضة الأشرار أعداء الإنسانية .

وللقبض على مصرى بإيطاليا مثلا بهذه التهمة يتحتم إنفاق أموال الشعب المصرى بسخاء وبذخ ، فالزبانية يُرْسَلون إن إيطاليا ، ويتكرون أو يتصلون بوسيلة ما بأصدقاء هذا المصرى ، ويرتكبون حماقات متعددة ، وحيلا كثيرة يستطيعون بها أخيرا أن يلتقوا بهذا الإنسان بمنأى من الناس ، وهناك يَسْقونهُ دواء مخدرا أو يعطونه بحض الحقن المخدرة طويلة المفعول ، فإذا تم لهم ذلك وضعوه في صندوق على أنه بضاعة ديبلوماسية تابعة للسفارة يراد إرسالها إلى مصر بطريق السرعة ويدفعون أعلى الأجور لأسرع طائرة تقوم من هناك أو يسخرون لذلك طائرة مصرية ، وتقول الأنباء إنه حدث مرة أن زال تأثير المخدر قبل الوصول إلى الهدف فتحركت البضاعة وكانت فضيحة .

إننا باسم الإنسانية نطالب بالتحقيق في هذه الأمور ، ولا يمكن أن يكون كل الذين ارتكبوا كل هذه الجرائم قد ماتوا جميعا ، فلا بد من مساءلة الأحياء ؛ ولا بد أن ينسب للأموات ما ارتكبوه من خير أو شر فذلك هو دستور السماء « كل نفس بما كسبت رهينة » صدق الله العظيم .

وبعد ، إن مؤلفى الأفلام والمسرحيات التى تصف ما عانته الشعوب من ظلم المستعمرين والمستبدين سيجدون في هذه الفترة مادة خصبة قل أن وُجدت في عهد من العهود .

هواوت سنة ١٩٦٧



عام ١٩٦٧ عام الحسارة الفادحة التي حلت بمصر بسبب جهل الحكام وانصرافهم عن الواجب إلى اللبطل ، وبسبب أنهم بدل أن يستعدوا لمقاومة العدو الرابض على الحدود وجهوا كل جهودهم لقتل الشعب الآمن الأعزل داخل البلاد :

صحيح أن حرب ١٩٦٧ أنقذت البلاد من حكم الطغيان الذي انهار في دقائق أمام زحف العدو ، ولكن الشعب هزته الهزيمة وأحزنته ، فبلادنا عندنا أغلى من أشخاصنا، ولهذا كنا نرجو أن ينتصر أعداء الشعب على أعداء الوطن، ولكن ساعة هؤلاء الطغاة كانت قد حانت فدمرهم الله في هذه الحرب وكتب انتصارنا على يد أخرى بعيدة عن أن تدنسها دماء المواطنين الأبرياء .

على أن هناك بعض موضوعات ارتبطت بعام ١٩٦٧ وسبقت في حدوثها تلك الغارة الإسرائيلية التي حرقت القش الذي كان يسمى نفسه نظاما ، وسلم<sup>٥</sup> أولا بهذه الموضوعات ثم نتجه للحديث عن حرب سنة ١٩٦٧ •

## عبد الناصر وملوك العرب

لا نجد أوضح من كلام عبد الناصر نفسه دليلاً على موقفه من ملوك العرب ورؤسائهم ، ولا نجد وثيقة أدق في تسجيل هذا الكلام من « نشرة الوثائق » وهي نشرة رسمية يصدرها مركز الوثائق والبحوث بمصلحة الاستعلامات بالقاهرة ، وبين يديّ عددٌ من هذه النشرة وهو العدد الثاني من السنة الخامسة عشرة ، ويحمل وثائق الفترة من يناير إلى يونيو سنة ١٩٦٧ وعلى هذا شمل هذا العدد خطاب جمال عبد الناصر الذي ألقاه في عيد الوحدة (٢٢ فبراير سنة ١٩٦٧) ونُشر بهذه النشرة (صفحة ٢٢ - ٣٧) ولست أستطيع أن أنقل ما جاء في هذا الخطاب ضد الزعامات العربية ورؤساء العرب وملوكهم لقسوة الكلمات التي استعملها عبد الناصر ضد هؤلاء الملوك والرؤساء ، ولخروجها تماماً عن المألوف وعن الآداب العامة ، ليس فقط بالنسبة للملوك والرؤساء ، وإنما أيضاً بالنسبة للطبقات الأخرى في الجماهير ، وكل ما أستطيع أن أورد هنا هو لقطات سريعة مقتبسة من هذا الخطاب فصلّها جمال عبد الناصر تفصيلاً واسعاً :

- رجعية في الأردن ورجعية في العراق .
- الوحدة التي تمت بين العراق والأردن كانت زيفاً خلقها الاستعمار .
- ثورة اليمن هزت الرجعية السعودية ولحبطت كيافها .
- الحكم الأردني العميل والحكم السعودي الرجعي .
- العملاء يحاولون ضرب المبادئ الثورية التقدمية التحررية .
- الخواجة بورقيرة عميل استعماري ، وهو ملحوس ، وساعات تجيء له لحسة .
- شتمنا عملاء أمريكا فقطعت أمريكا عنا معونة القمح التي كانت تقدمها لنا كل عام بما قيمته ستون مليون جنيه .

- غضب الأمريكان علينا لأننا شتمنا أبو ذقن ( فيصل ) .
- فيصل وحسين خدموا لأمريكا وانجلترا ، وخدموا للاستعمار .
- الملك حسين لا يخدم الإسلام ولا المسلمين ولا العرب ولكن يخدم أمريكا ويناسب إنجلترا .
- سلاطين المحميات رضوا بالخضوع والاستسلام .
- ملك الأردن وملك السعودية والحواجة بورقيبة ماشيين لتحقيق أهداف الاستعمار ، والمخابرات الأمريكية بتشتغل معاهم هم الثلاثة .
- القوى الرجعية والانجليز محروقين علشان هايسبيوا عدن ، وهايسبيوا الجنوب العربي واحنا وراهم لغاية ما نطلعهم .
- الملك حسين فاجر عاشر خائن بالوراثة .
- الملك فيصل يدفع الملايين لوكالات الأنباء لتدافع عنه ، هو يدافع عن رقبته ، حايخسر المعركة ، حايخسر رقبته ، حايخسر كل حاجة .
- يقولوا إن عبد الناصر أعطى قاعدة السلم للروس . . يتفلقوا ما بهمناش كلامهم .
- إذاعة السعودية بتقول إن المصريين جاعوا في عهد الاشتراكية وهو كذب .

### الظروف التي ضللت بعض الإخوة العرب

هناك موضوع مهم يرتبط بموقف عبد الناصر من ملوك العرب ورؤسائهم وذلك الموضوع هو إعجاب الكثيرين من العرب بعبد الناصر ، وقد زرت كثيراً من البلاد العربية ، واستقبلت في القاهرة أعداداً وفيرة من العرب الوافدين على العاصمة المصرية ، ورأيت وسمعت هنا وهناك تصفيقاً وتقديراً وإعجاباً بعبد الناصر ؛ مع أنهم كانوا يرون ما تعاني ، ويرون تهافت شبابنا

على الهجرة الدائمة أو الهجرة للعمل في بلادهم ، ويرون الفارق الكبير بين حياة الحرمان التي نعيشها وحياة الترف التي تشمل كل البلاد العربية تقريباً ، حتى كان بعضهم يعيّرنا بأننا أكلةُ القول والعلمية ، وهم أكلة مالذ وطاب ، ومع أنهم سمعوا عن كبت الحريات ، وعن السجون والمعتقلات .

ما الظروف التي ضلّت هؤلاء الأخوة العرب ؟

ولماذا تخلّوا عنا في محنتنا الداخلية وصفقوا لمن عذبنا ؟

هذا ما سنجيب عليه فيما يلي :

أولاً : الهجوم على الملوك والرؤساء العرب :

من الأسباب التي كانت شديدة التأثير على الإخوة العرب أن عبد الناصر هاجم أكثر الملوك ، والرؤساء العرب كما رأينا آنفاً ، وطبيعي أن كثيرين من الناس في البلاد العربية ارتاحوا لهذا الهجوم لأنه كان تنقيساً عن أشياء في نفوسهم ضد هؤلاء الملوك والرؤساء .

وتعليقتنا على موقف عبد الناصر أنه أضعف الجبهة العربية ، وكان من أسباب الهزيمة ، وقد تخلى عنه عبد الناصر بعد هزيمة ١٩٦٧ ، وبعد تقديم الدعم الذي تلوعت بعض الدول العربية بدفعه ؛ ومعنى هذا أن الهجوم على الملوك والرؤساء للعرب لم يكن له أساس صحيح ، وأنه كان من الممكن أن يُشْتَرَى بالمال .

ثانياً : الهجوم على الاستعمار ودراسة حوله :

وهناك سبب آخر كان شديد التأثير في الإخوة العرب كذلك ، ووثق للصلة بينهم وبين جمال عبد الناصر ، وهو أن عبد الناصر أطلق لسانه بحدة ضد الدول الغربية وكان هناك خوف وكبّت لدى الجماهير العربية في هذا المجال فلما انطلق عبد الناصر يسخر من أمريكا ، ويلعن إنجلترا ، ويقلل من شأن ألمانيا ، ولما انطلق يدعو هؤلاء وأولئك ليشربوا من البحر الأبيض أو الأحمر ،



كان عبد الناصر بذلك بنفس عن الجماهير ، ويعبر عما في نفوسهم ، فأصبح بذلك لسانهم الناطق وكلمتهم المعلنة .

وفي هذا المجال نذكرُ الدين أعجبوا بهذا الموقف من عبد الناصر بحقيقتين هامتين :

أولاهما : أن كثيرين من الزعماء المصريين سبقوا عبد الناصر في الهجوم على الاستعمار ، ولكنه كان هجوماً منظماً مهذباً ، ومن هؤلاء المرحوم محمود فهمي النقراشي الذي صرخ في مجلس الأمن في الأربعينات قائلًا عن الإنجليز إنهم قراصنة ، ومن هؤلاء الزعيم مصطفى النحاس الذي ألغى معاهدة سنة ١٩٣٦ قائلًا « لقد أمضيت هذه المعاهدة ويقتضيني واجبي أن ألغىها ، وأوقف كل عون وكل يد عاملة عن الجيش الإنجليزي ، ووظف كل عمال القناة ليجدوا لهم بديلا عن العمل لدى قوات بريطانيا ، وأطلق الفدائيين يهاجمون جنود الاحتلال ، فزعزع وجود الإنجليز في القناة .

ثانيهما: أننا دفعنا الثمن غالياً لموقف عبد الناصر وهجومه المهجم على الدول الكبيرة ، وكان من ذلك تلك الحروب التي دمرت حياتنا ، وكان منها توقف كثير من المصانع لعدم ورود أجهزتها من ألمانيا وغيرها .

ثالثاً : قسوة عبد الناصر كانت على الشعب المصري :

ومن الأسباب التي كانت شديدة التأثير على الإخوة العرب أنهم لم يمسه من سوء من عبد الناصر ، وربما من الخير بعضهم ، فلقد كان عبد الناصر قاسياً على المصريين ومدمراً لحياتهم ، ولكن نفوذه في هذا المجال لم يتخط حدود مصر ، وفي نفس الوقت أنفقت مصر بسخاء على كثيرين من الوافدين العرب وبخاصة أولئك الذين لهم صلة بالإعلام والدعاية لتشرى للرئيس بعض الأفلام .

ولاشك أن الإخوة العرب سيمودون إلى الحق يوم يتعرفون على عبد الناصر بفكر محايد وبصيرة نافذة .

## كارثة يونيو

كارثة يونيو سماها عبد الناصر نكسة، ثم شاع هذا الاسم بعد ذلك، ولكن الحق إنها كارثة وفجيرة ومأساة لم نعرف لها في تاريخ الحروب مثيلا ، وأنا كباحث في التاريخ أعرف أن الهزيمة والنصر محتملان، ولكني لأعرف أبدأزعيما دفع جيشه إلى معركة لتستمر ثلاث دقائق بالضبط ثم ينتهي جيشه ، ويصبح الطريق إلى العاصمة مفتوحا دون جندي واحد يزود عنها كما اعترف هو بنفسه؛ ، هذا ما لم يعرفه التاريخ على الإطلاق .

لماذا اندفع عبد الناصر إلى المعركة ودفع جيشه لها ؟

لماذا ضحى بكل شيء بدون استعداد ومقدرة على إدارة المعركة ؟

لماذا كرر الاندفاع ثم الانسحاب كما حدث سنة ١٩٥٦ ؟

لقد اعترف عبد الناصر أنه المسئول ، ولكنه اعترف بالكلمة فقط فهو لم يقيم بمسئوليته على الإطلاق .

وهناك نقطة أخرى نعجل بها هي أن الدعاية التي أشاعها عبد الناصر قبل يونيو عن مقدرته على ضرب إسرائيل والثأر لهجماتها السابقة علينا، هذه الدعاية كانت شديدة التأثير على المصريين ، مما جعل جميع المواطنين بلا استثناء تقريبا يلتفون حول عبد الناصر حتى أولئك الذين مسهم الضر منه ، إنه شعور نبيل من هذا الشعب أن ينسب جراحه وآلامه من أجل بلاده ، ولنعهد لهذه الحرب لنروى أحداثها كما سجلتها دقيقة إثر دقيقة .

### يوميّات حرب يونيو ١٩٦٧

في شهر مايو سنة ١٩٦٧ وخلال الأيام التالية له من شهر يونيو الحزين ، حدثت تلك الكارثة الكبرى ، وتلك الهزيمة القاسية ، التي لا تزال حديث الناس ، وفي يوميّات محدّدة يمكن أن نستعرض أبرز هذه الأحداث :

الجمعة ٧ إبريل :

قامت إسرائيل بغارة على سوريا انتقاماً لما أنزله بها الفدائيون العرب القادمون من الأرض السورية ، ثم أبلغ السوفيت عبد الناصر أن إسرائيل حشدت عشر لواءات على حدود سوريا لغزوها وكان الاتحاد السوفيتي يقصد من ذلك توريط جمال عبد الناصر ودفعه إلى المصير الأسود ، وقد وقع عبد الناصر في الفخ وتورط كما سنرى ، كأنما كان ينتظر ذلك العمل الأحمق من إسرائيل ليقضى عليها قضاء تاماً كما فهم من تصرفاته وتصريحاته آنذاك .

الاحد ١٤ مايو :

أصدر جمال عبد الناصر أوامره لقوات مصر أن تزحف لسيناء ؛ وكانت سيناء منزوعة السلاح تقريباً منذ ١٩٥٦ كما يقول الدكتور هنرى كيسنجر في مذكراته « سنوات البيت الأبيض » التي نشرتها صحيفة الأخبار في نوفمبر سنة ١٩٧٩ ، ومن العجيب أن عبد الناصر سمح لأجهزة التلفزيون أن تصور الجيش ومعداته عند الزحف ، وأن هذا « الفيلم » بيع لدول كثيرة ، وهذا منتهى الجهل ، الزحف كان ينبغي أن يكون خفية بقدر الإمكان .

الاثنين ١٥ مايو :

طلب عبد الناصر من السكرتير العام للأمم المتحدة إنهاء عمل قوات الطوارئ الدولية في الأرض المصرية ؛ تلك القوات التي اتخذت أمكتها منذ سنة ١٩٥٦ ، ولم يكن أكثر المصريين يعرفون أن قوات دولية تعيش على أرضهم ، وقد استجاب السكرتير العام للأمم المتحدة لهذا الطلب ، وسحب قوات الطوارئ الدولية ، إذ أن قبول الدولة المضيفة شرطاً لبقاء هذه القوات .

— وما أن سُحبت هذه القوات حتى أخذت القوات المصرية تحتل مواقعها، ومن ضمنها موقع شرم الشيخ الذي يشرف على مضيق تيران، ويسيطر على الملاحة في خليج العقبة وتآزمت الأمور بذلك تآزماً شديداً .

السبت ٢٠ مايو :

أعلن يوثانت السكرتير العام للأمم المتحدة أنه سيحضر للقاهرة لمحاولة الوصول بالأزمة إلى تسوية .

الثلاثاء ٢٣ مايو :

قطع جمال عبد الناصر خيط الأمل ، ولم ينتظر وصول السكرتير العام ، وأصدر قراراً بإغلاق خليج العقبة أمام الملاحاة الإسرائيلية ، وأمام البضائع الاستراتيجية المتجهة إلى إسرائيل ، حتى لو كانت على ظهر بواخر فير إسرائيلية ، وأعلن أن ذلك عودة لما كانت عليه الأمور قبل عدوان ١٩٥٦ .

— أحدثت هذه التصرفات هلعاً في العالم، وتمّ اجتماع عاجل بين ويلسون رئيس وزراء بريطانيا وجونسون رئيس الولايات المتحدة الأمريكية، واتضح من الاجتماع إصرارهما على مناصرة إسرائيل علناً، وفتح خليج العقبة ولو بالقوة أمام الملاحاة الإسرائيلية ، وقد علق جمال عبد الناصر على موقف أمريكا وبريطانيا بقوله : أمريكا هي إسرائيل ، وإسرائيل هي أمريكا ، وبريطانيا تابعة لأمريكا .

وفي تعليق موجز على هذه النقطة نقرر الدهشة لمن يدرك هذه الحقيقة ثم يتصدى لصراعٍ ضد هذه الدول ، وليس من يفعل ذلك إلا كمن يرى أن من الشجاعة أن يتصدى لأسد هصور فيفتك به الأسد :

ونذكر القارئ بأن الاتحاد السوفيتي بمكانته وقوته وجبروته تراجع أمام أمريكا في قضية الصواريخ في كوبا ، ولم يقبل مواجهة أمريكا ، وفكّ الصواريخ بإشراف أمريكا وعاد بها أدراجها ، ولكن جمال عبد الناصر لم يشأ أن يتراجع ولم يعط فرصة للوساطة ، مما جعلنا نظن أن في يده عصا سحرية يحقق بها ما يشاء دون تردد أو خوف .

الاربعاء ٢٤ مايو :

وصل يوثانت إلى القاهرة ، والتقى بجمال عبد الناصر التقاء طويلا مساء ذلك اليوم ، حيث شرح الرئيس للسكرتير العام أسباب ما قام به من تصرف ، ولكن اللقاء لم يكن مثمراً لأن الرئيس لم يدع فرصة لتحقيق حل وسط . ثم أذاع يوثانت تقريره ، وهو تقرير عادل إلى حد كبير ، وردّ بوضوح على الذين اعتقدوا أنه تسرع في الاستجابة لمصر عند ما سحب قوات الطوارئ ، وأعاد جذور الخلاف إلى مدى أبعد من سحب قوة الطوارئ وقفل خليج العقبة ، فتحدث عن أعمال التخريب وحقوق الزراعة في المناطق المتنازع عليها في المنطقة المزروعة السلاح بين سوريا وإسرائيل ، وذكر أن جذور الخلاف أبعد جداً من هذا المدى أيضاً، إنها ترجع إلى قيام إسرائيل ، وطرده العرب ، وعدم الاستماع لقرارات الأمم المتحدة الخاصة بعودة اللاجئين ، وكثرة الاعتداءات الإسرائيلية على كل جيرانها العرب .

الخميس ٢٥ مايو :

وصل شمس بدران وزير الحربية المصرى إلى موسكو في مهمة سرية، أشعلت الاتجاه للحرب ، فأذاعت إسرائيل أن الحرب أصبحت وشيكة الوقوع ، وأمرت أمريكا رعاياها بالرحيل عن مصر وإسرائيل فوراً ، وفي الاتحاد السوفيتى سئل شمس بدران عن موقف مصر من الاسطول السادس الأمريكى ، فأجاب لدينا مايدمره !!!

الجمعة ٢٦ مايو :

أعلن عبد الناصر في خطاب له أمام قادة العمال العرب قوله « إننا سندمر

إسرائيل إذا بدأت بالعدوان » وأضاف « إننا كنا نستعد بحيث إذا دخلنا معركة

نكون واثقين من النصر ، ونحن نشعر الآن بأن قوتنا كافية ، وأنا إذا

خضنا معركة مع إسرائيل فإننا نستطيع أن نتصر ، وأعلن أن عنده تفويضاً

من اللجنة التنفيذية العليا بتنفيذ هذه الخطة حسب الوقت المناسب . »

الاحد ٢٨ مايو والمؤتمر الصحفي :

- في هذا اليوم عقد الرئيس جمال عبد الناصر مؤتمراً صحفياً حضره عدد كبير من الصحفيين من مختلف بقاع العالم ، وقد استله الرئيس ببيان تيهيدى وضح فيه أن المشكلة التي يعيشها العالم ليست مشكلة مضايق تيران ، وليست مشكلة سحب قوات الطوارئ الدولية ، فهذه عوارض طارئة لمشكلة أكبر وأخطر ، هي مشكلة العدوان الذي وقع ولا يزال واقعاً على وطن من أوطان شعوب الأمة العربية في فلسطين ، وما يعنيه ذلك من تهديد قائم باستمرار ضد أوطانها جميعاً ، وذكر الرئيس أن الاستعمار خلق لإسرائيل ودعمها وشجع عدوانها حتى ضد مبادئ وقرارات الأمم المتحدة ، واستعملها أداة للعدوان في عدة مناسبات ، وأضاف أنه الآن مستعد لاسترداد حقوق العرب .

وبعد البيان التيهيدى سئل الرئيس عن احتمال مساعدة الولايات المتحدة لإسرائيل بسبب إغلاق مصر للمضائق ، فكانت إجاباته مثيرة وبعيدة عن الدبلوماسية ، وفيما يلي خلاصتها :

- إذا قامت حرب بين إسرائيل وحدها وبيننا وحدنا فإنها يمكن أن تكون مقصورة على الشرق الأوسط وحده .

- الدول الكبرى لا تقرر لنا مصيرنا ولسنا تحت وصاية أحد .

- إن أمريكا انحازت انحيازاً كاملاً لإسرائيل ضد العرب ، ولقد قرأت اليوم تصريح نائب الرئيس الأمريكي الذي يتحدث فيه عن إسرائيل « كمنارة للعالم » وكل ذلك في سبيل الأصوات وعلى حساب المبادئ .

- كنا نصور يوماً أن أمريكا سوف تكون سنداً لحركات التحرير ، ولكنها تحولت إلى قوة راغبة في السيطرة والحكم ، وتصور أنها تستطيع أن تخط أقدار الشعوب ، وهي تقف ضد الأمة العربية مائة في المائة .

- إن الضجة التي تثار الآن حول سحب قوات الطوارئ وإغلاق خليج

العقبة أمام إسرائيل ضجة مصطنعة تثيرها الولايات المتحدة الأمريكية تشجيعاً ودعماً للعدوان الإسرائيلي . . . وهذه الأشياء كلها من آثار مؤامرة السويس صححتها وأعدناها إلى وضعها السليم ونحن نستطيع ذلك اليوم .

— إن مضيق تيران عرضه ثلاثة أميال أو أربعة ، والقسم الصالح للملاحة في عرضه ميل واحد ، ومصر على جانبي مضيق ( تيران — شرم الشيخ ) فمياهه مصرية مائة في المائة :

— لا يمكن أن يبقى العدوان الصهيوني على أرضنا ، لقد ذهب الاستعمار الصليبي ، ولم يبق منه إلا أطلال أثرية يزورها السياح .

— إننا لا نقيم حساباتنا على احتمال التدخل الأمريكي عسكرياً ، وإذا وقع ذلك فإننا سنقاوم وندافع عن حقوقنا وسيادتنا ، ونحن لانخاف جنرالات أمريكا ، ولا نخضع لتهديد أمريكا ، لأن ذلك معناه التخلى عن حقوقنا .

— نحن لا نريد أن تحدث مواجهة بين الاتحاد السوفيتي والولايات

المتحدة الأمريكية ، فإن مثل هذه المواجهة سوف تكون حرباً نووية وذلك أمر لا نتصوره ولا نتمناه .

وتعليق قصير هنا يتحتم علينا أن نثبتة وهو أن هذا الكلام يمكن أن يصدر عن إنسان يملك إحداث هذه المواجهة ، فإذا لم يملك ذلك فإن هذا الكلام يصبح لا مدلول له ، وقد هاجمتنا إسرائيل وأيدتها أمريكا ولم يتحرك الاتحاد السوفيتي مما يدل على أن هذا الفكر كان لغوا .

— نحن متأثرون من موقف كندا وموقف رئيس وزرائها الذي حصل على جائزة نوبل للسلام ، وهو الآن يؤيد العدوان ويتحيز ضدنا ، ويتواطأ مع السياسة الأمريكية .

— إذا كانت الحرب مع إسرائيل وحدها فسوف تظل قناة السويس مفتوحة ، وأما إذا كانت الحرب مع غير إسرائيل فلن يستطيع المعتدون أن يمروا من قناة السويس .

— لا أوافق على تدمير المصالح والمنشآت الأمريكية بالبلاد العربية في حالة العدوان ، ولقد رحبت باقتراح وزير خارجية الكويت الذي أكد فيه أن الكويت سوف توقف تدفق البترول إذا حدث شيء ، ونحن في انتظار موقف السعودية ، وعلى أية حال فإن أي بلد عربي تتأخر حكومته عن أداء دورها فإن المسئولية تنقل إلى الشعب فتتصرف جماهيره بوحى ضميرها القوي .

وهنا أيضاً مكان لتعليق ضرورى هو :

هل كان عبد الناصر يملك تدمير المصالح والمنشآت الأمريكية بالبلاد العربية ؟

وهل كانت الشعوب العربية تتخطى حكامها لتأتمر بأمره ؟

وأليس في هذا الكلام ما يفيد إثارة الشعوب العربية ضد حكامها ؟

وبعد ذلك سئـل جمال عبد الناصر عما إذا كانت صحته تختمـل خوض معركة جديدة بالإضافة إلى ما عاناه من معارك ؟ فأجاب بأنه يستطيع ذلك ، وأنه ليس « خرع » مثل إيدن رئيس وزراء بريطانيا أيام العدوان الثلاثى الذى لم يحتمل نتيجة الحرب التى أعلنها .

وسئـل عما إذا كان الاقتصاد المصرى يحتمل الصمود لمعركة ؟

فأجاب : إن اقتصادنا متين ، والصحفيون الأجانب يمكن أن يشاهدوا آثار ذلك فى حياتنا اليومية : وقال : ألا يأكل هؤلاء الكباب والكفتة فى بلادنا ؟



الاثنين ٢٩ مايو :

بدأت جلسات مجلس الأمن بعد تقرير أوثانت ، وقد طلبت مصر من المجلس ألا يقصر بحثه على مضيق تيران ، وأن يبحث المشكلات الأخرى حول فلسطين وأن يبحث كذلك اعتداءات إسرائيل المتعددة .

الثلاثاء ٣٠ مايو :

حضر الملك حسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية إلى القاهرة ، ووقع مع الرئيس جمال عبد الناصر اتفاقية للدفاع المشترك .

الاحد ٤ يونيو :

انضمت جمهورية العراق لاتفاقية الدفاع المشترك بين الجمهورية العربية المتحدة والأردن .

مشاعر الناس حتى الرابع من يونيو :

وقبل أن أصل إلى الخامس من يونيو لا بد أن أقف وقفة أصور فيها مشاعري ومشاعر الناس حتى الرابع من هذا الشهر .

والحق أن وسائل الإعلام هونت علينا كل شيء ، وكان تأثيرنا باتجاهاتها شديداً ، حتى أننا أحسنا أن جمال عبد الناصر في يده أقدار الأرض ، فقد استهان بجنرالات أمريكا وبقوة بريطانيا ، وسخر من كندا ، فلا بد أنه واثق من قوته وكان هو يعلن هذه الثقة بنفسه ، وكانت « تل أبيب » على كل لسان كهدف يسعى له الثائرون ، ويلتقي فيه المناضلون ، وقد أطمعنا في ذلك أن الرئيس رجل عسكري ومعه نائبه ومشيريه وهو عسكري كذلك ، وكانت القوة المصرية تُستعرض في المناسبات فيمتلئ الجلبوازي الطائرات وجلجلة الدبابات ، وكان قادتنا يكررون أننا نملك الصواريخ ، وأن لدينا أعظم قوة ضاربة في الشرق .

وحتى أولئك الذين مسهم الضر من حكم عبد الناصر صنفقوا له قبل الخامس من يونيو ، فإذا كان عبد الناصر سيثار لنا من إسرائيل ، وسيد جبروت إسرائيل ، فإن كل خطيئة له تُغفر ، وكل ذلة تنسى .

وأشهد لقد رأيت الشبان يتهافتون على السفر إلى سيناء ليكون لهم شرف الزحف إلى تل أبيب ، ورأيت الكهول والشيوخ وقد تجدد فيهم الشباب ، وراحوا يصفقون للرجل الذي بعثته الأقدار ليقود نضال العرب ، وارتبط في أذهان المثقفين اسم الناصر صلاح الدين باسم ناصر الجديد ، ولم يكن الشعب وحده هو الذي خُذع بالضجيج ووسائل الإعلام ، بل إن كثيراً من الدول وقعت في هذه الهوة كذلك ، فلم يكن الملك حسين ليغامر بدولته وجيشه لولا أنه خُذع في قوتنا الصاربة كما خُذعت الجماهير .

#### الخامس الحزين والمعركة الخاسرة :

ومرت الأيام قبل الخامس من يونيو ونحن في فرح وبهجة وأمل عميق ، ليطلع علينا يوم الاثنين الخامس الحزين بتحول مريع ، ففي صبيحة ذلك اليوم ، استيقظ الناس على أنباء بيده الحرب ، وكانت إسرائيل قد قامت في الصباح الباكر بهجوم سريع بالطائرات ، واتخذت المطارات المصرية هدفاً لها ، ويقال إن رجال الطيران كانوا في حفل راقص مساء هذا اليوم بإنشاص امتد بهم حتى خيوط الفجر ، فلما أووا للفراش انطلقت إسرائيل فدمرت المطارات والطائرات وهي رابضة في أمكنتها ، وقد تم ذلك في سرعة مدهشة ، وكان نذير سوء ترك البلاد تحت رحمة العدو .

وعندما تعطل سلاح الطيران المصري أصبح الزحف الإسرائيلي على مصر آمناً فاجتاحت جيوش العدو سيناء ، وكان من الممكن أن تدور معارك رهية بين الجيش المصري بسيناء وبين المهاجمين ، ومن المعروف أن قوة الطيران تضعف في حالة الاشتباك ، ولكن جمال عبد الناصر لم يكلف جيش

إسرائيل مثنوة الاشتباك وتناجحه ، إذ أصدر أمراً لجيوشنا في سيناء بالانسحاب فكان ذلك فرصة انتهزها العدو ، فراح يضرب المنسحبين دون رحمة ، وانهارت الجبهة المصرية في سرعة عجيبة وحُسبت تلك هزيمة على جيشنا مع أن هذا الجيش لم يدخل معركة حقيقية ولم يقابل العدو في صراع ، ولكنه كان ضحية القيادة التي جانبا التوفيق تماماً ، وقد قال موسى ديان تعليقاً على النصر الذي أحرزه دون قتال : إن ما حققناه من نصر كان أكثر جداً مما تمنيناه ، ولو أن أكثر أعداء مصر قد وضع تخطيطاً لسحق جيش مصر ما استطاع أن يحقق ما حققته سياسة جمال عبد الناصر .

ويتساءل الناس : هل كان زحفنا إلى سيناء تخطيطاً مدروساً أو كان مجرد مظاهره ؟

إن تصرف جمال عبد الناصر عقب تأميم القناة في سنة ١٩٥٦ يشبه تصرفه في مايو ١٩٦٧ ، فكلاهما اندفاع بدون خطة ، ودفع للجنود والمعدات بدون نظام ، وبشكل يسميه الأستاذ نوفيق الحكيم « التهويش »<sup>(١)</sup> وفي كلتا الحالتين لم يُجد التهويش شيئاً ، وأسرع جمال عبد الناصر يصدر أوامره بالانسحاب الجيش ، ولكن الانسحاب سنة ١٩٥٦ سماه الأمر الذي أصدرته أمريكا ضد المعتدين ، فسرعان ما أصدرت أوامر لأمريكا وفرنسا وإسرائيل بالانسحاب العاجل ، واستسلمت القوى المعتدية أمام زجاجة أمريكا ، وما إن انسحب المعتدون تحت ضغط أمريكا حتى انطلقت أبواق الدعاية عندنا تهتف بانتصار مزعوم حققناه ، ويبدو أن قادتنا وقعوا في شبكة الخديعة التي نصبوها للجماهير فاعتقدوا فعلاً أنهم انتصروا ، وحاولوا تكرار التهويش سنة ١٩٦٧ ولكن الحال هنا كان مختلفاً ، فإن بغيرية جمال عبد الناصر بأمريكا

وجنرالات أمريكا جعل هذه الدولة تهادى في تأييد إسرائيل وبالتالي يطول بقاء إسرائيل في بلادنا الحبيبة .

لقد كان قرار عبد الناصر بالانسحاب قراراً بالهزيمة ، وقراراً كذلك بتسليم الأسلحة الضخمة إلى العدو ، وبسبب الزحف بدون نظام والانسحاب بدون نظام ضاعت أسلحتنا وسقط رجالنا بعامل الجوع والجهد والعطش ، كما سقطوا برشاش العدو والمواد الحارقة التي ألقاها العدو على المنسحبين والعائدين .

والعجيب أن الهزائم في سيناء كانت تتم ، وإذاعات مصر صادرة في ضلالها ، بناء على تعليقات القيادة الخداعة ، وفي مرة قال عبد الناصر لعامر: اذكر أى شيء للشعب لأنه متلهف على الاخبار فقال عامر: قولوا للصحافة

---

إننا أسقطنا ٢٠٠ طائرة إسرائيلية. فقال عبد الناصر: خليبهم ١٠٠، وهكذا كانت

---

القوة المصرية تنهار بينما تذيع الإذاعة أننا أسقطنا المئات من طائرات إسرائيل وأن انتصارنا حق لا شك فيه ، ويقول الرئيس أنور السادات في مذكراته بلاغاتنا العسكرية سنة ١٩٧٣ كانت في غاية الدقة ، ولم تكن مثل بلاغات سنة ١٩٦٧ التي لم تكن سوى ادعاءات باطلة تشغل الرأى العام عن الحقيقة المرة أطول فترة ممكنة .

ويقولون عن هذه الحرب إنها حرب الأيام الستة ، والواقع أن الجبهة المصرية انهارت في ساعات ، وسرعان ما احتل العدو سيناء وغزة ، ثم راح بعد ذلك يزحف على الضفة الغربية للأردن فاستولى عليها ، كما استولى على مرتفعات الجولان جنوبي سوريا ، وكان انهيار مصر من أهم ما قضى على جبهة الأردن والجولان .

ويتحدث كينسنجر في مذكراته ( سنوات البيت الأبيض ) عن هذه الحرب ودور السوفييت في إشعالها ، وظن عبد الناصر أنه يستطيع أن يحقق دوراً بطولياً بالكلمات لا بالحرب ، وفيما يلي كلمات كينسنجر :

« تحذير كاذب : في الخامس من يونيو عام ١٩٦٧ ، تمددت إسرائيل عبر حدودها في ذروة من سلسلة أحداث متعاقبة ضاعت فيها الأهداف العربية على مذبح اللغة الطنانة البلاغية العربية .

« في شهر مايو عام ١٩٦٧ قام الاتحاد السوفيتي بتحذير مصر من هجوم لإسرائيل يوشك أن يقع على سوريا ؛ وكان الزعم السوفيتي غير صحيح ، وبصرف النظر عما إذا كان ذلك التحذير كاذباً عن قصد وتعمد بهدف إثارة التوتر وإحراز مكسب رخيص أو كان ذلك التحذير ناتجاً عن سوء فهم معجزد عن الغرض . . فقد دفع الأحداث في مسارٍ مشثوم ، فقد أمر الرئيس جمال عبد الناصر بطريقة متهوره بأن يتحرك جيشه إلى سيناء التي كانت من الناحية

العملية منزوعة السلاح منذ عام ١٩٥٦ وأعلن إغلاق مضيق تيران الذي يتحكم في طريق الوصول إلى ميناء إيلات الإسرائيلي من البحر الأحمر . وطلب من أوثانت السكرتير العام للأمم المتحدة سحب قوات الطوارئ الدولية التي كانت تفصل بين القوات الإسرائيلية والمصرية على طول الحدود الدولية .

« ومن المشكوك فيه أن عبد الناصر كان يسعى وراء صدام عسكري بل يحتمل أن يكون قد أصيب بدهشة من السرعة التي استجاب لها أوثانت لطلبه وربما لم يكن عبد الناصر أن يفعل شيئاً يتجاوز إطار اتخاذ موقف بطولي<sup>(١)</sup> .

صمدى الهزيمة :

وقد وقفت الدول العربية وقفة موحدة أمام هذه النتيجة المريرة ، فقد أصدرت كل الدول المنتجة للبتروال قرارات بوقف ضخ البتروال ، ووقف تصديره إلى أمريكا وبريطانيا ، وقطعت أكثر الدول العربية علاقاتها مع أمريكا وبريطانيا ، وتعطلت قناة السويس، وقررت حكومة السودان الدخول

(١) دكتور هنرى كيسنجر : سنوات البيت الأبيض (الترجمة العربية)

في معاهدة للدفاع المشترك مع مصر ، وإقفلت كل المطارات والموانئ العربية في وجه وسائل المواصلات الأمريكية والبريطانية .

وفي أثناء المعركة قرر مجلس الأمن وقف الحرب ، ولكن المعركة كانت متحددة في الميدان ، وقد أعلنت أكثر الدول العربية وإسرائيل قبولها لهذا القرار ، ولكن إسرائيل ظلت تعتدى وتزحف ، ولم يتوقف عدوانها حتى يوم السبت العاشر من يونيو حين تم لها احتلال المناطق التي أشرنا إليها .

وفي ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٦٧ اتخذ مجلس الأمن قراراً بضرورة انسحاب إسرائيل إلى حدود الرابع من يونيو ، ولكن إسرائيل لم تنفذ هذا القرار .

لقد كانت الدول العربية تتطلع إلى انتصار أكيد ، ولذلك كانت الهزيمة قاسية إلى أبغ حدود القسوة وزاد من قسوتها هذا الانهيار السريع الذي أصابنا ، فنزلت علينا الضربات دون أن نقاوم بطريق أو بآخر ، حتى أخذ العالم في الشرق والغرب يعلن - كما ذكر ذلك الرئيس أنور السادات بعد ذلك - أننا شعب غير مقاتل .

**الضابط البطل الذي كوفي ثم عوقب :**

وهناك ضابط مصري وحيد لم ينسحب واستطاع أن يخترق حدود إسرائيل ، وأن يصمد فترة طويلة ويوقع الذعر هناك ، وقد كافأه عبد الناصر على ذلك بأن أعطاه وساماً وترقية استثنائية ، ونشرت الصحف صورته وعبد الناصر يصفحه ، وبعد شهر من هذا الحادث كان هذا الضابط يجلس

مع زملائه فقال : « ان الجماعة فشلت تجربتهم في الحكم والحرب ، وينبغي أن يتركوا القيادة لسواهم ، وسرعان ما قبض عليه واعتبر قائد مؤامرة ، ونزل به تعذيب أليم وكان ضمن الذين دافع عنهم الأستاذ محمد شوكت التوتى (١)

(١) محمد شوكت التوتى : قضية التعذيب الكبرى ص ٢٦ ويذكر عبد الصمد محمد الصمد أن ضابطين قاما بعمليات تخريب وتدمير في إسرائيل آنذاك وهما جلال هريدى وآخر اسمه حمدي ولعل الضابط البطل الذي تحدث عنه الأستاذ شوكت التوتى ولم يذكر اسمه هو أحد هذين الضابطين ( انظر المشاء الأخير للمشير ص ١٢١ وما بعدها ) .

خسارة مصر الفادحة في هذه الحرب :

في نوفمبر ١٩٦٧ أعلن عبد الناصر أن الطريق إلى القاهرة كان مفجوعاً أمام إسرائيل، ولم يكن هناك جندي مصري واحد يعرقل أى تقدم لإسرائيل، وأنه هو المسئول عن النتيجة .

كما أعلن أرقاماً فادحة عن خسارة مصر في هذه المعركة المشتومة ، فذكر أن مصر خسرت في هذه الحرب ٨٠٪ من سلاحها و١٠٠٠٠ جندي و١٥٠٠٠ ضابط ، وأسرى ٥٠٠٠ جندي و٥٠٠ ضابط لم يعد أكثرهم ، وتذكر المراجع أن ضحايا هذه الحرب يبلغون ٣٥٠٠٠ جندي قتل أكثرهم (١) في ساعات ، وبخاصة في الممرات لأن شارون مجرم الحرب الإسرائيلي كان يسحقهم بالدبابات في الممرات (٢) .

لما التدمير الذى حل بمدن القناة فخسارته أعظم من التقدير .

وعند ما نرى هذه الأرقام الهائلة مع أنها أقل من الواقع بكثير ، ونربطها بقول عبد الناصر إنه المسئول، يحق لنا أن نتساءل : ما معنى المسئولية ؟ وكيف وفئى بها هذا المسئول ؟ .

## أسباب الهزيمة

ونجى الآن إلى عرض سريع للأسباب التى كتبت على جيشنا هذه الهزيمة المريرة ، وأراقت الدماء البريئة ، ولا شك أن هناك أسباباً متعددة لهذا العار ونحن نوجز ذلك فيما يلى :

الأسباب الاجتماعية والادارية :

من أهم أسباب الهزيمة أن عبد الناصر والمشير عامر وجبها كل اهتمامهما

(١) حديث عبد الناصر سمعناه جميعاً .

(٢) محمد شوكت التوفى : قضية التطهير الكبرى ص ٧٠

في السنوات السابقة للحرب إلى تلميع الشعب وتحطيم الجبهة الداخلية كما رأينا آنفا ، وأهملا العناية بالجيش ؛ وتركا الإشراف عليه إلى الجهل والنزق والقسوة متمثلة في شمس بدران الذي نقلنا عنه قوله إن لديه ما يدمر الأسطول السادس الأمريكي ، فثقل هذا القول لا يصدر إلا من مكابر جاهل قليل الخبرة بالاستعدادات الحربية .

#### الاسباب السياسية :

وهناك أسباب سياسية مهمة أدت إلى هذه الهزيمة النكراء ، وفي مقدمتها الثقة بالاتحاد السوفيتي الذي كان يبذل أقصى الجهد للقضاء علينا ، وهو يتظاهر بالتعاون معنا ، فقد ثبت بوضوح أن الاتحاد السوفيتي هو الذي نقل لمصر أن إسرائيل تحشد جيوشها لحرب سوريا ، ولم يكن ذلك صحيحا كما ذكر كسينجر فيما نقلناه عنه آنفا ، وهو الذي قدم بعض السلاح ليدفع مصر لدخول حرب به ، ثم توقف عن الاستمرار في الإمداد أو العون .

ومن هذه الأسباب أن المخابرات المصرية كانت شديدة الجهل بتطور جيش إسرائيل ، وبالعلاقة الخاصة آنذاك بين إسرائيل والولايات المتحدة ، علاقه الاهتمام بضرب عبد الناصر في مصر ، وليس جهل المخابرات المصرية بدعا ، لأنها قد تورطت مع المشير والرئيس في أمور الداخلة ، ووجهت كل نشاطها للإيقاع ظلما بالناس ، وقد ظلت طيلة سنوات عديدة تتبع كشوفا خاصة عن الإخوان المسلمين والشيوعيين ، غير محيطة بالأعداء الجدد ، أو بمن تخلى عن اتجاهاته من الذين كانت أسماؤهم مدرجة بالكشوف .

#### الاسباب العسكرية :

ونجىء الآن إلى الأسباب العسكرية ، ونستمد الحديث عنها من أعلى الخبرات العسكرية ؛ من الرئيس أنور السادات ، ومن المشير أحمد اسماعيل ، ومن المشير محمد عبد القنى الجمسى .



## أنور السادات يحكى أسباب الهزيمة :

يقول الرئيس أنور السادات لقد سبقت الأمة للعربية إلى الحرب مع إسرائيل عدة مرات خلال ربع قرن من الزمان دون أن يكون هناك إلمام بعشرات من العناصر العسكرية والاقتصادية والسياسية والنفسية الخلقى منها والدؤولى على السواء ، ودون تحديد سابق لهدف الحرب وغايتها ، وكل الاحتمالات التي تصاحبها (١) .

ونحن نصرخ : كيف يستبدُّ بأمر هذه الأمة من يجهل أساليب السياسة والقيادة؟

ويقول سيادته في مذكراته التي نشرها سنة ١٩٧٥ إن سلاح الطيران المصرى استرد في ٦ اكتوبر كرامته التي جرحت في معركتى عام ١٩٥٦ وعام ١٩٦٧ نتيجة لإهمال القيادة في المعركتين، وهكذا حُسيبت هذه المعركة هزيمة على الجيش ، وهى في الحق هزيمة للقيادة وليست هزيمة للجيش .

## المشير أحمد إسماعيل يروى أسباب النكسة :

— كنت قائدا لجهة سيناء في أثناء حرب اليمن ، وكانت فرقتي (الثانية مشاة) هى المسئولة عن تأمين سيناء ، ولكن سميت منها لليمن بعض القوات التي كانت مدربة تدريباً عالياً ، فضعفت بذلك الجهة التي كنت أتولى قيادتها في سيناء .

— ولم يكن التنسيق بين مصر وسوريا في حرب ١٩٦٧ صادقا من الطرفين : فقد كانت سوريا تخفى عن مصر خططها الحقيقية ، وكانت مصر تخفى عن سوريا خططها الحقيقية كذلك ، وكان الشك متبادلا ، ولا يمكن أن يتعاون جانبان في معركة واحدة بغير مكاشفة كاملة بكل الأسرار والخطط ، وبغير التنسيق الكامل لكل تحرك من الجانبين .

---

(١) ورقة أكتوبر

ونستمر مع المشير أحمد إسماعيل الذي يروى النتائج المريرة للانسحاب الذي صدرت به أوامر القيادة العليا وهو في ذلك يقول :

كان الانسحاب قاسياً . . فالقوات كثيرة العدد والعتاد ، وخاصة أعداد الدبابات ، وكان عليها أن تنسحب غرب القناة على ثلاثة محاور رئيسية في منطقة المضائق ، تحت السيطرة الجوية الكاملة للعدو . . لقد كان الانسحاب مخاطرة ومجازفة غير محسوبة النتائج ضاعفت من حجم الخسائر .

وبعد الهزيمة يصف المشير أحمد إسماعيل الموقف على الجبهة بأنه كان رهيباً ومثيراً للذعر ، وهو في ذلك يقول : كانت الجبهة عبارة عن جنود متفرقين على الشاطئ الغربي بلا وحدات تجمعهم ، وكان هناك عدد من الدبابات من مختلف الأنواع ، بدون قيادات ، كانت مبعثرة هنا وهناك ، المعنويات هابطة بعد الانسحاب ، وبعد تفوق العدو الرابض على الضفة الشرقية بزهو الانتصار ، ولا يفصلنا عنه أكثر من مائتي متر (١) .

حسنى مبارك يشير للمستول :

في حديث نشر في ١٩٧٥/٩/٢٧ لנائب رئيس الجمهورية حسنى مبارك سأله الصحفيون : ماذا أفدنا من دروس ٦٧ في الإعداد لقتال ٦ أكتوبر ؟ قال : باختصار في ٦٧ . . لا تخطيط . . لا إعداد : ٥٥ لا تدريب . . لا تنسيق بين العمل السياسى والعمل العسكرى .

الجمسى يبرز أسباب الهزيمة :

وإذا ذهبنا إلى المشير محمد عبد الغنى الجمسى فإنه يعطينا معلومات مهمة عن أسباب هزيمة ٦٧ النكراء ، وبالتالي يعطينا مؤشراً عن المستول عن هذه الهزيمة ، يقول سيادته (٢) :

(١) الأهرام في ١٢/٢٧/١٩٧٤

(٢) لقطات من حديث له مع الأستاذ موسى صبرى نشر في ٢٩/٥/١٩٧٥

- إن القيادة السياسية حين تضع استراتيجيتها يجب أن تربط وتوازن بين القوة العسكرية والقوة الاقتصادية والعمل السياسي . وهذا لم يحدث في سنة ١٩٦٧ ، ووجود هذه الاستراتيجية هو سبب انتصار أكتوبر :

- يوم الخامس من يونيو كان يسمى في القوات المسلحة «اليوم الحزين» وكانت تصدر الأوامر فيه للقوات المسلحة بعدم الحركة أو النزول إلى شوارع المدن :

- وفي رأي أن اليوم الحزين بدأ يوم ١٤ مايو سنة ١٩٦٧ . ففي ذلك اليوم فوجئت القوات المسلحة بالأمر يرفع استعدادها إلى الحالة الكاملة للقتال ، وتنفيذ التعبئة ، وبدء حشد القوات في سيناء فجأة دون سابق إخطار ، ولهذا وقعت الكارثة في ٥ يونيو :

- كنا نمثل القيادة العامة في سيناء ، ولكننا في الحق لم نكن قيادة، لأن العملية كانت تدار مباشرة من القاهرة .

- وفي يوم ١٥ مايو ١٩٦٧ فوجئت القوات المسلحة بقرار سياسي آخر وهو سحب القوات الدولية . . . ، ثم صدر قرار سياسي آخر مفاجيء بقتل مضيق تيران وكان على القوات المسلحة إرسال قوات لتأمين شرم الشيخ لمنع العدو من السيطرة عليها .

- لقد كانت القوات المسلحة المصرية ضحية الخامس من يونيو ولم تكن أحد أسبابها ، وهذه شهادة الرئيس أنور السادات في خطابه بمجلس الشعب في ١٦ أكتوبر ١٩٧٣ .

من المسئول ؟

تلك كلمات الذين قادوا النصر في أكتوبر سنة ١٩٧٣ ، وهي كلمات ، تبين بوضوح أن الهزيمة لم تكن مصادفة وإنما كانت لسوء التخطيط وإضعاف الجبهة بوسائل متعددة وسوء العلاقة بين الرئيس والمشير ، واتخاذ قرارات تتصل بالجبهة العسكرية دون إشراك قادة هذه الجبهة ، ودون التنسيق بين الأهداف السياسية والقوى العسكرية . . وراح ضحية ذلك عشرات الآلاف .

من الجنود والضباط ، وحلت بنا هزيمة قاسية ، وفقدنا جزءاً عزيزاً من أرضنا لا نزال نصارع لاستعادته ، وهوى اقتصادنا إلى القاع .  
ولم يستطع جمال عبد الناصر أن يخفى مسؤوليته عن هذه النكبات فأعلن في نوفمبر سنة ١٩٦٧ أنه المسئول عن هذه النتائج :  
فهل يمرُّ كل ذلك بدون حساب ؟؟

جماهير ١٠ و٩ يونيو :

وفي أثناء الساعات الخالكة استقال المشير عبد الحكيم عامر المسئول عن القوات المسلحة ، ثم أعلن جمال عبد الناصر مساء الجمعة التاسع من يونيو صورةً لنتائج المعركة ، وتلمس عبد الناصر الوسائل للدفاع عن هزيمته ، فأعلن أنه كان ينتظر العدو من الشمال فجاء من الغرب ، ويعلق الزعيم الحبيب بورقيبة على هذا التعليل بقوله : الزعيم الذي يقول إنه كان ينتظر أعداءه من الشمال فإذا بهم يجيئون من الغرب لا يصح أن يكون زعيماً ، ولا يصح أن يبقى في مكانه لحظة واحدة (١) .

وتخيم عبد الناصر حديثه بأن أعلن قراره بأن يتخلى عن السلطة .

ولكن سيارات نقل كانت قد أعدت ليركبها بعض العمال من المصانع الحكومية ، وبعض الفلاحين من أتباع الاتحاد الاشتراكي ومن مديرية التحرير ، وأخذت هذه اللوريات تطوف شوارع القاهرة في التاسع والعاشر من يونيو لتزعم بتمسكها بالرئيس المنهزم ليكمل الشوط III (٢)

وتعبر « يكمل الشوط » تعبير خذاع لأن عبد الناصر في الحق لم يسير في الشوط خطوة ، وإنما تراجع بالجيش والبلاد أشواطاً ، ولكن أبواقه كانت دائماً تحاول أن تجعل الباطل حقاً ، وترغم الناس على السير في الباطل .  
ويقول الأستاذ الدكتور إبراهيم عبده (٣) : « لقد حُشِر المأجورون

(١) مجلة الفجر القطرية الصادرة في ١٩٧٥/٦/٢١

(٢) سزى بمد قليل شهادات صدق عن تمثيلية ٩ و ١٠ يونيو

(٣) رسائل من نفاستان ص ١٧٥

في القطر والسيارات ليزحموا العاصمة مقبلين من كل فج عميق ليحيوا  
الهزيمة صامحين صارخين . . .

وقد نَقَلَت الأنباء أنه عندما كانت جماهير التاسع والعاشر من يونيو  
تهتف ويدوي هتافها في العاصمة الجريحة كان جنود إسرائيل المنتصرة  
يقبلون تراب سيناء في جلال مهيب !!!

يا لله لقد ظل أكثر المصريين مغدوعين حتى في هذه الأوقات العصيبة  
وبعد هذه الضربات الأليمة .

واستجاب عبد الناصر لهذه الهتافات المصنوعة ، وقرر أن يبقى في منصبه  
ليعمل على القضاء على آثار العدوان وإعادة بناء الحياة العسكرية والسياسية ١١  
وموضوع ٩ و ١٠ يونيو يحتاج إلى مزيد من الإيضاح ، وقد سألتني  
بعض طلابي عنه وقالوا إنهم انضموا إلى هذه المسيرة من تلقاء أنفسهم .  
وأجبت هؤلاء : بأن مظهر حشر العمال آنفاً رأيتُه بعيني وراه معي  
الكثيرون ، فقد رأينا - ونحن نسكن في المعادي - سيارات نقل قادمة  
من حلوان تحمل حشوداً من عمال المصانع ، متجهة إلى القاهرة لهذا  
الغرض ، وسمعنا العمال بها يصرخون .

وعندما كنت أجيب هؤلاء بتلك الإجابة طلب طلاب آخرون الكلمة  
وأقسموا في جمع حاشد من زملائهم أنهم كانوا ضمن من دُفع بهم لسيارات  
النقل من قراهم ليقوموا بهذه المهمة .

والذي أعتقدُه أن هناك جماعات دُفعوا لهذه المسيرة وأعدت لهم  
سيارات هذا الغرض ، وجماعات أخرى اندفعت من تلقاء نفسها بوحى من  
الرغبة التي كانت تشمل الجميع ، أو بحكم أنهم من الجيل المضلل الذي  
صوروا له الباطل حقاً والهزيمة انتصاراً .

ويذكر عبد اللطيف البغدادي أنه ذهب إلى منزل حسن إبراهيم مساء  
٩ يونيو ، وسرعان ما حضر إلى هناك الدكتور رشوان قهني ، وقال البغدادي  
لها إنه يتوقع أن ينتحى عبد الناصر عن رئاسة الجمهورية ، ويقوم رئيس

مجلس الأمة بسلطة رئيس الجمهورية مؤقتاً طبقاً للدستور ، ولكن رشوان فهمي أكد أن عبد الناصر لن يتنحى بصفة جديدة مخافة الخطر الذي سوف يُحدق به لو تنحى فعلاً عن السلطة ، ويذكر البغدادي أنه ومنعه حسن إبراهيم والدكتور رشوان ركبوا سيارة حسن إبراهيم عقب إعلان التنحي مباشرة ليروا رد الفعل ، ومروا بمنزل جمال عبد الناصر وهو قريب من منزل حسن إبراهيم فوجدوا عدداً ضخماً من شباب الاتحاد الاشتراكي يركبون أوتوبيسات متجمعة حول منزل عبد الناصر على الرغم من حظر التجول ، مما يدل على أن استعداداً هائلاً يبذل لجميع هؤلاء قبل إعلان التنحي (١) .

وهذا هو المظهر الحقيقي للأكذوبة التي سميت « بجاهز ١٠ و٩ يونيو » والتي بمقتضاها عاش هذا النظام فترة أجمري .

#### عبد الناصر ومولد الرسول صلوات الله عليه

في ١٩ يونيو سنة ١٩٦٧ حلّ موعد مولد الرسول صلوات الله عليه ، وكالعادة أقيم احتفال بهذه المناسبة بمسجد سيدنا الحسين ، وحضر عبد الناصر هذا الاحتفال ، ويعلق البغدادي على ذلك بقوله « لم يسبق لعبد الناصر أن حضر هذا الاحتفال من قبل (١) » .

#### مؤتمر القمة بالخرطوم

وفي أغسطس سنة ١٩٦٧ اجتمع مجلس قمة للملوك والرؤساء العرب في الخرطوم ، وعمل على تصفية المشكلات الداخلية بين الدول العربية لتتحد في مواجهة العدو المشترك ، وفي هذا الاجتماع أعلنت المملكة العربية السعودية وليبيا والكويت استعدادها لتعويض بعض الخسائر المادية لمصر والأردن ، فتقرر أن تدفع هذه الدول دعماً مالياً لها حتى إزالة آثار

(١) مذكرات عبد العلي البغدادي ج ٢ ص ٢٠٠ - ٢٠١ .

(٢) مذكرات البغدادي ص ٣٠٦

العدوان<sup>(١)</sup> ، وكانت الدول العربية في هذا الاجتماع تصدر عن فكر عربي رائع متناسية الخلافات التي بينها ، تلك الخلافات التي كانت عميقة التأثير في الحياة العربية ، ولكن الملوك والرؤساء كانوا أسى من التشقى والانتقام ، فنسوا أو تناسوا كل شيء ، واتجهوا للتعاون للصالح العربي العام بقدر الإمكان . وقد كنت بالخرطوم قبل هذا الاجتماع وخلالها ، وأستطيع هنا أن أترجم بعض المشاعر حول هذا المؤتمر :

أولاً : شاهدت الجهود الكبيرة التي بذلها الرئيس السوداني الراحل إسماعيل الأزهرى ورئيس الوزراء محمد أحمد محجوب ليم انعقاد هذا المؤتمر في ذلك الوقت ، ولينجح في اتخاذ قرارات منيدة ، وما من شك أن هذا المؤتمر ما كان لينعقد لولا جهد السودان وجهد قادته .

ثانياً : كان عبد الناصر قبل الهزيمة يهاجم بقسوة الحكومات الملكية وينعتها بالرجعية ، ولكن الدول التي حملت العبء المالى في هذا المؤتمر كانت من هذا النوع ( المملكة العربية السعودية ، المملكة الليبية ، دولة الكويت ) .

ثالثاً : بعد فترة قصيرة من هذا المؤتمر هبت ثورتان في الدول التي كان لها نصيب كبير في نجاح هذا المؤتمر هما السودان وليبيا ، ومن المؤسف أن جمال عبد الناصر نسى الدور الذى قام به رؤساء هذه وتلك في إنقاذ مصر في أخرج الأوقات ، وكان - كما يقول محمد حسنين هيكل - سعيداً جداً بالثورة في السودان ، فلما قامت ثورة ليبيا كان تقديره أن دورها أضعف وأهم ، وقد فرح جداً عندما شرح له هيكل استنتاجه بالنسبة لاتجاه الثورة<sup>(٢)</sup> .

أترى كان من الوفاء أن ينسى عبد الناصر بهذه السرعة عون الذين وقفوا بجانبه وقت الضيق والشدة ؟

---

(١) توقفت ليبيا عن دفع نصيبها من الدم عقب حرب أكتوبر ١٩٧٣ وتوقفت السعودية والكويت عقب معاهدة السلام ( سنة ١٩٧٩ )  
(٢) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٧٢

وليس معنى هذا أنني أعارض الوضع الجديد هنا أو هناك ، ولكنني كنت أؤثر أن يصمت عبد الناصر ، ويترك كل قطر عربي يباشر مسئولياته الداخلية على النحو الذي يراه .

## نتائج هزيمة ١٩٦٧

كانت هزيمة ١٩٦٧ ضربة قاسية متعددة النتائج ؛ وسنلم هنا لإلمامة سريعة بالنتائج المريرة التي عاينناها خلال سنوات الهزيمة الحافلة بالكآبة والعناء.

أولاً - النتائج السياسية والوطنية :

هذا الجانب من النتائج نقتبسه من كلام الرئيس محمد أنور السادات ، ونصّه : عام ١٩٦٧ بعد الهزيمة الأليمة المريرة التي نعرف جميعاً أبعادها ، فوّضت مصر الاتحاد السوفيتي في الاتصال بالأمريكان والتحدث باسمنا ،

---

وكان هذا التفويض بلا تحفظ ، فقد قالت السلطة لهم اتفقوا مع الأمريكان وما تتفقون عايه فنحن سلفاً نرتضيه ؛ بل خطا زعماء مصر آنذاك أكثر من ذلك ، فطلبوا قائداً سوفيتياً للطيران ليتولى قيادة سلاح الطيران المصري ، وقائداً ليتسلم الدفاع الجوي عن مصر ، وأصبح الاتحاد السوفيتي بذلك ولي أمرنا (١) . وقد سبق أن ذكرنا ذلك عند الحديث عن نقد اتفاقية الجلاء ، وذكرنا هناك أن عبد الناصر لم يجلب لمصر الجلاء ، بل جلب احتلالاً أفسى وأمر من الاحتلال الإنجليزي ، وهو الاحتلال اليهودي والسوفيتي .

### ثانياً - النتائج العسكرية :

أثارت هذه الهزيمة الشكوك حول جيشنا ، وأحاطت مستقبلنا العسكري بضباب كثيف ؛ فقد كان قادة عصر الهزيمة يفخرون بالجيش ويهددون به ، فلما انهار في ساعات قصار ، قلّ الأمل في إعادة بنائه ، وبالتالي قلّ الأمل في النصر ، لأننا لم نعرف أسباب الهزيمة حتى نتحاشاها ، وتحت ضغط الرأي

---

(١) أنور السادات : صحيفة الأخبار في الصادرة في ٢٠/٣/١٩٧٥



العام المكبوت ؛ وثورة طلاب الجامعات سنة ١٩٦٨ ؛ أجريت محادثات ولكنها كانت سرية ، وكانت الأحكام التي صدرت يشاع عنها الكثير مما يوحي بأنها ليست أحكاماً جادة وليست إلا وسائل لتخدير الناس .

وأصبح الناس يخافون أن يرسلوا أولادهم إلى الجيش حتى لا يساقوا إلى الموت دون إعداد أو رعاية أو نظام ، وذلك أقصى ما يمكن أن يتعرض له بلد من هوان ، وقد رأيت بعض الطلاب بالفرق النهائية بالجامعة يتخلفون عن الامتحان في بعض المواد أو يصبطنعون الرسوب حتى لا يتخرجوا فيُدفع بهم إلى حياة عسكرية لا يعرفون مصيرها ، وأشهد أنني رأيت الطلاب سنة ١٩٥٦ ، ورأيتهم حينما جدد الجدد سنة ١٩٧٣ يتزاحمون على الالتحاق بالجيش والاستمتاع بشرف الجندية .

وأصبحت بلادنا مفتوحة أمام العدو يسرح فيها ويمرح ، يضرب في العمق ويصيب منطقة حلوان ومصانع أبي زعبل ، ومدرسة بحر البقر ، وتلعب طائراته في أجوائنا ، ولا نملك إلا الصراخ لمجلس الأمن الذي يزداد منا سفيرة كلما شكونا إليه .

وحتى الكليات العسكرية لم نستطع حمايتها فبعثنا بطلابها إلى الأقطار العربية ، وفتحنا هذه الكليات هناك ، وتندّر بعض الناس بهذا التصرف فقالوا : لماذا لا نرسل جيشنا للخارج لنحميه من غارات إسرائيل ؟

وكان جيشنا يدعى أنه يحمل عبء الدفاع عن العرب أجمعين ، ويهدد من يعتدى عليهم ، فلما انهار هذا الجيش ، انطلق العدو إلى أرض العرب بغطرسة وعجرفة شديديتين ، فهو يدخل أرض لبنان كأنما يذهب إلى نزهة ، ويقتحم الأردن بدون مبالاة ؛ ويضرب طائرة ليبية مدنية على حافة سيناء فيقتضى على عدد من المدنيين الأبرياء ، وقد اضطرت بعض الدول العربية أن تعمل على القضاء على المقاومة الفلسطينية حتى لا تتعرض لهجوم إسرائيل .

### ثالثاً - الأضرار الأدبية :

كانت الأضرار الأدبية التي ألمت بنا مريرة جدا ، فقد أصبح العالم كله يستهين بنا ، ويتجاهل تاريخنا ، وينسى ما أحرزناه من انتصارات عسكرية عبر التاريخ ، وما حققناه من أدوار حضارية بعيدة الشأن في تقدم العالم ، ووصل الحال في تدهور سمعة مصر أن حكومات الكثير من دول أوروبا كانت تتجاهل مصر ، وتقول السيدة زوجة الأستاذ لإسماعيل فهمي وزير الخارجية السابق : إن اسم مصر قد هبط في نظر المجتمعات الأوروبية لدرجة أن بلغ من تجاهلهم لنا أنهم كانوا يغفلون اسم مصر في كل الدعوات الرسمية ، وتجاهلوا دعوة السفير وحرمة ، وفقاً للبروتوكول والعرف الدبلوماسي المتبع (١) .

وليست أوروبا فقط هي التي استهانت بمصر ، بل إن مصر عانت الكثير من العالم العربي نفسه ، وواجهت صوراً من الإهمال وعدم التقدير ، بل وصل الأمر أحياناً إلى نوع من العدوان ، وكم روى الأساتذة المصريون الذين يعملون بالبلاد العربية من مواقف مريرة تعرضوا لها كأنهم هم الذين تسببوا في هذه الهزيمة النكراء :

### رابعاً - الأضرار الاقتصادية :

ونزل بنا ضرر اقتصادي بالغ المدى ، وخسرنا خسارة فادحة في هذه الحرب حذدها وزير المالية في بيانه أمام مجلس الشعب في ١٩/١٢/١٩٧٥ بأنها ٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ( أربعمائة مليون ) من الدولارات وقرر أن هذه الخسارة الفادحة انعكس أثرها على انخفاض معدل التنمية ، وسوء المرافق ، والخدمات ، وزيادة التضخم ، وابتلاع كل الجهود التي بذلت

---

(١) مجلة صباح الخير في ١٤ مارس ١٩٧٤

لتحسين معيشة المواطنين ، وبسبب هذه الحرب الخاسرة توقفت قناة السويس ، وقلت أو انقطعت وفود السياح ، وضاعت منابع البترول التي كانت تتدفق من سيناء ، ودمر العدو محطات تكرير البترول بالسويس ، كما دمر الحياة في مدن القناة ، وهُرع الملايين مهجرين من هذه المدن هائمين على وجوههم . وفي الداخل عانى الشعب أزمة اقتصادية طاحنة ، فالأجور والمرتبات كانت ضئيلة بالنسبة لنفقات المعيشة التي ارتفعت ارتفاعاً باهظاً ، وإنهارت أسعار عملتنا انهياراً شنيعاً ، واختفت أكثر السلع الضرورية من السوق وعاش شعبنا في حرمان لم يشهده في أسمى فترات التاريخ ، وشهدت مصر حقبة وصفتها في كتابي « رحلة حياة » بحقبة المفارقات العجيبة ، فقد كانت مصر - كالعهد بها - حافلة بالمفكرين والمؤلفين في مختلف فروع المعرفة ، ولكن ورق الطباعة وماكينات الطباعة الحديثة قليلة بها أو قل غير موجودة ، وفي مصر أطباء من أرق المستويات ولكن صيدليات القاهرة خلت من الأدوية الضرورية ، وفي مصر أعظم المهندسين المعارين ولكن أدوات البناء ومعداته نادرة ، وفي مصر يوجد الحياطون المهرة للرجال وللنساء ، ولكن القماش اللازم غير موجود .

وبينا كانت أسواق القاهرة وحياة القاهرة على هذا النحو كانت أسواق « دبي » و « أبو ظبي » و « الكويت » تزخر بأحدث ما أنتجه العقل البشري من وسائل الترف والنعيم .

خامساً - الأضرار النفسية والاجتماعية :

وانعكست هذه الهزيمة على المجتمع فظهر فيه الفساد والانحراف ، واضطرب الناس نفسياً واجتماعياً ، فأخلاق أنهارت ، والامبالاة ظهرت ، والسخط قد انتشر ، بل بدا المستقبل مظلماً قائماً ، وباسم الاستعداد للمعركة كسرت الحريات ، وأخفت الأصوات ، وكان هناك سيف مصبى خمد من نعتوا بأنهم « قوى مضادة » أو « أصوات تلبو على صوت المعركة

مع أن المعركة كانت دائماً ولا تزال كل شيء بالنسبة للجسيع ، وقد يوجد خلاف حول وسائل الاستعداد لها وإدارتها ، ولكن لم يوجد خلاف على الإطلاق حول ضرورتها ، وأنها قمة ما منحصر عليه .

واتخذ الآثمون فرصة كبت الحريات وعدم إياحة النقد فعاثوا في الظلام ، وانتشرت الاختلاسات والسراقات ، وكثرت الحرائق التي يصطنعها الآثمون لتغطية هذا المنكر ، بل أذيعت أخبار عن ملايين الجنهيات الاسترليزية كان أعلى القمم من أصحاب النفوذ قد حولوها إلى بنوك سويسرا ، وأودعوها هناك تحت أرقام سرية (١).

ونحن هنا ننتهز هذه الفرصة لنطالب بإيضاح شامل حول هذه النقطة ، ونسأل :

- من هم الذين أودعوا هذه النقود ؟

- وما مقدارها ؟

- ما موقف الحكومة منها ؟

ونؤكد أن الجماهير يمزقها أن يشاع ذلك عن قادة كانوا موضع ثقها يوماً ما ، وتريد أن تعرف وجه الحقيقة فيه :

تلك لحظة سريعة ، وخطوط عريضة ، عن نتائج هذه المزيمة النكراء التي ظن بعض الأغرار أنهم أهالوا عليها التراب وأخفوا معالمها ، وقد ظلت هذه النتائج تفرض نفسها علينا حتى غسلت حرب ١٩٧٣ آلامنا وداوت جراحنا .

## كلمات شهود الحرب

دونت الحقائق السابقة من تنبى للأحداث ، ولكن ظهرت عقب ذلك معلومات شاهدها من هم أقرب منى للقيادة ، وهذه المعلومات تُرى الموضوع ، ونحن هنا نقتبس ما يفيدنا منها :

من كلام أنور السادات :

— جمع عبد الناصر صفوة رجاله في أواخر مايو ١٩٦٧ وقال لهم : إن حشودنا تجعل الحرب محتملة ٥٠٪ ، أما إذا أغلقنا المضائق فالحرب مؤكدة ١٠٠٪ ، ثم التفت إلى عامر وقال له : هل القوات المسلحة جاهزة يا عبد الحكيم ؟ فأجاب عبد الحكيم : رقبتي ياريس كل شيء على أتم استعداد . وكان عبد الناصر متجهاً إلى إغلاق المضائق حتى يوقف مزايدات العرب عليه ، وحتى يحتفظ بمكانته الكبيرة في الأمة العربية (١) .  
وفي يوم الجمعة ٢ يونيو صدق عبد الناصر على الخطة .

— أرسل السوفييت يطلبون أحد الكبراء للتفاهم معه حول الحالة ، فسافر لهم شمس بدران وزير الحربية ، وفي الكرملين سأله : كيف ستصرف مصر لو تدخل الأسطول السادس الأمريكى؟ فأجاب بلا تردد: عندنا ما يدمره (٢) .

— كانت شوارع القاهرة إبان المعركة مزدخمة بجهاير الشعب ، وبأعداد كبيرة من اللوريات قادمة من مديرية التحرير وكانت تسير متراصة ، والجميع يهتفون ويهللون ويرقصون فرحاً بالنصر المزعوم الذى تذيعه عليهم وسائل الإعلام ساعة بعد ساعة (٣) .

(١) البحث عن الذات ص ٢٢٥

(٢) المرجع السابق ص ٢٢٦

(٣) المرجع السابق ص ٢٢٨

- في ٩ يونيو أذاعت القيادة العامة بياناً. كله استخذاء واستسلام ومهانة،  
إذ يشكو إلى العالم أن اليهود عبروا الضفة الشرقية للقناة إلى الضفة الغربية (١).

من كلام عبد اللطيف البغدادي :

- كان سحب قوات الطوارئ وقفل خليج العقبة أمام إسرائيل معناه إعلان  
الحرب، وذلك لتوقف جزء كبير من تجارة إسرائيل والقضاء على ميناء إيلات (٢).

- سأل عبد اللطيف البغدادي جمال عبد الناصر في ١٨ مايو عن مدى  
استعداداتنا في سيناء ، ويقول البغدادي إن عبد الناصر أجاب باعتزاز بأن لنا  
خمس فرق منها فرقتان مدرعتان وثلاثة مشاة ، وعاد البغدادي يسأله عن  
تقديره لموقف إسرائيل ، وعن مدى إمكان تحركها عسكرياً ، فأجاب  
عبد الناصر بأنه يستبعد تحرك إسرائيل ، وذكر أنها إن تحركت فلن يكون  
ذلك قبل ستة أو سبعة شهور ، ويسأله البغدادي سؤالاً ثالثاً عن موقف  
السوفييت من مساعدتنا : فأجاب عبد الناصر : إنهم مستعدون لمساعدتنا إلى  
آخر درجة ، وقال جمال عبد الناصر مبيناً الأسباب التي دعت له هذه الحركات  
العسكرية « لقيت العالم العربي نايماً فحييت أصحبه (٣) » .

- في ٤ يونيو انضم العراق إلى اتفاقية الدفاع المشترك بين مصر

والأردن ، والتي جمال كلمة بعد توقيع الاتفاقية جا. فيم : إننا ننتظر  
المعركة على أحر من الجمر (٤) .

- بعد دقائق من المعركة كان سلاحنا الجوي قد انتهى ، وطلب

(١) البحث عن الذات ص ٢٣٠

(٢) مذكرات البغدادي - ٢ ص ٢٦٣ - ٢٦٤

(٣) مذكرات البغدادي - ٢ ص ٢٧٤ - ٢٧٥

(٤) المرجع السابق ص ٢٨٢ و ٢٨٦

عبد الحكيم عامر من جمال عبد الناصر أن يبحث عن حل سياسي، وانتهار العملاقان في دقائق وأعلن عبد الناصر أن القيادة حصل لها شلل (١).

— كان قرار الانسحاب فضيحة وعاراً ، وكان العدو قد دمر فرقتين من الجيش المصرى ، وطلب عبد الناصر أن يكون الانسحاب ليلاً أو أن يترك المنسحبون أسلحتهم الثقيلة وأن يسيروا فى مجموعات صغيرة متفرقة ، وقد قام عبد الناصر بمستقبل أمة بأكلها فى سبيل مجده الشخصى (٢) .

— وسط هذه المأساة كان جمال بيتسم ، وكان محمد الجيار يفرغ فاه بالابتسام . وكنا نحن نرى أنه لا بد أن ينتحر هو وعبد الحكيم (٣) ويروى البغدادي تكرار ضحك جمال عبد الناصر أكثر من مرة ، كما يروى أن عبد الحكيم كان يبيت فى سرير واحد هو وشمس بدران (٤) .

— عقب انتهاء خطاب عبد الناصر بالتنحى يوم ٩ يونيو سمعنا مباشرة الهتافات ورأينا تحركات شباب الاتحاد الاشتراكي فى الأوتوبيسات واللوارى رغم حظر المرور ، واستنتجنا أن الأمر مدبر ومرتب من قبل ، بأن تتحرك المنظمات وتطالب ببقائه (٥) :

من أقوال الفريق صلاح الدين الحديدي :

— كانت هزيمة ١٩٦٧ أقسى هزيمة للقوات المسلحة وأبعدها عن شرف.

الجنديّة وتقاليدها (٥)

(١) مذكرات البغدادي ج٢ ص ٢٨٢ ٢٨٦

(٢) المرجع السابق ص ٢٨٩ - ٢٩٠

(٣) المرجع السابق ص ٣٠١

(٤) المرجع السابق ص ٢٩٦

(٥) المرجع السابق ص ٣٩١

— ينقل عن كليمنصو السياسي الفرنسي الشهير قوله منذ أكثر من نصف قرن : الحرب موضوع خطير ، أخطر من أن نتركه للعسكريين وحدهم (١) .

ويثبت ريتشارد ديكون أن انسحاب إسرائيل وفرنسا وانجلترا بعد زحف سنة ١٩٥٦ جعل إسرائيل تبدأ دون تأخير في الإعداد لمعركة أخرى تتعاشى فيها الأسباب التي جعلت حرب ١٩٥٦ لم تحقق ماكانت إسرائيل تطمع فيه : وكانت إسرائيل تفعل ذلك في نفس الوقت الذي انصرف عبد الناصر فيه للدعاية التي لم تقم على أى أساس صحيح بأنه انتصر سنة ١٩٥٦ وانصرف كذلك إلى تشتيت جيشه في اليمن وغيرها من الميادين وإلى تعذيب شعبه ، وشاركه في ذلك الرجل الذي كان مسئولاً عن الجيش وهو عبد الحليم عامر الذي كان كل همه تحقيق انتصارات داخلية على الشعب الأعزل (٢) .

وبعد ، لا تزال لدينا مادة واسعة عن هذه المأساة ، ولكننا نتوقف مكتفين بما ذكرناه ، ومؤكدين أن أرواح الشهداء لن تستقر حتى يحاكم هؤلاء العابثون .

(١) شاهد على حرب ١٩٦٧ ص ٣١

Richard Deacon : The Israel Secret Service (٢)



## نهاية المشير

لا يهمننا أبداً أن يكون المشير مات مسموماً أو مات منتحراً ، فقد كان لابد أن تأتي نهايته ، فذلك التزام القائد الذي شن الحرب وأنهزم :

ونحن هنا فقط نقرر حقيقة تاريخية ، فالمشير بعد أن أعلن تمرداً على عبد الناصر ، وتجمع حول المشير أعوانه الكثيرون يهتفون « لناصر بدون عامر » أدرك عبد الناصر أنه لا مناص من تصرف حازم مع رفيق العمر الذي بلغ في دلاله مكانة لا تحتمل .

وقد تُصيح المشير وسط هذا الخلاف أن يسافر إلى بلدته ( اسطال ) لبدأ الصراع ، وسافر فعلاً ، ولكن عبد الناصر اتصل به تليفونيا وحادثه بحادثة طيبة ، ثم أرسل إليه صلاح نصر يستدعيه ، كما أرسل إليه هيكل ، وهكذا يعيش الإنسان في حيرة وهو يتصور العلاقات بين الاثنين ، هل كانت حقداً وكرامية أو ودا وهياما ، ولهذا فإن موسى صبرى يصف هذه العلاقة بأنها « علاقة غريبة » (١) .

وعاد عامر فعلاً ، ولكن سرعان ما التفت حوله أنصاره وأصبح بيته قلعة مشحونة بالأسلحة والرجال ، وهنا وجد عبد الناصر أن لابد من موقف معشدد وأمره إلى الله .

استدعى عبد الناصر المشير لمقابلته للتفاهم ، وفي أثناء المقابلة صدرت الأوامر بسحب سيارته وسيارات الحرس التي كانت محمية ، وأرسل عبد الناصر قوة من مؤيديه إلى بيت المشير ، وأصدرت هذه القوة أوامرها لمن في البيت بالاستسلام وإلا تعرضوا لدق البيت بمن فيه ، فاستسلموا ، ونزل المشير من اجتماعه بعبد الناصر ، فلم يجد سيارته ولا حرسه ، فاستسلم للاعتقال .

---

(١) وثائق ١٥ أيارس ٨١

واتهمى المشير وأذيع أنه انتحر ولكن خبير السموم الدكتور على محمد

دياب أعلن في تقرير له نشرته أنخبار اليوم في ٢٧ / ٩ / ١٩٧٥ أن المشير لم

ينتحر ، وإنما دُسَّ له سم « لاکو نین » في كوب من عصير الجوافة  
قُدِّم إليه .

السم أداة لقتل المعارضين :

وبمناسبة الحديث عن قتل المشير بالسم نقل حوارا عجيبا دار بين المستشار  
محمد عبد السلام النائب العام وبين صلاح نصر رئيس المخابرات ، ونصه :

النائب العام : أزم عندكم سموم ؟

صلاح نصر : نعم عندنا سموم ٥

النائب العام : في أى شيء تستعملونها ؟

صلاح نصر : يعنى بنستعملها في إيه ؟ بنستعملها في قتل الخونة من  
أعداء البلاد في الداخل والخارج .

النائب العام : بأمر من تستعملونها ؟

صلاح نصر : في المسائل المهمة بأمر رئيس الجمهورية ، والمسائل الأقل  
أهمية بأمرى أنا .

النائب العام : هل تتم الأوامر بإجراء شفوى أو مكتوب ؟

صلاح نصر : فيه شفوى وفيه مكتوب .

والحوار كله بملف قضية المشير ، ولكن هذا القدر هو ما نقله الأستاذ  
محمد شوكت التونى (١) ولا نعرف عدد الذين قتلوا بالسم ولا كيف ثبت  
جرمهم ليستحقوا هذا العقاب الذى لاتعرفه شريعة ولا قانون .

حوادث سنة ١٩٦٨



## الترنح من هول الهزيمة

دخل عام ١٩٦٨ ومصر تترنح من هول الهزيمة ، وزعيم مصر الذي كان يتطلع لزعامة شاملة عربية أو عالمية قابض يستجدي الطعام لشعبه من الدعم . بعد أن أفنى ثراء مصر وشباب مصر ، وأصبح جيشه الذي كان يهدد به ويرسله إلى هنا وهناك يعيش في أعقاب هزيمة ساحقة ، وانكسار مروّع ، وصار يعاني من جرح في شرفه أليم ، ويعاني كذلك من تخبظ داخل إذ أصبح يضرب بعضه بعضاً باسم الرئيس والمشير ، فبأسه بينه شديد ، ولا بأس له على العدو الرابض في أرض الوطن .

ووقف الجيش يحاكم بعض أفراده بعد أن كان يحاكم الشعب ، وبرزت للرأى العام مأساة الأموال التي حفر لها بعض قادة الجيش في الأرض عقب الهزيمة في وقت لم يكن هناك من يحفر في سيناء ليوارى جثث القتلى أو يضمّد الجراح ، فكم من آلاف كان يمكن إنقاذهم جرحى أو مشوهين ، ولكنّ القادة كانوا عن هؤلاء في شغل شاغل ، كان عبد الناصر يعقد سلفة باسم مصر قدرها عشرة ملايين من الجنيهات يوم السابع من يونيو ، وكان المشير يحفر له أتباعه أرض الحدائق ليخفوا بها عملات أجنبية ليواصلوا ترفهم بعد ضياع البلاد .

لا بد من وقفة حساب عندما تستكمل مصر استقرارها ، ليعرف الناس حقائق الأمور التي غطّتها الأوهام ردحاً من الزمن ، وإذا كان بعض الأفراد أفلتوا من الحساب بالموت ، فيجب أن يعرف أولادهم أن آباءهم خانوا الأمانة التي كانت في أيديهم ، فإذا نكسوا رءوسهم بسبب ذلك كان هذا رادعاً للأجيال القادمة .

وعلى هذا فعام ١٩٦٨ كان استمراراً للنكبة العسكرية ، ولم يحدث به فيما عدا نتائج النكبة إلا أحداث قليلة سنعرضها فيما يلي :

## على الباغي تدور الدوائر

على الرغم من الحقد الدفين بين عبد الناصر وعامر ، ذلك الحقد الذى رأيناه يبرز ويتأجج عدة مرات ، ثم رأيناه ينكمش ويضعف ثم يختفى ، على الرغم من ذلك الحقد فقد كان المشير مستعداً دائماً لتسخير الجيش ليضرب الشعب لصالح الرئيس ، فالتعاون بين الاثنين ضد الشعب كان هدفاً لم يختلف الزعيمان فيه ، فلما سقط المشير واختفى بالسم أو بالانتحار أصبح عبد الناصر وحده فى الساحة ، فاتجه بكل عنفوانه ضد أولئك الذين ساعدوا المشير ضده ، وتنادوا بذلك النداء الشهير : « لاناصر بدون عامر » فقبض عبد الناصر على هؤلاء ، وأنزل بهم من العذاب مثل ما أنزله هؤلاء بطبقات الشعب باسم تصفية الإقطاع ، أو باسم القضاء على الإخوان المسلمين الذين وُصفوا ظلماً بالتآمر والاتصال بقوى أجنبية ، وهكذا دارت الدائرة على الطغاة الينغاة .

القضاء يصف مظالم هذا العهد :

ولعل أدق وصف لعهد عبد الناصر فى مجال الظلم هو كلمات المحكمة العسكرية العليا التى نظرت قضية التعذيب الذى عاناه أنصار المشير ليعترفوا بأنهم كانوا يدبّرون مؤامرة لقلب نظام الحكم لصالح المشير ، فقد قالت المحكمة فى حكمها الصادر فى ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٧٦ ما يلى :

إن هذه الحقبة من تاريخ مصر كانت حقبة ساد فيها الظلام ، وتضاءلت فيها سمعة مبعين الباستيل الفرنسى أمام سمعة السجن الحربى بمصر ، وقد أعادت هذه الحقبة للأذهان ذكرى محاكم التفتيش ، وإن جرائم التعذيب التى ارتكبت لخلالها سبب عار فى جبين الحكم المصرى فى ذلك العهد (١) .

أترى يمر هذا كله دون محاسبة القائمين على الحكم المصري آنذاك أحياء  
وأمواتاً ؟ فالأحياء يجازون بما فعلوا ، والأموات يصحح الناس معارفهم  
عنهم حتى لا يعيش الخلداع أكثر مما عاش .

في اعتقادي أنه لا بد من محاسبة في العاجل أو الآجل ، وإذا سكت  
جيلنا فإن الأجيال القادمة لن تسكت على هذا الطغيان وستنشره للعالمين .

وهكذا يتضح لنا أن الهزيمة لم توقف التنكيل بالناس كما ظن أنور السادات  
فيما نقلناه عنه من قبل ، بل ظلت وقائع الاعتقالات والتعذيب على نحو  
ما كانت ، أو أكثر مما كانت ، ويضيف المستشار محمد عبد السلام (١)  
أن بعض الأشخاص قد اعتُقلوا دون أوامر اعتقال أو أحكام أو أوامر  
قضائية ، وأن عدداً من المواطنين كان قد صدر قرار جمهوري في أغسطس  
سنة ١٩٦٧ أى بعد الهزيمة بالإفراج عنهم ، ولكن هذا القرار لم ينفذ ، وظل  
هؤلاء في المعتقلات ، ولما احتج على ذلك النائب العام أجابه وزير الداخلية  
بأن رئيس الجمهورية يصدر أحياناً أوامر اعتقال شفوية ، ومعنى ذلك أن أوامر  
بالإفراج قد تصدر رسمياً ، ثم تصدر أوامر شفوية أخرى مضادة فيبقى المعتقلون  
في الاعتقال . وهذا هو الجو الذي كان موجوداً في عام ١٩٦٨ .

(١) سنوات صعبة ص ١٣١ وما بعدها .

## مظاهرات يناير وبيان ٣٠ مارس

بجانب المحاكمات القاسية التي تعرض لها أنصار المشير ، والتي تحدثنا عنها آنفاً ، كانت هناك محاكمات أخرى هيئة لينة لقادة الجيش الذين لم يؤديوا واجباتهم خلال المعركة المشثومة ، كانت محاكمة هؤلاء رقيقة رقيقة ، وكانت الأحكام بسيرة سهلة ، يقول عنها أنور السادات : إنها كانت أحكاماً مخففة صدرت على قادة الطيران الذين يعتبرهم الشعب من أقوى أسباب الهزيمة المهينة(١) .

من أجل هذا ، ومن أجل المطالبة بحرية الرأي وسيادة القانون وإلغاء القوانين الاستثنائية . . . اندلعت خلال شهرى يناير وفبراير مظاهرات صاخبة قام بها الشباب الواعى مطالبين بالتغيير الشامل ، والقضاء على الفساد، وتوقيع العقاب المناسب على كبار العسكريين الذين تسببوا فى هزيمة يونيو الساحقة ، وأنزّلوا الضرر أشد الضرر بالوطن العزيز .

واهتز عرش عبد الناصر ، وأسرع الحواريون للبحث عن وسيلة يمتصون بها غضبة الشعب ، وكان بيان ٣٠ مارس هو وسيلتهم لذلك ، وهذا البيان هو تكرارٌ للأفكار التي وردت بالميثاق ، تلك الأفكار التي يقول عنها أنور السادات إنها لم تكن إلا لامتصاص نكسة الانفصال بين مصر وسوريا ، فجاء بيان ٣٠ مارس بنفس اللهجة ، ونفس الغرض ، أى لامتصاص غضبة جديدة عبّر عنها الشعب بسبب هزيمة يونيو وعدم محاسبة المسؤولين عنها(٢) .

وبيان ٣٠ مارس جاء فى صورة خطاب ألقاه عبد الناصر فى حلوان فى هذا التاريخ ، وفيه يتحدث عن ضرورة تعبئة كل إمكانيات البلاد العسكرية

---

(١) البحث عن الذات ص ١٧٤

(٢) نفس المرجع ونفس الصفحة .



والاقتصادية والروحية من أجل تحرير الأرض العربية وبناء المجتمع الاشتراكي في البلاد ، وتنشيط جماهير الكادحين على أساس ديمقراطي ، كما يذكر أن مركز الثقل يجب أن ينتقل من هيئات الإدارة في الدولة إلى الاتحاد الاشتراكي العربي الذي يجب إعادة بنائه على أساس انتخابي من القاعدة إلى القمة ، ويصبح المؤتمر القومي العام أعلى هيئة سياسية في مصر ، ويعتبر هذا المؤتمر الهيئة التوجيهية حتى نهاية النضال ضد العدو الإسرائيلي ، ومن الناحية الاقتصادية نتجه إلى التنمية الشاملة للزراعة والصناعة ، وضمان العمالة الكاملة بين السكان ، ورفع المستوى المادي والروحي للشعب ، وتعميق التعاون بين الشعب والجيش ، وتشجيع الحركة العمالية وحركة الشباب (١) .

وعلى العموم في بيان ٣٠ مارس صورة من الوعود التي اعتاد عبد الناصر أن يطلقها ، وقد فتح الباب لنشاط استنفد الجهود والأموال ، فقد أُجرى استفتاء عليه في ٢ مايو ، كما أُجريت انتخابات الاتحاد الاشتراكي العربي من القاعدة إلى القمة وعقد المؤتمر القومي ، ولم يكن ذلك كله إلا حركاتٍ لا نتائج لها ولا هدف منها إلا امتصاص غضبة الجماهير كما ذكرنا من قبل ، وسنرى بعد قليل ما حدث للشيخ عاشور في المؤتمر القومي ، فيبدو أن الشيخ قد خُدع ، وظن أن هناك ديمقراطية حقة فتكلم بما في نفسه ونفوس الملايين ، ولأقوى جزء كلماته مالاتي مما سندكره فيما يلي :

---

(١) نصوص من بيان ٣٠ مارس

## قصة الشيخ عاشور

الشيخ عاشور أحد الشيوخ الذين نالوا قسطاً من التعليم بالأزهر ، وكان موظفاً بأحد المساجد التابعة لوزارة الأوقاف بالإسكندرية ، وقد اختارته دائرته الانتخابية عضواً بالمؤتمر القومي الذي أشرنا له آنفاً ، وأرادت مراكز القوى أن تجعل من هذا المؤتمر متنفساً ظاهرياً ، وأعلنت أن النقاش يدور على الهواء مباشرة ، فوقف الشيخ عاشور ، وكانت مراكز القوى قد لفتته ما يقوله ، ولكنه تمرد على النص وصاح في المجتمعين الذين كان يرأسهم جمال عبد الناصر حسين قائلاً : إن جماعة يأتون إلينا ليتحدثوا عن الاشتراكية ، ويطلبون منا أن نربط الأحزمة على البطون لنبنى أمتنا ، ولكنهم يركبون سيارات فارهة ، طول كل منها ستة أمتار أو أكثر ، ويحسبون أصابعهم بخواتم السوليتير والأحجار الكريمة .

وكانت هذه الجمل مثار غضب عليه ، فسرعان ما التفتته مراكز القوى من الاجتماع على مرأى ومسمع من المشاهدين ، وأودعته زنزانة ضيقة قادرة رطبة عدة أيام ، ويقول الشيخ في حديث له إنه لم يقدم له أى طعام ولا أى شراب طيلة بقائه في الزنزانة التي استمرت عدة أيام ، ولكن الشيخ كان حسن الحظ لأن برقيات عدة وردت من داخل الجمهورية وخارجها تسأل عن مصيره بعد أن اختفى ، فاضطرت مراكز القوى إلى إطلاق سراحه ، ويقول الشيخ عاشور في حديثه المشار إليه إنه استُدعيَ لمقابلة شخصية كبيرة قالت له : ستخرج الآن، وحذار أن يعرف أحد ما حصل لك ، ولا زوجتك ، قل إنك كنت في زيارة لبعض أقاربك ، وأضافت هذه الشخصية

قائلة للشيخ : سأكلمك تبعاً لمعلوماتك ، أنت تقول إن الله يعلم الغيب ،  
فلتعرف أنني أيضاً أعلم الغيب ، وسأعرف كل همسة تهمس بها ، وتأكد  
أنك إن عدت إلى هنا فلن ترى النور بعد ذلك ه

وكان هذا هو جو المؤتمر القومي الذي انعقد نتيجة لبيان ٣٠ مارس ،  
ومن هنا فما أصدق قول أنور السادات : لم يغير هذا أنيان من القبضة  
الدكتاتورية شيئاً ، وقد أرجأ الدستورَ الدائم إلى ما بعد إزالة آثار العدوان ،  
وكرس حق الاعتقال (١) .



حوادث سنة ١٩٦٩



شهد عام ١٩٦٩ فجاجع أملت بمصر كلها ، وفجاجع أخرى أملت بعبدالناصر شخصياً ، فقد حدثت في هذا العام زحفة « الزعفرانة » حيث عبرت الدبابات الإسرائيلية البحر ومعها جيش إسرائيل ، وحطت هذه القوة بالجانب الغربي لقناة السويس ، ثم عادت عندما شاءت ومعها حشد من الأري ، وكان معنى هذا واضحاً ؛ إذ أصبحنا تحت رحمة العدو ، ولانملك الدفاع عن أنفسنا أو حماية أرضنا ؛ وستحدث عن هذا الموضوع فيما بعد .

وفي هذا العام انهارت صحة عبد الناصر ، واضطر أن يستسلم للمرض ، ويسلم نفسه للروس للعلاج :

والمهم أنه مع هذه الخطوب فإن الاتجاه الدكتاتوري بقي كما هو ، وكانت الدكتاتورية سبباً لكل ما عانينا من آلام ، ولم ينتفع الدكتاتور بالتجربة ، ولم يتحول عن طبيعته حتى بعد أن كبا وكبت معه البلاد .

وسواصل فيما يلي دراسة أحداث هذا العام بالتفصيل :

## القانون فى إجازة

عاش عهد عبد الناصر بلا قانون وبلا عدالة ، ووُصِفَ القانون خلال العهد بأنه تخلف ورجعية ، وقد كان هذا الاتجاه هو سمة العهد كله ، ولكن الذى يدعو إلى الدهشة أن هذا الاتجاه استمر بعد الهزيمة التى وقعت على الجيش والحكام ، ولم يرتدعوا بها ليعودوا إلى الهدى والرشاد ، وسنقتبس فيما يلى بعض العبارات والأحداث التى تدل على أنهم استهانوا بالقانون قولاً وفعلاً .

يقول أنور السادات : فى العشرين سنة الأولى للثورة عطّلت سيادة القانون ، ولم يصبح هناك مجال للمحاسبة أو للقضاء (١) .

ويروى الأستاذ محمد شوكت التونى أن المشير طلب مرة القبض على بعض الصحفيين ولكن وزير العدل لم ينفذ هذا الطلب ؛ فاتصل به المشير تليفونياً وسأل بلهجة شاذة قائلاً : لماذا لم تقبض على الصحفيين ؟ فأجاب الوزير : القانون يافندم . فقال له المشير : قانون ايه ؟ بلاش تخلف (٢) :

واستمراراً لتعطيل القانون ، وعدم الحرص على العدالة مُنِع محمد أبو نار من أداء الشهادة ، وهو يقول فى ذلك : لقد لعب الشيوعيون دوراً مهماً فى الدفاع عن البلاد خلال حرب ١٩٥٦ . . . . ولما قُدموا للمحاكمة سنة ١٩٥٩ طُلبت لأداء الشهادة فى تهمة « العمالة » التى وجهت لآلهم ، ولكن حسن المصيلحى رئيس قسم مكافحة الشيوعية فى المباحث حاول

---

(١) البحث عن الذات ص ١٠٢

(٢) قضية التمذيب الكبرى ص ٣٨٤



إقناعى بعدم الشهادة ، واستدعانى عباس رضوان وزير الداخلية وطلب منى عدم الذهاب (١) .

وفى يوم ٢٣ يونيو ١٩٦٦ أعلن شعراوى جمعة أنه ضد تدخل النيابة فى التحريات والتحقيقات، لأنه فى كل الموضوعات التى نجيلها إليها تنتهى بالبراءة، لأن النيابة ببساطة تسير الأمور فيها بالطرق القانونية، ولهذا ينبغى أن نجيل أمثال هذه الموضوعات إلى جهات ثورية للتحقيق فيها مثل المخبرات العامة، والمخبرات العسكرية، والمباحث الجنائية، والعسكرية، بدلا من الدخول فى دوامة القوانين التى تنتهى دائماً بالبراءة (٢) .

وتبعاً لهذا الاتجاه كان لدى سعد زايد محافظ القاهرة « فلقه » يحتفظ بها فى مكتبه ، وهو يقول إنها وسيلته لحل المشكلات (٣)

ويعلق المستشار محمد عبدالسلام على ذلك بقوله : ياله من شعار عجيب يتخذه محافظ القاهرة عاصمة مصر ، وقبلة الدول العربية والإسلامية والإفريقية ، وحاملة مشعل الحضارة والحرية ، وقد كان محافظ القاهرة فى قوله هذه أشبه بحاكم أجنبي يتفاخر بأن وسيلته فى حكم المواطنين هى « الفلقه والعصا » ، وهى صورة غير مقبولة ، فيها إهدار لكرامة المواطنين واستهتار بالغ بأحكام القانون (٤) .

ومن إهدار القانون ما يذكره الأستاذ جلال الحامصى بقوله : وقد

---

(١) أحمد حمروش : شهود ثورة يوليو ص ٢٨٤

(٢) محمد عبد الرحيم عنبر : محاكمة جمال عبد الناصر - ١ ص ٧٦

(٣) المستشار محمد عبد السلام : سنوات عصيبة ص ٨٦

(٤) المرجع السابق ص ٨٦ - ٨٧

تكررت ظاهرة إغفال نشر بعض القوانين ، أو التراخي في نشرها ، أو إعطاء تاريخ للنشر مغاير للتاريخ الحقيقي ، أو النشر في عدد رمزي من الوقائع المصرية لا تطبع منه إلا نسخ قليلة جداً . . . . وفي هذا مخاطرة بحقوق المواطنين وإهدار سيادة القانون ومخافة لروح بيان ٣٠ مارس (١) .

وهكذا كان وضع القانون على الرف مصدر المآسى التي عاناها شعبنا طيلة عشرين عاماً ، ولم يكن للمواطن ملاذ يلجأ إليه أو تشريع يعتمد عليه .

## مذبحة القضاء

مأساة القضاء ، أو مذبحة القضاء كما اصطُـلح على تسميتها امتداد للعسف الذى بدأ بالعدوان على السنهورى باشا رئيس مجلس الدولة ، وشيخ فقهاء القانون فى العصر الحديث ، وامتداد كذلك لوضع القانون على الرف الذى تحدثنا عنه آنفاً .

وقد كان واضحاً أن هناك جفوة هائلة بين رجال القانون من جانب ورجال الثورة من جانب آخر ، وقد سار رجال القانون غالباً سيرتهم العادلة ، فحكوا فى القضايا بنزاهة وإنصاف على الرغم من أن تيار الانحراف جرف بعض هؤلاء فعملوا جواسيس على زملائهم وعلى سواهم كما ذكرنا من قبل ، ولكن بوجه عام كان رجال القضاء نموذجاً طيباً للعادلة وللمسك بالحق ، وترتب على ذلك أن أُلْف الثوار محاکم عسكرية ولجأوا إليها ليتخلصوا من القضاء العادى ، كما لجأوا إلى المباحث بأنواعها ليتخلصوا من النيابة العامة .

وقد كتب المستشار محمد عبد السلام تفاصيل طويلة عن هذا الموضوع (١) بعنوان : «الأستاذ محمد أبو نصير وأعدائه والتهديد للمذبحة» ونحن نقتطف من هذا الحديث الطويل بضعة سطور لإيضاح هذه المذبحة :

« المفروض أن المهمة الأولى لوزير العدل هى تثبيت دعائم استقلال القضاء ، وإشاعة روح الطمأنينة بين القضاة ، ولكن وزير هذه الحقبة الأستاذ محمد أبو نصير كان بعيداً كل البعد عن هذا الاتجاه ، وكانت له سياسة مرسومة هدفها هدم القضاء واحتواؤه سياسياً ، وكان يعتبر النقد

---

(١) سنوات عصيبة من ١٩٦٦ وما بعدها

الذي يسمه حملةً موجّهة ضد الحكومة ، بل يعطيها الشعار الذي كان شائعاً وهو « ثورة مضادة » ، ومن هنا يتجه عبد الناصر لمقاومتها والقضاء عليها .

« ووافق اتجاه الوزير هوى لدى حكومة عبد الناصر التي لم تكن راضية عن اتجاهات القضاء والنيابة كما ذكرنا . من قبل ، ثم إن الوزير قُرب إليه بعض العناصر التي كان بها جانب من الانحراف ، فعمل هؤلاء ضد الكثرة الصالحة .

« وعقدت الجمعية العمومية للقضاة في ٢٨ مارس سنة ١٩٦٨ لتجديد انتخاب ثلث الأعضاء ، فأصدرت الجمعية بياناً تتحدث عن وجوب سيادة القانون ، واستقلال السلطة القضائية ، والبعد بالقضاة عن كافة التنظيمات السياسية ، كما تتحدث عن وجوب تخصص القضاة وتفرضهم ، وأن النيابة العامة جزء لا يتجزأ من القضاء ، وجاء في البيان ردٌّ عما يُقال عن الالتجاء للقضاء الشعبي في بعض القضايا .

« وقد واجه على صبري هذا البيان بمقالات نشرتها جريدة الجمهورية تندّد بالقضاة ، وتطلب إشراكهم في تنظيمات الاتحاد الاشتراكي ، وتسخر من القاعدة التي اتفقت عليها الشرائع الدستورية والسياسية والتي ترى درء الحدود بالشبهات ، وتفسر الشك لصالح المتهم ، ثم طلب على صبري تعيين ثمانية من شبان الاتحاد الاشتراكي في وظائف معاوني نيابة دون مراعاة أسبقيتهم في ترتيب التخرج ، فلما اعترضتُ على ذلك أصدر قراراً جمهورياً بتعيينهم .

« وعندما جاء موعد انتخاب نادي القضاة سقط أتباع الوزير الذين كانوا يسمون « مرشحي الحكومة » ، فجاء دور الإنتقام ممثلاً فيما سُمي « مذبح القضاة » في ٣١ أغسطس سنة ١٩٦٩ ، وقضت هذه المذبحة

بوقف العمل بقانون السلطة القضائية ، وبحصانة القضاة كبيرهم وصغيرهم ،

وفُصل جميع أعضاء مجلس نادي القضاة ، وعدد كبير من القضاة ورجال

النيابة ، ولتغطية هذا التصرف الشاذ صدر قرار بفصل جميع رجال القضاء ،  
ثم أعيد منهم من لم يشترك في إغضاب الحكومة ، وكانت هذه مأساة  
تعد الأولى من نوعها ، فهى من مبتكرات هذا العهد ، وظل رجال  
القضاء المفصولين بعيدين عن وظائفهم حتى أعادتهم ثورة التصحيح ،  
وأزالت الظلم عن المظلومين .

ويعترف محمد حسين هيكل أن هذه الإجراءات أثارت ردود فعل  
كان يمكن أن يسمعها جمال عبد الناصر ويستجيب لها ، ولكن الثورة في  
ليبيا قامت يوم أول سبتمبر وشدت الانتباه كله إلى ناحية أخرى (١) .

ومن عجب أن تستغرق ثورة ليبيا كل انتباه الزعيم واهتمامه فلا يجد  
من وقته لحظة فراغ لينصف القضاة الذين يتجهون بكل جهدهم ووقتهم  
لإنصاف المظلومين ، وعندما يقع الظلم الصارخ على عمد العدالة فإن كل  
بغى يصبح قريب الوقوع .

## ثورة السودان وثورة ليبيا

في ٢٥ مايو سنة ١٩٦٩ قامت بالسودان ثورة عسكرية بقيادة اللواء جعفر محمد نميري فقضت على مجلس السيادة برياسة الأستاذ إسماعيل الأزهرى ، وكان هذا المجلس قد اختير عقب سقوط النظام العسكري برياسة الفريق إبراهيم عبود في أكتوبر سنة ١٩٦٤ (١) .

وفي أول سبتمبر أو الفاتح من سبتمبر كما يحلو لسلطات ليبيا أن تسميه قامت ثورة في ليبيا بقيادة العقيد معمر القذافي ضد النظام الملكي في البلاد ، ويقول محمد حسين هيكل متحدثاً عن الثورتين :

بالنسبة إلى الثورة التي قامت في السودان أتذكر أن عبد الناصر كان سعيداً جداً بها ، واعتبر أنها تحول أساسى بعد هزيمة ١٩٦٧ ، وأنها نوع من إعادة الاعتبار إلى حركة القومية العربية التي كانت مضروبة ، ثم قامت الثورة في ليبيا ، وكان تقديره أن دورها أضخم وأهم . . . وقد فرح جداً عندما شرحت له استنتاجى بالنسبة إلى الاتجاه الحقيقى للثورة ، هذا الاتجاه الذى يَمَثَلُ في الشعارات التي أطلقتها الثورة منذ الساعات الأولى لها ؛ وهي :

الحرية - الاشتراكية - الوحدة (٢) .

ولنا تعليق على هذا الكلام من عدة اتجاهات :

أولاً : أن يسعد عبد الناصر جداً ، ويفرح جداً لقيام ثورات دون أن يعرف القائمين بها واتجاهاتها ، فهذا أمر عجب ، ويدل على روح شر كامنة ، وسرور بالهدم دون ثقة بالقدرة على البناء .

(١) اقرأ عن ذلك الجزء السادس من هذه الموسوعة ص ٦٤٢

(٢) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٧٢

ثانياً ؛ لست أفهم أبداً معنى لجعل ثورة السودان إعادة لحركة القومية العربية التي كانت مضروبة ، وكيف فهم عبد الناصر هذا عنها من أول لحظة ؟ وكيف نستطيع أن نطعن العمالقة الذين كان الحكم بأيديهم في السودان قبل هذه الثورة ؟ وفي مقدتهم إسماعيل الأزهرى ومحمد أحمد محبوب ؟

ثالثاً : كيف تعد ثورة ليبيا ذات دوراً أضخم وأهم من ثورة السودان؟ ولا تعرف مصر دوراً أهم من تحركات السودان الذى يكوّن مع مصر طبيعة واحدة يغذّبها تاريخ طويل ، ودم يجرى في العروق ، ومياه النيل ، ذلك الشريان الأبدى العظيم .

رابعاً : هزت الشعارات الليبية عواطف عبد الناصر ؛ وكم من شعارات كانت بعيدة كل البعد عما يتفعل في النفوس وعن الحقائق الأكيدة .

خامساً ؛ حدثت هاتان الثورتان بعد فترة قصيرة من مؤتمر الخرطوم الذى انعقد بجهد محبوب والأزهرى عقب الهزيمة المريرة ، وقد كان هذا المؤتمر دواء لبعض جراح هذه الحرب ، وقامت حكومة السودان بأعظم دور فيه ، ويمكن القول أنه لولا السودان لكان انعقاد هذا مؤتمر غير ممكن آنذاك ، وأسهمت ليبيا بنصيب كبير في تحمل التبعات المالية . كيف نسى عبد الناصر هذه السرعة دور الحكام الذين كان الأمر في يدهم قبل قيام الثورتين ؟ وهل كان من الوفاء أن ينسى عبد الناصر عون الذين وقفوا بجانبه وقت الشدة ؟

وليس معنى هذا أنني أعارض الوضع الجديد هنا أو هناك ، ولكن كنت أؤثر أن يصمت عبد الناصر ويترك كل قطر عربي يباشر مسؤولياته الداخلية على النحو الذى يراه .

ومن عجب كذلك أن ثورة ليبيا شغلته عن « مذبحه القضاء » كما نال هيككل فيما اقتبسناه منه آنفاً ، وهذا دليل جديد على أن الرجل كان يعيش للعارج ولا يصيخ لمشكلات الداخل ومتاعب الشعب المصرى .

## إسرائيل في الزعفرانة

### غرب خليج السويس

تقع الزعفرانة على الساحل الغربي لخليج السويس؛ وفي يوم ١٠ سبتمبر سنة ١٩٦٩ قامت إسرائيل بعملية إن دلت على شيء فهي تدل على استهانة كاملة بقواتنا؛ وبالمنحدرات المصرية ، وتوضّح حقيقة مهمة هي أن نشاط القوات المصرية والمنحدرات المصرية كان ضدّ شعب مصر ، ولا دور لهذا النشاط ضدّ العدو الإسرائيلي .

فقد قامت إسرائيل في هذا اليوم بزحف قوامه ١٦ دبابة برمائية وعدد من القوات الإسرائيلية ، وعبرت خليج السويس واحتلت منطقة الزعفرانة في غرب الخليج وتبثت أقدامها ومدّت سيطرتها وخبوطها حول المنطقة ، ويصف محمد حسنين هيكل هذا الغزو بقوله : إن الأنباء الصادرة من تل أبيب ومن بعض العواصم الدولية صوّرت المسألة على أنها غزو لمصر ، وأخذت وكالات الأنباء تبث رسائل صحفية تقول فيها إنها من مصر المحتلة (١) .

أين كان جيش مصر ليرد هذا الاعتداء ولا يمكنه من العبور؟ وأين كانت المنحدرات لتعرف هذه الأنباء قبل حدوثها أو في أثناء حدوثها أو على الأقل عقب حدوثها؟

يبدو أنه لم يكن عندنا جيش ولا منحدرات ، ولذلك اعتمد عبد الناصر على هيكل ليعرف منه الأنباء ، فاتصل به هاتفياً وطلب منه أن يقرأ له ماتقوله وكالات الأنباء عن العملية ، وقرأ هيكل للزعيم ما لدى صحيفة الأهرام من



تلك الأنباء ، وبضيف هيكل قوله : إن عبد الناصر اعتمد على الأهرام لأن المعلومات التي توافرت لدى المخابرات المصرية عن العملية لم تكن كافية ، أو لم تكن مكتملة وواضحة ، ويتساءل هيكل : من المسئول عن ذلك ؟ وعن الارتباك في المعلومات الرسمية ؟ ولكن هيكل لا يعطي جواباً عن هذا التساؤل (١) .

والمهم - لحسن الحظ - أن إسرائيل لم تكن تريد احتلال هذه المنطقة احتلالاً طويلاً خوفاً من الرأي العام العالمي ، ولكنها أرادت أن تهز النظام وتسخر منه ، كما أرادت أن تستولى على أجهزة الرادار التي كانت مصر قد ثبتتها في هذا المكان ، وبعد أن حققت إسرائيل ذلك كما تشتهي ، وبدون أن تلقى أية مقاومة انسحبت ومعها الأجهزة وعدد من الأسرى المدنيين والعاملين بهذه الأجهزة .

يا قد ! ! لقد كانت هذه هي النهاية الأليمة للزعيم الذي كان يهدد بجيشه دولاً كثيرة .

وقد كانت هذه الحادثة - كما يقول هيكل - من الأسباب التي زرعت المرض الخطير في جسم الرجل ونفسه ، ذلك الرجل الذي طالما دمر أجسام الرجال ونفوسهم .

## أسرار مهمة يعلنها كيسنجر

نشر هنري كيسنجر مستشار الرئيس الأمريكي نيكسون للأمن القومي، ثم وزير خارجية أمريكا مذكراته بعنوان « سنوات البيت الأبيض » وقد نقلت صحيفة الأخبار في شهرى أكتوبر ونوفبر سنة ١٩٧٩ أجزاء من هذه المذكرات تفصل بالمحادثات التي جرت في سنة ١٩٦٩ بين أمريكا والاتحاد السوفيتي عن قضية الشرق الأوسط ، وكان عبد الناصر كما ذكر أنور السادات فيما اقتبسناه من قبل قد طلب أن يمثلنا الاتحاد السوفيتي في المفاوضات ذاكراً أن مصر تقبل ما يقبله الاتحاد السوفيتي ، ودخلنا بذلك متاهات لحدود لها يُعلنها هنري كيسنجر في مذكراته ، فهو يقول : إن روجرز وزير خارجية أمريكا كان يتفاوض لمحاولة الوصول إلى حل ، ولكنه « كيسنجر » كان يعرقل هذا المسعى ، ويرى أن الطريق مسدود، لأن آراء الطرفين المتنازعين مختلفة تمام الاختلاف حول معنى الحدود الآمنة ، وَرَجَحَ اتجاهُ كيسنجر باعتباره شديد التأثير على نيكسون ، وكان نيكسون يدهش— كما قال للسفير السوفيتي — لأن مصر خسرت الحرب وخسرت الأرض ؛ ومع ذلك تتقدم بمطالب المنتصرين .

وأحسَّ عبد الناصر بفشل محاولة الوساطة ولم يكن يستطيع أن يدخل تجربة حرب أخرى ، ومن هنا كان المطريق مسلوداً أمامه، فلا المفاوضات يحتمل نجاحها ، ولا الاستعداد العسكري يمكن أن يصل إلى درجة تكسب الحرب ، ولذلك اضطر وهو يطلب أسلحة من السوفيت أن يُبدى استعداداه بأن يمنح قواعد عسكرية للسوفيت ؛ وأن يجعل قيادة سلاح الطيران المصرى في أيديهم (١) .

---

(١) البحث عن الذات ١٩٣ ص ٢٥٧ ، ومذكرات كيسنجر التي نشرت بالأخبار يوم ٥ نوفمبر سنة ١٩٧٩ .

ويواصل كيسنجر كلامه فيقول : بينما كانت هذه هي الحقيقة التي يعيشها عبد الناصر نجد أنه يظهر أمام الشعب بمظهر آخر ، فيلقى خطاباً ملتهباً في مجلس الشعب في ٦/١١/٦٩ يعلن فيه أنه سوف يستعيد الأرض المحتلة بالنار والدم ، ولن يقنع بأنصاف الحلول السياسية .

وقد جاء في مذكرات كيسنجر كذلك أن عبد الناصر كان يقبل أراً ويذيع على الناس غيره . ففي شهر مايو سنة ١٩٦٩ أدلى بمحدث لمجلة « تايم » قال فيه إنه يقبل حقيقة « وجود إسرائيل » ولكنه أمر بحذف هذه العبارة من حديثه عند نشره وإذاعته في وسائل الإعلام القاهرية .

ويذكر كيسنجر جملة يقتبسها من سيسكو وكيل وزارة الخارجية الأمريكية الذي كان مختصاً بشئون الشرق الأوسط ، هي أن سيسكو قال للرئيس نيكسون إنه لم يجد دليلاً على أن السوفييت مستعدون للضغط على عبد الناصر لأنهم ينظرون إليه باعتباره أداتهم الرئيسية في الشرق الأوسط ، ولذلك فإنهم غير راغبين في المخاطرة بوضعه السياسي .

وهكذا كان عبد الناصر يتكلم بصوت القادة ويتصرف في السر تصرف التابعين؛

ونقطة أخرى من مذكرات كيسنجر نُشرت في صحيفة الأخبار بتاريخ ٢٦/١١/١٩٧٩ تقول إن الاتحاد السوفيتي يتحدث عن وجوده العسكري بمصر سنة ١٩٦٩ وكان مصر ولاية سوفيتية لا رأى لها ، وينقل رأى وزير خارجية الاتحاد السوفيتي وهو أن موسكو تملك تحديد عدد قواتها بمصر دون الرجوع إلى أحد ! !

## السادات نائبا لرئيس الجمهورية

من أحداث هذا العام حَدَثٌ كان شديد التأثير على مستقبل مصر ، ذلك هو تعيين أنور السادات نائبا لرئيس الجمهورية ، وعبد الناصر يستحق الثناء على هذا التصرف ، فقد اختار رجلا يستطيع أن يحمل العبء ، وإذا قارنا هذا الاختيار باختيار رجل آخر حصل عقب هزيمة يونيو نجد أن توفيق عبدالناصر كان عن مصادفة لا عن فكر ، فعقب الهزيمة كانت الكارثة ستمتد أو تتضاعف لو آل أمر مصر إلى زكريا محي الدين أو شمس بدران ، ولكن الله سلم أرضنا المباركة ، وألهم عبد الناصر الصواب في هذه الخطوة ، فاختار أنور السادات قائداً ورائداً لمصر ، وله من ثقافته العسكرية ، وثقافته المدنية ، وبيئته الطيبة ما ضمن له عناصر النجاح :

وكان اختيار أنور السادات مفاجأة ، يتحدث عنها بقوله :

في ساعة صفاء وإلهام قال لي عبد الناصر يوم ١٩ ديسمبر سنة ١٩٦٩ :  
يا أنور أنا مسافر لحضور مؤتمر القمة العربي في المغرب غداً ، وزى ما أنت شايف المؤامرات حولي كثيرة . . . ومش عايز أسيب البلد في فراغ ، ولذلك قررت أن أعينك نائبا لرئيس الجمهورية ، وتحلف اليمين قبل أن أسافر :

وسأله أنور السادات : هل فكرت جيداً في هذا الموضوع ؟ أنا مستعد أن أكمل معك المسيرة ولو بقلب مستشار .

فأجاب عبد الناصر : لا . بكره نفوت على وتحلف اليمين ، وذهب أنور السادات وحلف اليمين في اليوم التالي ، ولم يعلن هذا النبأ إلا في المطار أعلنه عبد الناصر على المودعين (١) :

هوادى سنه ١٩٧٠



## حرب الاستنزاف ونتائجها

ماذا تعنى كلمة الاستنزاف التى أطلقها عبد الناصر على المناوشات التى حدثت فى بعض الفترات بعد حرب ١٩٦٧ ؟ .

إن كلمة الاستنزاف فى القاموس اللغوى تعنى نزيف الدم والمال من عدو، فهل استطعنا من هذه المناوشات أن نجعل لإسرائيل تنزف الدم والجهد والمال؟ أو أن هذه كلمة أسىء استعمالها كما أسىء استعمال كلمة «حراسة» و«ديمقراطية» و «حرية» وغيرها من الكلمات ؟ .

إن الإجابة عن هذا السؤال تأخذها من شخص مهم هو أنور السادات، ومن كلامه يتضح أننا نحن الذين نزننا ، وأضفنا إلى الخسارة خسارة جديدة ، وفيما يلي كلماته<sup>(١)</sup> :

بدأنا هذه الحرب فى سبتمبر سنة ١٩٦٨ فردت علينا إسرائيل بضرب المحولات فى نجع حمادى وقناطر نجع حمادى وكوبرى قنا ، فاضطررنا إلى التوقف من سبتمبر سنة ١٩٦٨ إلى مارس سنة ١٩٦٩ حيث استأنفنا هذه الهجمات ، وكان رد إسرائيل على ذلك رداً مهيئاً فضربت مدرسة بحر البقر ضربة راح ضحيتها عشرات من الأطفال الأبرياء ، ثم ضربت مصنع أبوزعبل وقتل فيه أكثر من سبعين عاملاً ، ودمر المصنع تدميراً تاماً ، ولا تزال أنقاض من معداته ملقاة بالقرب من المصنع تشكو هجمة المهاجم وضعف الحماة .

ويقول الدكتور هنرى كيسنجر فى مذكراته « سنوات البيت الأبيض » التى نشرت الأنخبار ترجمة أجزاء منها : « فى يناير عام ١٩٧٠ بدأت

(١) البحث عن الذات ص ٢٥٥ و ٢٥٧ .

إسرائيل غارات العمق في مصر ، وشنت هجمات جوية حول القاهرة ودلتنا  
نهر النيل ، وكان الهدف من هذه الغارات هو إظهار عجز عبد الناصر ،  
وإرغامه على وقف ما يسمى بحرب الاستنزاف ، (١) .

وكان من نتائج هذه الضربات الجوية الإسرائيلية في العمق أن طلب  
عبد الناصر من الاتحاد السوفيتي أن يتولى قائد سوفيتي قيادة الدفاع الجوي  
عن مصر (٢) .

وكان من نتائج هذه الضربات التي لم يستطع عبد الناصر ردها أن قبل  
مبادرة روجز بإيقاف الهجمات مدة تستعين يوماً لإعطاء فرصة لحركات  
الحل السلمي ، وقد تعرض عبد الناصر لحملة شرسة من الفلسطينيين بسبب  
قبول هذه المبادرة ، ولم تسفر التحركات السلمية عن أية نتائج ، ولم تستأنف  
مصر الصراع ضد إسرائيل بعد ذلك في حياة عبد الناصر .

أترى من الذي كان ينزف في هذه الحرب ، وإلى من كان  
الاستنزاف موجهاً ؟

---

(١) صحيفة الأخبار في ١١/٦/١٩٧٩

(٢) أنور السادات : البحث عن الذات



## أيلول الأسود ومؤتمر القمة

كان الملك حسين قد ضاق بالفلسطينيين الذين كانوا يعيشون في بلاده، ويقومون بغارات فدائية على إسرائيل تعقبها عمليات انتقامية عنيفة تقوم بها إسرائيل على تجمعات الفلسطينيين في المملكة الأردنية، وكثيراً ما كانت هذه العمليات الانتقامية تدمر الممتلكات والرجال بالمملكة.

وكان الذين يقومون بالغارات الفدائية من الفلسطينيين لا يخضعون لإشراف الملك، ومن هنا قرر الملك تصفية المقاومة الفلسطينية ببلاده، فهاجمها هجوماً عنيفاً في سبتمبر سنة ١٩٧٠ مما أدى إلى مذبحة بين أفرادها بالمخني الكامل لهذه الكلمة :

ودعا عبد الناصر الملوك والرؤساء للاجتماع في مؤتمر قمة بالقاهرة في سبتمبر سنة ١٩٧٠ وحضر الملوك والرؤساء، ودار نقاش ثنائي حول دعوة الملك حسين أو عدم دعوته، واتُفق أخيراً على دعوته، وما إن حضر حتى أصبح المؤتمر يروج بالمتناقضات.

كان ياسر عرفات يفعل ويبدأ سلسلة من الانفجارات لانهائية لها، وكان القذافي ظاهرة تلفت النظر بالعلبة التي لا تفارق حزام سترته كما كان دائم السباب للملك حسين، وكان يصفه بأنه رجل مجنون ولا بد له من دخول مستشفى المجاذيب (١).

وكانت الجلسات ثنائية، والاجتماع الوحيد الذي ضم كل الحاضرين كان هو الجلسة الختامية، وقد حضره القذافي بعد تمتع، وعند ما حضر وضع رجليه على منضدة الاجتماع وصوره المصورون على هذه الصورة، ولكن

(١) البحث عن الذات ص ٢٩٢

( م . ٥٠ - التاريخ : ج ٩ )

عبد الناصر أمر بإتلاف الأفلام ، وكان ياسر عرفات في قاعة الاجتماع يحمل متريوز . وكان الملك حسين يلبس بدلة عسكرية ، ويحمل مسدساً ، مما يخالف المراسم المتبعة (١) .

وعن نتائج هذه الاجتماعات يقول أنور السادات (٢) : انتهى المؤتمر بالاتفاق على ما اتفقوا عليه : وهذا يدل على نغوض الاتفاق ، وعاد الملوك والرؤساء إلى بلادهم وتركوا جمال عبد الناصر في غاية الإجهاد كما سنرى بعد قليل عند الكلام عن نهاية عبد الناصر .

---

(١) صلاح الشاهد : ذكرياته في عهدين ص ٣٦٢

(٢) البحث عن الذاهب ص ٢٦٣

## نهاية عبد الناصر

لكل شيء في الحياة نهاية ، وكل من عليها فان ، وقد يُخدع الإنسان فيظن أنه طويل العمر ولكن العمر يكون قد نفذ أو كاد ، وكان عبد الناصر يصارع المرض وهو يودع ضيوفه في مؤتمر القمة الذي تحدثنا عنه آنفاً ، وما إن رحل آخر رئيس عربي ( أمير الكويت ) حتى كان الإعياء قد وصل غايته من عبد الناصر فلم يستطع أن يسير في المطار ليصل إلى سيارته ، ووقف حيث هو وطلب أن تجيء له السيارة عند موقفه ، وركب السيارة إلى البيت ، ولم تمض فترة حتى كان قد أسلم روحه إلى الله ، ومع نهاية العمر لم ينفع طب ولا علاج ، واتهمى الرجل فأصبح رهين عمله لا ينفعه مدح ولا يضره هجوم ، ولكنه فقط مسئول عما فعل في دنياه .

وكانت وفاة عبد الناصر يوم الإثنين ٢٨ من سبتمبر سنة ١٩٧٠ .

### جنازة عبد الناصر :

حمل جثمان عبد الناصر من منزله إلى قصر القبة وبقى به إلى يوم الخميس الذي تمحدد للدفن ، فنقل الجثمان إلى مجلس قيادة الثورة حيث تقرر أن يبدأ سير الجنازة ، وفي خلال المدة بين موته وتشيع جنازته حضر عدد كبير من الرؤساء والملوك والزعماء لحضور هذه الجنازة ، وعند تشيع جنازته ازدحمت الطرقات بالآلاف من الجماهير المصرية ، وحدث في الجنازة هرج ومرج ، ويقول الأستاذ صلاح الشاهد أنه بين الاضطراب الذي حدث في الجنازة تمكن بعض الأشخاص من اختطاف الصليب الذهبي من فوق صدر مكاربوس كما خطفوا بعض الأوسمة من فوق صدر بوكاسا رئيس جمهورية أفريقيا الوسطى آنذاك (١) .

ماذا لو قارننا هذا بما كان قد وصَّى به الزعيم العظيم ديمول الذي مات بعد عبد الناصر بفترة قصيرة (٩ نوفمبر سنة ١٩٧٠) بأن تكون جنازته بلا

مراسم غير المراسم الدينية ، وأن يقتصر تشييع جثمانه على أهله الأقربين ؟  
سرقة تركيبة رخامية لمقبرة عبد الناصر :

ذُفِنَ جمال عبد الناصر في مسجد بشارع الخليفة المأمون بعد أن أعدت له مقبرة رخامية سُرِقَ رخامها من المقبرة أو التركيبة للرخامية التي كان الأمير محمد علي توفيق أعدها لنفسه موازيةً لمقبرة أخيه الخديوي عباس الثاني ، وقد أُجْرِيَتْ تحقيقاً في الموقع عن هذه المسألة وكتبت في مذكراتي ما يلي :

المكان : مقبرة الخديوي توفيق العقيقي على بعد مئات من الأمتار من طريق صلاح سالم على الطريق المتفرع منه إلى مدينة نصر :

نظام المقبرة : نظام المقبرة هو كالشكل الآتي :

المدخل



مقبرة والدة باشا ( بيمبة قادن )  
( والدة عباس الأول )



مقبرة الخديوي توفيق



مقبرة كانت معدة ليدفن

بها الأمير محمد علي توفيق

( أخو عباس الثاني )

وهي التي سُرِقَ رخامها

مقبرة عباس الثاني → ( مقبرة أم الحسين ) ( زوجة الخديوي توفيق ) ← ( أخو عباس الثاني )

وقد زرت هذه المقبرة بنفسى ، وقادنى لها أصدقاء أصفياء ، والمقبرة فخمة للغاية تناسب الملوك والسلاطين ، ويمكن أن تكون مزاراً هائلاً للساكنين لما بها من نقوش غاية في الروعة ، وقد ظهر لى ما كنت أشك فيه ، وهو الاستيلاء على هذه التركيبة الرخامية الفخمة ، وظهر لى ما هو أكثر من ذلك ، ظهر لى غياب الذين استولوا على هذه التركيبة ، فقد تركوا مكانها

حفرة تدل على أن شيئاً قد برق من هذا المكان ، وحرص نخدم الضريح على أن يبقى هذا دليلاً على السطو ، فلم يضعوا بنص البلاطات مكان التركيبة وهم يقصدون أن يبنى المنظر دليلاً على أن شيئاً أخذ من هذا المكان ؛ وهكذا كان من حظ عبد الناصر أن يلازمه السطو الاستبلاء على حقوق الغير حتى بعد وفاته .

لم ينعم في حياته :

تدل كل الدراسات على أن عبد الناصر لم ينعم في حياته ، وكان دائماً مهدداً شديد الشك ، يعتقد أن حياته مهددة بالاغتيال في كل لحظة ، وكان حبيس بيته قليل النزعة ، ويقول موسى صبرى إن عبد الناصر كان يعتبر ركوبه السيارة بجوار سائقه من منزله إلى شارع الهرم لزيارة أنور السادات نزعة العمر التي يرى فيها حرته<sup>(١)</sup> .

وهكذا فإن الرجل الذي سلب الحرية من الآلاف فقد أيضاً حرته في عالم الشكوك والقلق والأوهام الذي خلقه حول نفسه .

---

لم أكتب كل شيء :

أحب أن أعترف وأنا على وشك أن أرفع القلم عن عبد الناصر أنى

---

لم أكتب كل شيء ، فإن أمانى حشودا من الافكار اكتفيت بأن وضعت

---

نماذج منها فيما دونت عن الرجل وعن عصره .

## عبد الناصر في الميزان

في ختام هذه الدراسة نحاول أن نعطي كلمة إجمالية عن حسنات عبد الناصر ومساوئه :

حسنات عبد الناصر الخارجية :

عن حسنات عبد الناصر الخارجية أحب أن أوضح أنني هنا أكتب تاريخ مصر ، ولهذا فإن اهتمامي يتجه أساسا إلى ما قدم رئيس مصر إليها وإلى شعبها ، ولأنها لجرعة لانعرف لها نظيرا في التاريخ أن يدفع رئيس دولة قوت شعبه للدولة أخرى فيترتب على ذلك أن يجوع شعبه ؛ وأن يرسل قوات من قواته المسلحة لتساعد على تحرير الآخرين فيضعف جيشه ويترتب على هذا احتلال بلاده . . . . هذا هو قمة الحطال والظلم وسوء التدبير ، ومع هذا فإننا نسرده مواقف عبد الناصر في هذا المجال التي يراها البعض حسنات ، وللقارىء أن يرى فيها رأيه .

— أرسل قمحا إلى الهند إبان مجاعتها وكان القمح في طريقه إلى مصر ، اشترته مصر بما لها حاجة البطون إليه .

— أرسل مصانع للجزائر وكانت مصر قد اشترتها لتعمل بها .

— أرسل أسلحة كثيرة للجزائر ليساعدها في حركة التحرير كما أرسل لها أفرادا من القوات المسلحة ومساعدات عينية أخرى :

ويعترف محمد حسنين هيكل بأن مساعدات عبد الناصر للجزائر كانت من أهم الأسباب التي دفعت فرنسا للاشتراك في علوان سنة ١٩٥٦ .

— قاوم حلف بغداد مقاومة عنيدة ، وأنفق على ذلك ملايين الجنيهات ونجح في هز هذا الحلف .

— أرسل أسلحة وجيوشا إلى الكونغو .

— ساعد قبرص مساعدة مادية وعسكرية .

- في خلال الوحدة مع سوريا أنفقت مصر على سوريا مئتا الملايين من الجنيهات ، كما ذكرنا بالتفصيل من قبل .
- أيدّ لبنان في صراعاته الداخلية حتى لا يُعاد اختيار كميل شمعون لرئاسة الجمهورية ، وقد سخر لذلك مال مصر ووسائل الإعلام المصرية .
- واستمرت مساعداته إلى صحف لبنان بعد ذلك لتظل هذه الصحف تمجده ، وقد اتضح أن بعض الصحف اللبنانية كانت تطبع عددا محدودا من النسخ يتحدث باسم عبد الناصر ، ولا تجد هذه النسخ وسيلة للتوزيع ، وإنما كانت ترسل للقاهرة لتعلن عن ولاء المحررين بها
- وفي اليمن كانت له هذه الوقفة الطويلة التي قضت على رصيد الذهب والفضة في مصر ، كما دفعت للموت عشرين ألفاً من الشبان المصريين ، حتى تتحرر اليمن من حكم الأئمة الرجعي والبدائي .
- ساعد القضية الفلسطينية أكبر مساعدة ، عاش لها ومات فيها ، ويقول الملك فيصل : إن المزايدين كانوا يعملون ليحارب العرب حتى آخر جندي مصري (١) ويمكن القول إنه الزعيم الذي ضحى بمصر من أجل فلسطين .
- وأسهم في هزّ الاستعمار البريطاني في الخليج العربي وفي اليمن الجنوبية ،
- أوصى كثيراً من زعماء الحركات التحررية بأفريقيا وأنفق عليهم بسخاء ، وهم يقومون بجهدهم ضد الاستعمار .
- وجد اللاجئون السياسيون العرب وغير العرب في رحابة كل سخاء ، وكل ترحيب . وقد شاهدت وأنا أعمل في المؤتمر الإسلامي نشاطاً لإعداد مساكن رائحة لبعض هؤلاء ، ومما يذكر أن كثيرين من هؤلاء كانوا يحترفون هذا العمل ليعيشوا في رخاء دون نشاط يذكر في مجال خدمة بلادهم .

ونظائر أخرى لهذه الأيادي والمنح يمكن أن تراها في خط حياته الطويل ،  
وللقارىء - إن شاء - أن يُعجب بها وأن يراها حسنات عظيمة ، ولكنى  
بحكم التزامى التاريخى أقرر نقطتين مهمتين تتصلان بهذا الموضوع :

أولاً : ليس من حق رئيس دولة أن يأخذ قوت شعبه لحاجة  
شعب آخر أياً كان هذا الشعب ، صحيح إن المساعدات العامة مطلوبة ،  
ولكن على أن تكون من الفائض بعد سد الحاجة فى الداخل ، ورئيس أى  
بلد مسئول عن بلده أولاً مسئولية تشمل قضاء الحاجة والتعمير ، وبعد ذلك فقط  
يمكن أن يساعد الآخرين ، ولكن الذى فعله عبد الناصر كان لصالح الآخرين  
على حساب المصريين ، فالقمح كنا فى أمس الحاجة له ، وكذلك المصانع  
ورصيد الذهب . . . . . والرئيس أمين على مال الأمة وشعبها ، ولا يجوز  
له أن يتصرف فى الدماء والأموال إلا لصالحها أولاً وقبل كل شيء .

ثانياً : ما يقال عن مساهمة عبد الناصر فى تحرير الشعوب يجب - فى  
رأى - أن يؤخذ بحسره ؛ فيلزم أن نتذكر ما وضخناه من قبل - عند  
الكلام عن المعاهدة التى وقعتها عبد الناصر مع بريطانيا - أن العصر  
عصر جلاء ، وأن الاستعمار الأوروبى كان قد آن الأوان لنهايته بعد ظهور  
القوتين الكبيرتين بالساحة العالمية ( أمريكا وروسيا ) وبعد ظهور الأسلحة  
الحديثة التى جعلت الاستعمار العسكرى قليل القيمة .

ومن أجل هذه الحسنات كان يقال ؛ إن بصمات عبد الناصر واضحة فى  
المنطقة ، وأمثال هذا من التعبيرات الفجة الزائفة التى لا مداول لها .

حسناته الداخلية :

لعل هدى عبد الناصر ابنة جمال عبد الناصر تعتبر أحسن مصدر يمكن  
أن نعتمد عليه فى ذكر حسناته الداخلية ، فقد سلت عن إنجازاته فأجابت :



السد العالى - الاشتراكية - القطاع العام - صيغة قوى التحالف (١) .

وقد تكلمنا عن السد العالى كلاما طويلا فلا نعود هنا إليه .

ووصفَ أنور السادات اشتراكية عبد الناصر بأنها اشتراكية الصنم الذى ينوه ثم وقعوا يعبونه ، وإنها اشتراكية توزيع الفقر .

أما القطاع العام فحسبنا ما ذكرناه عنه من انحرافات سطرها المستشار محمد عبد السلام النائب العام فيما اقتبسناه منه من قبل .

وأما صيغة قوى التحالف فهراء مات مع موت الاتحاد الاشتراكي .

ونلجأ إلى حوارى جمال عبد الناصر ، إلى محمد حسنين هيكل لتتعرف منه على إنجازات عبد الناصر وهو يعددها قائلا ، الإصلاح الزراعي - إعلان الجمهورية - كسر احتكار السلاح - معركة مقاومة الأحلاف - حروب تصفيه الاستعمار - تأميم قناة السويس - حرب السويس العظيمة - التصنيع - التحويل الاشتراكي - التصدي لمسئولية الوحدة العربية - بناء السد العالى - قيادة حركة الثورة الوطنية وثمار عدم الانحياز وإنشاء منظمة الوحدة الأفريقية ؛ وعودة بتروول العرب للعرب (٢) .

وقد ذكرنا من قبل هذه الإنجازات وناقشناها وبيئنا أن :

- الإصلاح الزراعي كان مأساة اقتصادية ، ولم ينفذ لإخمد المعارضين .

- الجمهورية : ليست هدفاً في ذاتها ، وإنما الهدف كان في القضاء على القصر المستبد ، وقد جاءت الجمهورية بعدة قصور وبصورٍ بشعة من الاستبداد .

- تأميم قناة السويس : أرجو العودة إلى الإحصائية التي ذكرتها عند تأميمها ، كما أرجو العودة للتعرف على دعر عبد الناصر وأنانيته عند الهجوم الثلاثي .

(١) محمود مراد : حوار مع هدى عبد الناصر ص ١٦

(٢) لمصر لالعبد الناصر ص ٢٧

- كسر احتكار السلاح : خرافة أضرت بناواتهت وعدنا أدر اجنا إلى حيث كنا .

- الوحدة العربية : ترك عبد الناصر للعرب وهم في فرقة أشد وأقى من أى وقت ، بسبب كلامه عنهم وهجومه عليهم .

ولم تجد هدى عبد الناصر ولا محمد حسنين هيكل في الزعيم مكرمة قدمها للشعب الذى عرف كل صور العناء إبان هذه الفترة المريرة مساوىء عبد الناصر :

إذا كنا قد اصطنعنا الصبر ونحن نعدد ما قيل عن حسنات لعبد الناصر فإننا يجب أن نضع في الكفة الأخرى هذه المساوىء التالية :

- حروب خاسرة متلاحقة ومتعددة كان يمكن تجنبها (حرب ١٩٥٦- الصراع في سوريا - حرب اليمن - نكبة ١٩٦٧) .

- خسائر في الأرواح : ٢٠,٠٠٠ شاب في اليمن -

٣٥,٠٠٠ شاب في حرب ١٩٦٧ هـ

ولا نعرف عدد الآلاف الذين سقطوا في المعارك الأخرى .

- خسائر في الأموال والمعدات : أربعون بلياراً من الجنيهات (٤٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) .

- ضياع ميناى مرتين في عهده ، وتخریب منطقة القناة مرتين .

- ثروة مصر للخارج .

- انتهاك الحرمات وهتك الأعراض .

- الاعتقالات التى شملت عشرات الآلاف .

- التعذيب في المعتقلات للرجال والسيدات والأطفال .

- مامى ما مسمى تصفية الإقطاع .

- فصل مئات الموظفين من وظائفهم بدون تحقيق .

- الخبز الأسود والحرمات التام .

— القطاع العام ومساوئه ( يُقْرَأُ في هذا كتاب «التحدى» للأستاذ أحمد أبو الفتح ففيه تفاصيل مهمة ) .

— المحاكمات الظالمة للزعماء السياسيين، وللإخوان المسلمين، والأحكام الجائرة عليهم بواسطة زملائه وزبانيته .

— الحراسة والمصادرات .

— إهمال المرافق بمصر إهمالا تاما حتى توقف الإسكان وضاعت المدارس بالتلاميذ، وانخرست التليفونات، وطفحت المخابر، وانهارت الطرق، فأصبح التدمير سمة العصر .

— انحرافات مالية تحدثنا عنها، وقصور للأبناء وقد ذكرت مجلة الطلبة الصادرة في ٨ فبراير سنة ١٩٧٦ بالعناوين الكبيرة وبالخط الأحمر مايلي :

منى عبد الناصر عرضت ١٦٠ ألف جنيه لشراء ٢١ فدانا من أراضي

الإصلاح بمنطقة الهرم، والمبلغ يزيد عن مجموع مرتبات رئيس الجمهورية مدة

٢٠ عاما ومرتبات السيده منى وزجها، وتساءلت المجلة : من أين هذا المبلغ ؟

— زُوَّار الليل .

— شركات للنقل تتبع المخابرات ؛ ويشترك في رأس المال عبد الناصر

والمشير كما اعترف بذلك صلاح نصر (١) .

— ٥٠ جرسونيرة يديرها أعوان عبد الناصر في عهده (٢) .

— جلب الاستثمار الرومى لبلادنا .

— الضعف عن حماية البلاد من العدو الصهيونى .

— القضاء على حرية الصحافة، وحرية الرأى، وحرية الإنسان .

— وبالإجمال فقد توقفت الحضارة توقفا تاما في جميع مجالاتها، وأسلمت

البلاد إلى الضياع؛ ناسها وأرضها، ولم يبق لها ملاذ إلا أن يرحمها الله .

(١) وثائق ١٥ مايو ص ٢٣٥

(٢) محمد شركة التوى : قضية التعذيب الكبرى ص ٧٠



خاتمة



في هذه الخاتمة نعرض أموراً ثلاثة مهمة هي :

– عبد الناصر وأسرته بعد وفاته

– مخاطر الانقلابات العسكرية .

– بين عهدين

وستتكم عن كل من هذه الأمور كلمة فيما يلي :

عبد الناصر وأسرته بعد وفاته

ونبدأ بالحديث عن أسرة عبد الناصر فنسأل : ماذا عن مسئولية أسرة عبد الناصر وامتيازاتها ؟

أما عن مسئوليتها عما فعل الرجل فإننا ممن يخضعون للفكر الإسلامى الذى تمثله الآية الكريمة « ولا تزر وازرة وزر أخرى » ومن هنا فلا نرى أن ينزل أى عقاب بأسرة جمال عبد الناصر نتيجة ما أقره الرجل من آثام في حق الوطن والمواطنين ، وبخاصة الله على ما عمل .

وأما عن امتيازات هذه الأسرة فإننا نرى من الظلم الفاضح أن تنال هذه الأسرة امتيازات باهظة من مال للشعب الفقير وقوته ، ونذكر ولى الأمر أن أعظم زعيمين عالميين عرفهما العصر الحديث ، وأنقذا بلديهما من خطر محقق وهما تشرشل وديجول لم تنل أسرتهما عشر مشار ما فُرض لأسرة عبد الناصر ، فبعد موت تشرشل اضطرت زوجته أن تبيع لوحاته الفنية وبعض التحف التى كان يملكها لتعيش بثمنها ، ورفضت أن تقدم لها الدولة معونة خاصة حتى لا تسمى إلى سمعة زوجها ، وبعد موت ديجول اضطرت أرملته أن تقفل المنزل الرينى الضخم الذى كانت تعيش فيه مع زوجها لعدم استطاعتها الإنفاق عليه ؛ وانتقلت لتعيش في بيت للمسنين تديره كنيسة .

ولهذا فإننا نعلن أن إعطاء مال الشعب لأسرة عبد الناصر تصرف في مال الشعب لا يرضاه الله ولا الوطن ، وبخاصة مع ما تنعم به هذه الأسرة من ترف و ثراء ، ولو كانت أسرة حريصة على سمعته لرفضت هذا العطاء كما

رفضته أسرة تشرشل وديجول ، وبخاصة بعد أن انتهى الأولاد جميعاً من دراستهم ونالوا وظائف مرموقة تعد مرتباتها بالمئات ، ومن أجل هذا فنحن نصرخ :

- باى حق يُمنَح قصران شاسعان لأسرة عبد الناصر ؟

ومن العجب أن كثيرين من العطاء يمنحون منازلهم للدولة لتصبح متاحف عامة أو مدارس : . . . أما في حالة مصر فالدولة تهب لأسرة الزعيم .

- باى حق منحت أسرة عبد الناصر مرتباته ومخصصاته بدون ضرائب ؟

- لماذا تقف ١٧ سيارة بسائقها في خدمة هذه الأسرة؟ ( تحديد عدد السيارات من كلام موسى صبرى ) .

- ونجىء للحديث عن عبد الناصر بعد وفاته فنذكر أنه اذا كان قد نكّل بمصر وبالمصريين وترك البلاد محملة كسيرة فلإننا نصرخ .

- لماذا ترفع صورهِ في الوزارات والمؤسسات مع صور رئيس الجمهورية؟

- إلى متى تظل تماثيله تملأ الميادين والمؤسسات ؟

- إلى متى تظل كثير من المؤسسات تحمل اسمه أو مشتقات هذا الاسم : مدينة نصر . شركة النصر . . . .

لابدٌ في رأى العدل أن تعيش أسرة عبد الناصر في مسكن مناسب ، أما القصر الفسيح في منشية البكرى بمطاراته وملاعبه ومخابئه فيعود للدولة ، ويعود لها كذلك قصر الإسكندرية وتسترد الدولة من أسرة عبد الناصر كل ما أخلوه زيادة عن المعاش الرسمي لهم .

لابدٌ أن تنزل صُورُهُ وتزال تماثيله من كل مكان ، ويختفى اسمه ومشتقات هذا الاسم من المؤسسات والمعالم .

وذلك حق الشعب ، وأى تفريط فيه سيكون حسابه عند الله ، وسيكون خلطاً بين جزاء من أحسن وجزاء من أساء .



## مخاطر الانقلابات العسكرية

أجمع الباحثون على أن من أهم فوائد علم التاريخ أن نتخذ من الماضي عظةً نتخذهم حاضرننا ومستقبلنا ، وقد برهنت الأحداث التاريخية المتعددة على أن الحكم العسكري يُلحق الضرر أبلغ الضرر بالمجتمع ، ويبدأ الضرر بالعسكريين الذين يقومون بالانقلاب ، إذ سرعان ما يضرب بعضهم بعضاً ، مما يؤكد أن الصحبة بينهم قصيرة العمر ، فشركاء حركة الانقلاب تقفز العداوة بينهم بمجرد نجاح الانقلاب ، ثم يتجه الضرر للمدنيين فالبلاد ، وهذه النتيجة لم تتخلف عن الإطلاق فأتى وجد الحكم العسكري يحل البلاء والدمار بالشعب والبلاد ، لقد حدث هذا بوضوح في أمريكا اللاتينية وحدث في بعض البلاد العربية ومن بينها مصر ، وحدث في باكستان وأفغانستان وأوغندا وأفريقية الوسطى واليونان . . .

ومن أجل هذا فنحن نضع هذه النتيجة أمام الناس في كل مكان، حتى لا تخدعهم أية وعود براءة من العسكريين ، فكما أن الطبيب يبذل جهده في المستشفى ، والمهندس يتسججه بكل حماسه لخدمة الأغراض الهندسية، والأستاذ يفنى حياته بين إعداد دروس أو لإلقاء محاضرة . . . فكذلك الجيش يقف في الميدان يحرس البلاد ويدافع عنها ، وذلك هو الهدف الأسمى لكل هؤلاء ، وليس لأحد أن يتخطى مكانه ، أما السياسة فلها رجالها الذين تعلموا فنونها كما تعلم سواهم الطب والهندسة والفلسفة . . . وهم الذين يمارسون الحكم في البلاد تحت المراقبة الصارمة من الجماهير وبخاصة من المعارضة النزيهة والصحافة الحرة ؛ ويمكن لأي ضابط أو أي طبيب . . . أي يخلى مكانه في الجيش أو في المستشفى ، ويدرس السياسة وفن الحكم في كليات العلوم السياسية أو في الأحزاب ، ويمارس بعد ذلك الأمور السياسية كما فعل أيزنهاور وديجول .

وإذا انحرف الساسة بالحكم انحرافا تعجز المعارضة البرلمانية عن إصلاحه هبّت ثورة شعبية في وجه المنحرفين ، ولا مانع من أن يمثل الجيش في هذه الثورة ليسقط زعماء الانحراف ، وعقب ذلك مباشرة يسلم زمام الأمر بالبلاد إلى جماعة محايدة من أساتذة الجامعات والأطباء والمهندسين .. ويعود الناثرون كل منهم إلى مقره وعمله ، ويجرى هؤلاء المحايدون استفتاء شعبيا حرا يتجه بالبلاد إلى حيث يريد الشعب .

ذلك هو الطريق الأمثل ، ولا خير على الإطلاق يرجى من حكم العسكريين ، وقد عبر عن هذا ماكسيم رودنسون حين قال : الجيش جماعة أنانية ، متلهفة على الاستمرار في السلطة ، وعلى زيادة امتيازاتها ، وهي بعيدة عن الطبقات العاملة ، وغير جديرة أن تهب نفسها لأهدافها .

ومثل هذا ما اقتبسناه من قبل من كلمات الأستاذ أحمد محروش وهو يصف قادة الثورة المصريين ، مؤكداً أنهم كانوا بعيدين عن الشعب من جانب وعن الكفاءة من جانب آخر .

تلك صيحة تؤدى بها حق الله والوطن ، ونحمي بها البلاد والعباد من عن الفتن والدمار .

## بين عهدين

لإننى عندما أتصبرر ما كنا قيه وأقارنه بما نحن فيه، أجدنى أنطق بالشكر والثناء ، وعميق الدعاء، للرجل الذى نقلنا من الضعف إلى القوة، ومن الهزيمة إلى النصر ؛ ومن تنكيس الرؤوس إلى رفع القامة ، ومن عالم الخراب إلى دنيا العمران، الرجل الذى استعاد لنا الحرية ، والكرامة ، والأرض السليبية، وجعل خيرات مصر للمصريين .

وعندما أرى الجهود لإصلاح الأرض الزراعية وغزو الصحراء ، وعندما أشاهد النشاط الضخم فى عالم البناء والتعمير ، وعندما أرى شبكة التليفونات يباد بناؤها بتكاليف تقرب من مليارين من الجنيهات بعد أن خُرسست تماماً، وعندما أرى إصلاح الطرق، وتحسين المواصلات، وإزالة عشش التريجان ... . أدعو الله من كل قلبي أن يهب الرئيس محمد أنور السادات كل تأييد وقوة ، وأن يزيد الخير على يديه، حتى يعم كل الناس بهذا البلد الأمين، ويمتد لكل القرى والأقاليم ؛ كما أدعوه أن يجعل هذا العهد مطلقاً لعهد نور وخير وبركة .

قد نختلف فى بعض الأمور ، وقد لا تكون أطمانا كلها قد تحققت ، ولكن هذا لا يمكن أن يحجب أبداً أنور السادات وماثره عن عيوننا ، فهذه المآثر ضوء وهاج يصل إلى كل عين وكل قلب .

تحية من الأعماق الرئيس محمد أنور السادات، ودعاء أن يزيده الله توفيقاً ونجاحاً ، وأن يلهمه الخير والرشاد لهذا البلد الذى نجه كل الحب ، ونعمل لخدمته بكل الولاء والإخلاص .

## المحاضرة شكر لله

في ختام هذا العمل المضيّ أتمجّه إلى الله العليّ العظيم بانحناءة الذاكر الشاكر ، الذي يدرك أنه لولا عون الله وتوفيقه ما اكتمل هذا العمل الذي استغرق الجهد فيه ثمانية وعشرين عاما من مطلع الثورة إلى نهاية عام ١٩٧٩ ، فأقبل يارب شكري وثنائي ، فالعبد لا يملك تجاه سيده إلا الشكران ، إنه بك يارب اتضح المهم ، وانبتقت المعارف ، فأنت مصدر كل خير وكل فكر ، أما ما يمكن أن يكون في هذا الكتاب من تقصير ، فذلك راجع إلى القوة البشرية التي لا تستطيع أن تصل إلى الكمال مهما حاولت ذلك ، ولا أملك تجاه هذا التقصير إلا الاعتذار .

---

وإلى اللقاء في الجزء العاشر والأخير من هذه الموسوعة إن شاء الله ، وهو الجزء المخصص لعهد أنور السادات .

---

## مصادر الكتاب

المصادر الأصيلة التي اعتمد عليها هذا الكتاب هي الصلة المباشرة بالأحداث ؛ رؤيةً بالعين أو سماعاً بالأذن من صانعي التاريخ ، أو سماعاً متواتراً من شهود العيان ، وإلى جانب ذلك هنالك مصادر وردت في ذيل صفحات الكتاب نذكرها فيما يلي مرتبة ترتيباً أبجدياً حسب أنواعها :

### أولاً - الصحف والمجلات :

- ١ - صحيفة الأخبار
- ٢ - » أخبار لليوم
- ٣ - » الأحرار
- ٤ - » الجمهورية
- ٥ - » المصري
- ٦ - مجلة آخر ساعة
- ٧ - » لكتوبر
- ٩ - » روز اليوسف
- ١٠ - » صباح الخير
- ١١ - » الطليعة
- ١٢ - » النجر للتطرية
- ١٣ - » المصور
- ١٤ - » منبر الإسلام

### ثانياً - وثائق رسمية :

- ١٥ - بيانات من مجلس الشعب
- ١٦ - بيانات وزارية
- ١٧ - بيان ٣٠ مارس
- ١٨ - بيانات وأحاديث للرئيس أنور السادات
- ١٩ - الدساتير المصرية من دستور ١٩٢٣ إلى دستور ١٩٧١
- ٢٠ - كتاب عن « محكمة الثورة » نشرته مصلحة الاستعلامات «
- ٢١ - الميثاق
- ٢٢ - نشرة للوثائق « تصدرها مصلحة الاستعلامات »

٢٣ - ورفه أكتوبر

٢٤ - الوقائع المصرية

ثالثاً : كتاب لم يذكر اسم مؤلفه :

٢٥ - عبدالناصر وهؤلاء

رابعاً : كتب مطبوعة :

- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| أقول للسلطان                                | ٢٦ - دكتور ابراهيم عبده         |
| تاريخ بلا وثائق                             | ٢٧ - دكتور ابراهيم عبده         |
| رسائل من نفاستان                            | ٢٨ - دكتور ابراهيم عبده         |
| الوسواس الخناس                              | ٢٩ - دكتور ابراهيم عبده         |
| الروس قادمون                                | ٣٠ - ابراهيم سعده               |
| الكامل فى التاريخ                           | ٣١ - ابن الأثير                 |
| سيرة عمر بن عبد العزيز                      | ٣٢ - ابن عبد الحكم              |
| ناصر  | ٣٣ - أجارشيف                    |
| للتحدى                                      | ٣٤ - أحمد أبو الفتح             |
| شهود ثورة يوليو                             | ٣٥ - أحمد حمروش                 |
| عبد الناصر والعرب                           | ٣٦ - أحمد حمروش                 |
| قصة ثورة ٢٣ يوليو                           | ٣٧ - أحمد حمروش                 |
| مجتمع جمال عبد الناصر                       | ٣٨ - أحمد حمروش                 |
| موسوعة التاريخ الإسلامى « الأجزاء السابقة » | ٣٩ - دكتور أحمد شلبي            |
| اليهودية ( من سلسلة مقارنة الأديان )        | ٤٠ - دكتور أحمد شلبي            |
| موسوعة الحضارة الإسلامية ( عشرة أجزاء )     | ٤١ - دكتور أحمد شلبي            |
| مصر فى حربين ١٩٦٧ - ١٩٧٣ دراسة مقارنة       | ٤٢ - دكتور أحمد شلبي            |
| تاريخ ملوك السودان                          | ٤٣ - الشيخ أحمد كاتب الشونة     |
| فى معتقل ابر زعبل                           | ٤٤ - الهام سيف النصر            |
| البحث عن الذات                              | ٤٥ - أنور السادات               |
| مصر فى عهد عبد الناصر                       | ٤٦ - ايفور بيليا بييف وبزيماكوف |
| عودة الوعي                                  | ٤٧ - توفيق الحكيم               |
| The Value of History                        | ٤٨ - jesiph Horse               |
| Revolutions and Military                    | ٤٩ - Gourage Haddad             |
| Ruloc in the Middle East                    |                                 |
| للفراغة الصغار                              | ٥٠ - جابر الحاج                 |

- ٥١ - جابر رزق  
مذابح الاخوان فى سجون ناصر
- ٥٢ - جلال الدين الحمامي  
حوار وراء الاسوار
- ٥٣ - جمال عبد الناصر  
فلسفة الثورة
- ٥٤ - حسن عشماوى  
الاخوان والثورة
- ٥٥ - حسين كروم  
عبد الناصر المفترى عليه
- ٥٦ - راشد البرادى  
التطور الاقتصادى فى مصر
- ٥٧ - Richard Deacon  
The Israel Secret Servise
- ٥٨ - زهير الشايب  
مشاكل الوحدة مع سوريا (مقالات بمجلة اكتوبر)،
- ٥٩ - زينب الغزالى  
ايام من حياتى
- ٦٠ - سامى جوهر  
الصامتون يتكلمون
- ٦١ - سيد مرعى  
الاصلاح الزراعى ومشكلة التسكان فى مصر
- ٦٢ - سيد مرعى  
اوراق سياسية
- ٦٣ - السيوطى ( جلال الدين )  
تاريخ الخلفاء
- ٦٤ - شفيق غربال  
تاريخ المفاوضات المصرية البريطانية،
- ٦٥ - الشوكاتى  
نيل الأوطار
- ٦٦ - الفريق صلاح الدين الحديدى  
شاهد على حرب ١٩٦٧
- ٦٧ - الدكتور صلاح الدين المنجد  
الملك فيصل
- ٦٨ - صلاح الشاهد  
تكرياتى فى عهدين
- ٦٩ - صلاح نصر  
الحرب النفسية
- ٧٠ - طارق البشرى  
الديمقراطية والناصرية
- ٧١ - عادل سليمان وعصام سليمان  
شهداء وقتلة فى ظل الطغيان
- ٧٢ - عباس العقاد  
الديمقراطية فى الاسلام
- ٧٣ - عبد الحميد العبادى  
علم للتاريخ
- ٧٤ - الدكتور عبد الرحمن البيضانى  
نكبة الشعارات على الأمة العربية
- ٧٥ - عبد الرحمن الرفعى  
عصر اسماعيل
- ٧٦ - عبد الرحمن الرفعى  
ثورة ٢٣ يوليو
- ٧٧ - عبد الصمد محمد عبد الصمد  
العشاء الأخير للمشير
- ٧٨ - دكتور عبد العظيم رمضان  
الصراع الاجتماعى والسياسى فى مصر
- ٧٩ - عبد اللطيف البغدادى  
مذكرات البغدادى
- ٨٠ - عبد المتعال الجبرى  
لماذا اغتيل الشهيد حسن البنا
- ٨١ - عبد الواحد الامبايى  
فجر التاريخ الامريقى

- عندما ينحكم الطفاه  
فى الزنزاة  
أسرار حكومة يوليو  
بصراحة عن هيكل  
عشرون يوما هزت مصر  
القابضون على الجمر  
بصراحة عن عبد الناصر  
لمصر لا لعبد الناصر  
عبد الناصر والعالم  
محاكمات الدجوى  
تضية التعذيب الكبرى  
محاكمة جمال عبد الناصر  
وبل لهؤلاء من محكمة التاريخ  
سنوات عصبية  
مصر بين ثورتين  
كلماتى للتاريخ  
حوار مع هدى عبد الناصر  
معركة العدالة فى مصر  
سنة أول سجن  
سنة ثانية سجن  
وثائق ١٥ مايو  
Fundamentals of Political Economy  
سنوات البيت الابيض ( الترجمة العربية )  
للزهور تدفن فى الليهان  
فصول من ثورة يوليو
- ٨٢ - المستشار على جريشة  
٨٣ - المستشار على جريشة  
٨٤ - فتحي رضوان  
٨٥٠ - كرم شلبي  
٨٦٠ - كرم شلبي  
٨٧ - محمد أنور رياض  
٨٨ - محمد حسنين ميكل  
٨٩٠ - محمد حسنين ميكل  
٩٠ - محمد حسنين ميكل  
٩١ - محمد شوكت التونى  
٩٢ - محمد شوكت التونى  
٩٣ - محمد عبد الرحيم عنبر  
٩٤ - محمد عبد الرحيم عنبر  
٩٥٠ - المستشار محمد عبد السلام  
٩٦ - محمد مصطفى عطا  
٩٧٠ - محمد نجيب  
٩٨ - محمود مراد  
٩٩ - مختار نصار  
١٠٠ - مصطفى أمين  
١٠١ - مصطفى أمين  
١٠٢ - موسى صبرى  
١٠٣ - NIKTIN  
١٠٤ - دكتور هنرى كيسنجر  
١٠٥ - دكتور وجيه ابو ذكرى  
١٠٦ - دكتور وحيد رافت



## محتويات الكتاب

المرسوع	الصفحة
خطة البحث في موسوعة التاريخ .....	٥
تاريخ الملوك والرؤساء .....	٧
المؤرخ عندما يكتب تاريخ بلاده .....	٨
طبيعة الحكم العسكري في مصر .....	٩

### دراسات تمهيدية عن هذا الكتاب

١٧ - ٤٤

مصادر هذا الكتاب .....	١٩
صورة وصورة .....	٢٤
كتابان من كتاب واحد .....	٢٧

قضايا مهمة حول هذا الكتاب :

- هذا الكتاب خطوة ثالثة على الطريق ٢٨ - عبد الناصر ومؤلاه ٢٩ -
- اسم عبد الناصر بصراحة ٢٩ - الدفاع عن أفكارى ٣٠ - هذا الكتاب الآن ٣١ - سؤالان مهمان :
- ١ - لماذا نكتب عن الماضى ونثير الغبار ٣٢ ؟
- ٢ - لماذا لم نكتب تاريخ عبد الناصر فى حياته ٣٢ ؟
- عبد الناصر : حسناته وسيئاته ٣٤ .

..... جيش مصر

### الباب الأول

#### مصر قبل الثورة

٤٥ - ٦٨

مصر لم يبدأ تاريخها بالثورة .....	٤٧
-----------------------------------	----

## الثورات المصرية في العصر الحديث وماحققته من أهداف :

عمر مكرم والسادات والشرقاوى ٤٨ - ثورة عربى ٤٩ - مصطفى كامل  
ومحمد فريد ٤٩ - ثورة ١٩١٩ وسعد زغلول ٥٠ - الزعماء الثلاثة في  
الميزان ٥٠ - الزعيم مصطفى النحاس ٥١ .

## صورة الحياة بمصر قبل الثورة :

الحياة الثقافية ٥١ - الحياة الاقتصادية ٥٣ -  
الحياة الاجتماعية ٥٦ - الحياة السياسية ٥٧ -  
حريق القاهرة ٥٩ - تكوينات الضباط الأحرار ٦٣ -  
قصة انتخابات ندى الضباط ٦٤ .

## الباب الثانى

### دراسات عن الثورة

٦٩ - ٩٤

٧١	قيام الثورة
٧٢	صوت الثورة
٧٤	محمد نجيب وضرورته لنجاح الثورة
٧٦	الثورة تختار رئيساً للوزراء
٧٧	التخلص من الملك
٧٨	مجلس الوصاية ورشاد مهنا
٨١	الأمريكان والثورة
٨٥	ثورة أو انقلاب ؟
٩٢	الثوار يحكمون

### الباب الثالث

## قادة الثورة : تعريف بهم من كلامهم

٩٥ - ٢٣٢

التعريف بقادة الثورة إجمالاً :

ثقافتهم ٩٩ - خطتهم ومبادئهم ١٠١ - الضباط الأحرار والسلطة ١٠٣ -  
العاطلون بالرياسة ١٠٧ - امتيازات قضائية للضباط ١٠٧ - استعراض  
المضلات وتعطيل القرارات ١٠٨ - انحرافات وامتيازات مالية ١٠٨ -  
الثقة لا الكفاءة ومنتج عن ذلك ١١٢ - خوفهم من الديمقراطية ١٢٢ -  
سوء العلاقة بين بعضهم والبيض ١٢٣ - عزلة بين قادة الثورة وبين  
الجيش والشعب ١٢٥ - مجتمع حقد ١٢٧ .

الثورة تأكل نفسها ١٢٩

التعريف بقادة الثورة تفصيلاً :

محمد نجيب ١٣٧

جمال عبد الناصر :

أسرة عبد الناصر وثقافته الأول ١٣٩ - مقارنة عبد الناصر بالرسول  
١٤١ - حبه للرياسة وسعيه لها ١٤٤ - عنف الخصومة ١٤٦ - الحقد  
والصدد والريبة ١٤٧ - السجان ١٤٩ - خوفه وانشغاله بأمته ١٤٩ -  
التزوير ١٥٠ - اللهم ١١ ١٥٠ - موقفه من الديمقراطية ١٥٢ - الغدر  
بالاصدقاء ١٥٧ - عهد الناصر عند الشدائد ١٦٠ يحى مساوىء أسرته  
١٦٣ - انحرافات المالية ١٦٤ - رأى الامارقة فيه ١٦٨ - رغبته فى  
اذلال الاعزاء ١٦٨ - تاريخ بلا وثائق ١٦٩ للداعية ١٧٠ .

الناصرية ١٧٢

أول حاكم مصرى منذ أنبى عام !! ١٧٧

محمد أنور السادات ١٨٢

عبد الحكيم عامر ١٨٤

زكريا محيي الدين ١٩٢

خالد محيي الدين ١٩٤

صلاح سالم ١٩٧

٢٠٢	جمال سالم
٢٠٧	عبد اللطيف البغدادي
٢١٢	كمال الدين حسين
٢١٧	حسين الشافعي
٢١٩	حسن ابراهيم
٢٢٠	رشاد مهنا
٢٢١	يوسف صديق
٢٢٦	عبد المنعم أمين

---

٢٢٧	الأوصياء
٢٢٩	ضباط الثورة من حال إلى حال

### الباب الرابع

عصر محمد نجيب : الواجهة

٢٣٣ - ٢٣٥

حوادث سنة ١٩٥٢

٢٣٩	على ماهر أول رئيس للوزراء في عهد الثورة
٢٤٢	الأحزاب
٢٥٥	إلغاء الألقاب المدنية
٢٥٨	العمال في كفر الدوار
٢٦١	الإصلاح الزراعي : دراسة ونقد
٢٨٦	الرقابة على الصحف وفتح المعتقلات
٢٨٨	الثورة ورجال الدين
٢٨٩	للدستور وموقف الثورة منه

كلمات ختامية عن سنة ١٩٥٢ :

- تبيود على الصحافة ٣٠٣ - قانون التطهير ٣٠٣ - فصل الموقوفين بغير  
الطريق للتاديبى ٣٠٤ - رئيس وزراء عسكرى ٣٠٤ - سليمان حانظ  
٣٠٥ - اخبار لليوم والوقيمة بين الجيش والوفد ٣٠٨ سيد مرعى والثورة  
٣٠٩ - حكاية ال لم % ٣١٠ - الحاكم والمحاکمات ٣١١ - عبد الرحمن  
عزم ٣١١ - الضباط والدراسات العليا ٣١٢ - الضباط وسن الاحالة  
ال الماش ٣١٢ - معونة للشقاء وقطار للرحمة ٣١٢ .

حوادث سنة ١٩٥٣

- ٣١٧ ..... مقدمة  
٣١٨ ..... الفاقية السودان  
٣٢٤ ..... إصلاح سالم والسودان  
٣٢٩ ..... إنهاء المَلَكية وإعلان الجمهورية

حوادث سنة ١٩٥٤ ونهاية محمد نجيب

- ٣٣٩ ..... أحداث فبراير ومارس ١٩٥٤  
٣٥٧ ..... حادث المنشية ونهاية محمد نجيب

الباب الخامس

عصر جمال عبد الناصر : عصر المظالم والهزائم

٣٦٣ - ٨٠٤

- ٣٦٥ ..... الاعتقالات  
٣٧٠ ..... التعذيب  
٣٧٨ ..... عبد الناصر يأمر بالتعذيب ويشاهده  
٣٨٢ ..... المحاکمات :

محاکمة حسنى المنهورى ٣٨٣ - محاکمة النذر ٣٨٤ - محاکمة للثورة ٣٨٦

- محاکمة للشعب ٣٩٠ - المحاکم العسكرية ٣٩١ .

- ٣٩٤ ..... مديريةية التحرير

٣٩٨	كتاب « فلسفة الثورة »
٤٠١	هيئة التحرير
٤٠٧	اتفاقية الجلاء
٤١٧	فصل بعض أساتذة الجامعات
٤٢٠	حادث المنشية
٤٣٠	الإخوان المسلمون والثورة

### حوادث سنة ١٩٥٥

٤٤٧	عام التحول
٤٥٤	المؤتمر الإسلامي
٤٥٨	مؤتمر باندونج
٤٦٥	نتائج الرشوة في السودان
٤٦٦	كسر احتكار السلاح

### حوادث سنة ١٩٥٦

٤٧١	عبدالناصر والشيوعية
٤٧٦	إتمام الجلاء
٤٧٧	الاستور ونهاية فترة الانتقال
٤٨٠	والعدوان الثلاثي

### تأميم القناة

كلمة عن تاريخ قناة السويس ٤٨٠ - التأميم حركة عناد وانفعالية ٤٨٢  
- المسئول ٤٨٤ - النذر العسكرية وتفكير قادة الثورة ٤٨٨ - الحرب  
ويومياتها ٤٩٠ - انهيار عبد الناصر ورفاقه ٤٩٤ - دور أمريكا وروديسيا  
في وقف القتال ٤٩٨ - اسد علي وفي الحرب نعمة ٥٠٠ - خسائر  
الحرب ٥٠٠

### حوادث سنة ١٩٥٧

٥٠٩	مقدمة
٥١١	تمصير البنوك
٥١٢	الاتحاد القومي

- أول برلمان للثورة ..... ٥١٤  
عبد الناصر هو البرلمان ..... ٥١٦  
حديث عن مؤامرة ضد نظام الحكم ..... ٥١٨

#### حوادث سنة ١٩٥٨

- الوحدة بين مصر وسوريا ؟ ..... ٥٢٥  
جهل عبدالناصر بشئون العرب ٥٢٦ - الاتصالات  
وقيام الوحدة نتيجة عناد عبد الناصر ٥٢٨  
حديث عن مؤامرة ضد النظام ..... ٥٣٣

#### حوادث سنة ١٩٥٩

- مشكلات الوحدة ..... ٥٣٧  
وقفه بين الحمسينات والستينات ..... ٥٤٠

#### حوادث سنة ١٩٦٠

- الوحدة في الطريق إلى الانهيار ..... ٥٤٥  
البرلمان الثاني للثورة ..... ٥٤٦  
السد العالي ..... ٥٤٨

#### حوادث سنة ١٩٦١

- تطوير الأزهر أو تدميره؟ ..... ٥٥٧  
التطوير كما ينبغي أن يكون ..... ٥٦٢  
شيء كان يراد بالإسلام ..... ٥٦٤  
نهاية الوحدة :

أسباب النهاية ٥٦٥ - الحركة الانفصالية ٥٦٧ - محاولة للقضاء على  
الحركة الانفصالية ٥٦٨ - الانفصال في رأى قادة الانفصال ٥٦٩ -  
خسائر مصر بسبب الوحدة ٥٧٠ - بعد الانفصال ٥٧١ .

- المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ..... ٥٧٥

٥٨١ ..... القوانين الاشتراكية والقطاع العام

اشتراكية عبد الناصر في رأى المفكرين المصريين ٥٨٢

• القطاع للعام والسرقات ٥٨٥

• الصناعة والتصنيع ٥٨٩

٥٩١ ..... النفاق

### حوادث سنة ١٩٦٢

٥٩٥ ..... الميثاق

٥٩٩ ..... الاتحاد الاشتراكي

حرب اليمن :

عبد الناصر حتى الامامة ثم هاجمها ٦٠٥ - عبد الناصر اشعل للثورة

باليمن ثم ايدها ٦٠٦ - لماذا ارسلت مصر قوات عسكرية الى اليمن ؟ ٦٠٨

آراء ضد دخول اليمن ٦٠٩ - هجوم القوات المصرية باليمن ٦١١ - التسبيب

في اليمن ٦١٣ - تأمر يمني ضد مصر ٦١٤ - حرب اليمن فاتحة فساد

كبير ٦١٥ - خصائر مصر في اليمن ٦١٥ - الجزائر واليمن في وقت واحد

٦١٨ شاهد عيان باليمن ٦١٨ - خروجنا من اليمن ٦٢٤ •

٦٢٥ ..... مجلس الرياضة

٦٢٧ ..... نشأة مراكز القوى

الاسلام وما يسمى مراكز القوى ٦٢٩

مراكز القوى كانت متمارعة ٦٣٥

٦٣٦ ..... إهمال المرافق

٦٣٦ ..... الهجرة من الريف وأسطورة الإصلاح

### حوادث سنة ١٩٦٣

٦٣٩ ..... اليمن تشغل أيام العام

٦٤١ ..... أزمة المثقفين

٦٤٥ ..... قضية الاستيراد الكبرى

### حوادث سنة ١٩٦٤

٦٤٩ ..... اليمن أيضاً



٦٥٠	مؤتمرات قمة وتكالييفها
٦٥٢	الدستور المؤقت
٦٥٥	برلمان ما بعد الوحدة
٦٥٦	مجلس الرياسة وقرار مزيف
٦٦٠	إنشاء التنظيم الطبيعي
٦٦٣	الحراسة

### حوادث سنة ١٩٦٦

٦٧١	إطلاق يد الشيوعيين في البلاد
٦٧٢	لجنة تصفية الإقطاع
٦٧٧	سباق ومنافسة في تعذيب الشعب
٦٧٨	مزيد من القطيعة بيننا وبين الغرب
٦٨٠	قصة مصطفى أمين
٦٨٤	حسين توفيق ومحاولة قتل عبد الناصر وأسباب ذلك
٦٨٦	المذبحة الثانية للإخوان المسلمين

تمثيلية لإعدام الشهيد سيد قطب ٦٩٠

مطاردة زوجات الاخوان واولادهم ٦٩١

وثيقة للتخلص من الاخوان ومن افكارهم ٦٩٢

اخوان للشيطان ١١ ٦٩٤

كرداسة ٦٩٧

وشهد شامد من أهلها ٦٩٩

### حوادث سنة ١٩٦٦

٧٠٣	استمرار الجور والإذلال
٧٠٤	مأساة كشييش
	راى محافظ المنوفية فى مأساة كشييش ٧٠٥
٧١٣	مستشفى الأمراض العقلية للمعارضين
٧١٤	الإنسان بضاعة فى طرد

( ٥٢٢ التاريخ : ج ٩ )

حوادث سنة ١٩٦٧

- ٧١٨ ... .. عبد الناصر وملوك العرب
- ٧١٩ ... .. الظروف التي ضللت بعض الإخوة العرب
- كارثة يونيو :

يوميات حرب يونيو ٧٢٢ - الخامس الحزين والمركة الخاسرة ٧٣٠ -  
صدى الهزيمة ٧٣٣ - الضابط البطل الذي كوفىء ثم عوقب ٧٣٤ -  
خسارة مصر الفادحة في هذه الحرب ٧٣٥ - أسباب الهزيمة ٧٣٥ -  
من المسئول عن الهزيمة ؟ ٧٣٩ - جماهير ٩ ، ١٠ يونيو ٧٤٠ - عبدالناصر  
ومولد الرسول ٧٤٢

- ٧٤٢ ... .. مؤتمر القمة بالخرطوم
- نتائج هزيمة ١٩٦٧ :

النتائج السياسية والوطنية ٧٤٤ - النتائج العسكرية ٧٤٤ -  
الاضرار الاقتصادية ٧٤٦ - الاضرار الادبية ٧٤٦ -  
الاضرار النفسية والاجتماعية ٧٤٧

- ٧٤٩ ... .. كلمات شهود الحرب
- ٧٥٣ ... .. نهاية المشير عامر
- ٧٥٤ ... .. السم أداة لقتل المعارضين

حوادث سنة ١٩٦٨

- ٧٥٧ ... .. الترتيح من هول الهزيمة
- ٧٦٨ ... .. على الباغي تدور الدوائر

القضاء يصف عهد عبد الناصر ٧٥٨

- ٧٦٠ ... .. مظاهرات يناير وبيان ٣٠ مارس
- ٧٦٢ ... .. قصة الشيخ عاشور

حوادث سنة ١٩٦٩

- القانون في إجازة ..... ٧٦٨  
مذبحة القضاء ..... ٧٧١  
ثورة السودان وثورة ليبيا . ..... ٧٧٤  
إسرائيل في الزعفرانة غرب خليج السويس ..... ٧٧٦  
أسرار مهمة يعلنها كيسنجر عن نفوذ روسيا في مصر ..... ٧٧٨  
السادات نائباً لرئيس الجمهورية ..... ٧٨٠

حوادث سنة ١٩٧٠

- حرب الاستنزاف ونتائجها .. ..... ٧٨٣  
أيلول الأسود ومؤتمر القمة ..... ٧٨٥  
نهاية عبد الناصر ..... ٧٨٧  
جنازته وأحداثها ٧٨٧ - سرقة تركيبة رخامية تقديرت ٧٨٨  
عبد الناصر في الميزان ..... ٧٩٠

ملاحمة

- عبد الناصر وأسرته بعد وفاته ..... ٧٩٩  
مخاطر الانقلابات العسكرية ..... ٨٠١  
بين عهدين . ..... ٨٠٣

---

انحناءة شكر لله ..... ٨٠٤

---

مراجع الكتاب ..... ٨٠٥

رقم الايداع ١٩٨٠/٥١٦٥



مطابع الدجوى - القاہرہ - عابدين

مطابع الدجوى - القاہرہ - عابدين



# HISTORY and CIVILIZATION of ISLAM

A study, in Ten Volumes,  
on History and Civilization of Islam  
in All Muslim Ages and Lands



دكتور أحمد شلبي

9

THE HISTORY OF CONTEMPORARY EGYPT  
(A Day By Day History of the 23 rd July Revolution)  
- THE TIME OF MUHAMMAD NAGEEB  
- ABD EL NASSER'S AGE

By

**AHMED SHALABY,**

B.A. (Hon.) Cairo University,

Ph. D. Cambridge University,

Professor of Islamic History and  
Civilization

Faculty of Dar El Ulum, Cairo University

FOURTH EDITION (1989)

Published by :

THE RENAISSANCE BOOKSHOP

9 Adly Street, Cairo.

طبع الغلاف بالمطبعة الفنية

— تملقى دراساته في الأزهر وفي كلية دار العلوم  
(جامعة القاهرة) وفي جامعة لندن وجامعة كامبردج.

— زار الولايات المتحدة الأمريكية كما زار أكثر دول أوروبا  
وآسيا وإفريقيا، ومثل مصر في عدة مؤتمرات دولية.

— درس مجموعة من اللغات الأجنبية وبجهد الانجليزية  
والاندونيسية.

— اشتغل بالتدريس بجامعة القاهرة حتى وصل الى درجة أستاذ  
ورئيس قسم التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية، وقد  
حاضر— منبندا وزائرا ومُعـاراً— في جامعة الأزهر،  
وعين شمس، واندونيسيا، والسودان، وماليزيا، والمملكة  
العربية السعودية، وليبيا، وفي معهد الدراسات الاسلامية،  
ومعهد البحوث والدراسات العربية، ومعهد الدراسات  
الدبلوماسية.

مؤلفاته تزيد عن خمسين كتاباً ظهرت الطبعة العـشرون من بعضها  
وأهم هذه المؤلفات :

١— موسوعة التاريخ الاسلامي في عشرة أجزاء.

٢— موسوعة الحضارة الاسلامية في عشرة أجزاء.

٣— مقارنة الأديان في أربعة أجزاء.

٤— كيف تكتب بحثاً أو رسالة.

٥— المكتبة الاسلامية المصوّرة لكل الاعمار (١٠٠ جزء

من السّير والتاريخ وقصص القرآن للأولاد

والشبان والسيدات والرجال).

٦— ISLAM: BELIEF, LEGISLATION, MORALS

٧— HISTORY OF MUSLIM EDUCATION

— كتب بعض كتبه بالانجليزية والاندونيسية، وترجمت أكثر

مؤلفاته الى الأوردية، والتركية، والاندونيسية، والماليزية

والفردية، والفارسية.